

المعالم في المرابع ال

المحالية ال

نَاكِيفُكُ بَافِيْتُهُ رَنْهُ يُلِولِهِ مَاكِينَ مِي

تَجَهِّيْقُ مَهَدِّئَ بَاقِرالْفَرَشِيَ

فَيْهِمُ النَّقَافِةَ فَالْأَعْلَامُ الْمُأْلِكُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ ا الْعُبَّبُةُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ ا



مقدّمة الطبعة الثانية

بنيب إلفوال مزال مينا

إنّ الكاتب مهما أوتي من لباقة وبراعة واطلاع وافر في عملم النفس والاجتماع وغيرهما ممّا يستطيع به تحليل الواقع النفسي ، والكشف عن أبعاد الشخصية ، وإعطاء صورة حيّة عن عناصر تربيتها وسلوكها ، فإنّه مهما بلغ من التفوّق في هذا المحال ، فلا يستطيع بصورة جازمة أن يلمّ بواقع أثمّة أهمل البيت بيني ، ويكشف عن أبعاد حياتهم ، أو يحلّل نزعاتهم ، ويحيط بما لهم من ظواهر ذاتية .

لا نقول ذلك مدفوعين بدافع الغلق أو الافراط في الحبّ ، وإنّما الواقع يمليه علينا ، ويقرّنا عمليه ما أثر عنهم من النزعات الفذّة المستميّزة في سلوكهم الشخصي والاجتماعي ، والذي بلغوا به أعلى مستويات الإنسانيّة .

فهذه ظاهرة من نزعات الإمام موسى الله ، وهي الصبر على المحن والخطوب ، فقد بلغ بها مبلغاً يستحيل على الكاتب أن يكشف واقعها ، أو يملم بمحقيقتها . فقد اعتقل هذا الإمام العظيم في ظلمات السجون حفنة من السنين ، وقد حجبته السلطة عن جميع الناس ، ولم تسمح لأحد بمقابلته ، فلم يؤثر عنه أنه ضجر أو سأم أو حن إلى الأهل ، وإنما حسب ذلك من ضروب النعم الكبرى التي تستحق الشكر لأنه كان في سبيل الدفاع عن الدين ، وحماية مبادئه ، فعكف وهو في السجن على عبادة الله صائماً نهاره ، قائماً ليله ، وهو جذلان مسرور بهذه المناجاة ، وبهذا الاتصال الروحي بالله .

بأى تعليل وثيق يعلّل به هذا الصبر ؟

إنّه لم يكن هناك تعليل منطقي له سوى الإيمان العمين بالله الذي بلغ به الإمام أسمى مراتبه.

وظاهرة أخرى من نزعاته الكريمة ، وهي الصحود في وجه الظلم والطغيان ، والطلاقة في ميادين الجهاد المقدّس ، وهو يحمل لواء المعارضة لحكام عصره الذين استباحوا جميع ما حرّم الله ، واستبدّوا بأرزاق الأمّة وحقوقها واستهانوا بكرامة الإسلام . . فلم يؤثر عن الكثيرين منهم أنهم قاموا بعمل إيجابي في صالح المجتمع الإسلامي ، أو ساهموا في بناء الحركة الفكريّة والاجتماعيّة ، أو ساروا في سياستهم على ضوء ما يهدف إليه الإسلام في بعث التطوّر الاقتصادي والثقافي والإداري لجميع شعوب الأرض.

إنّ فلسفة المحكم عند أولئك المحكّام كانت تهدف إلى الإثرة والاستغلال ، وإشباع الرغبات ، أمّا مصلحة الأمّة ورفع مستواها الفكري والاجتماعي فلم يكس يعنون به بقليل ولا بكثير ، قد بنوا حكمهم على الظلم والجور والاستبداد ، وإرغام الناس على ما يكرهون . .

ومن ثمّ كانت محنة أهل البيت بين محنة شاقة وعسيرة ، فبإنهم بحكم دورهم القيادي للأمة مسؤولين عن رعايتها وصيانتها وإنقاذها مما ألمّ بها من المحن والخطوب ، فأعلنوا معارضتهم الإيجابيّة تارة ، والسلبيّة أخرى لسياسة ملوك عصرهم ، واستهدفوا بذلك جميع ألوان الظلم والاضطهاد والقهر ، حتى انتهت حياتهم الكريمة وهم ما بين مقتول ومسموم ، كلّ ذلك من أجل مصلحة المسلمين ، والانطلاق بهم إلى سياسة العدل الخالص والحقّ المحق المحض ، وتعطبيق أحكام القرآن على واقع الحماة .

أمًا مظاهر ذلك الصمود الفذّ عند الإمام موسى عليه فقد تمثّل بإصراره البالغ على

شجبه لسياسة هارون ، وعدم الاعتراف بشرعية خلافته ، وقد أصرَ على هذا الموقف المشرّف حتى لفظ أنفاسه الأخيرة في السجن ، وقد حاول يحيى البرمكي رئيس حكومة هارون أن يتوسّط في أمر الإمام ، ويخرجه من السجن ، فعرض على الإمام أن يعتذر لهارون ويطلب منه العفو حتى يخلي سبيله ، وينعم عليه ، فأصرَ على المسددة والصرامة مع هارون وغيره من ملوك عصره ، فلم يصانع أي أحد منهم ، ولو سايرهم لأغدقوا عليه الأموال والثراء العريض ، وما عانى تبلك الأهوال الشديدة ، والمحن الشاقة ، ولكنه على آثر رضا الله وطاعته على كلّ شيء ، وأبى إلّا أن يساير موكب الحق ، ولا يشذّ عمّا جاء به الإسلام من مقارعة الظلم ، ومناهضة أثمّة الجور والطغيان .

وعلى أي حال ، فقد عرض هذا الكتاب بصورة موضوعية وشاملة لدراسة نزعات الإمام وسائر أحواله التي امتدت على هامة التاريخ الإسلامي بالإشراق والوعبي والبطولات . . راجياً أن أكون قد ساهمت بهذا الكتاب في خدمة هذه الأمة ، وخدمة علم من أعلامها النابهين .

إنّه تعالى ولئ القصد والتوفيق

۲۹ ربيع الثاني ۱۳۹۰هم

مقدّمة الطبعة الأولى

أطل الإسلام على عالم يرزح بالفتن والأضاليل، فغيّر مجرى تاريخ الحياة، وطوّر مفاهيمها، وخلق وعياً أصبلاً في ربوع العالم انطلقت بسببه الإنسانيّة من عقال الجهل إلى ميادين الحضارة والرقيّ والابداع، وبناء كيانها الاجتماعي.

لقد انطلق الإسلام كالمارد الجبّار، فبنى في ربوع ذلك المجتمع المنهار صروحاً للفضيلة، وأساساً للحياة الحرّة الكريمة يسود فيها الوعي الأصيل، والمنطق السليم، وفي نفس الوقت حطّم صروح الظالمين والمستبدّين، وقبر الأفكار السحيقة، وهدم معالم الجاهليّة الرعناء، وألغى امتيازاتها، وإلى ذلك البناء والهدم يشير الحديث الشريف: «إنَّ الله بَنىٰ في الْإسلام بُيوتاً كانَتْ خَرِبَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كانَتْ عامِرَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كانَتْ عامِرَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كانَتْ عامِرَةً في الْجاهِلِيَّةِ »(١).

إنّ البيوت التي أقامها الإسلام وأنشأ كيانها بعدما كانت خربة في الجاهليّة هي إعلان الحقوق الطبيعيّة للإنسان ، وتنوير العقول والأفكار ، وإيجاد التعاون والتضامن بين أفراد ذلك المجتمع المتفكّك ، ورفع مستوى الحياة من الناحية الاقتصاديّة والسياسيّة ، وتحقيق العدالة الاجتماعيّة في الأرض .

وأمّا البيوت التي حطّم كيانها الإسلام، فهي بيوت الظلم والاستغلال والاستبداد، كما هدم الإسلام جميع خرافات الجاهليّة وأوهامها، كعبادة الأصنام، ووأد البنات،

⁽١) مجمع الزوائد: ٨: ٨٦.

وغير ذلك من العادات الاجتماعيّة التي كانت مصدر شقائهم وتأخّرهم.

لقد كانت الأغلبيّة الساحقة من العرب تأكل القدّ، وتشرب الرنق، قال الله تعالى: ﴿ وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَغَا حُغْرَةٍ مِنَ النَّارِ ﴾ (١).

قال قتادة في تفسير هذه الآية: «كان هذا الحيّ من العرب أذلّ الناس ذلاً ، وأشقاه عيشاً ، وأبينه ضلالة ، وأعراه جلوداً ، وأجوعه بطوناً ، معكومين على رأس حجر بين الأسدين: فارس والروم ».

إلى أن قال: «حتّى جاء الله بالإسلام فورّثكم به الكتاب، وأحلّكم به دار الجهاد، ووسّع لكم به من الرزق» (۲).

إنّ الحياة العامّة في الجزيرة قبل فجر الدعوة الإسلاميّة كان يسودها الفقر والجهل والقلق والاضطراب، حتى انطلقت حضارة الإسلام تشقّ طريقها في أجواء التاريخ، وتصنع للإنسانيّة جمعاء ما لم تصنعه أي حضارة أخرى في العالم، فكانت تبني أساساً للحياة الكريمة قائمة على صرح شامخ من الحقّ والعدل.

إنّ الطاقات الندية الضخمة التي فجّرها الرسول العظيم عَلَيْ كانت تلتقي مع الفطرة الأصيلة للإنسان، وتواكب وعيه المتحرّر، واتّجاهه السليم، وكانت تحمل طابع التوازن بكلّ ما لهذا اللفظ من معنى، التوازن في قيادة الفرد لنفسه، والتوازن بين أفراد جميع المجتمع، ما بين جارٍ وقريب، وما بين حاكم ومحكوم، ولم يكن المدّ الإسلامي مجرّد دعوة تستهدف إيماناً دبنياً وقيماً خُلقيّة، فقد كانت دعوته الخالدة تحمل في أعماقها وجوهرها نظاماً ثابتاً لإقرار الحتق وتحطيم المنكر، والاعتراف بالحريّات، وترتيب التعامل بين الأفراد والجماعات في ظلّ نظام مستقرّ تؤمن به الجماهير، وتلتف حوله تحميه، لأنه يصون مصالحها، ويحفظ مكاسبها بعد ماكانت

۱) أل عمران ۳: ۱۰۳.

⁽٢) تفسير الطبري: ٤: ٢٣. جامع البيان: ٤: ٥٢.

تئنَ من استغلال الطغاة لها ، فجاء الإسلام ليقيم فيها حكماً عادلاً ، ويعطيها حقوقها المضاعة ، ويوفّر لها الحياة الحرّة الكريمة التي يسود فيها الخير والرفاهيّة.

وسارت الدعوة الإسلامية بسرعة الضوء نحو شعوب العالم وهي تنير لها معالم الحياة ، وتقودها نحو شاطئ الأمن والسلام والتحرّر ، وبادرت تلك الشعوب المغلوبة إلى اعتناق هذه الدعوة الأصيلة التي تحقّق أملها المنشود من التحرّر والراحة والحماية من الاستغلال والاستبداد ، وتمسّكت بالإسلام ، وانطبعت مبادئه في نفوسها ، واندفع المسلمون إلى نشر رسانة الإسلام ، والتبشير بأهدافه ، فكانوا كما قال الله تعالى في حقّهم : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِللَّاسِ ﴾ (١) ، وذلك لتمسّكهم الوثيق بأهداف الإسلام ، وإصرارهم على تبليغ رسالته حتى قام الإسلام بجهودهم وهو عبل الذراع ، شامخ الكيان ، يحقّه النصر والظفر.

ولاتى الإسلام المزيد من الأهوال والمصاعب، فقد نفر في وجهه منذ فجر تأريخه الطغاة المتجبّرون والنفعيّون الذيبن تبحطُم كيانهم، وضاعت مصالحهم، فقاموا بعدوانهم المسلّح تبحفّ بهم قبوى الشرك والإلحاد لمحاربة الإسلام، وزعزعة كيانه، وردّ الدعوة الأصيلة لمصدرها، ولكن لم تلبث أن تحطّمت تلك القوى الغادرة، وفشلت جميع الاعتداءات والمؤامرات التي حيكت ضدّه، وخرج الإسلام وهو ظافر منتصر قد باء أعداؤه وخصومه بالفشل والخسران.

وسرت موجة الفتح الإسلامي إلى أغلب أنحاء المعمورة ، وانحسرت روح الشرك ، وطويت معالم الجاهليّة ، وقبرت أفكارها ، ودخلت قهراً العناصر المعادية للإسلام في حظيرته ، ولكنّها أخذت تعمل جاهدة بكلّ قواها للاستيلاء على زمام الحكم ، فلمًا ظفرت به تنكّرت أشد التنكّر لهذا الدين ، فغيّرت أحكام الله ، وبدّلت سنّة نبيّه عَبَيْلًا ، ونهبت أموال المسلمين ، وسحقت جميع المثل العليا التي جاء بها الإسلام ، وإليها

⁽۱) آل عمران ۳: ۱۱۰.

يشير الحديث الشريف الوارد عن النبيّ تَتَلِيَّةً : « إِنَّ هَلاكَ أُمَّتي عَملىٰ يَـدِ أُغَيْلِمَةٍ مِـنْ قُرَيْشِ » (١).

لقد ذبلت نضارة الإسلام ، وتغيّرت مفاهيمه حينما استولى هولاء الأدعياء من الأمويّين على دست الحكم ، وخيّم على المسلمين ظلام دامس لا بسهيص فيه من النور ، قد سرت المطامع والأهواء الخاصّة في نقوس الكثيرين منهم ، واستولى عليهم الخمول والخنوع ، وصدّوا عن ذكر الله ، وانحرقوا عن الطريق القويم ، قلم بناهضوا منكراً ، ولم بأمروا بمعروف .

وثقل على أثمّة أهل البيت الله ومن شايعهم من المؤمنين ورجال الفكر ما مُني به العالم الإسلامي من الذل والعبوديّة ، فانبروا إلى ميادين الجهاد المقدّس لإنقاذ الأمّة من واقعها المرير ، وقد قابلتهم الحكومات الأمويّة بهما تهلك من وسائل التنكيل والارهاب ، فأراقت دماءهم ، وطاردتهم ، وأشاعت الفزع والخوف فيهم .

ولم تخمد نار الثورة ، وإنّما بقيت ملتهبة حتّى أطاحت بالحكم الأموي ، وأزالت وجوده البغيض ، ولكن من المؤسف حقّاً أنّ زعماء الثورة لم يسقرروا مسير الأمّة ، ولم يحقّقوا لها أهدافها ، فقد حملوا الدعوة إلى بني العبّاس ظانين أنهم سيحقّقون للعالم الإسلامي ما بصبو إليه من نشر العدل والرفاهية والأمن والاستقرار.

وحينما صفا الملك لبني العبّاس ساسوا المسلمين بسياسة نكراء لا ظلّ فيها للعدل والحقّ ، فقد مثّلت سياستهم بجميع مخطّطاتها السياسة الأمويّة الحاملة لشارات الفقر والجهل والظلم.

وانطلق العلويون مع شيعتهم يعملون جاهدين لمناجزة المحكم العيّاسي ، وهم يدعون إلى تأسيس دولة إسلاميّة تسود فيها أحكام القرآن ، وعدالة الإسلام ، واندفع العبّاسيّون إلى مقابلتهم بكلّ قسوة وضراوة ، فنكلت بهم أفظع التنكيل وأمرّه.

⁽۱) الغدير: ۲۹۰:۸: شرح مسلم: ۱۸:۱۸.

وكان الإمام موسى على في طليعة من ناهض حكومة هارون ، وحرّم التعاون معها في جميع المجالات حتّى في الأمور المباحة ، وقد صبّ عليه الرشيد جام غضبه ، فأودعه في ظلمات السجون ، ومنع شيعته من الاتصال به ، وقد ضيّق عليه غاية السفييق ، فقاسى على جميع أنواع الخطوب والكوارث ، وقد أعطى على بسبره وموقفه المشرّف درساً رائعاً عن صمود العقيدة الإسلامية وصلابتها وعدم خضوعها بأي حال من الأحوال لمنطق القوّة والسلطان.

ومرّت على المسلمين فترات مظلمة ، وأدوار قاسية ألصقت بتاريخهم الناصع ألواناً دخيلة بعيدة كلّ البعد عن مفاهيم الإسلام واتّجاهاته ، وكان ذلك ناشئاً من دون شك من أولئك الأقزام الذين استولوا على زمام الحكم ، ففرضوا سلطانهم على المسلمين فرضاً ، وقام نفوذهم على السلاح ، وشراء الضمائر ، فهم كما قال الغزالي: و وأفضت الخلافة إلى قوم تولّوها بغير استحقاق ، (١).

وكان الأولى بالمسلمين أو بمؤرّخيهم أن ينجرّدوا هنؤلاء الأدعياء من لقب (الخلافة)، ولو فعلوا ذلك لصانوا الإسلام وحافظوا على مثاليّته من هنؤلاء الذين لا يمتّون لهديه بصلة، ولا يلتقون مع نواميسه بطريق.

ومن المؤسف أن تحسب هذه الجماعات على رصيد الإسلام فيحاسب من أجلهم، وتكال له الطعون والتهم من جرّاء موبقاتهم مع العلم أنّ جرائمهم وآثامهم قد دلّت على انطباع الكفر والفسوق في مشاعرهم ونفوسهم، فكيف يصحّ أن يضمّهم اطار الإسلام؟ أو ينقد بأعمالهم؟

إنّ المقياس والميزان هي المبادئ الإسلاميّة ، فيما كنان من أعنمال المسؤولين والحكّام مرتبطاً بها فهم محسوبون على الإسلام ، وهو مسؤول عنهم ، وأمّا التصرّفات النابية التي لا علاقة لها بالإسلام ولا تمثّل هديه وواقعه فإنّه غير مؤاخذ بها ، ولا هو

⁽١) دائرة المعارف / فريد وجدي: ٣: ٣٣١.

مسؤول عنها ، ولا هي تمثّل وجهة نظره ، وكثيرون من أعداء الإسلام قد آخذوه بأعمال بعض الحكّام ، كالوليد والمنصور والمتوكّل ونظرائهم ، من الذين أثبتوا في أعمالهم الإداريّة والسياسيّة أنهم أعداء الإسلام وخصومه ، فكيف يحاسب الإسلام أو يؤاخذ على ما اقترفوه من عظيم الذنب والإثم ؟!

إنّ على الباحثين في شؤون الشخصيّات الإسلاميّة أن ينظروا إلى التاريخ الإسلامي بإمعان وتدبّر، فلا يضيفون إلى مراكزه العليا إلّا الأكفاء المتوفّرين بتربيتهم على مثاليّته وهديه، وأمّا الأدعياء الذين حملوا معول الهدم على كيانه، وحاولوا لف لوائه، فيجب تجريدهم من اطار الشخصيّة الإسلاميّة، وإبعادهم عن تاريخه الناصع.

إنّ على كلّ باحث منصف أن ينظر إلى التاريخ الإسلامي نظرة عميقة فيعرّبه من ألوان الدعاية والخيال ليكون فهمه له على أساس واقعي رصين ، فقد ابتلي المسلمون بكثير من المؤرّخين والرواة الذين كانوا يعيشون على موائد الملوك ، فافتعلوا لهم المآثر والفضائل ، وأضافوا إليهم أهم النعوت والأوصاف ، الأمر الذي أدّى إلى تشويه الواقع ، وإيقاع التناقض الفاحش في بحوث التاريخ .

٤ - يمرّ العالم الإسلامي في هذا العصر بمرحلة دقيقة حاسمة من تاريخه، فقد تظافرت قوى الاستعمار العالمي للإجهاز عليه، وسلبه طاقاته وإمكانياته، وتجريده من شخصيته وتراثه، واستعباده استعباداً شاملاً يسلبه حرياته، ويفقده أسانيه، والمسلمون غافلون عمّا أحدق بهم من البلاء والخطوب، قد أخلدوا لمصالحهم الخاصة الضيقة، وانشغل النابهون منهم بالاتجاهات الحزبية التي لا تخدم بلادهم، وإنّما تخدم الاستعمار وتحقّق أطماعه وألاعيبه.

لقد خرّب الاستعمار جميع ما أودعه الإسلام في قلوب المسلمين من المثل العليا والمبادئ الأصيلة والوعي السليم، وشعّب أوطانهم، وفرّق كلمتهم حتى استحالت عقولهم إلى هياكل مبّتة، فقد عمل جميع الوسائل لإفسادهم والنكاية بهم، فلدمر أرضهم بالمغربات، وملأها بالفساد والدعارة والمجون، وحرّم على أبنائهم دراسة

الإسلام على حقيقته وواقعه ، والاطلاع على التضحيات الضخمة التي قام بها المصلحون في العصور الأولى من نشر الثقافة ، وتنوير الأفكار ، والعمل من أجل الصائح العام ، وقد جهلت جميع ذلك الناشئة الإسلاميّة الصديثة ، فقد غذّاها الاستعمار بأنّ الدين يخالف منطق العقل ، وأنّ أحكامه تجافي الطبيعة ، فكانت قلوبهم موغرة على الإسلام ، نافرة من أهله ودعاته ، فكانوا عوناً للمستعمر على محاربة الكيان الإسلامي ، والهجوم على نظامه وعقيدته ، والأنكى من ذلك اندفاعهم الهائل مع دعاة الكفر والإلحاد ، وتأييدهم لتلك الأفكار الرجعيّه المنهارة التي تتنافى مع الفطرة الإنسانيّة ، وتدمير جميع المثل الرفيعة .

فعلى رجال الفكر والغيارى والمصلحين أن يقدّموا للمسلمين الطاقات التي فجّرها النبيّ العظيم عَرَبُهُمُ ، وأمدُها بالبقاء والحياة ، ويعرّفوا الجماهير بالتراث الإسلامي الذي يفي بحاجاتهم ، ويضمن لهم حرّيًاتهم وحقوقهم ، ويوفّر لهم الراحة والاستقرار.

على دعاة الإسلام أن يفهموا المسلمين أنّ الإسلام ليس ذلك الذي تلوكه الألسن من غير وعي ، وتفهم لمبادئه وروحه ، بل هو الثورة الصاخبة على الظالمين والمستبدّين وأعداء الشعوب .

إنّه العدالة الكبرى التي تبني مجتمعاً رفيعاً لا تضيع فيه حقوق أفراده ، ولا تهدر فيه كرامتهم .

إنّه النظام الوحيد الذي يحطّم الاستغلال والاحتكار، وينعم في ظلاله المحرومون والبائسون. على دعاة الإصلاح أن يؤدّوا رسالة الإسلام على حقيقتها النازلة من ربّ العالمين، ويعرّفوا الجماهير برجال الإسلام المخلصين الذين خدموا العالم الإسلامي، وقاموا بأهم التضحيات في سبيل نشر العدالة، وبسيط القيم الإنسانيّة، ورفع مستوى الحياة، فإنّه من الضرورة الملحّة إفهام المسلمين بذلك، وتغذية ناشئتهم بالآداب الإسلاميّة ليتربّى بذلك جيل واع سبّاق لفعل الخيرات، والانطلاق في خدمة بلاده ومجتمعه.

ومنا لا شبهة فيه بإجماع المسلمين - أنّ أخصب رجال الإسلام علما ، وأكثرهم تضحية وجهاداً في سبيل الله هم أثمّة أهل البيت الله الله وهم قدوة هذه الأمّة وأدلّتها على فعل الخير ، وقد ضمن النبي العظيم عَلَيْ لا له لا تزيغ عن طريق الحق والصواب لو تمسّكت بهم ، وأخذت بتعاليمهم . قال عَلَيْ الله الله الله فينكم الثّقلين ما إنْ تَمسّكتُم بهما لَنْ تَضِلُوا بَعْدِي ، أَحَدُهُما أعظم مِنَ الآخر : كِتابَ الله ، حَبلٌ مَعْدُودٌ مِنَ السّماء إلى الأرض ؛ وَعِنْرَتِي أَهْلَ بَيْتِي ، وَلَنْ يَفْتَرِقا حَتَىٰ يَرِدَا عَلَي الْحَوْض ، فَانْظُرُوا كَيْفَ الْخُوفِي فِيْهِمَا » (١) .

وقد دلّت ما ترهم ومناقبهم وسيرتهم على تجرّدهم من ما ثم هذه الحياة ، وإعراضهم عن زهوها وأباطيلها ، فكان لهم اتّجاه واحد هو خدمة الإسلام والعمل في سبيل الصالح العام ، وممّا لا ريب فيه أنّ نهضة هذه الأمه وبلوغها إلى ذروة الزحف المقدّس يتوقّف على اقتدائها بسيرة أهل البيت علي الأخذ بنعاليمهم واتجاهاتهم .

والإمام موسى بن جعفر الله أحد شموع العترة الطاهرة ، ومن ركائز الإسلام العليا ، قد أدى رسالة ربّه بأمانة وإخلاص ، وبالغ في إرشاد أمّة جدّه تهله ، وتحمّل في سبيل ذلك أقسى ألوان المحن والخطوب ، فأودعه الرشيد في ظلمات سجونه لأنّه لم يجاره أو يصانعه ، بل قاومه وازدرى بسلطانه وصارحه بمجوره واختلاسه لمسركز الخلافة الإسلاميّة حكما سنبيّن ذلك في بعض فصول هذا الكتاب وبذلك كان على من عمالقة المجاهدين في سبيل الله ، الناصحين لعباده .

لقد تشرّفت بالبحث عن سيرة هذا الإمام العظيم ، فذكرت في الحلقة الأولى من هذا الكتاب الأدوار التي اجتازت عليه ، وبعض تراثه الرائع ، ونصائحه العليا ، وإرشاداته القيّمة ، ويتضمّن البحث في الحلقة الثانية ما حدث بينه وبين هارون ، كما احتوى على دراسة وافية عن سياسة هارون الرشيد ، وما أثر عنه من الأعمال

⁽١) صحيح الترمذي: ٢٠٨.٢.

المجافية لروح العدالة الإسلامية والمنافية للقيم الإنسانيّة.

وذكرت عصر الإمام على ، وما حدث فيه من المشاكل ، وظهور الفِرق والحركات الإلحاديّة التي كان الغرض منها إفساد عقائد المسلمين ، ولفّ لواء الإسلام ، الأمر الذي أوجب أن يتصدّى الإمام على وكبار تلاميذه إلى نقدها بالأدلّة العلميّة الرصينة وإنقاذ المسلمين منها.

وذكرنا عرضاً موجزاً لمبدأ التشيّع ، وما ينشده من المثل العليا ، وما قوبل به من الاضطهاد من قِبل السلطة ، وما عاناه رجاله من التنكيل والارهاق ، لأنهم كانوا يعارضون الحكم القائم المبنيّ على الاستبداد السياسي ، ونهب أموال الناس ، والتحكم في أمورهم على غير وجه مشروع .

إنّه لم تقم ثورة إصلاحية في تلك العصور إلّا رفعت الشيعة علمها، أو ساهمت بمدّها بما تملك من وسائل القوّة.. فهم قادة الشعوب الإسلامية وروّادها في طريق الكفاح والنضال من أجل التحرّر من حكم العبوديّة والذلّ ، ومن أجل إعادة الحياة الكريمة التى ينشدها الإسلام في ظلال حكمه.

لقد قدّمت الشيعة العزيد من التضحيات أيّام الحكم الأموي والعبّاسي ، فصمدت في وجه الأعاصير ، وعارضت بشدّة وعنف سياسة أولئك الحاكمين الذين بنوا حكمهم على الظلم والجور ، وعلى سلب مقدّرات الأمّة وإنفاقها على شهواتهم وملذّاتهم وفجورهم ، فنشروا التحلّل والميوعة والتسيّب في ربوع العالم العربي والإسلامي .

وقد عرض الكتاب بصورة موضوعية بعيدة عن التحيز إلى بسط الكلام في ذلك كلّه ، غرضنا أن نصوغ بعض فصول التاريخ الإسلامي على الواقع المشرق الذي ينشده الإسلام ، وأن نبرز واقع أولئك الملوك ، فإنّه ليس من المنطق في شيء أن تحمل سياستهم على الصحة ونقول إنّهم قد خدموا القضيّة الإسلاميّة ، وساروا بين المسلمين بسياسة نيّرة قوامها العدل الخالص والحقّ المحض ، فيما أثبت التاريخ من بوادر كثيرة أثرت عنهم ، سواء في ميادين سياستهم أو سلوكهم بوضوح أنّه لا واقع لتلك الأقاويل

وذلك الادّعاء.

وعرض هذا الكتاب إلى ترجمة كوكبة كبيرة من أصحاب الإمام ورواة حديثه الذين حملوا مشعل النهضة العلمية والفكرية في ذلك العصر، وألفوا في مختلف العلوم والفنون، خصوصاً فيما يتعلق بالفقه الإسلامي، فقد دونوا جميع أبوابه من العبادات والمعاملات، ولهم يرجع الفضل في حفظ التراث الفقهي المأثور عن أثمة أهل البيت بهنا .

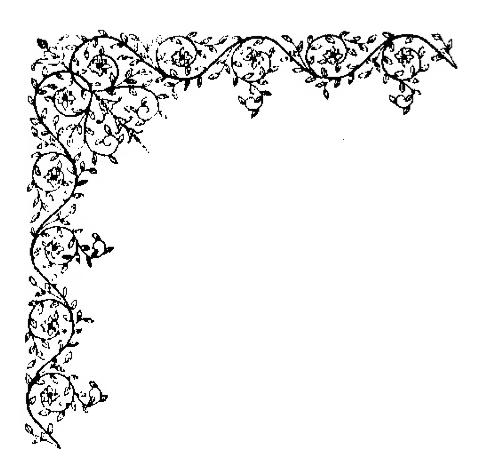
وبسطنا الكلام في هذا الجزء في تراجم أبناء الإمام الله ، ومنا أثر من سيرتهم وسلوكهم وهديهم ، وما قام به بعضهم من الثورات المتسمة بالشدّة والعنف أيّام حكم بني العبّاس . وأنهيت المطاف بأخبار الإمام الله وما جرى عليه من الارهاق والاضطهاد في سجن هارون مع بيان أسباب سجنه ، وتفصيل حال وفاته ، والتحقيق في أمر ذلك الحادث العظيم .

هذا بعض ما في هذا الكتاب من بحوث ، ما أردت بها إلّا خدمة عَلم من أعلام المقيدة الإسلاميّة ، والكشف عن بعض أبعاد حياته وسلوكه ، راجياً من الله تعالى أن أكون قد وفّقت لذلك.

وقبل إنهاء هذا التقديم أرى من الحقّ علَيّ أن أرفع آيات الشكر إلى حضرة المحسن الكبير الحاج محمّد رشاد عجينة لإنفاقه على طبع هذا المجهود وغيره ممّا ألفته في أثمّة أهل البيت المنظل من الله تعالى أن يوفقه لإحياء مآثرهم ، وأن يتولّى جزاءه عن ذلك .

كما أنّ من الحقّ أن أرفع جزيل الشكر والتقدير إلى سماحة العلامة الجليل أخسى الشيخ هادي القرشي ، فإنّي في ظلّ مودّته ، وفي ذرى عطفه كتبت هذه البحوث آملاً من الله أن يجزيه عنّي خير الجزاء ، إنّه تعالى وليّ ذلك والقادر عليه .

المؤلّف



عِهِ النَّالِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ



وأفضت الخلافة إلى هارون ، وزهرت له الدنيا ، واستوسقت له الأمور ، ونال من دنياه كلّ ما اشتهى وأراد ، قد عمّ نفوذه أغلب أنحاء هذه المعمورة ، حتّى أثر عنه خطابه للسحاب « اذهبي إلى حيث شئت يأتيني خراجك »(١).

وجبي له الخراج من جميع الأقاليم الإسلامية ، وصارت عاصمته بغداد عروس الدنيا ، ومستودع أضخم بيت للمال في العالم ، وقصدها النوابغ والعباقرة والفنانون من سائر الشعوب ، وانتشر فيها الشراء الفاحش ، والتضخم النقدي عند التجار والموظفين والندماء والمطربين والمجان ، وتناثرت فيها القصور الرائعة التي شيدت على طراز هندسي جميل مزيج من الذوقين العربي والفارسي ، وصارت بغداد بما فيها من الحدائق الغنّاء زينة الشرق ، وأعظم عاصمة لأهم امبراطورية شاهدها التاريخ ، ففيها قصر الخلد الذي شبّه بجنّة الخلد التي وُعد بها المتقون ، وفيها قصر السلام الذي شبّه بقوله تعالى : ﴿ لَهُمْ ذَارُ السّلام عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ (٢) ، وهذه القصور السلام الذي شبّه بقوله تعالى : ﴿ لَهُمْ ذَارُ السّلام عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ (٢) ، وهذه القصور المين كأمثال اللؤلؤ ، وقد وصلت بغداد إلى منتهى المجد والفخار .

وجلس هارون على أريكة الخلافة الإسلاميّة العظمى، وهـو السبّد المطلق،

⁽١) صبح الأعشى: ٣: ٢٧٠.

⁽۲) الأنعام ٦: ۱۲۷.

والحاكم الروحي المطاع، قد استولى على جميع إمكانيّات الدولة، ومفدّرات المجتمع، يهب لمن يشاء، ويمنع من يشاء، لا يسأل عمّا يفعل ولا يحاسب عمّا يبذّر، فهو ظلّ الله في أرضه، وخليفته على عباده ـكما يقولون ـ.

تقمّص الخلافة وهو في شرخ السباب وعنفوانه ، لم يدف من عنت الأيّام ومحنها ، ولم تصقله التجارب ، قد جاء إليه الملك عفواً بعد مؤامرة خطيرة اشتركت في تدبيرها أمّه الخيزران ورئيس وزرائه يحيى البرمكي ، فدبّرا اغتيال الهادي ، وقد نجحا في وضع ذلك المخطّط والقضاء عليه بسرعة هائلة لم يطلع عليها أي أحد من أعضاء البلاط ، حتى هارون لم يعلم بذلك ، فقد كان معتقلاً قد خفيت عليه جميع الأمور ، وبعد تنفيذ المؤامرة والقضاء على الهادي وتركه جنّة هامدة في قصره أسرع يحيى إلى السجن فأقبل نحو الرشيد وكان نائماً ، فأيقظه فاستفاق مرعوباً ، فقال له يحيى : قم يا أمير المؤمنين .

فنهره الرشيد وعليه آثار الغضب قائلاً له :كم تروّعني إعجاباً منك بخلافتي وأنت نعلم حالي عند هذا الرجل ، فإن بلغه هذا فما يكون أمري عنده ؟

فابتسم له يحيى وقال له: لقد مات الهادي ، وهذا خاتمه ، وبالباب وزيره الحراني .

فنهض الرشيد وقد استولى عليه السرور ، فاتّجه من فوره إلى الفصر الذي سجّيت فيه جنّة أخيه ، فاطّلع على الأمر وأقام ليلته هناك ، وكانت ليلة تاريخيّة حفلت بأحداث خطيرة ، فقد خرج الرشيد فيها من سبجنه ، وبويع له بالخلافة ، وبُشّر بغلام من جاريته الفارسيّة _مراجل _ فسمّاه عبدالله ، وهو الذي عُرف بالمأمون ، وقالوا في تلك الليلة : «إنّها ليلة الخلفاء » ، مات فيها خليفة ، وبويع خليفة ، وولد خليفة .

وعند انبلاج الصبح قام الرشيد فصلّى على جثمان أخيه ودفنه في بستان قصره . وتوافدت وجوه بغداد وشخصيّاتها إلى المحلّ المقيم فيه هارون ليبايعوه ، وبعد أن غصّ القصر الأبيض بجماهير الناس على اختلاف طبقاتهم انبرى إلى منصّة الخطابة يوسف بن القاسم بن صبيح الكاتب ، فألقى خطاباً جاء فيه : «إنّ الله عزّ وجلّ استأثر بخليفته موسى الهادي ، وولّى بعده رشيداً مرضيّاً أمير المؤمنين . . وهو يعدكم من نفسه الرأفة بالناس ، والعدل ، وإحقاق الحقّ بينهم ، ويذود عن أرواحهم وأعراضهم من العصاة المارقين »(١).

ثمّ التفت إلى الجماهير فطلب منهم المبادرة إلى البيعة قائلاً: «قوموا إلى بيعتكم ، وأعطوا صفقة أيمانكم » ، فبادر الناس إلى مبايعته ، وإعلان الرضا به ، وتمّ كلّ شيء في القصر الأبيض ، وعزم هارون على مغادرة «عياباذ» والنزوح إلى بغداد ، فأشار عليه يحيى بالتأخير حتّى يهيّئ لاستقباله المهرجانات الشعبيّة ، فلم يذعن لذلك ، وتوجّه فوراً إلى عاصمته وأقبل بموكبه ، فلما قرب من بغداد استقبلته الجماهير بالهنافات ، وعلت زغاريد النساء من شرفات القصور ، فكان احتفالاً شعبيًا رائعاً.

وحان موعد الصلاة ، فخرج إلى الجامع في موكب رهيب ، فصلَى بالناس وبايعه من لم يكن حاضراً في القصر الأبيض ، ولمّا انتهى من الصلاة ومراسيم البيعة توجّه لبلاطه ، وفي الغد عقد اجتماعاً حضرته الساسة وكبار الشخصيّات ، فاستدعى يحيى البرمكي ، فلمّا مثل أمامه قلّده منصب رئاسة الوزراء ، وأعطاه الخاتم ، وقال له : « يا أبني ، أنت أجلستني هذا المجلس ببركة رأيك ، وحسن تدبيرك ، وقد قلّدتك أمر الرعيّة ، وأخرجته من عنقي إليك ، فاحكم بما ترى ، واستعمل من شسئت ، واعزل من رأيت ، فإنّى غير ناظر معك في شيء "(٢).

وانبري بعض الشعراء فأنشد بين يديه قصيدة قال فيها:

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٤٢.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٤٤.

فَلَمَّا وَلَىٰ هَارُونُ أَشْرَقَ نُورُهَا فَهَارُونُ وَالِيهَا وَيَحْيَىٰ وَزِيرُهَا (١) أَلَمْ تَرَ أَنَّ الشَّمسَ كَانَتْ مَريضَةً وَأُلْبِسَتِ الدُّنْا جَمالاً بِوَجْهِهِ

وتناول يحيى خاتم الوزارة ، وأسندت إليه جميع السلطات التنفيذيّة والإداريّة ، وفرّضت إليه مفدّرات الدولة من دون أن يستشير أو يبراجع أحداً فيما يعمله ، واعتمد عليه الرشيد وهو في مقتبل عمره ، فكان سنداً له يغنيه عن السهر والمتاعب الفكريّة ، وانصرف الرشيد إلى التلذّذ بجميع متع الحياة من العزف والغناء والتندّر بمجالسة الظرفاء .

وأقبل يحيى على تطهير جهاز الدولة من العناصر المعادية له، أو الموالية للعهد المباد، كما توجّه إلى تطوير البلاد وعمرانها، فصرف بعض ميزانيّة الدولة في إصلاح الزراعة، وتوسيع نطاقها، وبناء الجسور والقناطر، وتشجيع الصناعات وغيرها من الأعمال العمرانيّة التي أوجبت اتّساع الحضارة والمدنيّة في بغداد حتّى زهت الدنيا، وافتتن الناس بها، فقد تناثرت بها الحدائق الممتعة والأزهار المونقة من ورد وبهار وياسمين وجلنار وغيرها، كما تناثرت بها قصور العبّاسيّين والبرامكة التي تسبطر عليها روح الترف، ويطلّ عليها قصر الخلد وغيره من قصور هارون.

وقد وصف أحدها على بن الجهم بقصيدة رائعة جاء فيها:

صُحونٌ تُسافِرُ فيها العُيونُ وَقُسبَّةُ مُسلُكِ كَسانَ النَّجو فَسوَارَةٌ فَسارُها في السَّماءِ إذا أوقِسدَتْ نسارُها بِالعِراقِ تَسرُدُّ عَلَى المُسرُّنِ مِا أَسرَلَكْ

وتسحسرُ عَن بُعدِ أَفْطارِها مَ تَسطُغي إِلَسيها بِأَسْرارِها فَسلَبسَتْ تُسفَصَّرُ عَن ثَارِها أَضساءَ الحِسجازُ سَنا نورِها عَلى الأَرْضِ مِنْ صَوب مِدرارِها عَلى الأَرْضِ مِنْ صَوب مِدرارِها

(١) الأغاني: ٥: ٢٥٣.

عِهُ الْأَلِيثُ يُنْ إِنَّ عَلَيْنَ عِنْ مُعَالِّلُ مِنْ الْمِنْ الْمُعَالِينِ عِنْ الْمُعَالِينِ عِلْمُ الْمُ

لَـها شُـرُفاتٍ كَـأَنَّ الرَّبِيعَ كَساها الرِّياضُ بِأَنُوارِها (١)

لقد كان ذلك التقدّم الحضاري يستند إلى البرامكة ، فيهم الذيين وضيعوا حياة الترف والبذخ في بغداد ، وطوّروا الحياة الفكريّة والعمرانيّة فيها .

والمهم الذي يعنينا البحث عنه هو أن كثيراً من المؤرّخين قد أفاضوا على هارون لقب خليفة المسلمين ، وأمير المؤمنين ، ووصفوه بأنه من أكثر الخلفاء عناية بالشؤون الإسلامية ، فقالوا: إنه طبق أحكام القرآن ودستوره على واقع الحياة العامة ، كما نعتوه بالزهد والإعراض عن المحرّمات .

قال ابن خلدون: « إنّه كان يصلّي في اليوم مائة ركعة »(٢).

وبالغ بعض المؤرّخين فألحقه في مصاف الأخيار والمتحرّجين في دينهم من الخلفاء الراشدين ، إلاّ أنّ البوادر التي أثرت عنه في سياسته الماليّة وغيرها من شؤون سياسته العامّة تثبت بوضوح عكس ما ذكره الموالون له من اتّصافه بالتقوى والتحرّج في الدين.

فقد كان طابع سياسته الماليّة الاستغلال والنهب لشروات المسلمين ، وإنفاق القسم الكبير من الخزينة العامّة على العابثين والماجنين ، وكانت لياليه حافلة بجميع ألوان الطرب واللهو ، وهو ينفق أضخم الأموال على الجواري والمطربين في حين أنّ الأمّة لم تنعم بتلك الواردات الضخمة التي كانت ترد إلى بيت المال كأنّها السيل ، فلم تخصّص الحكومة من ميزانية الدولة مقداراً يعنى به على إشاعة المعارف والعلوم ، وإقصاء الجهل عن الشعوب الإسلاميّة ، كما لم تنفق شيئاً يذكر على التطوّر الاقتصادي والصناعي في البلاد.

⁽١) معجم البلدان: ٣: ١٧٦. ضحى الإسلام: ١: ١٢٧. الأغاني: ٩: ١١٤.

⁽۲) تاریخ ابن خلدون: ۱: ۱۷.

وإذا أمعنّا النظر في سياسته الأخرى فنجد أنّه قابل العلويّين وشيعتهم بكلّ قسوة وصرامة ، فقد ساسهم كما ساسهم جدّه المنصور بسياسة العنف والجور والاضطهاد ، ويضاف إلى ذلك عدم تورّعه عمّا حرّمه الله ، فقد أسرف في الإثم والموبقات ، كما سنتحدّث عنه .

وعلى أي حال، فما نسب إليه من التقوى والصلاح لا يلتقي بصلة مع واقع سيرته وسياست عم، لا شك في أنه ألمع شخصية سياسية عرفها التاريخ في العالم الإسلامي وغيره، فقد استطاع بمهارته ومقدرته أن يسيطر على أغلب بقاع العالم حتى لمع اسمه في الشرق والغرب، وحظي بصيت عريض قل أن سجّله التاريخ لغيره من الملوك والسلاطين، ولكنّ هذا لا يعنينا أمره، وإنّما يعنينا ببعد سياسته بجميع مخططاتها عن المبادئ الإسلامية التي هي المعيار في الحقيقة للحكم الإسلامي، فمن طبقها من الحكام على واقع سياسته فهو من الخلفاء الراشدين الذي يجب أن نكن له في أعماق نفوسنا أعظم الولاء والتقدير، ومن شذّ عنها فإنّه ليس محسوباً على رصيد الخلافة الإسلامية، ولا يصح أن يكون ممثلاً لهذا المركز الإسلامي العظيم.

ونعرض فيما يلي لدراسة موجزة لما أثر عن هارون ، سواء في ميادين السياسة أم في عالم السلوك والأخلاق ، وهي جميعاً تتنافى مع المبادئ الإسلاميّة ، ولا تلتقي بأي منهج وثيق منها.

سياسته المالية

وقبل الحديث عن السياسة الماليّة التي انتهجها هـارون نـعرض إلى السـياسة الماليّة في الإسلام.

لقد احتاط فيها الإسلام أشدّ الاحتياط ، فحرّم على الدولة أن تنفق أي شيء منها

في غير صالح المسلمين ، وتطوير اقتصادهم ، ولم يجز بأي حال لرئيس الدولة أن يصطفى لنفسه وذويه أي شيء منها.

وقد دلتنا على ذلك سيرة رسول الله عَبَلِين ، فقد جاءت إليه حبيبته ووحيدته سيّدة نساء العالمين فاطمة الزهراء على تبغي منه أن يمنحها وصيفاً يخدمها ، ويعينها على شؤون بينها ، فإنّ يديها قد مجلتا من الرحى ، فردّها عَبَيْن ردّاً حفيّاً ، وعهد إليها بتهليل الله وحمده وتكبيره ، وقد أعطى عَبَلِين بذلك درساً لمن يتولّى شؤون المسلمين أن يحتاط في أموالهم ، ولا ينفق أي شيء منها في غير صالحهم .

وسار على وفق هذه السياسة النيّرة الإمام أمير المؤمنين الله ، ووصيّ رسول الله على أوباب مدينة علمه ، فقد قصده أخوه عقيل وقد ألمّت به الحاجة والفقر وهو يحمل معه صبيته وهم شعث الشعور ، غبر الألوان من البؤس ، كأنما سوّدت وجوههم بالعظلم على حدّ تعبير الإمام الله عردة الإمام وعذله ، فلم ينفع معه ، وألع عليه بالسؤال ، فكان منطق العدالة الإسلاميّة أنّه أحمى له حديدة وأدناها منه ، فضح من ألمها ضجيج ذي دنف ، وكاد أن يحترق من ميسمها ، وانصرف عنه عقيل وهو مرقع حزين . كلّ ذلك ليري العالم أنّ أموال الخزينة العامّة ملك للمسلمين وليس لزعيم الدولة أن يتصرّف فيها حسب رغباته وأهواله .

ولمّا وجد أصحاب الإمام الله أثر المال في استمالة قسم كبير من الناس طلبوا منه أن يغيّر سياسته في توزيع المال ، وأن يخصّ الأشراف والوجوه بقسم منها قائلين : با أمير المؤمنين ، اعط هذه الأموال ، وفضّل هؤلاء الأشراف من العرب وقريش على الموالى ، واشتمل مّن تخاف خلافه من الناس.

فأجابهم الإمام على بمنطق العدل والحق : « أَتَأْمُرُونُي أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْرِ فِيمَنْ وُلِيمَنْ وُلِيمَنْ عَلَيْهِ ! وَاللهِ لاَ أُطُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَمِيرٌ ، وَمَا أُمَّ نَجْمٌ في السَّمَاءِ نَجْماً ! لَوْ كَانَ الْمالُ لَي لَسَوَيْتُ بَيْنَهُمْ في الْعَطاءِ ، فَكَيْفَ وَإِنَّما الْمالُ مالُ اللهِ !

أَلَّا وَإِنَّ إِعْطَاءَ الْمَالِ في غَيْرِ حَقِّهِ تَبْذِيرٌ وَإِسْرَاكْ ، وَهُوَ يَرْفَعُ صَاحِبَهُ في الدُّنيا

وَيَضَعُّهُ فِي الأَخِرَةِ ، وَيُكْرِمُهُ فِي النَّاسِ وَيُهِينُهُ عِنْدَ اللهِ هِ (١).

هذا هو حكم الإسلام في أموال المسلمين فهي لمجموعهم، ولا يجوز لرئيس الدولة أن يبذخ بها، أو ينفقها على رغباته وأهوائه، وتدعيم سلطانه، وقد خصّ الإسلام صرفها بما يلي:

- الإنفاق على المحرومين والأيتام والأرامل والعجزة ، فيجب على الدولة أن تخصّص لهم من الميزانية العامّة ما يوفّر لهم العيش الرغيد ، وتغنيهم عمّا في أيدي الناس .
- ۲- القیام بتسدید النفقة علی من یقصر عمله عن إعاشته وإعاشة من یعول به ،
 فهی مسؤولة بتسدید إعوازهم من بیت المال .
- ٣- تسديد ديون المغرمين الذين لا يجدون مجالاً لوفاء ديونهم شريطة أن
 لا يكون قد أنفقوها بغير وجه مشروع.
 - ٤- الإنفاق على من لا يتمكّن من الزواج لقلّة ما في يده.
- القيام بالمشاريع العامّة التي توجب التطوّر الاقتصادي والصناعي في البلاد ،
 وزيادة الدخل الفردي .
- ٦- القضاء على البطالة ، وتوفير العمل للمواطنين ، وتحسين أحوال معيشتهم ،
 فقد اعتبر الإسلام الفقر كارثة اجتماعية يجب القضاء عليه وإزالة شبحه .
- ٧- الإنفاق على التعليم، ومحو الأميّة، وإشاعة العلم والمعرفة بين الناس، فإنّه لا يمكن تطوّر الأمّة وبلوغها إلى أهدافها إلّا إذا ساد العلم وانتشرت المعارف في جميع أوساطها.

هذه بعض الأمور التي تعنى بها السياسة الماليَّة في الإسلام ، ولكنَّ هارون وغيره

⁽١) نهج البلاغة: ٢: ٧. بحار الأنوار: ٣٢: ٤٨، الحديث ٣٢.

من ملوك الأمويين والعبّاسيّين لم يحقّقوا أي شيء من ذلك على مسرح الحياة ، وإنّما قاموا يخضمون مال الله خضم الإبل نبتة الربيع ، فصرفوا أموال المسلمين بسخاء على المجون والدعارة ، وعلى محاربة أهل البيت المين دعاة الحقّ والعدل في الإسلام.

وعلى أي حال ، فإنّ هارون في سياسته الماليّة قد شذّ عمّا أنر عن الإسلام في ذلك ، فقد أمعن في السرف والتبذير هو وأهل بيته ووزرائه وحاشيته بينما تعيش الأمّة في جهد وعناء وضيق.

ميزانيته العامة

وأضخم ميزانيّة للدولة الإسلاميّة كانت في عهد هارون ، فقد توفّر له من المال ما لم يتوفّر لأحد من ملوك المسلمين ، فقد روى ابن خلدون أنّ المحمول إلى بسبت المال في أيّام الرشيد بلغ ٧٥٠٠ قنطاراً في كلّ سنة (١).

وقدر الجهشياري مجموع الواردات بما يقرب من خمسمائة مليون درهم ومائتين وأربعين ألف درهم (٢).

هذا مع العلم أنّ الدينار في ذلك الوقت كانت له أهميّة بالغة لا تقاس بما نحن عليه اليوم ، فقد كان الكبش بباع بدرهم ، والجمل بأربعة دنانير ، والتمر ستّون رطلاً بدرهم ، والبمن ثمانية أرطال بدرهم ، وأجرة البنّاء الأستاذ بخمس حبّات .

ومن المعلوم في أيّامهم أنّ الحبّة كانت ثلث الدرهم ، والدانق سدس الدرهم (٣).

⁽١) المقدّمة: ١١٧ و ١١٨.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ٢٨٨.

⁽٣) هارون الرشيد / أحمد أمين: ٨٨.

وعلى هذا ، فميزانيّة دولة هارون السنويّة كانت بحسب سعر الدينار العراقي الحالي «مليارين ومائتين وعشرين مليون ديناراً وتسعمائة وستّين ألف دينار » (١).

وهي ميزانيّة ضخمة لم تستورد مثلها أي حكومة في العالم قبل حكومة الرشيد، وكانت هذه الواردات الهائلة تجبى ممّا يلي :

أُولاً: إنّها تجبى من الخراج ، وهو مقدار من المال أو الحاصلات قد فرضت على الأراضي التي كان يملكها المشركون قبل الفتح .

قانياً: إنها تجبى من الجزية ، وهي ما يدفعه الذميّون إلى الدولة الإسلاميّة لقيامها بحمايتهم ، كما أنها في نفس الوقت تكون بدلاً من الضرائب التي تؤخذ من المسلمين ، ولم يكن في أخذها أي ضرر على الذمّي ـكما يقول بذلك أعداء الإسلام - فإنها عوض لما تقوم به الدولة من الخدمات والمصالح الاجتماعيّة لهم ولغيرهم.

وكان ما يدفعه الذمّي من الجزية في عهد الرشيد يختلف بحسب ثراثه ، ويتراوح ما يؤخذ منه ما بين أربعة عشر درهم إلى ثمانية دراهم ، ولا يؤخذ شيء من المرأة والمعدم والطفل(٢).

ثالثاً: إنها تجبى من الزكاة ، وهي ذات وارد خطير ، وهي تجب فيما يلي : ١- تجب في النقدين الذهب والفضّة ، فنصاب الذهب عشرون ديناراً (٣).

فمن ملكها وجب عليه دفع نصف دينار، وما زاد عليها يـؤخذ مـن كـلّ أربـعة قيراطان ونصاب الفضّة مائنا درهم، وزكاتها خـمسة دراهـم، وكـلّ مـا زاد إذا بـلغ الأربعين كان فيه درهم بالغاً ما بلغ، وذكر فقهاء الإسلام شروطاً في زكاة النـقدين

⁽۱) هارون الرشيد / جومرد: ۲: ۳۹۲.

⁽٢) الأحكام السلطانيّة: ١٧٥.

⁽٣) الدينار يساوي مثقالاً ، وهو يساوي عشرين قيراطاً.

عَهُ إِلَّالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينِ عِنْ الْمُعَالِين

لا تجب الزكاة إلّا مع توفّرها .

٢- تجب في الأنعام الثلاثة الإبل والبقر والغنم بأنواعها من عراب^(١) وبخاتي^(٢) وبفاتي وبقر وجاموس ومعز وضأن ، ويجب أن تتوفّر فيها الشروط من بلوغ النصاب والسوم وغيرهما حسب ما ذكره الفقهاء .

٤- تجب في الغلات الأربع ، وهي الحنطة والشعير والتمر والزبيب ، ويشترط فيها بلوغ النصاب وغيره من الشروط التي ذكرها الفقهاء .

والزكاة فريضة إسلاميّة تقاتل عليها الدولة ، وتحكم بردّة من لم يدفعها ، وهـي ذات وارد ضخم تفي بكثير من شؤون الدولة ، وحاجات الفقراء ، وكان لها ديـوان خاصّ في بغداد ، وله فروع في أنحاء البلاد .

هذه بعض واردات الدولة التي أسسها الإسلام لسد شؤونها الاقتصادية ، وهي واردات ضخمة لو طبّقتها الدولة الإسلاميّة لما أصابها أي عجز مالي ، وما احتاجت إلى القرض من الدول الأجنبيّة التي جعلتها تحت مناطق نفوذها ، كما أنّ الدولة الإسلاميّة لو أنفقت خزينتها على مصالح المسلمين ، وسارت في سياستها الماليّة على وفق ما أثر عن الإسلام في ذلك لما انتشر الفقر والحرمان في ربوع المجتمع ، وما غزتهم الأفكار الإلحاديّة والمبادئ الهزيلة التي تهدّد كيانهم ، وتنذرهم بالويل والدمار.

على مَن ينفق بيت المال؟

إنَّ الأموال التي جبيت لخزينة هارون قد ضربت الرقم القياسي في ضخامتها يكما ذكرنا ـ ومن المؤسف أنه لم يصرف الكثير منها على صالح المسلمين ، وإنما أنفقت على التفنّن في الملذّات والشهوات ، وتشييد القصور التي كانت تعجّ

⁽١) العراب: النوع الأصيل من الإبل.

⁽٢) البخاتي: الإبل الخراسانية.

بالمغنّيات والماجنين ،كما بذلت للشعراء الذين أوقفوا نشاطهم الفكري على المدح والثناء ، وإضفاء النعوت الكريمة على هارون ، وإلحاقه بمصاف الخلفاء الذين احتاطوا في أمور المسلمين .

وعلى أي حال ، فإنّ هارون قد أنفق الكثير من خزينة بيت المال على ما يبلي من شهواته :

الهبات للمغنين

وأسرف هارون أي إسراف في هباته للمغنّين، فمنحهم الثراء العريض، وأغدق عليهم الأموال الطائلة التي كان الواجب أن تصرف على صالح المسلمين لا على ما يفسد الأخلاق، ويثير الشهوات، وقد ذكر المؤرّخون بوادركثيرة من هباته لهم ما لو جمعت لكانت كتاباً ضخماً، ونذكر بعضها للتدليل على تبديده لثروات الأمّة، وهي:

١- أنشده أبو العتاهية هذه الأبيات:

بِأَبِي مَنْ كَانَ فِي فَلْبِي لَهُ مَسرَّةً حُبُّ فَسَلِلَ فَسُرِقْ يا بَنِي الْعَبَاسِ فِيكُمْ مَلِكُ شُعَبُ الإِحسانِ مِنهُ تَفْتَرِقْ إنَّــما هـارونُ خَيرُكُلُهُ مَاتَ كُلُّ الشِّرِ مُذْ يَومَ خُلِقْ إنَّــما هـارونُ خَيرُكُلُهُ مَاتَ كُلُّ الشِّرِ مُذْ يَومَ خُلِقْ

وغنّاه إبراهيم الموصلي بها، فأعطى كلّ واحد منهما مائة ألف درهم ومائة نوب^(١).

 ٢ وحدّث مغنّبه إسحاق الموصلي ، قال: «خرجت مع الرشيد إلى الحيرة فساعة نزل بها دعا بالغداء فتغدّى ، ثمّ نام ، فاغتنمت قائلته ، فذهبت فركبت أدور

⁽١) الأغاني: ٤: ٧٤ ط. دار الكتب المصرية.

عَهُ لِلْ إِنْ يُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

في ظهر الحيرة ، فنظرت إلى بسنان فقصدته ، فإذا على بابه شابّ حسن الوجمه ، فاستأذنته في الدخول ، فأذن لي ، فدخلت فإذاجنّة من الجنان في أحسن تربة ، وأغزرها ماءاً ، فخرجت فقلت له : لمن هذا البستان ؟

فقال لبعض الأشاعثة.

فقلت أيباع ؟

فقال: نعم، وهو على سوم.

فقلت: كم بلغ ؟

فقال أربعة عشر ألف دينار.

قلت: وما يسمّى هذا الموضع؟

قال: شماري.

فقلت :

جِنانُ شماری لَیسَ مِثْلَكِ مَنظَرٌ لَدی رَمِدٍ أَغَیا عَلَیهِ طَهِیبُ تُسرابُكِ كَافُورٌ وَنُـورُكِ زُهـرَةٌ لَـها أَرَجٌ بَـعَد الهَدوءِ يَطيبُ

ولمًا جلس الرشيد ، وأمر بالغناء غنيته إيّاه ، فقال : ويلك ! وأين شماري ؟ فأخبرته القصّة ، فأمر لي بأربعة عشر ألف دينار فاشتريتها »(١).

٣- غنّاه يحيى المكني فأطربه ، فقال هارون : قم يا يحيى فخذ ما في ذلك البيت ، فظنٌ يحيى أنّ فيه فرشاً وثباباً ، فإذا فيه أكياس فيها عين وورق ، فحملت بين يديه فكانت خمسين ألف درهم مع قيمة العين (٢).

غناه بحيى بهذا البيت:

(١) الأغاني: ٥: ١٧٤ و ١٧٥.

(٢) الأغاني: ٦: ١٨٧.

متى تَلَقي الآلاف وَالعِيسُ كُلُها تَضَعَّدنَ مِنْ وادٍ هَبَطْنَ إلىٰ وادٍ وأخذ هارون يتناول أقداح المسكر إلى أن أمسى ، وأمر له بعشرة آلاف درهم (١).

٥ غضب الرشيد على إبراهيم الموصلي فحبسه ، وجلس يوماً فتذكّر حسن غنائه ، فقال: لوكان الموصلي حاضراً لتمّ أمرنا وسرورنا.

فقال له بعض جلسائه: يا أمير المؤمنين ، نجيء به ، فما له كبير ذنب فبعث خلفه ، ولمّا مثل بين يديه أمره بالغناء ، فغنّاه بهذا البيت :

تَضَوَّعُ مِسْكاً بَطْنُ نُعمانَ إِنْ مَشَتْ بِمِهِ زَيسنَبٌ فَسَى نِشْسَوَةٍ خَفِراتِ فاهتز الرشيد وأمر بأن تحلّ عنه القيود، ويغطى بالخلع، وأمر له بثلاثين ألف درهم (۲).

٦ غنّاه إبراهيم الموصلي صوناً من مختارات صوته ، فطرب طرباً ما عليه من مزيد ، واستعاده عامّة ليلته ، وقال : ما رأيت صوناً يجمع السخاء والطرب وجودة الصنعة مثل هذا الصوت ؟

فقال له إبراهيم: لو وهب لك إنسان مائتي ألف درهم أكنت أسرّ بـها أو بـهذا الصوت؟

فقال الرشيد: والله لأنا أسرً بهذا الصوت منّى بألفى ألف.

قال إبراهيم: لِمَ لا تهب لي مائتي ألف؟

فأمر له الرشيد بالوقت بماثتي ألف درهم^(٣).

٧- غنَّاه دحمان الأشقر بهذه الأبيات:

⁽١) الأغاني: ٦: ١٨٥.

⁽٢) الأغاني: ٦: ٢٠٥.

⁽٣) التاج: ٤١.

عَهُ إِلَٰ إِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّ

كَــفى لِـمَطايانا بِـرُؤياكَ هـادِيا بَناتُ الهَـوىٰ حَـتّىٰ بَـلَغْنَ التَّـراقِـيا فَشَــأْنُ المَـنايا القاضِياتِ وَشَـأنِيا إذا نَسحنُ أُولَسجْنا وَأَنتَ أَمامَنا ذَكُرتك بِالدير بَسوماً فَأَشْرَفَتْ إِذَا مِا طَواكِ الدَّهرُ يا أُمَّ مالِكِ

فطرب واستعاد الصوت منه مرّات ، ثمّ قال له: تمنّ علِّيّ .

قال دحمان: أتمنّى أن تهبني الهني، والمري، ، وهما قريتان غلّتهما أربعون ألف دينار ، فأعطاه إيّاهما ، فقيل له : يا أمير المؤمنين ، إنّ هاتين الضيعتين من جلالتهما يجب أن لا يسمح بمثلهما .

قال: لا سبيل لاسترداد ما أعطيت ، ولكن احتالوا في شرائهما منه ، فاشتروهما بثمن كثير(١).

٨- وجلس ليلة يتسامر مع ندمائه ، فغنّاه أحدهم بقول جرير:

إِنَّ الَّذِينَ غَدُوا بِلَّبُكَ غَادَرُوا ﴿ وَشَمَالًا بِسَعَيْنِكَ لَا يَـزَالُ مُعينا

فطرب وأعجب بالأبيات ، وقال لجلسائه : من أجاز منكم هذه الأبيات بمثلها فله عندي هذه البدرة ، فحاولوا ذلك فلم يصنعوا شيئاً ، فقال له خادم على رأسه : أنا بها لك يا أمير المؤمنين .

قال له: شأنك، فذهب إلى (الناطفي) وأخبره بالقصّة، فدخل عملي (عينان) فأجازته:

> هَيَّجَتَ بِالقَولِ الَّذِي فَدْ قُلْنَهُ قَدْ أَيْنَعَتْ ثَمراتُهُ في طَيِّها كَذِبَ الَّذِين تَقَوَّلُوا يَا سَيِّدي

داءاً بِقَلْبِي ما يَنزالُ كَمينا وَسُقِينَ مِنْ ماءِ الهَوىٰ فَرَوينا إِنَّ القُلوبَ إِذَا هَوِينَ هَـوينا

⁽١) تاريخ الخلفاء: ١١٦.

وجاء بها إلى الرشيد ، فسأله عمّن قالها ، فأخبره بالأمر ، فاشترى الجارية بثلاثين ألف درهم ، ولم يبقها عنده سوى بضعة أيّام ثمّ وهبها لأحد خاصّته (١).

هذه بعض البوار التي ذكرها المؤرّخون عن صلات هارون ومنحه للمغنّين الذين كانوا يمثّلون العبث والمجون في عصرهم ، وهي تخالف ما أثر عن الإسلام من حرمة الانفاق على جميع الوسائل التي حرّمها الله ، كما أنّها تجافي الاقتصاد الإسلامي الذي ألزم ولاة المسلمين وحكّامهم بإنفاق بيت المال في صالح المسلمين و تطوّرهم الاقتصادي والعلمي ، وتأسيس المشاريع الحيويّة التي توجب ازدهار البلاد.

إنَّ هذا الإسراف الفاحش كان تبديداً لثروات الأُمَّة ، وشكَّرُ لحركتها الاقتصاديّة ، وهو ممّا حرّمه الإسلام.

ومن بذخه وإسرافه بأموال المسلمين ما رواه أبو الفرح، قال: «أهديت إلى الرشيد جارية في غاية الجمال والكمال، فخلا معها يوماً وأخرج كلّ فينة في داره، واصطبح فكان جميع من حضره من جواريه المغنيات والخدمة في الشراب زهاء ألفي جارية في أحسن زي من كلّ نوع من أنواع الثياب والجوهر، واتّصل الخبر بأمّ جعفر فغلظ عليها ذلك، فأرسلت إلى عليّة تشكو إليها، فأرسلت إليها عليّة: لا يهولنك هذا، فوالله لأردّنه إليك، قد عزمت أن أصنع شعراً، وأصوغ فيه لحناً، وأطرحه على جواريي، فلا تبقى عندك جارية إلا بعثت بها إليّ، وألبسيهن ألوان الثياب ليأخذن الصوت مع جواريي.

ففعلت أمّ جعفر ما أمرتها به عليّة ، فلمّا جاء وقت صلاة العصر لم يشعر الرشيد إلاّ وعليّة قد خرجت من حجرتها ، وأمّ جعفر من حجرتها معها زهاء ألفي جارية من جواريها وسائر جواري القصر عليهنّ غرائب اللباس ، وكلّهنّ في لحن واحد هـزج

⁽١) العقد الغويد: ٧: ٣٠، ٥٣ و ٥٣.

المُنْ اللَّهُ اللَّهُ

صنعته عليّة ، وهو :

مُسنفَصِلٌ عَنِّي وَما قَسلبِيَ عَسنةُ مُنْفَصِلٌ يا فاطِعي البَومَ لِمِمَنْ نَوَيثَ بَعْدي أَنْ تَصِلُ

فطرب الرشيد وقام على رجليه حتى استقبل أمّ جعفر وعليّة وهو على غاية السرور، وقال: لم أرّ كاليوم قطّ. يا مسرور لا تبقين في بيت المال درهما إلّا نثرته، فكان مبلغ ما نثره يومئذ ستّة آلاف ألف درهم، وما سمع بمثل ذلك اليوم قطّ (١٠). إنّ هذا هو الاستهتار الفاحش بأموال المسلمين، والخروج على إرادة الإسلام وأحكامه التي حرّمت ذلك.

هباته للشعراء

وأسرف هارون في الإنفاق على الشعراء ، فبذل لهم بسخاء الأموال الوفيرة ، ومنحهم الثراء العريض لأنهم قد بالغوا في الثناء عليه ، فأفاضوا عليه صفات المتقين ، وحماية الدين والحفاظ عليه ، وأنه ظل الله في أرضه لا تقبل الأعمال عند الله إلا برضاه وطاعته ، فإذا سخط هارون على أحد فلا تنفعه صلاته وعبادته ، وجاء هذا المعنى صريحاً فيما نظمه منصور النمرى بقوله :

أَيُّ اشْرِئُ بَاتَ مِنْ هَارُونَ فَي سَخَطٍ إِنَّ الْمَكسارِمَ وَالْمَسْعِرُوفَ أُودِبَّــةً إِذَا رَفَـــعَتْ اشْـرَءًا فَــاللَّهُ يَسْرِفْعُهُ

فَلَيش بِالصَّلواتِ الخَمسِ بَنْتَفِعُ أَحَسلُكَ اللهُ مِنْها حَسِثُ تَنَّسِعُ وَمَنْ وَضَعْتَ مِنَ الأَفْوام مُنَّضِعٌ

وقد اتّخذ هارون هؤلاء الشعراء بوقاً للدعاية والتهريج ، فأشاعوا بين الناس فيما ينظمونه أنّ هارون حامي الإسلام ، وممثّل العدالة الإسلاميّة في الأرض ، وأنّه قد

⁽١) الأغاني: ١٠: ١٧٢ و ١٧٣.

بسط الحقّ في جميع أنحاء البلاد.

ومن هؤلاء الذين نعتوه بالعدالة وحماية الدين داود بن رزين بقوله :

وَقَامَ بِهَا فِي عَدلِ سِيرَتِهِ النَّهُجُ وَأَكْثَرُ مِا يُعنى بِهِ الغَرْوُ وَالْحَجُّ إذا ما بَدا للنَّاسِ مَنظَرُهُ البَلْجُ (١) بِهارونَ لاعَ النّورُ في كُلُّ بَـلدَةٍ إمـامٌ بِـذاتِ اللهِ أَصْـبَحَ شُـخلُهُ تَضيقُ عُيونُ النّاسِ عَنْ نورِ وَجهِهِ

ومدحه بعض الأمويين بقصيدة جاء فيها:

قُولَ ذي لُبُّ وَصِدقِ وَحَسَبُ بِكُمُ الفَضلُ عَلَىٰ كُلُّ العَرَبُ وَهُـــسما بَـسعدُ لأمُّ وَلأَبُ عَبدُ شَمْسٍ عَمُّ عَبدِالمُطَّلِبُ

يا أمسين الله إنسي فائل لكسم الفضل عَلَينا وَلَنا عَبَدُ شَمْسٍ كَانَ يَنْلُو هَاشِماً عَبَدُ شَمْسٍ كَانَ يَنْلُو هَاشِماً فَسَصِلِ الأَرْحامَ مِنّا إنّا

فأمر له بكل بيت ألف دينار ، وقال : لو زدتنا لزدناك (٢٠).

وقد غالى الشعراء في مدحه ، وأطنبوا في الثناء عليه ، وبالغ هو في إكرامهم والإنعام عليهم حتّى أغناهم .

ومن جملة صلاته لهم ما رواه الطبري ، قال : « دخل سعيد بن سلم بن قبيبة الباهلي على الرشيد في مجلس شعره ، والشعراء يلقون أمامه قصائدهم ، فقال : يا أمير المؤمنين ، بالباب أعرابي من باهلة ، ما رأيت قط أشعر منه ، فأذن للأعرابي ، فدخل وعليه جبّة خرّ ورداء يماني ، وقد شدّ وسطه ثمّ ثناه على عاتقه ، وعمامة قد عصبها على خدّيه ، وأرخى لها عذبة وأنشده من غرر الشعر الجيّد في مدحه ، وكان في مجلسه الكسائي وابن سلم والفضل بن الربيع ، فلمّا انتهى قبال الرشيد :

⁽١) العقد الفريد: ٣: ٢٥٨. تاريخ الخلفاء: ٢٧٣.

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٣٨٢.

اسمعك مستحسناً ، وأنكرك متّهماً عليك ، فإن كان هذا الشعر أنت قلته من نفسك فقل لنا بيتين في هذين ، وأشار إلى الأمين والمأمون وكانا حاضرين ، فقال :

هُـما طَـنَباها بـارَكَ اللهُ فيهما وَأَنتَ أُميرَ المُوِّمِنينَ عَـمودُها ذُرىٰ فُبَّةِ الإِسْلام فَاهْتَزَّ عودُها

بُسنِيَتُ بِسَعَبِدِ اللهِ بَعَدَ شُحَمَّدٍ

فأعطاه الرشيد مائة ألف درهم (١).

ودخل عليه أشجع السلمي وكان ثقيلاً عليه ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، إن رأيت أن تأذن لي في إنشادك فإنّي إن لم أظفر منك ببغيتي في هذا اليوم فلن أظفر بها .

قال له الرشيد: وكيف ذاك؟

قال أشجع: لأنَّى مدحتك بشعر لا أطمع من نفسي ولا من غيري في أجود منه ، فإن أنا لم أهزّك في هذا اليوم فقد حرمت منك ذلك إلى آخر الدهر.

فقال الرشيد: هات إذن نسمع ، فأنشده قصيدته إلى أن بلغ إلى قوله:

وَعَلَىٰ عَدُوِّكَ يَابُنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ ﴿ وَصَدَانِ ضَوَّ الصُّبْحِ وَالْإِظْلَامُ فَإِذَا تَسَنَّبُهُ رُعْسَتُهُ وَإِذَا هَـذَى اللَّهُ عَلَيهِ شَيوفَكَ الأَحْلامُ

فقال الرشيد : هذا والله المدح الجيِّد والمعنى الصحيح ، لا ما علَّلت به مسامعي هذا اليوم ـ وكان قد أنشده في ذلك اليوم جماعة من الشعراء ـ ثمّ أنشده قصيدته التي يقول فيها:

> مِنْها سِراجُ الأُمَّةِ الوَهَاجُ ماءَ النُّبُوَّةِ لَيسَ فيهِ مِزاجُ

صَلِكُ أَسِوهُ وَأَمُّهُ مِنْ نَبْغَةِ شَرِبا بِمَكَّةَ في ذُرا بَطْحائِها

فلمّا سمع هذين البيتين كاد يطير فرحاً ، ثمّ قال له : يا أشجع ، لقد دخلت إليَّ

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٤٣.

وأنت أثقل الناس على قلبي ، وإنَّك لتخرج من عندي وأنت أحبُّ الناس إليُّ .

فقال أشجع: ما الذي أكسبتني هذه المنزلة ؟

قال الرشيد: الغني ، فاسأل ما بدا لك.

قال: ألف ألف درهم.

قال: ادفعوا إليه(١).

ويقول الأصفهاني: «إنَّ مجموع ما أخذ إبراهيم الموصلي من الرشيد كان أكثر من مائتي ألف دينار »(٢).

وقد حفلت كتب التاريخ بعطائه الوفير للشعراء ونبوادر قبصصهم معه، ونحن لا نشك في أنّ السخاء من أطيب الصفات وأرفعها، ولكن إذا كانت الأموال التي ينفقها الشخص من أمواله الخاصة، وأمّا بدل أموال المسلمين والإسراف في عطائها، فإنّ ذلك خيانة لله وللمسلمين.

الإسراف في الموائد

وأسرف هارون إسرافاً كثيراً على موائد الطعام، فكان ينفق في كلّ يــوم عشــرة الاف درهم، وربّما اتّخذ له الطبّاخون ثلاثين لوناً من الطعام (٣).

وحدّث الأصمعي ، قال : « دخلت على الرشيد يوماً وهو يأكل (الفالوذج) فقال : إيه يا أصمعي ، ماذا قال العرب في هذا ؟

قلت: يا أمبر المؤمنين، وأين للعرب فالوذج ؟ ولكن شيئاً يشبه هذا، قال فيه مُزرّد أخو الشماخ:

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٥٢.

⁽٢) الأغاني: ٥: ٢٠.

⁽٣) المستطرف: ٣٤١.

عِهُ إِلَى اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَ

أَغَرْتُ عَلَى العِكْمِ الَّذِي كَانَ يُمْنَعُ إلىٰ صحاعِ سَحْنِ فَـوْقَهُ يَـتَرَبَّعُ رُوْوسُ رِحَالٍ فَـطُعَتْ لَا تُجَمَّعُ وَإِنْ كُنْتَ غَرْثَاناً فَـذا يَـومَ تَشْبَعُ

وَلَـمّا مَـضَتْ أُمّـي تَـزورُ عِـبالَها خَلَطَتُ بِصاعَيْ حِنطَةٍ صاعَ عَجَوةٍ وَدَيّــلْتُ أَمْـثال الأَثـافي كَـأَنّها فَـإِنْ كُـنْتَ مَصْفوراً فَهاذا دَواؤَهُ

فضحك هارون ودفع إليه الصحن الذي كان بين يديه »(١).

ودعا يوماً طبّاخه فلمّا مثل بين يديه قال له : أعندك من الطعام لحم جزور ؟ قال : نعم ، ألوان منه .

قال الرشيد: احضره مع الطعام.

فأحضرت المائدة فأخذ الرشيد شيئاً من لحم الجزور فضحك جعفر البرمكي، فقال له هارون: ممّ تضحك؟

قال جعفر: لا شيء يا أمبر المؤمنين ، تذكّرت كلاماً بيني وبين جاريتي البارحة . فقال له الرشيد: بحقّي عليك لما أخبرتني به .

قال جعفر: حتّى تأكل هذه اللقمة ، فألقاها الرشيد من فيه .

فقال له جعفر: بكم يتقوّم عليك هذا الطعام من لحم الجزور؟

قال الرشيد: بثلاثة دراهم.

قال جعفر: لا والله ، يا أمير المؤمنين ، بل بأربعمائة ألف درهم .

قال الرشيد: وكيف ذلك يا جعفر؟

قال جعفر: إنّك طلبت من طبّاخك لحم جزور قبل اليوم بمدّة طويلة فلم يوجد عنده، فقلّت له: لا يخلون المطبخ من لحم الجزور، فصرنا ننحر كلّ يـوم جـزوراً لأجل مطبخك لأنّا لا نشتري من السوق لحـم جـزور، فـصرف من لحـم الجـزور

⁽١) العقد الفريد: ٨: ١٢.

من ذلك اليوم إلى هذا اليوم أربعمائة ألف درهم ، ولم يطلب أمير المؤمنين لحم الجزور إلا هذا اليوم ، فضحكت لأن أمير المؤمنين لم ينله من كل ذلك غير هذه اللقمة فحسب ، فهى على أمير المؤمنين بأربعمائة ألف درهم (١).

وقدّمت له مائدة كانت فيها قطع صغيرة من السمك وضعت في أوان من الذهب، فاستدعى رئيس الطبّاخين، فلمّا مثل بين يديه قال له: ألم أعهد إليك أن لا تكون قطع السمك صغيرة ؟

فقال له : يا أمير المؤمنين ، هذه السنة السمك وضعتها لتكون زينة للمائدة .

فسأله عن ثمنها ، فقال : إنها كلفت أربعة آلاف درهم ، وكانت أطيب الفواكه تحمل إليه من الأقاليم الإسلاميّة ، وقد أسرف العبّاسيّون من بعده في الطعام حتّى كانوا يطلبون ألوان اللحوم والطيور من الأماكن النائية ، وينفقون على جلبها الأموال الطائلة (٢).

إنّ كلّ ذلك يعتبر خروجاً عن نظام الإسلام وقواعده التي ألزمت رئيس الدولة بالاقتصاد وعدم الاسراف في أموال المسلمين.

الإسراف في الجواري

كان هارون مولعاً بالجواري ، حريصاً كلّ الحرص على الاستمتاع والتلذّذ بهنّ ، حتى أفرط في ذلك ، وخرج عن جادّة العدل والشرع ، وقد روى المؤرّخون كثيراً من نهمه في ذلك ، فقد رووا قصّته مع (غادر) جارية أخيه الهادي ، وقد حدّث بها جعفر بن قدامة (۳) ، قال : «كانت غادر من أحسن الناس وجهاً وغناءاً ، وكان الهادي

⁽١) البداية والنهاية: ١٠: ٣٦.

⁽٢) ثمار القلوب: ٤٢٨.

⁽٣) جعفر بن قدامة:

يحبّها حبّاً شديداً ، فبينما حي تغنّيه يوماً إذ عرضت له فكرة فسأله من حضر من خواصّه عن ذلك .

فقال: قد وقع في فكري أنّي أموت وأنّ أخي هارون يتزوّج جاريتي بعد أن يلي الخلافة .

فقيل له : نعيذك بالله ، ويقدم الكلّ قبلك ، فأمر بإحضار هارون وعرّفه ما خطر له ، فأجابه بما يجب من ذلك .

فقال: لا أرضى حتّى تحلف أنّي متى متّ لا تتزوّجها، فحلف واستوفى عليه الأيمان من الحجّ راجلاً، وطلاق الزوجات وعنق المماليك، وتسبيل ما يـملكه، ثمّ أحلفها بمثل ذلك فحلفت.

فلم يمض على ذلك إلّا شهر فمات الهادي وبويع الرشيد، فبعث إلى غادر وخطبها، فقالت: كيف تصنع بالأيمان؟

فقال: أكفّر عن الكلّ وأحجّ راجلاً ، فأجابت وتزوّجها وزاد شغفه بها حتّى إنّه صار يضع رأسها في حجره ، فتنام فلا يتحرّك حتّى تنتبه ، فبينما هي نائمة ذات يوم إذ انتبهت فزعة تبكي ، فسألها عن حالها ، فقالت : رأيت أخاك الساعة في النوم وهو يقول لي :

> أخسلَفْتِ وَغُسدي بَسعدَما وَنَشَستِني وَحَسنَفْتِ فسي وَنَكَسحْتِ غسادِرَةَ أُخسى

جاوَرْتُ سُكّانَ المَـقابِرْ أَيْـمانِكِ الكَـذِبِ الفَـواجِـرْ صَـذَقَ الّـذي سَـمّاكِ غادِرْ

 [⇒] قال فيه الخطيب البغدادي: «أحد مشايخ الكتّاب وعلمائهم ، وافر الأدب ، حسن المعرفة ،
 وله مصنّفات في صنعة الكتابة وغيرها ». تاريخ بغداد: ٧: ٢٠٧.
 توفّي سنة ٣١٩ كما في معجم الأدباء.

وَغَدُوتِ في الحورِ العَواثِرُ^(۱) وَلا تَـــدُرُ عَـــنكِ الدَّواثِـــرُ حِ وَصِرتِ حَبثُ غَدَوْثُ صائِرُ أَمْسَسَيْتُ فَسَى أَمَّلِ البِّلَّا لا يُسهنِكُث الإلْفُ الجَديدُ وَلَسْجِقْتِ بِسَى فَسِلَ الصَّسِا

والله يا أمير المؤمنين، وكأنّي أسمعها، وكأنّما كتبتها في قلبي، فما نسبت منها لمة

فقال لها الرشيد: أضغاث أحلام.

فقالت: كلا، ثمّ لا تزال تضطرب وترتعد حتّى ماتت بين يديه ^(٢).

ودلّت هذه البادرة على مدى شرهه ومخالفته للشرع الإسلامي بحنثه الأبـمان التي أعطاها لأخيه على عدم زواجه بها ،كما خالف الشرع بزواجه بها وهـي فـي عدّتها ، وقد حرّم الإسلام ذلك ، وحكم بحرمة المرأة مؤبّداً على الزوج .

وبلغ من ولعه بالجواري أنه هجر جاريته (ماردة) وندم على ذلك حتى كاد أن يموت من شغفه بها فتكبر أن يبدأها بالصلح وتكبّرت هي أيضاً، فصبرا على مضض، وكاد أن يتلف، ففهم ذلك وزيره الفضل بن الربيع فدعا العبّاس بن الأحنف وعرّفه الأمر، وقال: قل في ذلك شيئاً.

فقال :

وَكِسلاهُما مُستَعَنَّبٌ مُتَغَضَّبُ وَكِسلاهُما مِسمَا يُسعالِجُ مُتَعَبُ وَكِللهُما مِسمًا يُسعالِجُ مُتَعَبُ دَبَّ السُّلُوُ لَهُ فَعَزَّ المَطْلَبُ

العاشِفانِ كِللهُما مُنتَجَنَّبٌ صَدَّتْ مُهاجِرَةً وَصَدَّ مُهاجِراً إِنَّ التَّجارِبَ إِنْ تَطاوَلَ مِنْهُما

فبعث إليه الفضل بالأبيات فسرٌ بها سروراً بالغاً ، ولم يتمّ الرشيد قراءتها حـنّى

⁽١) العواثر: جمع عائرة من عارت وتعير أي ذهبت وجاءت.

⁽٣) نساء الخلفاء: ٤٦. البداية والنهاية: ١٠: ٧٦.

عِهِ إِلَا تَتَكِينًا لِي اللَّهِ اللَّ

قال العبّاس أيضاً بيتين في ذلك ، وهما :

لَابُكَ لِللهِ لِللهِ الوَصْلِ وَالصَّرِمِ لَابُكُ لِللهِ الوَصْلِ وَالصَّرِمِ لَابُكَ لِللهِ الوَصْلِ وَالصَّرِمِ حَتَىٰ إِذَا الهَجُرُ تَمادىٰ بِهِ رَاجَعَ مَنْ بَهُوىٰ عَلَى الرَّغْمِ حَتَىٰ إِذَا الهَجُرُ تَمادىٰ بِهِ رَاجَعَ مَنْ بَهُوىٰ عَلَى الرَّغْمِ

فاستحسن الرشيد ذلك، وقال: لأصالحنّها، ثمّ انطلق إليها فصالحها وعرفت ماردة السبب من الشعر ولم تدر من قاله، فأرسلت إلى الفضل تسأله عنه فأعلمها، فأمرت له بألف دينار، وأمر له الرشيد بألفي دينار^(۱).

وتعلق هواه بجارية فأمر وزيره يحيى أن يدفع ثمنها ، وكان مائة ألف دينار ، فاستكثر يحيى المال ، واعتذر عن دفعه ، فغضب الرشيد ، فأراد يحيى أن يبين له مقدار ما يتحمّله بيت المال من هذا الإسراف الذي لا مصلحة فيه ولا منفعة للدولة ، فجعل ذلك المال دراهم ، فبلغت نحو مليون ونصف مليون درهم ، فوضعها في الرواق الذي يمرّ به الرشيد إذا أراد الوضوء ، فلمّا رأى ذلك الرشيد استكثره وأدرك إسرافه ، ولكنّه في نفس الوقت شعر بالجرأة عليه (٢).

وكان يهب الأموال الجزيلة لجواريه ، ويجزل لهن في العطاء ، فقد روى المؤرّخون أنّه أوفد الحرشي إلى ناحية الموصل ، فجبى له منها مالاً عظيماً من بقايا الخراج ، فواقاه به ، فأمر بصرفه أجمع إلى بعض جواريه ، فاستعظم الناس ذلك ، وتحدّثوا به ، وأصاب أبو العتاهية من ذلك شبه الجنون ، فقال له خالد بن أبي الأزهر: ما لك يا أبا العتاهية ؟

- سبحان الله! أيدفع هذا المال الجليل إلى امرأة! ا(٣)

⁽١) طبقات الشعراء / ابن المعتزّ : ٣٥٧ و ٣٥٧.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٣٣٢,

⁽٣) الأغاني: ٤: ٦٧.

إنّ هذه الهبات الضخمة إلى جواريه قد أثارت عليه سخط الأخيار ونقمة المتحرّجين في دينهم ، فقد خالف بها عمّا ألزم به الإسلام من الاحتياط الشديد في أموال المسلمين ، وحرمة صرفها في غير صالحهم .

وعلى أي حال ، فقد كان شغوفاً بالجواري ، وهام بهنّ ، وكان لا يتحرّج في سبيل شهواته الجنسيّة من الإقدام على ما حرّمه الله ، فقد شغف بجارية لأبيه المهدي كان قد دخل بها ، فامتنعت عليه ، وقالت له : لا أصلح لك ، إنّ أباك قد طاف بي .

وزاد غرامه بها ، فأرسل خلف الفقيه أبي يوسف فقال له : أعندك شيء في هذا ؟ فأفتى أبو يوسف بما خالف كتاب الله وسنّة نبيّه قائلاً : يا أمير المؤمنين ، أو كلّما ادّعت أمة شيئاً ينبغى أن تصدّق ، لا تصدّقها فإنّها ليست بمأمونة .

وقد افتى أبو بوسف بما يوافق هوى هارون ، وأعرض عمّا حكم به الإسلام من تصديل النساء على فروجهن ، وقد علّق ابن المبارك على هذه البادرة بقوله : «لم أدر ممّن أعجب : من هذا الذي قد وضع بده في دماء المسلمين وأموالهم يتحرّج عن حرمة أبيه ، أو من هذه الأمة التي رغبت بنفسها عن أمير المؤمنين ، أو من هذا فقبه الأرض وقاضيها! قال اهتك حرمة أبيك ، واقض شهوتك ، وصيّره في رقبتي »(١).

وهناك فتاوى كثيرة أفتى بها أبو يوسف على وفق رغبات هارون ، وهي تخالف ما أثر عن الإسلام ، وكان الرشيد يجزل له العطاء على ذلك ، فقد أفتاه بما يتفق مع ميوله ، فأمر له بمائة ألف درهم (٢).

وعلى أي حال ، فإنّ الرشيد قد أسرف في الجواري ، وكانت له جارية ندعى هيلانة ، أقامت معه ثلاث سنين ثمّ ماتت ، فوجد عليها وجداً شديداً ، ثمّ قال يرثيها:

(١) و (٢) تاريخ الخلفاء: ٢٩١.

عَهُ إِلَّالِينَ يَا الْمُعَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

قَدْ قُلْتُ لَمّا ضَمَّنوكِ الثَّرىٰ وَجالَتْ الحَسْرَةُ في صَدْري اذْهَبْ فَــلا وَاللهِ ما سَـرّني بَـعدَكِ شَــيْءٌ آخِرَ الدَّهْـرِ

ورثاها العبّاس بن الأحنف بأربعين بيناً ، فأمر له الرشيد بأربعين ألف درهم (١).

ونظراً لولعه الشديد بالجواري فقد بالغ في اقتنائهنّ حتّى بلغ عددهنّ ألفي جارية على اختلاف أجناسهنّ ، منهنّ الروميّات والسنديّات والفارسيّات (٢).

وقد اشترى جارية من الموصلي بستّة وثلاثين ألف دينار^(٣).

وتحدّث أهل بغداد عن جارية تسمّى (خنث) وتلقّب بذات الخال، افتنن بها الشعراء والمغنّون، فاشتراها بسبعين ألف دينار، وأدخلها في قصره (1).

وكان لا يترك جارية حسناء تعرض للبيع إلّا اشتراها ، ولم يحتو قصره على جارية قيمتها أقلّ من عشرات الآلاف من الدراهم أو الدنانير (٥).

وهذه الجواري تحتاج إلى النفقات الكثيرة من الحليّ والألبسة والزينة ، ومن المعلوم أنّ تلك النفقات الضخمة لم تكن من أمواله الخاصّة ، فقد كانت من بيت مال المسلمين الذي حرّم الإسلام إنفاق أي شيء منه على مثل هذه الأمور.

ولعه بالجواهر

وشغف هارون بالجواهر والأحجار الثمينة شغفاً كبيراً ، فبذل الأسوال الطائلة

⁽١) نساء الخلفاء: ٤٥ و ٥٥.

⁽۲) هارون الرشيد: ۸۵.

⁽٣) الأغاني: ٥: ٧.

⁽٤) الأغاني: ١٥: ٨٥.

⁽٥) هارون الوشيد: ١: ٣٦٤.

لشرائها ، فاشترى خاتماً بمائة ألف دينار (١).

وكان عنده قضيب زمرد أطول من ذراع ، وعلى رأسه ثمثال طائر من ياقوت أحمر لا تقدير لثمنه نظراً لنفاسته ، وقد قوم الطائر وحده بمائة ألف دينار (٢).

ومن ولعه بها أنّه بعث الجوهري جدّ الكندي إلى صاحب سرنديب لابنياع جواهر من ناحيته (٣).

وكان ينثر الجواهر على جواريه بغير حساب ، وكانت من جملة حظاياه جارية لم ترزق امرأة من الجمال مثل ما رزقته . وكان إذا أتحفهن بشيء ردّت حصّتها ، فكان يغتاظ من ذلك ، فاتفق يوماً أنّه نثر عليهن جواهر لها قيم عظام ، فالتقطنها ، ولم تمدّ تلك الجارية إليها يداً ، ثمّ أحضر جواهر غيرها وخيرهن ، فاخترن ، وقال لتلك : لِمَ لا تختارين أسوة بصوبحباتك ؟

قالت: إن كان لي ما اختاره ، فسأفعل ، وأخذت بيده ، وقالت له : هذا اختياري من جميع جواهر العالم ، فأعجب بها وسمّاها خالصة (٤).

وذكر البيهقي أنّه اشتري للرشيد جواهر بماثتي ألف دينار، فوهبه لدنانير البرمكيّة (٥).

واقتدى به أبناؤه في اقتناء الجواهر وهبتها لمن يخلصون له ، فالمأمون أعطى زوجه (بوران) ليلة زفافها ألف حصاة من الياقوت ، وبسط لها فراشاً كان الحصير منه منسوجاً بالذهب، مكللاً بالدرّ والياقوت ، فكان بياض الدرّ بشرق على

⁽١) الكامل في التاريخ: ٦: ٤٤.

⁽٢) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

⁽٣) و (٤) بين الخلفاء والخلعاء: ١٥.

⁽٥) المحاسن والمساوئ: ٤٤٥.

صفرة الذهب(١).

وكان الأمين يشرب بأقداح من بلور كلّلت جوانبها بالجوهر الثمين (٢).

وقوّم الجوهر الذي سلم من النهب عندما قتل المأمون أخاه الأمين بألف ألف ومائة ألف وسنّة عشر ألف درهم (٣).

هذا بالإضافة إلى ما يوجد عند الحاشية والجواري من تلك الأحجار الشمينة ، وقد اشتريت بالأموال الطائلة التي نهبت من بيت المال ، إذ لا سائل ولا محاسب لهم عن تبذيرها وصرفها في غير وجهها المشروع.

إسراف زبيدة

وحشدت الأميرة زبيدة الأموال الطائلة لنفسها ، وأطلقت العنان لملاذها في صرف أموال المسلمين والبذخ بها ، فقد اشترت غلاماً لعبدالله بن موسى الهادي ضرّاباً على العود مجيداً بثلاثمائة ألف درهم (٤).

وأمرت أن يتّخذ لوصائفها من الدرّ المثقوب بالتصليب، ثمّ ازداد شغفها بالدرّ حتّى إنّها اتّخذت الخفاف المرصّعة بالجوهر تلبسها في قصرها (٥).

واتّخذت سبحة من يواقيت رمّانيّة كالبنادق اشترتها بخمسين ألف دينار^(١). وأرسلت يوماً خلف زوجها الرشيد تريد أن نراه ، فلمّا جاء إليها غنّي لهما ابن

⁽١) بين الخلفاء والخلعاء: ٥٧ ، نقلاً عن عيون التواريخ.

⁽٢) المحاسن والمساوئ: ٣٦٢.

⁽٣) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

⁽٤) سيّدات البلاط العبّاسي: ٤٨.

⁽٥) بين الخلفاء والخلعاء: ٥٥.

⁽٦) المصدر المتقدّم: ٥٤.

جامع المغنّي من وراء ستار فقال:

مَا رَعَدَتْ رَعْدَةٌ وَلَا بَرَفَتْ لَكِنَهَا أَنشَاتُ لَـنا حَلَقَهِ الْمَاءُ يَجْرِي عَلَىٰ نِظَامٍ لَهُ لَوْ يَجِدُ المَاءُ مَخْوَقاً خَرَقَه المَاءُ مَخْوَقاً خَرَقَه بِنْهَ وَبِاللَّ عَلَىٰ نِظامٍ لَهُ حَتَّىٰ بَدَا الصَّبِحُ عَبِنُهُ أَرِقَه بِسْنَا وَبِالنَّتْ عَلَىٰ نَمَادِقِها حَتَّىٰ بَدَا الصَّبِحُ عَبِنُهُ أَرِقَه

الجئوالكان

فأمرت زبيدة خادمها أن يدفع لابن جامع عن كلّ بيت مائة ألف درهم.

فقال الرشيد: غلبتنا بنت أبي الفضل ، وسبقتنا إلى كرم ضيفنا وجليسنا ، ثمّ بعث لها مقابل ما أعطت بعدد دراهمها دنانير (١).

ودخل أشجع بن عمرو السلمي على محمّد الأمين ، وقد أجلس للتعليم ، وكان عمره أربع سنين ، فقال فيه أشجع :

> مَلِكَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ نَبْعَةٍ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الوَهَّاجُ ضَرِبا بِمَكَّةَ في ذُرا بَطْحائِها ماءَ النُّبُوّةِ لَيسَ فيهِ مِزاجُ

> > فأمرت له زبيدة بمائة ألف درهم.

إنّ هذه الأموال التي وهبت لهذا الشاعر وغيره تمثّل جانباً من الإسراف والبذخ بأموال المسلمين.

هذا ، وكان البؤس آخذاً بخناق المواطنين ، وهي وزوجها يبذلان الأموال الجزيلة على مثل هذه الأمور المحرّمة في الشريعة الإسلاميّة .

ومن إسرافها أنّ الرشيد كان يستطيب المكث في الرقّة ، فقالت زبيدة للشعراء : مَن وصف مدينة السلام بأبيات يشوّق إليها أمير المؤمنين أغنيته ، فقال في ذلك جماعة منهم النمري ، قال :

ماذا بِبَغدادَ مِنْ طببٍ أَفانينِ وَمِنْ عَجائِبَ للدُّنْيا وَلِلدِّينِ

⁽١) الأغاني: ٦: ٧٧.

عَهُ إِلَا لِينَ يُنْ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ع

إِذَا الصَّبَا نَفَحَتْ وَاللَّبِلُ مُعْنَكِرٌ فَحَرَّشَتْ بَيْنَ أَغْصَانِ الرَّبَاحِينِ

فاستحسنها الرشيد وقفل راجعاً إلى بغداد، فوهبت زبيدة للنمري جـوهرة ثـمُ دسّت إليه من اشتراها منه بثلاثمائة ألف درهم (١).

وصنعت لها بساطاً من الديباج جمع صورة كلّ حيوان من جميع الأجناس، وصورة كلّ طائر من الذهب، وأعينها من يواقيت وجواهر، يقال إنّها أنفقت عليها نحواً من الف الف دينار^(٢).

واتّخذت آلة من الذهب المرصّع بالجوهر، والثوب من الوشي الرفيع يزيد على خمسين ألف دينار (٣).

وقد مرضت ثلاث مرّات، فعالجها الطبيب بختيشوع، فأعطته في كلّ مرّة مائة الف دينار (٤).

وقد ذكر المؤرّخون ألواناً كثيرة من سرفها وبذخها في أموال المسلمين ، وقلد جعلها الإسلام لتصرف على الفقير والمحروم .

بذخ البرامكة

وأبهرت البرامكة الناس ببذخها وصلاتها الضخمة للشعراء والأدباء ، فكانوا لا يعرفون للمال قيمة وأهميّة ، فبيوت الأموال بأيديهم ، وإمكانيّات الدولة تحت تصرّفهم ، لا رقيب عليهم ولا حسيب ، فأسرفوا في الملذّات والشهوات ، فكانت مجالس الطرب في قصورهم أكثر منها في قصور الرشيد ، وأجمع لمعدّات اللهو ،

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٤٦.

⁽٢) المستطرف: ١: ٩٨.

⁽٣) الأغاني: ٦: ٧٨.

⁽٤) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

فعندهم المغنّيات اللاتي ليس مثلهنّ في البلاد ، لا سيّما (فوز وفريدة).

وكان الرشيد نفسه إذا حضر مجالس البرامكة وقد زيّنت بالآنبة المرصّعة، والخزائن المجزعة، والمطارح من الوشي والديباج، والجواري يبرفلن بالحرير والجوهر، ويستقبلنه بالروائح التي لا يدري ما هي لطيبها خيّل إليه أنّه في الجنّة (١). وكانت لأمّ جعفر مائة وصيفة، لباس كلّ واحدة وحليّها خلاف لباس الأخرى وحليّها أ

وبنی جعفر قصراً غرم علیه عشرین ملیون درهم^(۳).

وذكر الدميري: « أنّ جعفر حاز ضياع الدنيا لنفسه ، فكان الرشيد لا يمرّ بضيعة ولا بستان إلّا قيل له هذا لجعفر » (٤).

وأنفق البرامكة الكثير من الأموال على اصطناع المكارم، وكسب القلوب لهم، فكانوا يهبون الأموال بغير حساب، فقد طلب شخص من الفضل بن يحيى أربعة الاف درهم، فوهبه ستّة عشر ألف درهم (٥).

ووهب لصاحب شرطته أربعة ملايين درهم (٦).

وقد بالغوا في العطاء ، فقد ذكر الخطيب البغدادي أنّ صلات بحيى لمن تعرّض له في الطريق إذا ركب مائتا درهم ، فعرض له شاعر فأنشد أمامه :

با سَمِيَّ الحَصورِ ٱتبحَتْ لَكَ مِنْ فَضْلِ رَبُّنا جَنَّتانِ

⁽١) حضارة الإسلام في دار السلام: ١١٢.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ١٨.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ٨٢.

⁽٤) حياة الحيوان: ٢: ١٧٢ و ١٧٣.

⁽٥) الوزراء والكتّاب: ١٢٥.

⁽٦) الوزراء والكتّاب: ١٢٥.

كُلُّ مَنْ مَرَّ في الطَّريقِ عَلَيكُمْ فَـلَهُ مِـنْ نَـوالِكُـمْ مِـائتانِ هِيَ مِنْكُمْ لِلْقابِسِ العَجْلانِ مائتا دِرهم لِمِثْلَي قَلِيلٌ

فاستحسن يحيي شعره ، وأمر له بعشرين ألف درهم (١).

ومدح أبو ثمامة الخطيب الفضل بن يحيى يقوله:

يَــومٌ أناخَ بِـهِ عَـليٰ خاقاذِ لِــلْفَصْٰل يَــومَ الطَّــالْقانِ وَقَــبلَهُ ــ مـا مِــثلَ يَــومَيهِ اللَّـذَيْنِ تَــوالَــيا سَــدُّ النُّــغورَ وَرَدَّ إِلْــفَةَ هــاشِم عَصَمَتْ حُكومَتُهُ جَماعَةَ هاشِم يْلُكَ الحُكُومَةُ لَا الَّتِي عَنْ لَبُسِها

فسمى غَسزُوتَيْن تَسوالَــتا يَــوْمانِ بَسعدَ الشَّستاتِ فَشَسعبُها مُتَدانِ مِـنُ أَنْ يُـجَرَّدَ بَـيْنَها سَـيْفانِ (٢) غظم النّبا وتنفرّني الحكمان

فأعطاه الفضل مائة ألف درهم وخلع عليه (٣). وطلب رجاء بن عبدالعزيز إعانة ماليّة من يحيى ، فأعطاه سبعمائة ألف درهم (٤).

وذكر القالي: «أنَّ أحد الشعراء دخل على الفضل بن يحيى ، فخرج أحد الخدم فأخبر الفضل بمولود جديد له ، فقال الشاعر :

بمغاة النَّدىٰ وَالرُّمْحِ وَالسَّيْفِ وَالنَّصْلِ وَلا سِيِّما إِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْفَضْلِ

وَيَسْفَرَحُ بِسَالْمَوْلُودِ مِسَنَّ آلِ بَسَرْمَكِ وتسنتبط الآمسال فسيه لمفضله

⁽١) تاريخ بغداد: ١٤: ١٢٩ ـ ١٣٠. وفيات الأعيان: ٢: ٤٤.

 ⁽٢) يشير بذلك إلى قصة العلوي يحيى بن عبدالله حينما خرج على حكومة هارون في الديلم ، فندب لحربه الفضل بن يحيى، فأعطاه الصلح ولم تقع الحرب بينهما، وسنبيّن فنصول القصّة في غضون هذا الكتاب.

⁽٣) عصر المأمون: ١٤١:١

⁽٤) المستطرف: ١: ٢٢٨.

فأمر له بمائة الف درهم ، ثمّ صنع له لحناً ، فأمر له بمائة ألف درهم أخرى (١).
وغصب بعض أمراء بني العبّاس قرية تدعى (الرغاب) فتحاكم أصحابها معه ،
فحكم للأمير العبّاسي ، ومضى الأمير يهدّدهم وينذرهم بتخليتها ، فاستغاثوا
بجعفر ، فأغاثهم ، فاشترى القرية بعشرين ألف ألف درهم وأهداها لأصحابها ،
فانبرى بعض الشعراء مادحاً له على هذا الصنيع قائلاً:

أهلُها مِنْها بِمَنزِلَةِ السَّماكِ الأَعْزَلِ
كِهِمْ وَالدَّهُو يُوعِدُهُمْ بِبَوْمٍ أَعْضَلِ
رِهِمْ بَينَ الجِرانِ وَبَينَ حَدُّ الْكَلْكُلِ
اكِمها يُوجى الكَريمُ لِكُلُّ أَمْرٍ مُعْضِلِ

رَدَّ (الرُّغاب) نَدىٰ يَدَيهِ وَأَهلُها فَـدُ أَيْـفَنوا بِـذهابِها وَهَـلاكِـهِمْ فَافْتَكَها لَهُمُ وَهُـمْ مِنْ دَهْـرِهِمْ ماكـانَ يُـرْجىٰ غَـيرُهُ لِـفِكاكِـها

وتحدّث القاصي والداني بتلك المكرمة البرمكيّة (٢).

وضرب جعفر لنفسه دنانير ذهبيّة كبيرة ليهبها للناس، وقد كتب على وجمهها هذين البيتين:

يَــلوحُ عَــلىٰ وَجُــهِهِ جَـعَفَرُ إذا نـــالَهُ مُــعْسِرٌ يَــوسِرُ^(٣) وَأَصْفَرُ مِنْ ضَربِ دارِ المُلوكِ يَـــزيدُ عَــلىٰ مــائةٍ واحـــداً

وأغدقوا الأموال ووهبوها بلا حساب للشعراء والأدباء، وقد مدحهم الشعراء بأفضل النعوت، وكالوا لهم المديح والثناء، فقد مدح أشجع السلمي جعفراً بقوله:

في النَّاسِ مِثلَ مَذَاهِبِ الشَّمسِ وَالعَـقلُ خَيرُ سِياسَةِ النَّفْسِ

ذَهَبَتْ مَكَارِمُ جَعْفَرٍ وَفِعالُهُ مَلِكُ تَسوسُ لَهُ المَعالَي نَفْسُهُ

⁽١) القالي ـ ذيل الأمالي: ٩٩.

⁽٢) الأغاني: ١٧: ٣٣.

⁽٣) الوزراء والكتّاب: ٢٤١. تاريخ بغداد: ٧: ١٥٦.

عَهُ إِلَّا إِنْ يَكِنِ الْمُعَالِينِ اللَّهِ اللَّ

وَإِذَا تَرَاءَتُهُ المُلُوكُ تَرَاجَعُوا جَهْرَ الكَلامِ بِمَنْطِقٍ هَمْسِ (١)

وقال يزيد بن خالد المعروف بابن حسيات يمدح الفضل بن يحيى :

أَلَىمْ تَـرَ أَنَّ الجُـودَ مِنْ صُلْبِ آدَمٍ تحد حَتِّىٰ صارَ في راحَةِ الفَضْلِ إذا ما أَبـو العَبّاسِ جادَتْ سَماؤُهُ فَـيا لَكَ مِنْ ظِلِّ وَيا لَكَ مَنْ وَبُـلِ

وقال مسلم بن الوليد في مدح جعفر:

تَداعَتْ خُطوبُ الدَّهْرِ عَنْ جارِ جَعْفَرٍ هُوَ البَحرُ يَغْشَىٰ سُرَّةَ الأَرْضِ سَبْبُهُ وَلَـوْ لَـمْ يَكُنْ في كَفَّهِ غَبرُ روحِهِ وَللهِ سَـيْفٌ مـا عَـلى الأَرْضِ مِـثْلَهُ

فَـيا لَكَ مِنْ ظِـلَ وَيا لَكَ مَنْ وَبُـلِ

وَأَمْسَكَ أَنْسَفَاسَ الرَّعْسَائِكِ سَسَائِلُهُ وَتُدرِكُ أَطْسِرافَ البِلادِ سَسَواحِلُهُ لَسَجَادَ بِسَهَا فَسَلْبَتَّقِ اللهَ سَسَائِلُهُ لُسَجَادَ بِسَهَا فَسَلْبَتَّقِ اللهَ سَسَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلًهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلًهُ مُسَفَائِلًهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفَائِلُهُ مُسَفِيلًا مُسْفِيلًا مُسَفِيلًا مُسَفِيلًا مُسَفِيلًا مُسْفِيلًا مُسْفِيلًا مُسَفِيلًا مُسَفِيلًا مُسْفِيلًا مِسْفِيلًا مُسْفِيلًا مِسْفِيلًا مُسْفِيلًا مُسْفِيل

وبالغ الشعراء في مدحهم وتعظيمهم، وذلك لما استفادوه منهم من الأموال الجزيلة والهبات الوفيرة، حتّى راج سوق الشعر والأدب في ذلك العصر، وإلى ذلك يشير بعض الشعراء بقوله:

مَا لَقِبنَا مِنْ جُودٍ فَضْلِ بْنِ يَحْيِيٰ تَلْسَرَكَ النَّاسَ كُلَّهُمْ شُلَّعَرَاءُ

وعلى أي حال ، فإنّ تلك الأموال الضخمة التي وهبها البرامكة للشعراء وغيرهم لم تكن إلّا من بيت مال المسلمين ، فإنّهم قبل أن تسند إليهم الوزارة لم تكن لهم أي ثروة أو مال.

فقد روى المؤرّخون أنّ خالد بن برمك كان والياً على طبرستان والريّ ودنباوند ، فحاسبه المتصور وأدانه بثلاثة آلاف درهم ، وهدّده بالقتل ، فلم يستطع خالد أن يدفعها من ماله الخاصّ ، فاستعان بأصحابه فأمدّوه ببعضها ، وأمدّته الخيزران بقسم

⁽١) هارون الرشيد: ٢: ٢٤٢.

كبير منها، ثمّ توسّط له المهدي عند أبيه فعفاه عن الباقي (١).

ولكن لمّا أسندت له ولأبنائه السلطة صارت ثروة الدولة العبّاسيّة بأيديهم، فملكوا من القرى والبساتين والمستغلّات ما لا يحصى له عدّ، ولا يعرف له ثمن، وأصبح لهم في كلّ زاوية قرية عامرة، وعلى كلّ جدول بستان مثمر، وفي كلّ مدينة أو قصبة ملك ثمين. وبلغ ربعهم السنوي الملابين من الدنانير (٢).

ومن الطبيعي أنّ هذا الثراء الفاحش الذي تولّد عندهم في هذه الفترة القصيرة كان ناشئاً من دون شكّ من استثثارهم بأموال المسلمين ، ونهبهم لإمكانيّات الدولة ، مستغلّبن نفوذهم السياسي في التلاعب ببيوت الأموال التي تجبى إليها الأموال من جميع الأقاليم الإسلاميّة .

وهذه البوادر التي سقناها على سرف هارون وتبذير أسرته ووزراته قد دلّت على خيانته العظمي للمسلمين ، واستبداده في ثرواتهم ، وانتهاكه لحرمة الإسلام.

رسالته لسفيان

ونظراً لخروج هارون عن جادة العدل، وإسرافه في أموال المسلمين، فقد نقم عليه رجال الاصلاح وابتعدوا عنه، وقد حاول أن يجتمع بسفيان الثوري، فكتب إليه رسالة ملأها بالتملق والتودّد إليه لعلّه يجيبه إلى مقصوده فيتّخذ من ذلك وسيلة لإغراء العامّة، وقد جاء فيها:

« من عبدالله هارون أمير المؤمنين إلى أخيه في الله سفيان بن سعيد الثوري :

أمّا بعد، يا أخي فقد علمت أنّ الله قد آخى بين المؤمنين، وقد آخيتك في الله مؤاخاة لم أصرم فيها حبلك، ولم أقطع منها ودّك، وإنّـي مـنطو لك عـلى أفـضل

⁽١) الكامل في التاريخ: ٦: ٨.

⁽٢) الإمامة والسياسة: ٢: ٣٢١.

المحبّة ، وأتمّ الإرادة ، ولولا هذه القلادة التي قلدنيها الله تعالى لأتيتك ـ ولو حبواً ـ لما أجد لك في قلبي من المحبة ، وأنّه لم يبق أحد من إخواني وإخوانك إلّا زارني ، وهنّأني بما صرت إليه ، وقد فتحت بيوت الأموال ، وأعطيتهم من المواهب السنيّة ما فرحت به نفسي ، وقرّت به عيني ، وقد استبطأتك ، وقد كتبت كتاباً منّي إليك أعلمك بالشوق الشديد إليك ، وقد علمت يا أبا عبدالله ما جاء في فضل زيارة المؤمن ومواصلته ، فإذا ورد عليك كتابي هذا فالعجل العجل ».

جواب سفيان

ولمًا وصلت رسالته إلى سفيان رمى الكتاب، وقال لإخوانه الصالحين ليقرأه بعضكم، فإنّي أستغفر الله أن أمس شيئاً مسّه ظالم، فلمّا قرأوه أمرهم بأن يكتبوا له الجواب، وهذا نصّه:

« من العبد الميّت سفيان ، إلى العبد المغرور بالأمال هارون ، الذي سُلب حلاوة الإيمان ، ولذّة قراءة القرآن .

أمّا بعد: فإنّي كتبت إليك أعلمك أنّي قد صرمت حبلك ، وقطعت ودّك ، وأنّك جعلتني شاهداً عليك بإقرارك على نفسك في كتابك بما هجمت على بيت مال المسلمين ، فأنفقته في غير حقّه ، وأنفذته بغير حكمه ، ولم ترض بما فعلته ، وأنت ناءٍ عنّى حين كتبت إلى تشهدني على نفسك .

فأمّا أنا فإنّي قد شهدت عليك أنا وإخواني الذين حضروا قراءة كتابك ، وسنؤدّي الشهادة غداً بين يدي الله الحكم العدل.

يا هارون، هجمت على بيت مال المسلمين بغير رضاهم، هل رضي بفعلك المؤلّفة قلوبهم؟ والعاملون عليها في أرض الله، والمجاهدون في سبيل الله، وابن السبيل؟ أم رضي بذلك حملة القرآن؟ وأهل العلم _يعني العاملين _؟ أم رضي بفعلك الأيتام والأرامل؟ أم رضي بذلك خلق من رعيّتك؟

فشد يا هارون مئزرك ، وأعد للمسألة جواباً ، وللبلاء جلباباً ، واعلم أنّك ستقف بين يدي الله الحكم العدل ، فائق الله في نفسك إذا سلبت حلاوة العلم والزهد ولذّة قراءة القرآن ، ومجالسة الأخيار ، ورضيت لنفسك أن تكون ظالماً ، وللظالمين إماماً .

يا هارون، قعدت على السرير، ولبست الحرير، وأسبلت ستوراً دون بابك، وتشبّهت بالحجّة بربّ العالمين، ثمّ أقعدت أجنادك الظلمة دون بابك وسنرك، يظلمون الناس ولا ينصفون، ويشربون الخمر ويحدّون الشارب، ويزنون ويحدّون الزاني، ويسرقون ويقطعون السارق، ويقتلون ويقتلون القاتل، أفلاكانت هذه الأحكام عليك وعليهم قبل أن يحكموا بها على الناس، فكيف بك يا هارون غداً إذا نادى المنادي من قبل الله احشروا الظلمة وأعوانهم، فتقدّمت بين يدي الله ويداك مغلولتان إلى عنقك، لا يفكهما إلّا عدلك وإنصافك والظالمون حولك، وأنت لهم إمام أو سائق إلى النار.

وكأنّي بك يا هارون وقد أخذت بضيق الخناق، ووردت المساق، وأنت تـرى حسناتك في ميزان غيرك، وسيّئات غيرك في ميزانك على سيّئاتك، بـلاء عـلى بلاء، وظلمة فوق ظلمة.

فاتن الله يا هارون في رعينك ، واحفظ محمداً صلّى الله عليه وآله وسلّم في أمّته ، واعلم أنّ هذا الأمر لم يصر إلبك إلّا وهو صائر إلى غيرك ، وكذلك الدنيا تفعل بأهلها واحداً بعد واحد ، فمنهم من تزوّد زاداً نفعه ، ومنهم من خسر دنياه وآخرته ، وإيّاك ثمّ إيّاك أن تكتب إليّ بعد هذا ، فإنّى لا أجيبك ، والسلام ».

ثمّ بعث بالكتاب منشوراً من غير طيّ ولا ختم (١).

وقد دلّت هذه الرسالة الخالدة على مدى إيمان سفيان وجرأته وإقدامه، وأنّـه يحمل رصيداً من الإيمان والعقيدة ونكران الذات، فقد عرض على هارون تصرّفاته

⁽١) حياة الحيوان / الدميري: ٢: ١٨٨ و ١٨٩.

الكيفيّة في أموال المسلمين ، واستبداده بشرواتهم ، وأنّه مسؤول عن تصرّفاته ومحاسب عليها بين يدي الله تعالى ، كما ذكر له فساد الجهاز الرسمي لحكومته ، وأنّه مجموعة من الخونة والمختلسين لأموال الشعب ، وأنّ الحدود التي يقيمونها على السارقين والمجرمين أولى أن تقام عليه ، وعلى أعضاء حكومته ، فإنّهم منبع الفساد ومصدر الجريمة في البلاد.

إنّ هارون لا يصحّ بأي حال أن يعدّ من خلفاء المسلمين المحافظين على كيان الإسلام وتعاليمه نظراً لأعماله المجافية لروح الإسلام.

كلمة ابن خلدون

وأفرط ابن خلدون في تقديسه لهارون، فنحّى عنه الإسراف والخيانة، قال ما نصّه:

«لم يكن الرجل بحيث بوقع محرماً من أكبر الكبائر عند أهل الملّة ، ولقد كان أولئك القوم كلّهم بمنجاة من ارتكاب السوف والترف في ملابسهم وزينتهم ، وسائر متناولاتهم لماكانوا عليه من خشونة البداوة ، وسذاجة الدين التي لم يفارقوها «(١).

وابن خلدون من أولئك المؤرّخين الذين لم يكتبوا للتاريخ وخدمة الأمّة ، وإنّما كتبوا لجهة خاصّة بعيدة كلّ البعد عن روح الواقع ، وقد ألقى السنار في كثير من بحوثه على الحقيقة ، وراح يخدم الدولة أو المحيط ، وجنى بـذلك عـلى التاريخ الإسلامي جناية لا تعدلها جناية .

إنّ الحكم ببراءة هارون من السرف والتبذير لا يتّفق بأي حال مع الحوادث التي أجمع عليها المؤرّخون الدالّة على تبذيره بأموال المسلمين ونهبه لثرواتهم.

ولم يوافقه على هذا القول أحد من الكتّاب حتّى أحمد أمين الذي عبرف

⁽۱) تاریخ این خلدون: ۱: ۱۱.

بالانحراف والتحيّز في كثير من بحوثه ، قال : « فلسنا نتّفق معه على ما يستخلص من قوله إنّه كان بمنحاة من السرف والترف ، وأنّه كان يعيش عيشة ساذجة ، وأنّه لم يوقع محرماً ، فهذا أيضاً إفراط في التقديس ، لا تدلّ عليه سيرة الرشيد ، خصوصاً وأنّ أدلّته خطابيّة ، فقرب عهده من المنصور لا يستوجب أن يعيش عيشته ، وقد صرّح هو مراراً بأنّ الترف والنعيم في عصر الرشيد كان أكثر منه في عصر المنصور ، ولوكان قرب العهد يكفي في الاستدلال لما رأينا الأمين وهو قريب عهد من الرشيد يسير ته .

والعجب أنه عقد فصولاً طويلة يتعرّض فيها لوصف الحضارة والنعيم والترف في أيّام الرشيد والأمين والمأمون، وتفنّنهم في المطعم والمشرب، وهو الذي وافق (المسعودي) و (الطبري) على ما حكياه في أعراس المأمون ببوران بنت الحسن، وأنّ المأمون أعطاها في مهرها ليلة زفافها ألف حصاة من الياقوت، وأوقد شموع العنبر في كلّ واحدة مائة منّ، وبسط لها فرشاً كان الحصير منها منسوجاً بالذهب، مكلّلاً بالدرّ والياقوت. الخ(١).

هل هذا ليس سرفاً في الترف؟ وهل قرب عهد المأمون من الرشيد كقرب عهد الرشيد من المنصور جعلت الناس يعيشون عيشة السذاجة كما يقول؟

الحقّ أنّ ابن خلدون مخطئ في وصفه عصر الرشيد بالسذاجة ، وأنّه وقومه كانوا بمنحاة من السرف والترف »(٢).

دفاع الجومرد

ولم ينفرد ابن خلدون بهذا المنطق الهزيل في دفاعه عن هارون، فـقد شـاركه

⁽۱) تاریخ ابن خلدون: ۱: ۱٤٥.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٢: ١١٨ و ١١٩.

في ذلك الدكتور عبدالجبّار الجومرد، فإنّه لمّا لم يجد مجالاً للطعن في تلك الروايات التي دلّت على المزيد من إسراف هارون، أخذ يلتمس له المعاذير والمبرّرات، قال ما نصّه: «غير أنّنا لو درسنا الوضع الاجتماعي السائد يومئذ، وتذكّرنا ما قلناه سابقاً عن مقدار ماكانت تدرّ ضرائب الدولة على الخزينة العامّة من الأموال وهي تعادل اليوم ميزانيّات أكثر من عشرة دول وما بلغه الترف والبذخ عند الطبقات الخاصّة، وما وصل إليه ذلك النسابق في اكتساب الحمد واستمالة الرأي العامّ عن طريق الشعراء والأدباء والرواة، وكلّ ذي لسان ورأي، وهم أشبه بالصحف السيّارة في هذا العهد.

لو علمناكلّ ذلك وأدركنا حقائقه ، إذاً لأعطينا هذا السخي الجواد بعض الحقّ إن لم يكن كلّه »(١).

وقال أيضاً: *إنّ الرشيد أحقّ من غيره بالعطاء ، وأحوج إلى المديح والذكر الحسن من هؤلاء _أي البرامكة _ جميعاً ، بحكم كونه خليفة فوق سائر الناس ، وهو مع ذلك سخي اليد بالفطرة ، وجد المحيط الذي حوله في سورة من جنون البذخ والإنفاق ، فجاراه ليحفظ توازن سمعته ولم يجد في ذلك تصنّعاً أو كلفة ، ما دام خراج الدولة في تضخّم عظيم »(٢).

والأستاذ الجومرد مدفوع بعاطفة جيّاشة تجاه هارون ، فقد أبي أن يدينه بانحرافه عن الطريق ، أو يسجّل عليه أي مأخذ ممّا أجمع عليه المؤرّخون ، وأخذ ينظلّب الوجوه البعيدة لتصحيح أخطائه وتوجيهها بوجوه عليلة بعيدة عن واقع المنطق.

أمّا قوله: إنّ ميزانيّة الدولة قد بلغت القمّة من النضخّم، وإنّ الإسراف عند الطبقات الخاصّة قد بلغ الذروة، وإنّها قد أخذت في اكتساب الحمد والثناء عن

⁽١) هارون الرشيد: ١: ٢٧٢.

⁽۲) هارون الرشيد: ۱: ۲۷٤.

طريق الشعراء والأدباء ، فإنّ هذا ليس مبرّراً له في صرف أموال المسلمين على ملاذه وأغراضه التي لم يقرّها الإسلام ، فقد ألزم بإنفاق أموال الدولة على تطوير الحالة الاقتصاديّة وتوفير الحياة الحرّة الكريمة للمواطنين .

إنّ تبذير الأموال الراجعة لنفس الإنسان محرّم في الشريعة الإسلاميّة ، فضلاً عن أموال الناس ، فإنّه ضامن لها ومسؤول عن صرفها في غير الوجه المشروع ، وأمّا حاجته إلى المدح والذكر الحسن فلا يقرّه الشرع الإسلامي الذي أمر بالاحتياط في أموال المسلمين ، وحرمة صرفها على أي لون من ألوان الدعاية الشخصيّة التي لا تعود على المجتمع الإسلامي بأيّة ثمرة أو فائدة.

وأمّا كون المحيط الذي كان حول هارون في سورة من جنون البذخ والإنفاق، فاضطرّ لمجاراته ليحفظ توازن سمعته، فإنّ ذلك غير مبرّر له، ولا ينفي عنه المسؤوليّة أمام الله. إنّه بحكم الشرع مسؤول عن استبداده بأموال المسلمين، ومسؤول عن تصرّفات شعبه باعتباره خليفة المسلمين، ووليّ أمرهم، فكان الواجب عليه أن يثيبهم إلى الرشاد، ويهديهم إلى سواء السبيل.

إنّ هذه التعليلات التي ذكرت لتصحيح أخطاء هارون في سياسته الماليّة إلّما هي لون من ألوان الطائفيّة التي هي مصيبة العالم الإسلامي في ماضيه وحاضره، فقد أوجبت خفاء الحقّ، وتضليل الرأي العامّ في كثير من جوانب حياته العقائديّة، وجعلت المسلمين في ذيل القافلة.

يجب على كلّ من يبحث عن التاريخ الإسلامي ، ويعالج قضاياه على ضوء ما أثر عن الإسلام أن يتجرّد من نزعاته التقليديّة ، وأن يخلص للحقّ ليخدم بـذلك أمّـته ومجتمعه .

إنَّ الواجب يحتَّم علينا أن نبرز للمجتمع الذوات المثالية الفذَّة من رجال الإسلام الذين نفروا من الجور والظلم ، ورفعوا شعار العدالة ، ونادوا بتطبيق المبادئ العليا

عِمْ لِلْتَصْيِّدُ لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

التي جاء بها الإسلام ، فلاقوا في سبيل ذلك أعنف المشاكل وأشدّها عناءً ومحنة .. هؤلاء الذين يجب أن يعتزّ بهم ، ويشاد بذكرهم ، وتغذّي الناشئة بمآثرهم ..

وأمّا الذين نهبوا وفسقوا، واستباحوا كلّ حرام من عرض ودم ومال، وأشاعوا المنكر والتحلّل بين المسلمين، فإنّه يجب إبعادهم عن المراكز العليا في الإسلام، والتدليل على ما اقترفوه من عظيم الإثم في حقّ أمّتهم وبلادهم.

ولنعد بعد هذا العرض الموجز للسياسة الماليّة التي سار عليها هارون إلى عرض بعض أعماله الأخرى التي دلّت على عدم تحرّجه في الدين وانطلاقه في ميدان الشهوات التي حرّمها الله.

ولعه بالغناء

وكان هارون مولعاً بالغناء منذ حداثة سنة ، فقد نشأ بين أحضان المغنيات والمطربات ، ولشدة رغبته في ذلك فقد اجتمع في قصره عدد كبير من المغنيات والعازفات ، واشتمل قصره على مختلف الآلات الموسيقيّة (١) ، وهو الذي جعل المغنين طبقات ومراتب ، فكان إبراهيم الموصلي وابن جامع وزلزل الضارب في الطبقة الأولى ، وكان زلزل يضرب ويغني الموصلي وابن جامع ، والطبقة الثانية : إسحاق وسليم بن سلام ، وعمرو الغزّال ، والطبقة الثالثة أصحاب المعازف والطنابر ، وكان يطرب للغناء (٢).

وقد أمر المغنّين أن يختاروا له مائة صوت ، فاختاروها ، ثمّ أمرهم باختيار عشرة منها ، فأختاروها ، ثمّ أمر باختيار ثلاثة منها ، ففعلوا (٣).

 ⁽١) التمدّن الإسلامي: ٥: ١١٨، وجاء فيه: «إنّه قبل: إنّ في قصره ثلاثمائة جاربة من الحسان يغنّبن ويعزفن».

⁽٢) التاج: ٤٠ ـ ٢٤.

⁽٣) الأغاني: ١: ٧.

وعاهد إبراهيم الموصلي الهادي بأن لا يغنّي لأحد من بعده ، فلمّا توفّي انقطع إبراهيم عن الغناء وفاءاً بالوعد ، ولكنّ الرشيد أمره بأن يغنّي له ، فامتنع فرماه بالسجن ولم يطلق سراحه حتّى غنّى في مجلسه (١).

ومن ولعه بالغناء أنّه هام بحبّ ثلاث مغنّيات من جواريه هنّ : سحر وضياء وخنث ، وقال فيهنّ الشعر ، فممّا قاله فيهنّ :

> وَحَلَلْنَ مِنْ فَلْبِي بِكُلِّ مَكَانِ وَأُطبِعُهُنَّ وَهُنَّ فِي عِصْبانِي وَبِهِ فَوِينَ أَعَزُّ مِنْ سُلطانِي (٢)

مَلَكَ النَّلاثُ الآنِساتُ عِناني ما لي تُـطاوعُني البَـريَّةُ كُـلُها ما ذاكَ إِلَّا أَنَّ سُلطانَ الهَـويٰ

وقدم إلى بغداد إبراهيم بن سعد الزهري ، وهو من وعّاظ السلاطين وعلمائهم ، فأكرمه الرشيد وسأله عن الغناء ، فأفنى على وفق البلاط ورغبته بحليّته ، وقصد إبراهيم بعض أصحاب الحديث ليسمع منه أحاديث الزهري ، فسمعه يغنّي فقال له : لقد كنث حريصاً على أن أسمع منك ، أمّا الآن فلا سمعت منك حديثاً واحداً.

فقال له الزهري: إذاً لا أفقد شخصك ، وعليَّ إن حدّثت حديثاً في بغداد لأغنّي قبله ، وشاعت القصّة في بغداد ، فسمع بها الرشيد ، فدعا به فسأله عن حديث المخزوميّة التي قطعها النبيّ عَلَيْلاً في سرقة الحلي ، فدعا إبراهيم بعود .

فقال الرشيد: أعود المجمر؟

قال: لا، ولكن عود الطرب، فنبسّم الرشيد، ففهم إبراهيم بن سعد سرّ تبسّمه، فقال له: يا أمير المؤمنين، لعلّه بلغك حديث السفيه الذي آذاني بالأمس والجاني إلى أن أحلف.

⁽١) الأغاني: ٥: ١٦٢.

⁽٢) الوافي بالوفيات: ١٣: ٢٦٥.

قال الرشيد: نعم ، ودعا له بعود فغنّاه إبراهيم:

با أُمَّ طَلَحَةً إِنَّ البِّينَ فَمَدْ أَفِدا فَلَّ النَّواءُ لَئِنْ كَانَ الرَّحيلُ غَدا

فقال له الرشيد: مَن كان من فقهائكم يكره السماع؟

قال إبراهيم: من ربطه الله.

قال الرشيد: هل بلغك عن مالك بن أنس في هذا شيء ؟

قال إبراهيم: لا والله ، إلَّا أنَّ أبي أخبرني أنَّهم اجتمعوا في مدعاة كانت في بني يربوع ، وهم يومئذٍ جلَّة ومالك يومئذٍ أقلُّهم في فقهه وقدره ومعهم دفوف ومعازف وعيدان يغنُّون ويلعبون ومع مالك دفُّ مربّع، وهو يغنّيهم:

> سُلَيْمٍ أَجِمَعَتْ بَيْنا فَأَيْنَ لِقَاؤُهَا أَيْنَا وَفَدْ قَالَتْ لِأَثْرَابِ لَلَّهَا زُهْمِ تَلَافَيْنَا تَـعالَيْنا فَـقَدُ طابَ لَنا العَيْشُ تَعالَيْنا (١)

وهذه البادرة تكشف لنا مدى الاستهتار بأحكام الإسلام، حبتي من حملة الحديث ، فقد عمد هذا الفقيه إلى الفتيا بما خالف الشرع ليتوصّل إلى هارون وينال من دنياء .

وبلغ من ولع هارون وشغفه بالغناء أنَّه طلب من شقيقته عليَّة أن تغنَّيه ، فقالت له : وحياتك لأعملن فيك شعراً ، ولأصنعنّ فيك لحناً ، وقالت من وقتها :

تَهْدِيكَ أَخْتُكَ فَدْ حَبَوْتَ بِيغْمَةِ لَسْنَا نَـعُدُّ لَـها الزَّمِانَ عَدِيلا إِلَّا الخُسلودُ وَذَاكَ قُسرتُكَ سَسيِّدى وَحَمِدُتُ رَبِّي في إِجابَةِ دَعْـوَتَى

لَا زَالَ قُــرُبُكَ وَالبَــقَاءُ طَـويلا فَرَأَيْتُ حَمْدي،عِنْدَ ذاكَ قَليلا

⁽۱) تاریخ بغداد: ۱: ۸۵.

وصنعت فيه لحناً من وقتها في مقام خفيف الرمل، فطرب الرشيد عليه (١).

وكانت عليّة في طليعة المغنّيات في ذلك العصر، وقد شجّعها على ذلك إقبال أسرتها على الملاهي والمجون والدعارة، فانجرفت معهم وهي تسحب ذيول الخيانة والخزي، وقد عبّر بها الأسرة العبّاسيّة أبو فراس الحمداني بقوله:

مِنْكُمْ عُلَيَّةً أَمْ مِنهُمْ وَكَانَ لَكُمْ فَيَتْ المُغَنِّينَ إِبراهِيمُ أَمْ لَهُمُ

وعلى أي حال ، فقد انتشر الغناء في عصر هارون انتشاراً هائلاً حتى عُدّ حاجة من حاجات الإنسان الضروريّة ، فكان المغنّون والمغنّيات في الأماكن العامّة وفي الشوارع وفي بيوت الأغنياء والفقراء ، وشغف الناس به حتّى بلغ من رواجه وإقبال الناس عليه أنّه إذا غنّى مغن على الجسر اجتمع عليه جمهور حاشد من الناس حتى يخاف من سقوط الجسر بهم (٢) ، وحتى كان بعضهم ينطح العمود برأسه من حسن الغناء (٣).

وارتفعت الأسعار الجواري التي تجيد الغناء، فكلّما كانت الجارية تحسن هذه الصناعة ازداد سومها، وكان إبراهيم الموصلي هو الذي يتولّى تعليمهنّ، فإذا أتقنت واحدة منهنّ الغناء ارتفع ثمنها.

وفي ذلك يقول أبو عبينة المهلبي في جارية يقال لها (أمان)، وكان يهواها فأغلى مولاها السوم، فقال:

قُـلتُ لَـمًا رَأَيتُ مَولىٰ أَمانٍ قَـدْ طَـغىٰ سَوْمُهُ بِها طُغْيانا لَا جَزى اللهُ المَوْصِلِيَّ أَبا إِسْ حَاقٍ عَـنًا خَبْراً وَلَا إِحْسانا

⁽١) سيّدات البلاط العبّاسي: ٢٨.

⁽٢) الأغاني: ١٨: ١٢٧.

⁽٣) ضحى الإسلام: ١: ٩١.

جاءَنا مُرْسَلاً بِوَحْي مِنَ الشَّيْ طَانِ أَغْسَلَى بِهِ عَلَيْنا الْفِيانا مِنْ غِسْناءِ كَالَّهُ سَكَسراتُ ال حُبِّ يُصْبِي القُلوبَ وَالآذانا (١)

وسادت الميوعة في ذلك العصر، وأسرف الناس في الخلاعة والمجون والغناء حتّى بلغ به الحال أنّه كان يستدعي أخاه إبراهيم بن المهدي فيغنّى له(٢).

ونظراً لإقباله على الغناء فقد كانت له الدراية التامّة بجميع فنونه ، فقد قال إبراهيم الموصلي لابن جامع المغنّي : والله لا أعلم أنّ أحداً بقي في الأرض يعرف هذا الغناء معرفة أمير المؤمنين هارون الرشيد .

فقال له ابن جامع : حقّ والله ، إنسان يسمع الغناء منذ عشرين سنة مع هذا الذكاء الذي قيه »(٣).

وقد انطبعت هذه الروح في نفس ولده الأمين ، فكان مغرماً بالغناء حتّى في أعسر ساعاته عندما أحيط به ، فقد كان يستمع إلى الغناء ، فحينما كانت حجارة المنجنيق تصل بساطه كانت إحدى الجوارى تغنّيه (٤).

وقد ألحق انتشار الغناء أضراراً جسيمة بالمجتمع الإسلامي، فقد أدّى إلى فساد الأخلاق، وميوعة المجتمع وابتعاده عن تعاليم الإسلام التي تنشد الجدّ وتنهى عن العبث والمجون، وقد بلغ من تسيّب الأخلاق في ذلك العصر أنّه لمّا توفّي المطرب إبراهيم الموصلي أحدث حزناً عميقاً وأسى مريراً في جميع الأوساط البغداديّة ورثاه بعض الشعراء وبكاه أمرّ البكاء لفقدانه الطرب واللهو، فقال:

أَصْبَحَ اللَّهْوُ تَحْتَ عَفْرِ التُّرابِ لِسَاوِياً في مَحَلَّةِ الأَحْسِاب

⁽١) الأغاني: ٥: ٨ و ٩.

⁽٢) التاج: ٣٧.

⁽٣) الأغاني: ٦: ١٧٤.

⁽٤) التاج: ١٥٣.

وُ بِسخَيرِ الْإِخْسُوانِ وَالْأَصْحَابِ

وَبَكَاهُ الهَوىٰ وَصَفُو الشَّراب

رَحِمَ العودُ ضَربَةَ المِضْرابِ(١)

إِذْ نُوى المَوْصِلِيُّ فَانْفَرَضَ اللَّهُ بَكَتِ المُسْمِعاتُ حُرْناً عَلَيْهِ وَبُكَتُ آلةُ السمجالِسِ حَسنَى

ورثاه شاعر آخر فقال:

تَوَلَّى المَوْصِلِيُّ فَفَدٌ تَـوَلَّكُ وَأَيُّ بَشَاشَةِ بَقِيَتُ فَتَبْقَىٰ سَنَبُكيهِ المَزاهِرُ وَالمَلاهي

بِشاشاتُ المَزاهِرِ وَالقِيانِ حياةً المُوْصِلِئَ عَلَى الزَّمانِ وَتُسْمِعِدُهُنَّ عَاتِقَةُ الدُّنانِ

وكان الميّت قبل هنذا العصر ينزي ببكاء الخيل والسيوف وفقدان الجفان والأضياف ، أمّا في عصر هارون فقد أصبح يبكيه الهوى والشراب والعود وكان ذلك ناشئاً من دون شكّ من اضطراب الدين وفساد العقيدة في نفوس الناس حتّى نشــاً فيهم هذا التسيّب الفظيع.

شربه للخمر

واندفع هارون إلى شرب الخمر والادمان عليها ، وكان يدعو خواصٌ جواريه إذا أراد الشراب (۲)، وربّما كان يتولّى سقاية الشراب بنفسه لندمائه، فقد حدث حمّاد بن إسحاق عن أبيه ، قال : • أرسل إليَّ الرشيد ذات ليلة ، فدخلت عليه ، فإذا همو جالس وبين يديه جارية عليها قميص مورّد وسنراويسل منورّدة وقنناع منورّد كأنّها ياقوتة ، فلمّا رآني قال لي : اجلس ، فجلست ثمّ قال لي : غن ، فغنّيت :

تَشَكَّى الكُمنيتُ الجَرْيَ لَما جَهِدْتَهُ وَبَسبَّنَ لَسو يَسْطيعُ أَنْ يَستَكُلُّما

⁽١) الأغاني: ٥: ٤٧.

⁽٢) التاج: ٣٧.

عِنْ إِلَا يَضِينُ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

فقال: لمن هذا اللحن؟

فقلت: لي يا أمير المؤمنين.

فقال: هات لحن ابن سريج ، فغنّيته إيّاه فطرب وشــرب رطــلاً وســقى الجــارية رطلاً ، وسقاني رطلاً ، ثمّ قال: غن ، فغنّيته:

> هَاجَ شَوْفَي بَعدَما شَبَّبَ أَصْداغي بِرَوقَ موهِناً وَالبَرقُ مِنْ ما ذا الهَوى قِدْماً يَشوق

> > فقال: لمن هذا الصوت؟

فقلت : لي ,

فقال: قد كنت سمعت فيه لحناً آخر.

فقلت: نعم ، لحن ابن محرز.

فقال: هاته ، فغنيته فطرب ، وشرب رطلاً ، ثمّ سبقى الجارية رطلاً ، وسبقاني رطلاً ، ثمّ قال: غن ، فغنيته:

أَفَ اطِمُ مَسَهَلاً بَسَعْضَ هَلَذَا التَّدَلُّلِ وَإِنْ كُنْتِ قَدْ أَزْمَعْتِ صَرَّمي فَأَجْمِلي

فقال لي: ليس هذا اللحن أريد، غن رمل ابن سريج فنغنّيته، وشرب رطلاً وسقى الجارية رطلاً، ثمّ طلب من إسحاق أن يحدّثه فحدّثه عن أيّام العرب وأخبارها (١).

وكان يهدي لبعض أصحابه كؤوس الخمر مملوءة ، ويهدى إليه كذلك ، فقد روى ريق ، قال : «كنت بين يدي الرشيد وعنده أخوه منصور وهما يشربان ، فدخلت عليه (خلوب) جارية علية ومعها كأسان مملوءتان وتحيتان ومعها غلام يحمل عوداً ، فغنتهما الجارية والكأسان في أيديهما ، وكان غناؤها :

⁽١) الأغاني: ٥: ١٢٦ و ١٢٧.

حَــيّاكُــما اللهُ خَــليلَيّا إِنْ مَيُّتاً كُـنتُ وَإِنْ حَيّا إِنْ مَيُّتاً كُـنتُ وَإِنْ حَيّا إِنْ فَلتُ خَــيّاً فَــغَيّا إِنْ فُلتُ خَــيّاً فَــغَيّا

فشربا الخمرة وفضًا الرقعة فإذا فيها: «صنعت يا سيّدي أخـتكما هـذا اللـحن اليوم، وألقته على الجواري، واصطبحت فبعثت لكما به، وبعثت من شرابي إليكما ومن تحيّاتي وأحذق جواري لتغنّيكما»(١).

وسار أولاده على ذلك، فكان الأمين لا ينقطع عن الشراب، وقد وصفه وزيره الفضل بن الربيع فقال: قد ألهاه كأسه، وشغله قدحه، فهو يجري في لهوه والأيّام تسرع في هلاكه، وكان يشرب بأقداح من بلور مرضعة بالجوهر»(٢).

وكان المأمون يشرب في أوّل أيّام الثلاثاء والجمعة ، ثمّ إنّه أدمن على الشـراب عند خروجه إلى الشام إلى أن توفّي (٣).

ولمّا رأى الناس مليكهم هارون مدمناً على شرب الخمر أدمنواكذلك ، وانتشرت الخمرة عند أغلب الأوساط حتّى في بيوت الفقراء ، فكانت لا تخلو منها ، وتناولها الشعراء بالوصف الرائع بما لم توصف به من قبل حتّى قدّسها أبو نـواس بشـعره ، فقال :

اثْنِ عَلَى الْخَمْرِ بِ آلآئِها وَسَمُّها أَحْسَنَ أَسْمَائِها

وعلَّق على هذا البيت الدكتور طه حسين بقوله: « أليس الشطر الأوّل منه تسبيحاً للخمر؟! أليس الشطر الثاني منه تقديساً للخمر؟ أليس في هذا البيت على سهولته وبراءته من ألفاظ المجون أشدّ ألوان المجون؟ أليس فيه الاستهزاء بالدين والسخرية

⁽١) الأغاني: ٩: ١٧٠ و ١٧١.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ٢٧.

⁽٣) التاج: ١٥٣.

يُعْدُ الْمِنْ الْمُعَالِينَ عَلَيْنَ الْمُعَالِينَ عَلَيْنَ الْمُعَالِينَ عَلَيْنَ الْمُعَالِينَ عَلَيْنَ الْم

منه ، أليس القرآن يذكُرك ، أليس يذكّرك قول الله تـعالى : ﴿ وَلِيرِ الْأَمْــمَاءُ الْـحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (١) «(٢).

وقد جاهر أبو نؤاس بشربها مع إقراره بحرمتها ، فقال :

فَإِنَّ قَالُوا حَرَامٌ قُلْ حَرَامٌ ﴿ وَلَكِنَّ اللَّذَاذَةَ فَي الْحَرَامِ

وقال :

أَلا فَاسْفِني خَمْراً وَقُلْ لي هِيَ الْخَمْرُ ﴿ وَلا تَسْفِني سِرَاً إِذَا أَمْكُنَ الجَهْرُ

ولم يندفع أبو نؤاس إلى الجهر بشربها ، وإعلان وصفها ، إلا أنّه رأى السلطة الحاكمة قد تهتكت ، وتخلّت عن المبادئ الإسلاميّة التي حرمتها ، فقد جاء تحريمها صريحاً في القرآن الكريم .

قال تعالى: ﴿ إِنْمَا الْحَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسُ مِن حَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِبُعُونَ ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِ وَيَصُدُكُمْ حَن ذِكْرِ اللهِ وَحَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ (٣).

ولكنّ هارون وغيره من ملوك العبّاسيّين لم يعنون بتحريم الإسلام له ، فعمدوا إلى شربها في وضح النهار وفي غلس الليل.

ومن المؤسف أن يعد هؤلاء الخلعاء الماجنون من أثمة المسلمين، ومن كبار قادتهم، ثمّ يلتمس المعاذير لما اقترفوه من عظيم الإثم والمنكر، وقد بالغ الجومرد في دفاعه عن هارون، فنفى عنه شرب الخمر، وقال إنّه ما شرب إلّا النبيذ وليس

⁽١) الأعراف ٧: ١٨٠.

⁽٢) حديث الأربعاء: ٢: ٢٠٩.

⁽٣) المائدة ٥: ٩٠ و ٩١.

ذلك محرّماً في الإسلام (١).

إنّ هذه التعاليل لا تدلّ إلّا على روح العصبيّة التي لا تمثّل أي واقع علمي ، فقد أجمع المؤرّخون على شربه للخمر وإدمانه عليها .

لعبه بالنرد

ولم يترك هارون أي لون من المحرّمات في الإسلام إلاّ ارتكبه ، فمن ذلك لعبه بالنود (٢) ، وهو من أنواع القمار الذي حرّمه الإسلام ، فقد حدّث إسحاق الموصلي عن أبيه أنه لعب يوماً مع الرشيد بالنود في الخلعة التي كانت مع الرشيد ، والخلعة التي كانت عليه ، فتقامر الرشيد ، فلمّا قمره قام إبراهيم فنزع ثيابه ثمّ قال للرشيد : حكم النود الوفاء به ، وقد قمرت ووفيت لك ، فالبس ماكان علَيّ .

فقال له الرشيد: ويلك! أنا ألبس ثيابك.

فقال: إي والله إذا أنصفت ، وإذا لم تنصف قدرت وأمكنك.

قال: ويلك [أو افتدي منك ؟

قال: نعم .

قال: وما الفداء؟

قال: قل أنت با أمير المؤمنين ، فإنَّك أوَّلي بالقول.

فقال أعطيك كلّ ما علَيّ .

قال: فمر به يا أمير المؤمنين، فدعا بغير ما عليه فلبسه ونزع ماكان عليه فدفعه إلى إبراهيم (٣).

⁽١) هارون الرشيد: ١: ٢٦٧.

⁽٢) النود: لعبة وضعها أحد ملوك الفرس، وتُعرف عند العامّة بلعبة الطاولة.

⁽٣) الأغاني: ٥: ٦٩ و ٧٠.

عَمْ كُلِّ الْمُنْ يُنْ لِي الْمُنْ ال

وكان يلعب الشطرنج إذا سافر في دجلة (١).

وقد سار على ذلك أولاده، فكان ابنه الأمين يلعب بالنرد مع وزيره الفضل بن الربيع (٢).

وروى المؤرّخون أنّه كان يلعب بالصولجان (٣) في الميدان ، ويلعب بالنشاب في البرجاس ، ويلعب بالأكرة والطبطاب (١).

وأخذ عنه ذلك ولداه ، فكان المأمون ينزل إلى حلبة اللعب في كلّ يوم (م). وأمر الأمين بعد بيعته ببناء ميدان حول قصر لأبى جعفر للصوالجة واللعب (٦).

لقد ساد اللهو ، وعمّت الدعارة ، وانتشر المجون ، وتدهورت الأخلاق ، وأقبرت الفضائل في عهد هارون ، ولو قُدّر أن يبقى على أريكة الخلافة أكثر ممّا بقي لانحطّت الدولة الإسلاميّة إلى مستوى سحيق أقبح الانحطاط ـكما قال الدكتور مصطفى جواد ـ(٧).

إنّ الأعمال التي أثرت عن هارون قد دلّت على تحلّله ، وعدم تمسّكه بأي رابطة دينيّة ، فقد أسرف في الشهوات حتّى صار بلاطه ملهى يضمّ جميع ألوان الدعارة والمجون ، فلا يكاد يخلو من حفلات الرقص والغناء ، وشرب الخمور ، كما كنان

⁽١) الأغاني: ٢: ٦٤.

⁽٢) الفخري; ٥٥.

 ⁽٣) الصولجان: كلمة فارسية معربة. قال في التهذيب: الصولجان: عصاً يعطف طرفها بضرب
 بها الكرة ، تاج العروس: ٢: ٦٦.

⁽٤) بين الخلفاء والخلعاء: ١٠١.

⁽٥) تاريخ بغداد: ١٠٧.

⁽٦) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٥٥١، أحداث سنة ١٩٣هـ.

⁽٧) سيّدات البلاط العبّاسي: ٤٨.

مسرحاً للظلم والجور والاستبداد.

ولم يعد حكم هارون يمثّل أي جانب من جوانب الحكم الإسلامي ، وقد أدرك الرشيد هذه الظاهرة ، فراح يتظاهر ببعض المظاهر الإسلاميّة ، فكان يحضر بعض الوعّاظ فيلقون عليه المواعظ ، فيظهر البكاء من خشبة الله ، كما كان يحجّ بيت الله الحرام ، والغرض من ذلك النمويه على البسطاء والسذّج ، وإغرائهم بأنّه متحرّج في دينه ، ومهتم بشؤون الإسلام ، وأنّه على عكس بني أميّة الذين أهملوا شؤون الدين في حكمهم .

وقد ألمح إلى ذلك الأسناذ عمرو أبو نصر بقوله: «إنّ العبّاسيّين كانوا يتّهمون الخلفاء الأمويّين بضعف الدين ، فكان من الحقّ والحالة هذه أن يظهروا للناس بمظهر جديد فيه احترام للدين ، وتعزيز للعقائد الإسلاميّة »(١).

إنّ بعض الطقوس الدينيّة التي أعلنها هارون وغيره من ملوك العبّاسيّين لم يكن الغرض منها إلّا تضليل الرأي العامّ وخدعته بأنّ حكمهم يـقوم بـحماية الإسـلام، والذبّ عن مبادئه وأهدافه.

نعم، إنّ قيامهم بالفتوحات العظيمة يدل بحسب ظاهره على اهتمامهم بشؤون الإسلام، ولكنّ التأمّل يقضي بأنّ قيامهم بذلك ماكان الغرض منه إلّا انساع رقعة ملكهم، وبسط سلطانهم، واستعباد الشعوب، والاستبلاء على مقدّراتها الافتصاديّة، ولو كانوا حربصبن على مصلحة الإسلام ـكما يقال ـلساروا بين المسلمين بسياسة الحقّ والعدل، وطبّقوا أحكام القرآن على واقع الحياة، ولكن لم نر شيئاً من ذلك، فقد حفلت كتب التاريخ بصور مخزية من لهوهم ومجونهم، وازدرائهم بالقيم الإنسانيّة، واستبدادهم بشؤون المسلمين، وإرغامهم على الذلّ والعبوديّة، ولم يكن هناك أي ظلّ للحكم الإسلامي الهادف إلى تطوّر الحياة،

⁽١) هارون الرشيد: ٧٥.

ورفع مستوى الفكر.

موقف الإمام ﷺ

ونميّز موقف الإمام موسى النبلا مع حكومة هارون بالشدّة والصرامة ، فقد حرم التعاون معها في جميع المجالات ، وقد ظهر هذا الموقف جلبّاً في حديثه مع صفوان ، فقد قال له الإمام : يا صَفُوانُ ، كُلُّ شَيْءٍ مِنْكَ حَسَنٌ جَميلٌ ، ما خَلا شَيْئاً واحِداً.

فالتاع صفوان ، وذابت نفسه لعلمه بأنّه لم يخلد إلى أي معصية ، فانبرى للإمام قائلاً: جعلت فداك ، أي شيء ؟!

- كِراؤُكَ جِمالُكَ مِنْ هـٰذا الطّاغِيْةِ ـ يعنى هارون ـ.
- والله ما أكريته أشراً ولا بطراً ، ولا للصيد ولا للهو ، ولكن أكريته لهذا الطريق
 يعني طريق مكّة = ولا أنولاه بنفسي ، ولكن أبعث معه غلماني .

فَقَالَ لَهُ الْإِمَامِ: يَا صَفُوانُ ، أَيَقَعُ كِرَاكَ عَلَيْهِمْ ؟

- نعم ، جعلت فداك.
- أَتُحِبُ بَقاءَهُمْ حَتَىٰ يَخْرُجَ كِراكَ ؟
 - ح نعم.

فقال النِّلِهُ : مَنْ أَحَبُّ بَقَاءَهُمْ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ كَانَ وَارِداً للنَّارِ .

وأعرب الثيلة في حديثه عن نقمته البالغة ، وسخطه الشديد على حكومة هارون ، وهو موقف صارم منبعث من صميم العقيدة الإسلاميّة التي أعلنت الحرب بغير هوادة على الظالمين والمستبدّين ، وحرمت التعاون معهم بأي لون كان ، ومنعت من الركون إليهم بأى وجه من الوجوه .

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾ (١) ، كما كشف الله بحكمه هذا عن مدى مقاومة الإسلام للظالمين ، فقد حرّم على المسلمين الميل اليهم ، والرغبة في بقائهم ، حتّى لو كان ذلك مستنداً إلى بعض المصالح الشخصية التي ترتبط بظلمهم وجورهم ، فإنّ من أحبّ بقاء الظالمين كان معهم ، وحشر في زمرتهم في نار جهنم .

وحذّر للله في بعض أحاديثه شبعته من الدخول في سلك حكومة هارون، والتلبّس بأي وظيفة من وظائف دولته، فقال للله لزياد بن أبي سلمة: يما زيماد، لَئِنْ أَسْقطَ مِنْ شاهِقٍ فَأَتْقَطِعَ قِطْعَةً قِطْعَةً أَحَبُ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لَهُمْ عَمَلاً، أَوْ أَطَأ بِساطَ رَجُلِ مِنْهُمْ » (٢).

وإنّما قاوم على حكومة هارون بهذه المقاومة الشديدة لأنّ في ولاينه درساً للعدل وتبديلاً لسنّة الله ، ومحواً للحقّ وإحياءً للباطل ، وقتلاً للإسلام ، فلذا حرّم على شيعته التعاون معه ، واستثنى على من ذلك ما إذا كانت الوظيفة لإنقاذ المسلمين من الظلم والجور ، وقضاء حوائج المؤمنين ، فقد أباحها على كما في حديثه مع عليّ بن يقطين ، وهو مستثنى من ولاية الجائر كما سنبيّنه في بعض فصول هذا الكتاب .

إنَّ موقف الإمام من حكومة هارون موقف صريح واضح يقضي بوجوب تحطيم حكمه وإزالة ملكه ، أمّا الوسائل المحقّقة لذلك فسنبيّن أنّه كان يرى ضرورة المقاومة السلبيّة فقط ، وأمّا غيرها فليست من رأيه لعلمه بفشلها وعدم نجاحها ، وسنذكر ذلك عند التعرّض لمحنة العلوبين في دوره .

⁽۱) هود ۱۱: ۱۱۳.

 ⁽۲) تهذیب التهذیب: ٦: ۲۸۳، رقم ۹۲٤. المكاسب / الشیخ الأنصاري: ٢: ۷۳ و ۷۵، باب
 الولایة من قبل الجائر.

عِهُ إِلَا لِينَ عِنْهِ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

التنكيل بالعلويين

وورث هارون من جدّه المنصور البغض العارم والعداء الشديد للعلويّين ، فقابلهم منذ بداية حكمه بكلّ قسوة وجفاء ، وصبّ عليهم جام غضبه ، وقد أقسم على استئصالهم وقتلهم ، فقال : « والله لأقتلنهم -أي العلويّون - ولأقتلن شيعتهم »(١).

وأرسل طائفة كبيرة منهم إلى ساحات الإعدام، ودفن قسماً منهم وهم أحياء، وأودع الكثيرين منهم في ظلمات السجون، إلى غير ذلك من المآسي الموجعة التي صبّها عليهم، وفيما يلى عرض لبعضها:

نفيهم من بغداد

وحينما استولى الرشيد على دست الحكم أصدر مرسوماً ملكياً يقضي بإخراج العلويين فوراً من بغداد إلى يثرب ، فقامت السلطات بنفيهم عنها (٢).

لقد كان الرشيد شديد الوطأة على عترة النبيّ عَلَيْهُم، وكانوا على علم بمقته وبغضه لهم ، فحينما علموا بخلافته هاموا على وجوههم في القرى والأرياف متنكّرين لئلا يعرفهم أحد ، قد أحاط بهم الرعب والفزع ، واستولى عليهم الخوف والارهاب ، وقد أمعنت الشرطة في متابعتهم ومطاردتهم ، وانتشرت الاستخبارات والأمن للتفتيش عنهم ، فمن ألقوا القبض عليه أرسل إلى القبور أو السجون أو إلى بعض وزراء هارون ليرسل رأسه هديّة إليه في أيّام أعياده .

ففي ذمّة الله ما عانته ذرّيّة النبيّ ﷺ من الارهاق والتنكيل في عهد هذا الطاغبة الجبّار الذي لم يرع فيهم حرمة جدّهم الرسول ﷺ.

⁽١) الأغاني: ٥: ٢٢٥.

⁽٢) التمدُّن الإسلامي: ٤: ٤٧.

انتقاصهم

وبذل هارون جميع جهوده وإمكانياته لتحطيم العلويين وتشبوبه سمعتهم، وأعطى المزيد من الأموال للشعراء الذين يهجونهم، وكنان مفتاح الوصول إليه والاتّصال به ، والنيل من دنياه منحصراً في هذا الطريق ، فقد عباتب أبان بن عبدالحميد البرامكة على تركهم إيصاله للرشيد فقالوا له: وما تريد من ذلك؟

فقال أبان : أربد أن أحظى منه بمثل ما يحظى به مروان بن أبي حفصة .

قال له الفضل: إنَّ لذلك مذهباً ، وهو هجاء آل أبي طالب وذمّهم به بحظي وعلبه يعطى ، فاسلكه حتّى نفعل.

فتوقّف أبان وقال: لا أستحلّ ذلك.

فقالوا له: فما تصنع ؟ لا يجيء طلب الدنيا إلَّا بما لا يحلُّ .

وأخيراً باع دينه وتخلَّى عن عقيدته ، ونظم قصبدة ذمّهم فيها ، وقد جاء فيها :

أَعَـــمُ رَســولِ اللهِ أَفْــرَبُ زُلفَــةً وَأَيْسَهُما أَوْلَىٰ بِسِيهِ وَبِعَهْدِهِ فَإِنْ كَانَ عَبَّاسٌ أَحَـقٌ بِنَسْلِكُمْ فَـــاً ثِناءً عَــبّاسٍ هُــمُ يَــرثونَهُ

نَشَدَتُ بِحَقِّ اللهِ مَنْ كَانَ مُشْلِماً ﴿ أَعِنْمُ بِمَا فَلَا فُلْنَهُ العُنجُمَ وَالعَرَبُ لَمَدَيْهِ أَم ابْسَنُ العَمُّ فِي رُثْبَةِ النَّسَبُ وَمَنْ ذَا لَـهُ حَقُّ التُّراثِ بِمَا وَجَبْ وكسان عَلِيٌّ بَسِعْدَ ذاكَ عَلَىٰ سَبَبْ كَما العَمُّ لابن العَمِّ في الإرْثِ قَدْ حَجَبْ

وعرض قصيدته على الفضل، فقال له: ما يرد على أمير المؤمنين أعجب من أبياتك، ثمّ مضى إلى الرشيد فتلاها عليه، فأعطاه وقرّبه إليه(١)

لقد منح هارون الثراء العريض ، ووهب الأموال الطائلة لكلّ من انتقص العلويّين

⁽١) الأغاني: ٣٠: ٧٥ و ٧٦.

مِنْ الْمُنْ الم

من الشعراء ، فقد أنشده مروان بن أبي حفصة قصيدته التي جاء فيها:

وَأَبْسِناءُ عَسِبّاسٍ نُسجومٌ مُسضينَةٌ حُصونُ بَني العَبّاسِ في كُلُّ مَأْزَقٍ حُصونُ بَني العَبّاسِ في كُلُّ مَأْزَقٍ لِيَهْنِكُمُ المُلْكُ الَّذي أَصْبَحَتْ بِكُمْ لِيَهْنِكُمُ المُلْكُ الَّذي أَصْبَحَتْ بِكُمْ أَبُوكَ وَلَيُّ المُصْطَفَى دونَ هاشِم

إذا غاب نبجم لاح آخر زاهر وصدور العوالي والشبوف البواتير المعوالي والشبوف البواتير السسرتُهُ مُسخنالَةٌ وَالسمنابِرُ وَإِنْ رَغَمَتْ مِنْ حاسِديك المناخِرُ

فأعطاه خمسة آلاف دينار، وكساه خلعة، وأمر له بعشرة من رقيق الروم الذين أسرهم، وأركبه على برذون من خاص مراكبه (١).

لقد منحه هذه الأموال الضخمة لهجائه آل البيت الله الله ومدحه للعبّاسيّين ، وأنّهم أوّلي بالنبئ ﷺ من العلويّين .

ودخل عليه منصور النمري ، فأنشده قصيدته التي هجا فيها آل عليّ وهي :

بَني حَسَنٍ وَقُلْ لِبَني حُسَيْنٍ أُميطوا عَنْكُمْ كَذِبَ الأَماني مَننتَ عَلَى ابْنِ عَبدِاللهِ يَحْيئ وَلَوْ جَازَيْتَ ما اقْتَرَفَتْ بَداهُ يَدُلُ في رِفَابِ بَني عَلِيُ وَإِلَّكَ حَسَينَ تَسَبُلُغُهُمْ أَذَاةً وَإِلَّكَ حَسَينَ تَسَبُلُغُهُمْ أَذَاةً أَلا لِلهِ دَرُّ بَسِني عَلِي اللهِ دَرُّ بَسِني عَسلِي اللهِ دَرُّ بَسِني عَسلِي اللهِ وَرُّ النَّهِ وَرُّ اللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَا النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرَالِهُ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ النَّهِ وَاللهِ اللهِ وَرُّ اللهِ اللهِ وَرُّ اللهِ اللهِ وَرُّ اللهُ اللهِ وَرُّ اللهِ وَرُّ اللهِ اللهِ وَرُّ اللهِ وَرُبُونَ النَّهُ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ اللهِ وَاللّهِ اللهِ اللهِ وَاللّهِ اللهِ اللهِ

عَلَيْكُمْ بِالسَّدادِ مِنَ الأُمودِ وَأَحْلَاماً يَسعِدُنَ عِسداتِ زودِ وَكَانَ مِنَ الحُتوفِ عَلَىٰ شَفيرِ وَكَانَ مِنَ الحُتوفِ عَلَىٰ شَفيرِ دَلَهُ مِنَ الحُتوفِ عَلَىٰ شَفيرِ دَلَهُ يَهاصِمَةِ الظَّهودِ وَمَسنُ لَيسَ بِالمَنِّ الصَّغيرِ وَمَسنُ لَيسَ بِالمَنِّ الصَّغيرِ وَإِنْ ظَلَموا لَمُحْتَرِقُ الصَّغيرِ وَزور مِسنْ مَسنَالَتِهِمْ كَسبيرِ وَزور مِسنْ مَسنَالَتِهِمْ كَسبيرِ مِنَ الأَحْزابِ سَطَرٌ مِنْ شُطور (٢) مِنَ الأَحْزابِ سَطَرٌ مِنْ شُطور (٢)

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٥٣٠ و ٥٣١.

⁽٢) أشار بذلك إلى الآية الكريمة: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِن رَّجَالِكُمْ وَلٰكِن رَّسُولَ اللهِ ﴾ ⇔

ولمًا فرغ من إنشاده قال له : ويحك ! ما هذا شيء كان في نفسي منذ عشرين سنة لم أقدر على إظهاره فأظهرته بهذا البيت وإنّك حين تبلغهم أذاة .

ثمّ قال للفضل بن الربيع : خذ بيد النمري فأدخله بيت المال ودعه يأخذ ما شاء ، فأدخله الربيع بيت المال ولم يكن فيه سوى عشرين بدرة فاحتملها (١).

وكان منصور النمري يتظاهر بالميل لهارون والعداء للعلويّين ، ولكنّه كان يبطن الولاء لهم ، فوشى به بعض خصومه إلى الرشيد ، وأخبره بأنّه يبطن التشيع ، وأنشده قصيدته التي يتفجّع فيها لمقتل سيّد الشهداء الإمام الحسين اللله ، وهي :

سَاءُ مِنَ النّاسِ راتِعِ هامِلِ

نَسَقْتُلُ ذُرِّيَّةَ النّسِئِ وَبَسَرْ
وَبُلُكَ يَا قَائِلُ الحُسَيْنِ لَقَدُ
أَيَّ حَبَاءُ حَبَوْتَ أَحْمَدَ في
إِنَّى حَبَاءُ حَبَوْتَ أَحْمَدَ في
يِنَى وَجُهُ تَلْفَى النَّبِيَّ وَقَدْ
مَسَلُمَ فَاطْلُبُ غَداً شَفَاعَتَهُ
مَا الشَّلُ عِنْدي في حالِ قائِلِهِ
مَا الشَّلُ عِنْدي في حالِ قائِلِهِ
مَا الشَّلُ عِنْدي في حالِ قائِلِهِ
وَعَاذِلِي أَنْسِي أُحِبُ بَنني
وَعَاذِلِي أَنْسِي أُحِبُ بَنني
وَعَاذِلِي أَنْسِي أُحِبُ بَنني
وَمَا اللهَ فَمَا وَبِنْكُمْ عَلَيْهِ فَمَا الدِينَكُمْ عَلَيْهِ فَمَا الدِينَكُمْ جَسَفَوَةُ النَّبِئِ وَمَا اللهِ

يُسعَلُلونَ النّسفُوسَ بِالْباطِلِ جَسونَ جِسنانَ الخُلودِ لِلقائِلِ مُسوَّتَ بِسحَمْلِ يَنوهُ بِالحامِلِ مُسوَّتَ بِسحَمْلِ يَنوهُ بِالحامِلِ حُسفَرَنهِ مِس حَسرارَةِ النّاكِلِ دَخلَتَ في قَتْلِهِ مَعَ الدّاخِلِ دَخلَتُ في قَتْلِهِ مَعَ الدّاخِلِ أَوْ لا فَرِدْ حَوْضَهُ مَعَ النّاهِلِ أَوْ لا فَرِدْ حَوْضَهُ مَعَ النّاهِلِ وَإِنَّسما الشّكُ في الخاذِلِ (٢) أحمد قالتُربُ في في الخاذِلِ أحمد قالتُربُ في في في العاذِلِ وصلتُ مِنْ دينِكُمْ إلى طائِلِ وصلتُ مِنْ دينِكُمْ إلى طائِلِ جسافي لآلِ النّبِيُ كَالواصِلِ جسافي لآلِ النّبِيُ كَالواصِلِ

الأحزاب ٣٣: -٤.

مَا الشُّكُ عِنْدِي فِي كُفُرِ قَاتِلِهِ لَكِسَنِّنِي قَدْ أَشْكُ فِي الْحَاذِلِ

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٤٦.

 ⁽۲) هكذا ذكره ابن قتيبة في كتابه الشعر والشعراه: ۲۸۵ ، ورواه الشريف المرتضى في أماليه
 هكذا:

وعرض في قصيدته لظلامة سيّدة النساء فاطمة ﷺ ، وطالب بمن يثأر لظلامتها يقول:

> تُسديرُ أرجساءَ مُنفلَةِ حافِل بِسِلَّةِ البِيضِ وَالقَنا الذَّابِل^(١)

مَــظَّلُومَةٌ وَالنَّــبِيُّ والِــدُها ألا مساعيز يسغضبون لها

وتلاعلي هارون قوله:

يستطامنون مسخافة القسئل

آلُ الرَّسولِ وَمَنْ بُحِبُّهُمُ أَمِنَ النَّصارِيٰ وَالْيَهُودُ وَهُمْ مَنْ أُمَّةِ النَّوحِبِدِ فَي أَزْلِ (٢)

فتحرّق الرشيد غيظاً وغضباً ، وأمر بإحضاره فوراً ، فتوجّه الجند إليه ولكنّهم وصلوه ليلة مات ودفن^(٣)، وقال الرشيد: لقد هممت أن أنبشه ثمّ أحرقه^(٤).

وخاف المسلمون في ذلك الدور المظلم من ذكر مناقب أهل البيت المُثَّلُون ، فلم بجراً أحد من الشعراء على مدحهم ورثائهم ، فإن فاه بذلك تعرّض للنقمة والعذاب ، فهذا ابن هرمة (٥) لمًا مدحهم بقوله :

(ه) ابن هرمة:

هو أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ القرشي الفهري المندني، شباعر منفلق من الشعراء المخضرمين.

قال الأصمعي: ختم الشعر بإبراهيم بن هرمة ، وهو أخر الحجج ، وكان مـمّن اشـتهر بالانقطاع للطالبيّين ، وقد أكثر من مدائحهم ورثائهم ، كان جواداً كريماً ، وهو القائل: 😄

⁽١) المساعير: جمع مسعار، وهو موقد الحرب، البيض: المبيوف. الذابل: الوقيق الحادّ.

⁽٢) أُزُل: الضيق والشدَّة.

⁽٣) الأغاني: ٢٠: ٢٠.

⁽٤) الشعر والشعراء: ٢٥٨. تاريخ بـغداد: ٦٣: ٨٨ و ٦٩، وفـيه البـيت الأوّل والأخـير مـن القصيدة الأولى: وألا مساعير ».

وَمَـهُما أَلامُ عَـليٰ حُـبِّهِمْ فَإِنِّي أُحِبُّ بَنِي فَاطِمَهُ تِ وَالدِّينِ وَالشُّـنَّةِ القَـائِمَة بَني بِنْتِ مَنْ جاءَ بِالمُحْكَما

فسئل عن قائلها ، فأنكر أنَّه قالها ، وشتم قائلها ، وقد أنكر عليه ابنه لأنَّه سبّ نفسه ، وكان يعلم أنّه نظم البيتين ، فقال له : يا بنيّ ، إنّ ذلك خير للمرء من أن يأخذه ابن **قحطبة ^(۱).**

وأعرض الناس عن ذكر أهل البيت ﷺ خوفاً من نقمة هارون ،كما اندفع بعض المارقين عن الإسلام والمنحرفين عنه إلى إعلان سبّهم وطعنهم تقرّباً للرشيد ، فهذا مروان بن أبي حفصة تعرّض لكرامة سيّدة النساء فاطمة ﷺ، فوصفها بأنّها كانت تطحن بالرحى، وأنّ رسول الله ﷺ زوّجها من أمير المؤمنين ﷺ، وهو بائس فقير، وقد ردّه ابن الحجّاج (٢^{٢)} بقوله :

وَيُدَلُّ ضَيْفي في الظُّلام على إشْسراقِ نــاري أَوْ نَـبيح كِـلابي ⇨ الكنى والألقاب: ١: ٤٣٥ ـ ٤٣٦

(١) الأغاني: ٤: ١٠٩ و ١١٠.

(٢) ابن الحجّاج:

هو أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن الحجّاج النيلي البغدادي ، الكاتب الموهوب في طليعة شعراء الشبعة ، يقال: إنّه في درجة امرئ القيس في شعره ، كان معاصراً للسيّدين الرضى والموتضى. له ديوان شعر كبير يقع في عدّة مجلّدات، جمع الشريف الرضي المختار من شعره وسمّاه «الحسن من شعر الحسين»، ومن شعره القصيدة الفائيّة المعروفة في مدح مولانا أمير المؤمنين عليًا:

يا صاحِبَ القُبَّةِ الْبَيْضاءِ بِالنَّجَفِ مَنْ زارَ قَبِرَكَ وَاسْتَشْفَى لَـدَيكِ شُـفِي زوروا أبَّ الحَسَنِ الهَّادي فَالْكُمُ ﴿ تَاخُطُونَ بِالْآجُرِ وَالْإِقْبَالِ وَالزُّلَفِ زوروا لِمَنْ يَسْمَعِ النَّجُويٰ لَدَيْهِ فَـمَنْ ﴿ يَسَرُّرهُ بِسَالْقَبْرِ مَسَلْهُوفاْ لَسَدَيهِ كُسفي

وَقُـلُ سَـلامٌ مِـنَ اللهِ السَّـلامِ عَـلىٰ الْهُـلِ السَّلامِ وَأَهْـلِ الْعِلْمِ وَالشَّـوَفِ ج

قَولَ امْرِئُ لَـهِج بِـالنَّصبِ مَـفْتونِ لَا زالَ زادُكَ حَـبّاً غَبرَ مَطْحونِ مِسكينَةً بِنْتِ مِسكين لِمِسْكينِ (١)

أَكَانَ قَـولُكَ فـي الرَّهـراءِ فـاطِمَةٍ عَـبَّرْتُها بـالرَّحـىٰ وَالحَبِّ تَـطُحَنُّهُ وَقُـــلتَ إِنَّ رَســولَ اللهِ زَوَّجَــها

لقد سحق مروان بن أبي حفصة جميع المقدّسات والقيم الإسلاميّة للتوصّل إلى هارون ، فهاجم أعزّ الناس عند النبيّ يَتَنَالِلُهُ ، وأحبّهم إليه ، وهي بضعته الطاهرة سيّدة النساء علي لينال بذلك من نعيم هارون ودنياه.

أمًا الصفات التي حاول بها الطعن على سيّدة النساء فإنّها كانت من أميز صفانها ، إذ ليس عليها نقص أو حزازة في طحنها الطعام لأطفالها وزوجها من دون أن تستعين

إِنِّسَى أَتَسَيُّتُكَ يَسًا مَسُولَايَ تَشْفَعُ لَى ﴿ وَتُسْسَقِنِي مِنْ رَحِيقٍ شَافِئَ اللَّهَفِ الأُلُكَ العُسرُونَةُ الوُقْفِي فَسمَنْ عَلَقَتْ ﴿ بِهَا يَسِداهُ فَسِلَنْ يَشْفِي وَلَمْ يَخَفِ والقصيدة طويلة ذكر فيها سيلاً من الأدلَّة على إمامة أمير المؤمنين ﷺ وختمها بقوله: بِ حُبِّ حَمِيْدَرَةَ الكَمرَارِ مُمَفَّتَخَري بِ مِ شَمرُفْتُ وَهمُ مِنْتَهي شَرَفي توفّى سنة ٣٩١ه في شهر جمادي الثانية في اليوم السابع والعشرين، ودفـن بـجوار مولانا الإمام موسى بن جعفر للظُّ ، وأوصى أن يكتب على لوح قبره: ﴿ وَكَلْبُهُمْ بَـاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾ الكهف ١٨: ١٨

ورثاء السيّد الرضى بقوله:

و فَللهِ مسادًا نَسعى النَّاعيانِ يَسْفِلُ بِنَصَارِبِ ذَاكَ اللَّسَانِ

نَعُوهُ عَلَىٰ حُسْنَ ظُنَّى بِـهِ رَضَيعِ وَلاءٍ لَـهُ شُعْبَةً مِنَ القَلْبِ مِثْلُ رَضِيعِ اللِّبانِ وَمَا كُنتُ أَحْسَبُ أَنَّ الرِّمَانَ ـ

الكني والألقاب: ١: ٢٤٥ ـ ٢٤٧.

يوجد ديوان شعر. بمكتبة الإمام كاشف الغطاء العامّة ، وقد أخذ بالصورة الفتوغرافيّة على النسخة الأصليّة القديمة.

(١) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٩٧.

بأحد ، فإنّ أباها الرسول عَلَيْلاً لم يشتر لها خادماً يعينها على شؤونها البينيّة ، وهي أعزّ أبنائه وبناته عنده ، وقد أعطى عَلِيلاً بذلك درساً خلافاً لحكّام المسلمين وولاتهم في لزوم الاحتياط بأموال المسلمين وحرمة اصطفاء أي شيء منها.

وأمّا زواجها من الإمام أمير المؤمنين على وهو بائس فقير ، فلأنّه لم يكن لهاكف سواه ، وليس الإسلام ينظر في موضوع الزواج إلى المادّة والثراء ، وإنّما ينظر إلى العقّة والفضيلة ، وليست متع الحياة عنده ملحوظة مطلقاً في هذا الموضوع ما دام الإنسان على سلامة من دينه ، ولم يكن في العالم الإسلامي منذ فجر تاريخه من يملك رصيداً من المواهب والكمالات والعبقربّات وصلابة العقيدة وقوّة الإيمان كما ملكه الإمام أمير المؤمنين على فهل هناك أحد ضمّته سماء الأمّة الإسلامية أسمى منه ، وأرفع حتى يزوّجه النبي مَن فهل هناك أحد ضمّته سماء الأمّة الإسلاميّة أسمى منه ، وأرفع حتى يزوّجه النبي مَن فهل من بضعته العزيزة عليه .

ولكنّ النفوس التي لم تع هدي الإسلام وتعاليمه ، أخذت تنظر إلى سموّ الشخص من زاوية واحدة وهي الثراء والمال ، فراحت تحاول الطعن والانتقاص من سيّدة النساء عديلة مربم بنت عمران في قداستها وعفافها ، لأنها تزوّجت من الإمام أمير المؤمنين الله وهو فقير لا مال عنده.

مجزرة رهيبة

وسلبت الرحمة وانعدمت الرأفة من نفس الطاغية هارون تجاه العلويين، فقد ارتكب أبشع جريمة سجّلها التاريخ تجاههم، وهي إعدامه لجماعة منهم في ليلة واحدة بصورة محزنة تذهب النفس لهولها أسئ وحسرات، وقد حدّث بفصول تلك المأساة الرهيبة الجلّاد حميد بن قحطبة.

فقد روى عبيدالله النيسابوري ، قال : « دخلت على حميد بن قحطبة في شهر رمضان وقت الزوال ، فأحضرت المائدة ، فدعاني حميد إلى تناول الطعام ، فقلت له : أيّها الأمير ، هذا شهر رمضان ، ولست بمريض ، ولا بي علّة تـوجب الافـطار ، عَمْ كُلِّ الْمُعَيِّدِ لِي عَلَيْكُ مِنْ الْمُعَالِينِ عَلَيْكُ مِنْ الْمُعَالِّينِ عَلَيْكُ مِنْ الْمُعَالِّ

ولعلّ الأمير له عذر في ذلك.

فقال لي: ما بي علّة توجب الافطار، ثمّ دمعت عينه وبكى، وبعد فراغه من الطعام التفت إليه عبيدالله مستفهماً عن سرّ بكائه فأجابه: أنفذ إليَّ هارون حينما كنت بطوس في غلس الليل، فلمّا مثلت عنده قال لي: كيف طاعتك لأمير المؤمنين؟

أفديه بالنفس والمال.

فأطرق هارون برأسه ثمّ أذن لي بالانصراف، وبعد فنرة قبصيرة بعث خلفي، فلمّا حضرت عنده قال لي:كيف طاعتك لأمير المؤمنين؟

أفديه بالنفس والأهل والمال.

فتبسّم هارون ، ثمّ أذن لي بالانصراف ، فلمّا دخلت منزلي عاودني الرسول مرّة ثالثة قائلاً: أجب أمير المؤمنين ، فلمّا حضرت عنده قال لي : كيف طاعتك لأمير المؤمنين ؟

أفديه بالنفس والأهل والمال والدين.

قتبسم، وقال: خذ هذا السيف وامتثل ما يأمرك به الخادم، فأخذت السيف وقدم الخادم أمامي حتى جاء بي إلى بيت مغلق، فإذا فيه بئر في وسطه، وثلاثة بيوت مغلقة، ففتح بيتاً منها فإذا فيه عشرون شخصاً بين شيخ وكهل وشاب، فقال لي: إنّ أمير المؤمنين يأمرك بقتل هؤلاء، وكلهم من ولد عليّ وفاطمة.

فجعل يخرج لي واحداً بعد واحد وأنا أضرب عنقه حتّى أتيت على آخىرهم، فرمي بأجسادهم ورؤوسهم في تلك البئر.

ثمّ فتح البيت الثاني ، وإذا فيه عشرون شخصاً ، فقال لي : إنّ أمير المؤمنين يأمرك بقتل هؤلاء جميعاً ، وكلّهم من ولد عليّ وفاطمة .

وأخذ يخرج لي واحداً بعد واحد حتى أتبت على آخرهم قتلاً ، فرمي بأجسادهم

ورؤوسهم في تلك البئر.

ثمّ فتح الباب الثالث وإذا فيه عشرون علويّاً ، وأمرني بقتلهم ، فجعل يخرج إليّ واحداً بعد واحد حتّى أعدمت منهم تسعة عشر شخصاً وبقي شيخ كبير ، فقال لي : تبّاً لك ، أي عذر لك يوم القيامة إذا قدمت على جدّي رسول الله تَتَكُلُهُ وقد قتلت من أولاده ستّين شخصاً ، فارتعدت فرائصي ، وأصابتني هزّة عنيفة ، فنظر إليّ الخادم شزراً ونهرني ، فأتيت على ذلك الشيخ فقتلته ، ورميت به في ذلك البئر.

والتفت إلى عبيدالله فقال له: إذا كان فعلي هذا ، وقد فتلت ستَين شخصاً من ولد رسول الله عَلَيْهُ فما ينفعني صومي وصلاتي ؟ وأنا لا أشك أنّي مخلّد في النار »(١).

وهذه المجزرة إن صحّت نسبنها إليه (٢)، فإنّها تبدلٌ عبلى أنّه لا عبهد له بالله ولا باليوم الآخر، فقد أقدم على هتك حرمات الله، وأراق دماء آل النبيّ ﷺ بغبر حتى.

هدم مرقد الحسين عليلا

وضاق الرشيد ذرعاً ، واستشاط غضباً وغيظاً حينما رأى جماهير المسلمين تستهافت على زيارة مرقد ريحانة النبيّ تَلَيَّلُهُ وسيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين الميلة ، فأمر بإحضار سادن المرقد المطهّر ابن أبي داود ليصبّ عليه جام عقابه وعذابه ، ولمّا مثل عنده قال له بنبرات تقطر غضباً : ما الذي صيّرك في الحير (٣) ؟

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٧٨. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ١٠١.

 ⁽۲) جاء في كلّ من تاريخ الأمم والملوك والنجوم الزاهرة أنّ حميد بن قحطبة توقّي سنة ١٥٨ه
 وولاية الرشيد كانت سنة ١٧٠ه وهو مناف لوقوع هذه الحادثة في أيّام الرشيد ، والأقرب أنّ هذه المجزرة وقعت أيّام المنصور .

⁽٣) الحير: اسم لمدينة كربلاء المقدّسة ، كما في معجم البلدان والصحاح.

فقال له ابن أبني داود: إنّ الحسن بن راشد (١) هنو الذي وضعني في ذلك الموضع ، فهزّ الرشيد رأسه ، وأمر بإحضاره بالفور ، وهو يقول : ما أخلق أن يكون هذا من تخليط الحسن .

ولمّا حضر عنده قال له: ما حملك على أن صيّرت هذا الرجل في الحير؟ ققال له الحسن مستعطفاً: رحم الله من صيّره في الحير ،أمرتني أمّ موسى^(٢) أن أصيّره وأن أجري عليه في كلّ شهر ثلاثين درهماً.

فهدأ روع الرشيد، وقال: ردّوه إلى الحير، وأجروا عليه ما أجرته أمّ موسى (٢).

وما لبث الرشيد أن عاد إلى غيّه وطغبانه ، فأمر بهدم المرقد العظيم ، وهدم الدور المجاورة له ، واقتلاع السدرة التي كانت إلى جانب القبر الشريف⁽¹⁾.

كما أمر بحرث أرض كربلاء ليمحو بذلك كلّ أثر للقبر المطهّر، وقد انتقم الله منه، فإنّه لم يدر عليه الحول حتّى هلك في خراسان (٥).

لقد خاب سعي الرشيد، وضلَ كيده، فإنّه وسائر ملوك الأمويّين والعبّاسيّين

⁽١) الحسن بن راشد من رواة الإمام الصادق ﷺ ، ومن أعلام الشيعة .

⁽٢) أمَّ موسى: هي أمَّ المهدي ، وهي ابنة يزيد بن منصور الحميري من ملوك اليمن.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٧٥.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٢: ١٩. الأمالي: ٢٠٦.

وجاء فيهما أنَّ يحيى بن المغيرة الرازي قال: «كنت عند جرير بن عبدالحميد إذ جاء» رجل من أهل العراق، فسأله جرير عن خير الناس.

فقال: تركت الرشيد وقد كرب قبر الحسين ﷺ، وأمر أن تقطع السدرة فقطعت.

فرفع جرير يديه وقال: الله أكبر، جاءنا فيه حديث عن رسول الله عَلَيْهِ أَنَه قال: لَعَنَ اللهُ قَاطِعُ السَّدْرَةِ ثلاثاً، فلم نقف على معناه حتّى الآن، لأنّ القصد بقطعه تغيير مصرع الحسين حتّى لا يقف الناس على قبره.

⁽٥) تاريخ كربلاء: ١٩٨.

وغيرهم ممّن نصبوا العداوة والبغضاء لسيّد الشهداء طلط قد خبا ذكرهم ، وأفل مجدهم ، وبقي الإمام الحسين للله رمزاً للخلود قد استوعب ذكره جميع لغات الأرض ، تتهافت الملايين من المسلمين على زيارة مرقده وإقامة عزائه .

وستبقى تلك المراقد الزكيّة في كربلاء رمزاً خالداً للإنسانيّة تزداد شأناً وعظمة على جميع مراحل التاريخ. وسيبقى الحسين ظللا وحده على هامة الشرف والمجد حتّى يرث الله الأرض ومن عليها.

إعدام العلويين واغتيالهم

وأعدم الطاغبة هارون واغتال طائفة كبيرة من أعلام العلويين هم من خيرة المسلمين علماً وورعاً وتحرّجاً في الدين، ونعرض فيما يلي لبعضهم مع بيان ما جرى عليهم من القتل والتنكيل.

١ - عبدالله بن الحسن

ابن عليّ بن الإمام زين العابدين علله ، يكنّى أبا محمد ، أمّه بنت سعيد بن محمّد بن جبير ، عهد إليه بالأمر من بعده الشهيد الحسن بن على قتبل فخ .

قال الرشيد للفضل بن يحبى: هل سمعت بخراسان ذكراً لأحد منهم دأي من العلويين -؟

قال الفضل: لا والله لقد جهدت فما ذكر أحد لي منهم إلا أنّي سمعت رجلاً ذكر موضعاً ينزل فيه عبدالله بن الحسن، فلمّا سمع الرشيد بذلك بعث خلفه فجيء به إليه، فلمّا حضر عنده قال له: بلغني أنّك تجمع الزيديّة، وتدعوهم إلى الخروج معك.

فتوسّل إليه عبدالله وأنكر ذلك قائلاً: يا أمير المؤمنين، ناشدتك الله في دمي، فوالله ما أنا من هذه الطبقة، ولا لي فيهم ذكر، وأنّ أصحاب هذا الشأن بمخلافي، عِهِ ٱلْآلِينَ يُنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْ اللَّهِ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْ

أنا غلام نشأت بالمدينة وفي صحاريها ، أسعى على قدمي ، وأتصيّد بالبوانسيق ، ما هممت بغير ذلك .

فلم يلن قلب الرشيد لاستعطافه ، وأمر باعتقاله في بعض سجونه ، ولم ينزل العلوي محبوساً حتى ضاق صدره ، فبعث برسالة إلى هارون ملأها بالشتم والسباب ، فلمّا قرأها هارون تحرّق من الغيظ ونقله من الحبس ودعا جعفر بن يحيى فأمره بأن بجعله عنده .

وفي اليوم الثاني وقد صادف عبد النيروز قدّمه جعفر فضرب عنقه ، وغسل رأسه ، وجعله في منديل ، وأهداه إلى الرشيد مع جملة من الهدايا (١).

وإنّما أقدم جعفر على ارتكاب هذه الجريمة لعلمه أنّ أثمن هديّة تقدّم للرشيد قتل ذريّة رسول الله ﷺ ، فإنّها توجب سروره والمزيد من الثقة به .

٢ ـ العبّاس بن محمّد

ابن عبدالله ابن الإمام زين العابدين للله ، يكنّى أبا الفضل ، وأمّه أمّ سلمة بنت محمّد بن علميّ بن الحسين ، دخل على هارون فكلّمه كلاماً طويلاً فقال هارون له : يابن الفاعلة ، فئار العبّاس وردّ عليه بأغلظ الفول وأقساه قائلاً له : تىلك أمّك التي تواردها النخّاسون .

وكان هذا هو منطق الأحرار الذين لا يخضعون لمنطق القوّة والسلطان، ولمّا سمع الرشيد ذلك ثار من الغضب، وأمر أن يُدنى منه، وقام فضربه بالجرز^(٢) حتّى قتله^(٣).

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤٩٣ و ٤٩٤.

⁽٢) الجرز: عمود من حديد.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٤٩٨.

٣- إدريس بن عبدالله

ابن الحسن بن الحسن ابن الإمام أمير المؤمنين الله ، أمّه عاتكة بنت عبدالملك ابن الحرث الشاعر المعروف ، حضر إدريس واقعة فخ ، وأفلت منها مع مولى له يقال له : راشد ، فخرج حتّى وصل إلى مصر فنزلها ليلاً وجلس على باب رجل من موالي بني العبّاس ، فسمع كلامه فخرج فعرّفه بنفسه بعد أن أخذ منه العهود والمواثيق أن لا يعرّف شخصيّته لأحد ، ولا يخبر السلطة المحلّية به .

فاستجاب لقوله ، وآواه تلك الليلة ، وقام في تكريمه على أحسن ما يرام ، وتهيّأت قافلة إلى أفريقيا فبعث معها راشداً وتخلّف الرجل مع إدريس ، فسلك به طريقاً آخر خوفاً عليه من أن يؤخذ ، ومضيا يجدّان في الطريق حتّى انتهيا إلى طنجة وفاس ، وأخذ إدريس يبثّ دعوته وينشر أهدافه حتّى استجابت له البربر وبايعته ، فقال فبلغ الرشيد ذلك ، فاهتم لأمره ، وشكا أمره إلى رئيس وزرائه يحيى البرمكي ، فقال له : أنا أكفيك أمره ، ودعا سليمان بن جرير الجزري ، وكان من متكلّمي الزيديّة فأوعده بالأموال الطائلة ، وأرشاه إذا اغتال إدريس ، ودفع إليه سمّاً فاتكاً ، فاستجابت نفسه الخبيثة إلى الشرّ ، ومضى يقطع البلاد حتّى انتهى إلى إدريس ، فأسرّ إليه مذهبه ، وأخبره أنه انهزم من السلطة نظراً لأنه من متكلّمي الزيديّة ، فأنس به إدريس وقرّبه إليه .

وكانت الزيديّة تجتمع به فيلقي عليها المحاضرات والدروس من مذهبهم، ولمّا تيقّن إدريس بإخلاصه أخرج إليه سليمان قارورة طيب وقال له: إنّه لا يوجد في هذا البلد مثلها، فأخذها إدريس وشمّها فتسمّم بها، وأقام نهاراً وقد أثر فيه السمّ حتّى لحق بالرفيق الأعلى.

وقيل: إنّه أهدى إليه سمكة مشويّة مسمومة ، فلمّا تناولها توفّي على الأثر. وقال بعض شيعة بني العبّاس يفخر في قتله: نَا لِينَ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

كَيدُ الخَليفَةِ أَوْ يَقيكَ فِرارُ (1) لاَ يَسهتدي فيها إِلَيْكَ نَسهارُ طالَتْ وَتَقْصُرُ دونَها الأَعْمارُ (٢) خَستَىٰ يُسقالَ تُسطيعُهُ الأَقْدارُ أَنْفُلُ يَا إِدريسُ أَنَّكَ مُفَلِتٌ فَـلَيُدْرِكَنَّكَ أَوْ نَـحُلَ بِـبَلَدَةٍ إِنَّ السُّيوفَ إِذَا انْتَضَاهَا سَخْطُهُ مِلِكُ كَأَنَّ المَوتَ يَنْبَعُ أَمْرَهُ مَلِكُ كَأَنَّ المَوتَ يَنْبَعُ أَمْرَهُ

ودفن هناك وكانت له امرأة حامل ، فولدت له ولداً سمّي بإدريس ، فانتظروه إلى أنكبر فبايعوه وبذلك تشكّلت دولة لبني الحسن في المغرب ، وعُرفت دولتهم بدولة الأدارسة (٣).

٤ - يحيى بن عبدالله

ابن الحسن بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ، يكنّى أبا الحسن ، كان جليل الفدر ، رفيع الشأن ، له منزلة مرموقة عند المسلمين ، ونعرض فيما يلي إلى بعض شؤونه وأحواله :

صفته

كان قصيراً ، حسن الوجه والجسم ، تعرف سلالة الأنبياء في وجهه ، ووصفه بعض عيون هارون له فقال : إنّه مربوع ، أسمر ، حلو السمرة ، حسن العينين ، عظيم البطن .

 ⁽١) في رواية الطبري: «أو يفيد فوار».

⁽۲) في رواية الطبري : «قصر دونها».

 ⁽٣) تراجع سيرة إدريس وأخباره في: تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤١٦. مقاتل الطالبيّين: ٣٢٦.
 نفح الطيب / المقري: ١: ٢٢٤ ـ ٢٢٧. الاستقصاء لدولة المغرب الأقمصى / السلاوي: ١: ٢٠٠.

منزلته العلمية

كان من عيون أهل العلم والفضل. روى الحديث وأكثر الرواية عن الإمام جعفر الصادق على الله ، وروى عن أبيه ، وعن أخيه محمّد ، وعن أبان بن تغلب. روى عنه مخول بن إبراهيم ، وبكّار بن زياد ، ويحيى بن مساور ، وعمرو بن حمّاد ، وكان مالك بن أنس إذا رآه قام عن مجلسه وأجلسه إلى جنبه .

نشأته

نشأ في بيت الإمام الصادق على ، وأفاض الإمام عليه الكثير من علومه ، وجعله أحد أوصيائه ، وكان إذا حدّث عن الإمام الصادق على يقول : حدّثني حبيبي جعفر بن محمّد على أوقد شاهد النكبات القاسية ، والخطوب السود التي مرّت على أسرته وأهل بيته من الظالمين وحكّام الجور.

اشتراكه في ثورة الحسين

كان يحيى من أبطال ثورة الشهيد صاحب واقعة فخ ، فقد ساهم فيها مساهمة فعّالة ، وناضل مع بقيّة إخوانه نضالاً كثيراً ، وجاهد جهاداً طويلاً في سبيل تحقيق العدالة والمساواة في ربوع المجتمع الإسلامي ، وإزالة حكم الظالمين من بني العبّاس .

ولمّا تمكّنت جيوش العبّاسيّين من إخماد ثورة الحسين وقـتلوه بـتلك القـتلة المروّعة الموجعة ، اختفى يحيى وهرب مع زمرة من إخوانه الأباة يجول في البلدان ويطلب موضعاً يلجأ إليه.

هربه إلى الديلم

وخاف يحيى على نفسه وعلى أصحابه من هارون ، فمضى متخفّياً ومتنكّراً

مع سبعين رجلاً من أصحابه إلى الديلم ، فلمّا وصل إليها استقبل باستقبال حاشد ، وظهر أمره ، ودعا الناس إلى نفسه ، فاستجابوا له ، ونزع إليه الناس من سائر الأمصار والأقطار ، ففزع الرشيد من ذلك فزعاً شديداً ، فترك شرب الخمر ، واشتغل بالتفكير في أمره ، وبينما هو مشغول في أمره إذ دخل عليه رجل فقال له : يا أمير المؤمنين ، نصيحة .

فقال الرشيد لهرثمة: اسمع ما يقول ، فأبى الرجل أن يخبر بأي شيء ، وقال: إنّها من أسرار الخلافة ، فأمره أن لا يبرح من مكانه حتّى يفرغ من بعض شؤونه ، فلمّا فرغ استدعاه ، فطلب منه إخلاء المجلس من كلّ إنسان ، فأمر الرشيد بانصراف من كان معه وقال له: هات ما عندك.

- على أن تؤمنني من الأسود والأحمر؟
 - نعم، وأحسن إليك.
- كنت في خان من خانات حلوان ، فإذا أنا بيحيى بن عبدالله في درّاعة صوف غليظة ، وكساء صوف أحمر غليظ ، ومعه جماعة ينزلون إذا نـزل ، ويـرتحلون إذا رحل ، ويكونون معه ناحية فيوهمون من رآهم أنّهم لا يعرفونه وهم أعوانه.

قال الرشيد: أوّ تعرف يحيى ؟

قال: قديماً ، وذاله الذي حقَّق معرفتي بالأمس له.

قال: صفه لي ؟

فوصفه بجميع صفاته.

قال الرشيد: هو ذاك ، فما سمعته يقول ؟

قال: ما سمعته يقول شيئاً، غير أنّي رأيته ورأيت غلاماً له أعرفه لمّا حضر وقت الصلاة أتاه بثوب غسيل فألقاه في عنقه ، ونزع جبّة من الصوف ليغسلها ، فلمّاكان بعد الزوال صلّى صلاة ظننتها العصر ، أطال في الأولتين وحذف الأخيرتين .

قال الرشيد: لله أبوك! لجاد ما حفظت، تلك صلاة العصر، وذلك وقـتها عـند القوم، أحسن الله جزاءك، وشكر سعيك، فما أنت وما أصلك؟

قال: أنا رجل من أبناء هذه الدولة ، وأصلي مرو ، ومنزلي بمدينة السلام.

واغتمّ الرشيد، وطافت به أفكار مبرحة، وهواجس مريرة، وأخذ يطيل التفكير في ذلك، فرأى أن لا وسيلة له إلّا الحرب.

خروج الفضل لحربه

وندب هارون لحرب يحيى الفضل بن يحيى ، وزوّده بجيش بلغ خمسين ألف رجل ، ومعهم كبار القوّاد وصناديد الجيش ، وولاه كور الجبال والريّ وجرجان وطبرستان وقومس ودنباوند والرويان ، وأخذ معه أموالاً طائلة فرّقها على زعماء الجيش وعلى الشعراء ، وتحرّك الفضل تحفّ به جيوشه ومعه الأموال يشتري بها الضمائر ، وانتهى في مسبره إلى طالقان ، فأقام فيها ، وأخذ يراسل صاحب الديلم ، وجعل له ألف درهم على أن يسهل له خروج يحيى .

تفرق أصحاب يحيى

ولمًا سمع أصحاب يحبى بقدوم الفضل لحربه تفرّقوا عنه وخذلوه ، وكثر خلافهم وانشقاقهم عليه ، فجعل يحيى يناجي ربّه ويدعوه قائلاً: اللّهم اشكر لي إخافتي قلوب الظالمين ، اللّهم إن تقض لنا النصر عليهم فإنّما نريد إعزاز دينك ، وإن تقض لهم النصر فيما تختار لأوليائك وأبناء أوليائك من كريم المآب ، وحسن المثواب .

ودعاه الفضل إلى الصلح وعدم إراقة الدماء ، فلم يجد يحيى بدّاً من إجابته إذ لم تكن له فئة ينصرونه ولم يكن يأوي إلى ركن شديد. عَقَالُ لِينَ يُنْ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللّ

عقد الصلح

ووقع الصلح بن يحيى والفضل على شروط شرطها الفضل، فكتبت الشروط، وبعثت إلى هارون فوقع عليها، وأشهد الجماعة التي طلب يحيى شهادتهم، وجاء إليه عبدالله ابن الإمام موسى عليها بعد إبرام الصلح، فقال له: يا عمم، اخبرني بما لقبت ؟

فقال: ماكنت إلاكما قال حيّ بن أخطب:

لَعَمرُكَ مَا لَامَ ابْنُ أَخْطَبَ نَفْسَهُ وَلَكِـنَّهُ مَـنُ يَـخُذُلِ اللهَ يُـخُذُلِ فَجاهَدَ حَتّىٰ أَبْلَغَ النَّفْسَ عُـذْرَها وَفَــلْقَلَ يَــبْغي العِـزَّكُلُ مُقَلقَلِ

لقد اضطر يحيى إلى الصلح ، وإلى الاتفاق مع خصمه لأنّ جبشه قد تفرّق عنه وخذله الناس ، ولم يبق معه إلا قلّة خبّرة من أصحابه لا تتمكّن من حمايته والدفاع عنه حتّى اضطر إلى المسالمة على ما فيها من قذى في العين ، وشجا في الحلق .

قدومه لبغداد

قدم يحيى إلى بغداد ونفسه مترعة بالألم والحزن لعلمه أنّ هارون لا يفي بعهده ووعده ، وجاء إلى الرشيد تحفّ به زمرة من أصحابه ، فقام إليه وعانقه ، وأظهر له الودّ الكاذب ، وأمر له بالوقت بمائتي ألف دينار ، فأخذها وأوفى بها ديناً كان للحسين صاحب واقعة فخّ ، ولم يتصرّف بها ، ومكث في بغداد ، وقد وضع عليه الرشيد العيون والجواسيس يراقبونه ويتعرّفون على من يفد إليه من أصحابه وشيعته .

وفي نفس الوقت كان يدبّر الحيلة في اغتياله وقتله ، فشعر بذلك يحيى ، فطلب من الفضل أن يسمح له بالوفادة لبيت الله الحرام ، فامتنع من إجابته أوّلاً ، ولكنّه توسّل إليه والتمس منه ذلك ، فأذن له ، وعلم الرشيد بذلك ، فدعا الفضل ، فلمّا مثل

عنده قال له: ما خبر يحيى بن عبدالله؟

- في موضعه عندي مقيم.
 - وحباني.

فأحسّ الفضل بذلك ، فقال له : وحياتك إنّي أطلقته سألني برحمة من رسول الله فرققت له .

قال الرشيد: أحسنت قد كان عزمي أن أخلى سبيله.

وخرج الفضل وهارون يتميّز من الغضب والغيظ، وألحقه بـنظرة مـريبة قبائلاً؛ قتلنى الله إن لم أقتلك.

ولمّا انتهى بحبى من حجّه قدم قافلاً إلى بغداد والرشيد مهتمٌ في أمره يستبحّن الفرص لنقض عهده وقتله ، فبعث خلفه ، فلمّا حضر عنده قال له : يا يحيى ، أيّنا أحسن وجهاً أنا أو أنت ؟

- بل أنت يا أمير المؤمنين ، إنّك الأنصع لوناً ، وأحسن وجهاً .
 - فأينا أكرم وأسخى أنا أو أنت؟

ولم تكن هذ الأسئلة إلا دليلاً على غروره ، وقلّة حياثه ، وصفاقة وجهه ، وتماديه في الإثم والطيش .

وانبرى يحيى إلى جوابه قائلاً له: وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ ! وما تسألني عنه ، أنت تجبى إليك خزائن الأرض وكنوزها ، وأنا أتمحّل من سنة إلى سنة .

فخجل هارون من سؤاله ، وقال له : أيّنا أقرب إلى رسول الله ﷺ أنا أو أنت ؟ قال يحيى : قد أجبتك عن خطّتين فاعفني عن هذه .

وإنّما تنصّل من الجواب لعلمه بأنّه يسبّب له مشكلة لا يتمكّن من الخلاص منها ، فأصر هارون على أن ينجيبه ، ولم ينجد ينجبي بندًا من ذلك ، فقال له : ينا أمير المؤمنين ، لو عاش رسول الله عَيَّالِمُمُ وخطب إليك ابنتك أكنت تزوّجه ؟!

عِهْ إِلَا تَتْ يَالِيَا

قال هارون: إي والله .

قال يحيى : فلو عاش فخطب مني ابنتي أكان يحلُّ لي أن أزوَّجه ؟

قال الرشيد: لا .

قال يحيى : هذا جواب ما سألت.

فغضب الرشيد، ولم يملك جواباً لرده، وأمر بإعادته إلى السجن، وأخذ يطيل التفكير في أمره، فعن له أن يجمع بينه وبين عبدالله بن مصعب بن الزبير وكان من أعدى الناس للعلويين لعقد يجد في ذلك مجالاً لرميه بالخروج من الطاعة ليتخذ من ذلك مبرّراً في نقض عهده وقتله، فجمع بينهما.

فانبري عبدالله قائلاً: يا أمير المؤمنين ، هذا دعاني إلى بيعته.

قال بحيى: أتصدق هذا وتستنصحه ؟ وهو ابن عبدالله بن الزبير الذي أدخل أباك وولده الشعب، وأضرم عليهم النار حتى خلصهم أبو عبدالله الجدلي صاحب علي بن أبي طالب علي عنوة، وهو الذي بقى أربعين جمعة لا يصلّي على النبي تَنْبَلِنَهُ في خطبته حتى الناث عليه الناس.

فقال: إنّ له أهل بيت سوء إذا صلّيت عليه أو ذكرته أتلعوا أعناقهم، واشرأبّوا لذكره، وفرحوا بذلك، فلا أحبّ أن أقرّ أعينهم بذكره، وهو الذي فعل بعبدالله بن عبّاس ما لا خفاء به عليك، حتى ذُبحت يوماً عنده بقرة فوجدت كبدها قد نقبت، فقال له ابنه: يا أبة ، أما ترى كبد هذه البقرة ؟

فقال: يا بني هكذا ترك ابن الزبير كبد أبيك، ثمّ نفاه إلى الطائف، فلمّا حضرته الوفاة قال لعليّ ابنه: يا بنيّ، إلحق بقومك من بني عبد مناف بالشام، ولا تقم في بلد لابن الزبير فيه إمرة، فاختار له صحبة يزيد بن معاوية على صحبة عبدالله بن الزبير، ووالله إنّ عداوة هذا لنا جميعاً بمنزلة سواء، ولكنّه قوى عليّ بك وضعفت عنك، فتقرّب بي إليك ليظفر منك بما يريد إذ لم يقدر على مثله منك، وما ينبغي

لك أن تسوّغه ذلك فيّ .

وأخذ يحيى يدلي بمنطقه الفيّاض على بـغض آل الزبـير لبـني العـبّاس، فـقال عبدالله: ما تدعون بغيكم علينا، وتوتّبكم في سلطاننا.

فأعرض يحيى عن جوابه ، وقال يخاطب هارون : أتوثّبنا في سلطانكم ؟ ومـن أنتم ـأصلحك الله ـعرّفني فلست أعرفكم .

فرفع الرشيد رأسه إلى السقف لئلًا يبدو عليه الضحك ، وخجل ابن الزبير ولم يطق جواباً ، والتفت يحيى إلى الرشيد قائلاً: فهو الخارج منع أخسي عملى أبيك ، والقائل له :

> إِنَّ الحَمامَةَ يَومَ الشَّعبِ مِنْ دَنَنٍ (۱) إِنَّسا لَسنَامُلُ أَنْ تَسرِتَدَّ ٱلفَستُنا حَتَىٰ يُثابَ عَلَى الإِحْسانِ مُحْسِئنا وتَسنقَضي دَولَـةٌ أَحْكامٌ فَادَيْها فَطالَما فَد بَرَوا بِالجَورِ أَعْظُمَنا قسوموا بِبَيْعَيْكُمْ نَنهَضْ بطاعَيْنا

هاجَتْ قُوادَ مُحِبُّ دائِمِ الحَرَٰنِ بَعدَ النَّدائِمِ وَالْبَغْضاءِ وَالْإِحَنِ وَيَأْمَنُ الْخَائِفُ الْمَأْخُودُ بِالدِّمَنِ فَيَامَنُ الْخَائِفُ الْمَأْخُودُ بِالدِّمَنِ فَيَامَنُ الْخَائِفُ الْمَأْخُودُ بِالدِّمَنِ فَيَامَنُ الْخَائِفُ الْمَأْخُودُ بِالدِّمَنِ فَيَنِ عَابِدِي وَثَنِ فَسِبنا كَأَحُكامِ قَوْمٍ عابِدي وَثَنِ فَسبنا كَأَحُكامِ قَوْمٍ عابِدي وَثَنِ بَرْيَ الصَّناعِ فِلااحَ النَّبْعِ بِالسَّفَنِ بَرْيَ الصَّناعِ فِلااحَ النَّبْعِ بِالسَّفَنِ إِلَّ الْخِلافَةَ فيكُمْ بِا بَنِي الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِ

وأخذ يحيى يتلو بقيّة ما قاله عبدالله ، فتغيّر وجه الرشيد ، وأخذ عبدالله يحلف له بالأيمان المغلّظة أنّها ليست له ، فطلب منه يحيى أن يقسم بيمين خاصّ وهو يمين البراءة من حول الله وقوّته ـ فامتنع عبدالله من ذلك ، فغضب الرشيد منه ورفسه الفضل بن يحيى برجله وصاح به : احلف ، فحلف باليمين المذكور ، فما يرح من موضعه حتّى أصابه الجذام فتقطّع ومات في اليوم الثالث .

 ⁽١) دثن الطائر تدثيناً: طار وأسرع في السقوط في مواضع متقاربة ، وفي الشجرة اتّخذ فيها عشّاً.

عَهُ إِلَّا لِيَسْ يَانِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ودلَت هذه القصّة على مدى انتقام الرشيد من العلويّين ومحاولته بكلّ صورة الفتك بهم ، غير معتن بقرابتهم من رسول الله ﷺ ، وما لهم من الكرامة والفضل عند الله .

مع الإمام موسى الطلا

ذكر الشبخ الكليني الله أنّ يحيى رفع إلى الإمام موسى الله رسالة شهجب فيها موقف الامام الصادق الله ، وهذا نصّها:

« أمّا بعد : فإنّي أوصي نفسي بتقوى الله ، وبسها أوصيك ، فبإنّها وصيّة الله فـي الأوّلين ووصيّته في الآخرين .

خبرني من ورد علَيَّ من أعوان الله على دينه ، ونشر طاعته ، بماكان من تحنّنك مع خذلانك ، وقد شاورت في الدعوة للرضا من آل محمّد تَثَيَّرُالاً ، وقد احتجبتها واحتجبها أبوك من قبلك وقديماً ادّعيتم ما ليس لكم ، وبسطتم آمالكم إلى ما لم يعطكم الله ، فاستهويتم وأضللتم ، وأنا محذّرك ما حذّرك الله من نفسه ».

فكتب إليه الإمام جواباً جاء فيه:

مِنْ مُوسىٰ عَبْدِاللهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ مُشْتَرِكِينَ في التَّذَلُّلِ لِلهِ وَطاعَتِهِ إلىٰ يَحْيى بْنِ عَبْدِاللهِ بْنِ الْحَسَنِ.

أُمَّا بَعْدُ: فَإِنِّي ٱحَذِّرُكَ اللهَ وَنَفْسي ، وَٱعْلِمُكَ أَلِيمَ عَذَابِهِ ، وَشَدِيدَ عِقَابِهِ ، وَتَكَامُلَ نَقِمَاتِهِ ، وَٱوصِيكَ وَنَفْسي بِتَقُوى اللهِ ، فَإِنَّهَا زَيْنُ الْكَلامِ ، وَتَثْبِيتُ النَّعَم .

أَتَانِي كِتَابُكَ تَذْكُرُ فِيهِ أَنِّي مُدَّعِ وَأَبِي مِنْ قَبْلُ ، وَمَا سَمِعْتَ ذَلِكَ مِنْي ،

وَ ﴿ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ ﴾ (١)، وَلَمْ يَدَعْ حِرْصُ الدُّنْيا وَمَطالِيبُها لأَهْلِها مَطْلَبًا لآخِرَتِهِمْ في دُنْياهُمْ.

وَذَكُرْتَ أَنِّي ثَبَّطْتُ النَّاسَ عَنْكَ لِرَغْبَتِي فيما في يَدَيْكَ ، وَما مَنَعَنِي مِنْ مَذْخَلِكَ الَّذِي أَنْتَ فيهِ لَوْ كُنْتُ راغِباً ضَعْفٌ عَنْ سِنَةٍ ، وَلَا قِلَّةٌ بَصِيرَةٍ بِحُجَّةٍ ، وَلَكِنَّ الله تَبارَكَ وَتَعالَى خَلَقَ النَّاسَ أَمْشَاجاً ، وَغَرائِبَ وَغَرائِرَ ، وَغَرائِبَ وَغَرائِرَ ، وَغَرائِرَ ، وَغَرائِبَ وَغَرائِرَ ، وَأَخْبِرْنِي عَنْ حَرْفَيْنِ أَسْأَلُكَ عَنْهُما ما الْعِثْرِفُ في بَدَنِكَ ؟ وَما الصَّهْلِجُ في الْإِنْسانِ (٢)؟

نُمَّ اكْتُبْ إِلَيَّ بِخَبَرِ ذلِكَ ، وَأَنا مُتَقَدِّمٌ إِلَيْكَ أَحَذُرُكَ مَعْصِيَةَ الْحَليفَةِ - يعني هارون ـ وَأَحُنُّكَ عَلَىٰ بِرِّهِ وَطاعَتِهِ ، وَأَنْ تَطْلُبَ لِمنفْسِكَ أَماناً قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَكَ الْأَظْفارُ ، وَيَلْزَمُكَ الْجِناقُ مِنْ كُلِّ مَكانٍ ، فَتَروحَ إِلَى النَّفَسِ مِنْ كُلِّ مَكانٍ ، وَلَا تَجِدْهُ حَتَىٰ يَمُنَّ اللهُ عَلَيْكَ بِمَنِّهِ وَفَضْلِهِ ، وَرِقَّةِ الْجَليفَةِ أَبْقاهُ اللهُ ، فَيُؤْمِنُكَ وَيَرْحَمُكَ وَيَحْفَظُ فيكَ أَرْحامَ رَسولِ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ .

وَالسَّلامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ (٣)

⁽١) الزخرف ٤٣: ١٩.

 ⁽۲) العترف والصهلج: عضوان ، وهما غير معروفين عند الأطباء ، ولعل السؤال عنهما من باب التعجيز.

⁽٣) طه ٢٠: ٤٨. أصول الكافي: ١: ٣٦٦.

والرواية لا يمكن الاعتماد عليها لأنها مرسلة أوّلاً، فقد جاء في سندها: روى بعض أصحابنا، بالإضافة إلى أنّ الكثيرين من رجال السند مجهولون، فإنّ منهم محمّد بن رنجويه، وعبدالله بن الحكم الأرمني، ولم نعثر لهما على ذكر في كتب الرجال التي بأيدينا، وبعد هذا فلامجال للاعتماد على الرواية والتشكيك في حال يحيى.

ومهما يكن من أمر، فإن من المتبقّن أن الإمام الكاظم علي كان يرى ضرورة المقاومة السلبية لهارون، ولم ير بأي حال المقاومة الايجابية لعلمه بعدم نجاحها، فإنّه كان يرى الأفضل لأبناء عمومته الثائرين عدم فتح باب الحرب مع هذا الطاغية ومع أسلافه البغاة، وأنّ الأنسب كان هو التبشير بمبدأ أهل البيت علي ، وذكر مثالب الظالمين من أعدائهم، فإنّ ذلك أنجح في القضاء على خصومهم وأعدائهم.

نقض الأمان

وثقل يحيى على هارون، فاستدعى فقهاء العصر وعرض علبهم الأمان الذي أعطاء له، فأجمعوا أن لا طريق لنقضه سوى أبي البختري^(١) الذي باع دينه على

(١) وهب بن وهب بن كثير بن الأسود القاضي :

أبو البختري القرشي المدني: سكن بغداد ، وولي قضاء عسكر المهدي ، ثمّ قضاء المدينة ، ثمّ ولي حريمها وصلاتها ، كان متّهماً في الحديث.

قال يحيى بن معين: كان يكذب عدو الله ، وقال عثمان بن أبي شيبة: أرى أنّه يبعث يوم القيامة دجّالاً ، وقال أحمد: كان يضع الحديث وضعاً ، وأمر البخاري بالسكوت عنه . هلك سنة ماثتين من الهجرة . ميزان الاعتدال: ٣: ٢٧٨ .

وذكر الكشّي أنّ أبا محمّد الفضل بن شاذان ، قال: «كان أبر البختري من أكذب البريّة ، ولم نعلم لماذا أمر البخاري بالسكوت عن هذا الكذّاب ، وعدم الخوض في حديثه ، مع أنّ الواجب تنزيه الرواة عن ممثل هوالاء المنحرفين عن الإسلام الذين فرّقوا كلمة بها

هارون، وباء بالخزي والخسران، فإنّه نظر إلى الأمان وقال: هذا باطل منتقض قد شقّ يحيى عصا الطاعة، وسفك الدماء، فاقتله ودمه في عنقي.

فقال له: خرّقه إن كان باطلاً بيدك ، فأخذه الأثيم وبصق فيه ومزّقه قطعة قطعة ، فوهب له الرشيد عوض فعله ألف ألف وستّمائة ألف ، وولّاه القضاء ، وأجمع أمره على إعدام يحيى .

شهادته

واختلف المؤرّخون في كيفيّة شهادته ، فقيل: إنّه أمر بإخراجه من المطبق في غلس الليل البهيم ، فلمّا مثل عنده قال لجلاوزته: خذوه واضربوه مائة عصا ، فضربوه ، وقد اشتدّ به الألم والوجع ، فأخذ يتوسّل لهارون ويناشده الله والرحم الماسّة من رسول الله يَجَالِنُهُ ، وقرابته منه أن يعفو عنه ، وهارون يقول له بعنف : ما بيني وبينك قرابة ، ثمّ أمر بردّه إلى المطبق وقال لشرطته : كمم أجريتم عليه ماي من الرزق _؟

قالوا: أربعة أرغفة وثمانية أرطال من الماء.

قال: اجعلوه على النصف.

ثمَّ أخرجه في الليلة الثانية ، وأمر بجلده مائة عصا ، فجلد ، ثمَّ قال لجلاوزته : كم أجريتم عليه ؟

قالوا: رغيفين وأربعة أرطال من الماء.

قال: اجعلوه على النصف.

وأخرجوه في الليلة الثالثة ، وقد ثقل حاله ، وألمّ به المرض ، فقالوا له : هو عليل

[⇒]المسلمين، ومزّقوا شملهم ١٠٠

مدنف، فلم بكتف بذلك، وانطلق يقول لهم: كم أجريتم له ؟

قالوا: رغيفين ورطلين من الماء.

قال: فاجعلوه على النصف.

ثمّ أمر بإخراجه فلم يبق إلّا قليلاً حتّى انتقل إلى جوار ربّه .

وقيل: إنّه بني عليه اسطوانة وهو حيّ.

وقيل: إنَّه سقاه السمَّ، وأمر بإخراجه إلى بلاطه، فجعل يكلُّمه وهو لا يجيبه، فقال الرشيد لجلسائه : ألا ترون أنَّه لا يجيبني ؟

فأخرج إليهم يحيى لسانه وقد صار أسوداً مثل الفحمة نظراً لتأثير السمّ فيه ، فنغيّر الرشيد ، وقال : إنّه يريكم أنّي قد سقيته السمّ ، ثمّ أمر بإخراجه فأخرج من عنده ، فما وصل إلى وسط الدار حتّى توقّى.

وفي رواية أنَّه لمَّا تردَّت حالته أمر هارون بأن تبني عليه اسطوانة بالرافقة ، وكانت وفاته سنة ١٧٧هـ.

لقد لاقى ربّه شهيداً سعيداً قد فاز برضا الله وباء خصمه بغضب الله وسخطه ، وقد أحدث قتله ضجّة أسى في الأوساط الإسبلاميّة ، ورثبته الشبعراء ، وقبد رثباه علىّ بن إبراهبم العلوي بقوله:

> يا بُسفْعَةً ماتَ بِها سَسيُّدٌ ماتَ الهُدىٰ مِنْ بَعدِهِ وَالنَّدىٰ فَكُمْ حَيّاً حُرْتَ مِنْ وَجُمهِ لا زلِتَ غَسيتَ اللهِ يسا قَسبرَهُ كَانَ لَنَا غَلِيْناً بِلَّهِ تُرتَوى فَإِنْ رَمَانَا الدُّهُورُ عَنْ فَوسِهِ ﴿ وَخَالَنَا فَي مُنْتَهِي السُّؤُدَدِ

ما مِثْلُهُ في الأرضِ مِنْ سَيِّدِ وَسَمِي إِلَى المَوتِ بِهِ مُعْتَدِي وَكُمْ نَدَى يَحْبِي بِهِ الْمُجْتَدِي عَـلَيكَ مِـنْهُ رائِـحٌ مُنغْتَدى وَكَــانَ كَــالنَّجمِ بِــهِ نَـهْتَدي

فَعَنْ فَسريبٍ نَسْتَغَي سُارَهُ بِالحَسَنِيُّ السَّاثِرِ المُهْتَدي إِلَّا الْبَنْ عَبدِاللهِ بَحْيىٰ شُوى وَالمَجْدَ وَالسُّوُّدَدَ في مَلْحَدِ

إنّ هارون لم يراقب الله تعالى في إراقته لدماء ذرّيّة رسول الله ﷺ والتنكيل بهم، وقد دلّ ذلك على هتكه لحرمات الله، وانحرافه عن الطريق القويم (١).

٥۔ محمّد بن يحيي

ابن عبدالله بن الحسن بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ، أمّه خديجة بنت إبراهيم التميمي ، سجنه بكّار بن عبدالله الزبيري والي يثرب من قِبل هارون وضيّق عليه ، وأثقله بالحديد ، فقال محمّد :

إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَـزيدُهُمْ فَسُواً وَصَـبْراً شِــدَّةُ الحَـدَثانِ

ولم يزل محبوساً مضيّقاً عليه حتّى أمر بإخراجه من السجن ، فلمّا حضر عنده طلب منه أن يكفله أحد ، فلم يحصل له ذلك ، فوثب وأنشأ يقول :

وَمَمَا الْعَمُودُ إِلَّا نَابِتٌ فَي أُرُومَةٍ أَبِي صَالِحُ الْعِيدَانِ أَنْ يَتَقَطَّرًا (٢) بنو الصّالِحينَ الصّالِحِونَ وَمَنْ يَكُنْ لَآبَاءِ صِدْقِ تَلْقَهُمْ حَيثُ سَتَّرًا (٣) فرده إلى السجن ، فلم يزل فيه حتى انتقل إلى جوار ربّه (٤).

 ⁽١) تجد أخبار يحيى في الكامل في التاريخ: ٦: ٥. وفيات الأعيان: ١: ١٥٨. الوزراء والكتّاب: ١٨٩. تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ٨٩. مقاتل الطالبيّين: ١٦٦ ـ ٤٨٦، وقد اقتبسنا أكثر هذه البحوث منه.

⁽۲) فى رواية: « تتفطّرا».

⁽٣) روي: « لآباء سوء تلقهم حيث سيرا».

⁽٤) مقاتل الطالبيّين: ٩٥٥ و ٤٩٦.

عِهُ إِلَا تُعْيَدُ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّ

٦- الحسين بن عبدالله

ابن إسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب للله ، أمّه حمادة بنت معاوية بن عبدالله بن جعفر ، قبض عليه بكّار الزبيري والي هارون على المدينة ، فضربه بالسوط ضرباً مبرحاً ، فتوفّى من أثر ذلك الضرب (١).

٧_ إسحاق بن الحسن

ابن زید بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب عليه ، أمّه أمّ ولد ، حبسه هارون فمات في سجنه (۲).

ونظراً لما لاقاه العلويون من الجور والاضطهاد ، فقد هرب الكثيرون منهم ، فمن جملة الهاربين أحمد بن عيسى بن زيد ابن الإمام زين العابدين على هرب إلى البصرة ، وكان يدعو الناس لنفسه سرّاً ، فاغتم هارون من أمره ، وجعل لمن جاء به أموالاً طائلة فطلبته العيون والجواسيس فلم تعتر عليه ، فعثروا على صاحبه (حاضر) فحملوه إلى الرشيد ، فلمّا صار بباب الكرخ رفع صوته قائلاً: أيّها الناس ، أنا حاضر صاحب أحمد بن عيسى بن زيد العلوي ، وقد أخذني السلطان.

فمنعته الشرطة من الكلام، وجيء به مخفوراً إلى الرشيد، فلمّا وقع نظره عليه سأله عن المكان الذي يقيم فيه أحمد وعن أعوانه وأنصاره، فأبى أن يخبر بأي شيء، فتهدّده الرشيد وتوعّده بالعذاب الأليم.

فانبرى إليه وهو غير مكترث بتهديده ، ولا معنن بسلطانه قائلاً له : « والله ، لو كان تحت قدمي هذه ما رفعتها عنه ، وأنا شيخ قد جاوزت التسعين ، أفأختم عملي بأن أدلّ على ابن رسول الله حتى يُقتل ؟ ».

⁽١) مقاتل الطَّالبيِّين: ٤٩٧.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٣٣٧.

وثار الرشيد، وفقد صوابه واختياره، فأمر بضربه، فضرب ضرباً مؤلماً، فمات تحت السياط، وأمر بصلبه فصلب في بغداد، وخفي أمر أحمد ولم يعلم له خبر بعد ذلك(١).

هذا بعض ما صبّه هارون على العلويّين من الماّسي والكوارث ، فلا يكاد يجفّ دم علوي منهم حتّى يسفك دم علوي آخر .

والخلاصة أنّه أشاع فيهم القتل والتنكيل، ونشر الحزن والحِداد في بيوتهم حتّى هرب الكثيرون منهم فزعين تطاردهم الشرطة والعيون، قد شاهدوا من الارهاب والأذى ما لا نظير له في فظاعته ومرارته، وأمّا ما لاقاه الإمام موسى عليمًا من هذا الطاغية فقد عقدنا له فصلاً خاصًا تحدّثنا فيه عمّا جرى عليه من التعذيب والارهاق.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن دور هارون ، وقد وقفنا بما ذكرناه على جانب كبير من خلاعته ومجونه ، واستهتاره بالقيم الإسلاميّة ، فقد كان لا يبارح العود والشراب ومنادمة المغنّين ، وقد عاش عيشة طرب ولهو ، غارقاً في اللذّة والعبث والمجون .

وقد أجمع فقهاء المسلمين على أنّ مَن يتولّى منصب الخلافة الإسلاميّة لا بدّ أن تتوفّر فيه جميع النزعات الخيّرة من العلم ، والتقوى ، والحريجة في الدين ،

(١) تاريخ اليعقوبي: ٣: ١٥٤.

وفي عمدة الطالب: ٢٥٩: إنّ أحمدكان عالماً ، فقهيهاً ، كبيراً ، زاهداً ، أمّه عاتكة بنت الفضل بن عبدالرحمن بن العبّاس بن الحارث الهاشميّة ، مولده سنة ١٥٨هـ، ووفاته سنة ٣٤٠هـ، وعمى في آخر عمره .

وروى أبو الفرج الأصفهاني أنّ إسحاق بن إبراهيم الموصلي لمّا نعي إلى المتوكّل اغتمّ وحزن عليه ، وقال: ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهائه وزينته ، ونعي إليه بعد ذلك أحمد بن عيسى ، فقال: تكافأت الحالتان ».

وبهذا نقف على مدى تسيّب الأخلاق في تلك الأدوار المظلمة التي كان يبعد فيها الماجنون من جمال الملك وبهائه وزينته.

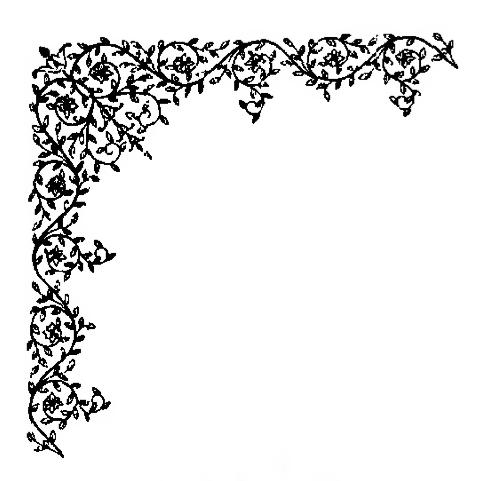
والاحتياط الشديد بأموال المسلمين، وأن يكون بلاطه قاعدة إسلاميّة، ومركزاً للحقّ والعدل، ومصدراً للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في جميع أنحاء البلاد، وأن تعمل الهيئة الحاكمة بجدّ ونشاط لصالح المجتمع، وتطوير البلاد في مجالاتها الثقافيّة والاقتصاديّة، فنزيل جميع عوامل التأخّر والانحطاط، وتنشر الأمن والدعة والاستقرار، وتراقب الحياة الاقتصاديّة فلا تدع ظلاً للبؤس والحرمان.

هذا واجب السلطة التي تضفي على نفسها النيابة عن النبيّ يَتَلِيّهُ ، وتدّعي أنها تمثّل الواقع الإسلامي والديني ، ولكنّا مع الأسف الشديد لم نرأي جانب من الحكم الإسلامي المشرق في ظلّ الدولة الأمويّة والعبّاسيّة ، ولم تطبّق على واقع الحياة الأهداف العريضة التي ينشدها الإسلام.

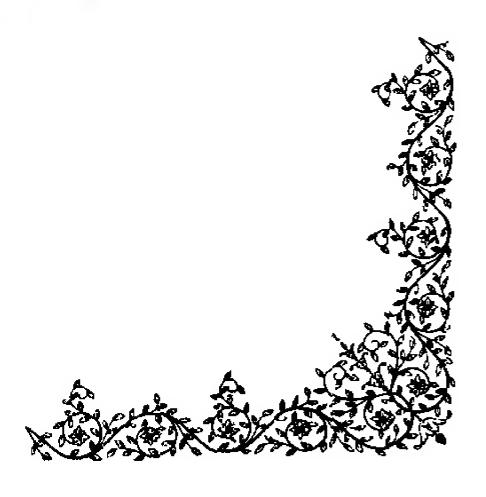
فلم نرّ إلّا الظلم الفاحش، والاستهانة البالغة بحقّ الأمّة، والاستبداد بثرواتها، وبذلها بسخاء بحلى ما حرّم الله، ومطاردة القوى الواعية التي تأمر بالعدل الاجتماعي والسياسي، فقد لاقت تلك القوى الخيّرة التي يـمثّلها العلويّون جـميع صـنوف الارهاب والتنكيل والإلام.

وبعد هذا هل يصحّ أن يقال: إنّ ملوك بني أميّة وبني العبّاس حماة الإسلام وخلفاء النبيّ ﷺ على أمّته ؟

وعلى أي حال ، فإنّ الأعمال التي أثرت عن هارون قد جافى بها الحقّ والعدل ، وكان من الضروري فيما نحسب الوقوف على ذلك ، فإنّه من الأسباب النمهيديّة لمعرفة محنة الإمام وبلائه في ذلك الدور الرهيب الذي انعدمت فيه جميع الحريّات ، وقد عانى الإمام وغيره من قادة الفكر أقسى ألوان المحن والخطوب .



عضرالإمعلىك



واتسم عصر الإمام لله بموجات رهيبة من النزعات الشعوبيّة والعنصريّة والنحل الدينيّة ، والانتجاهات العقائديّة التي لا تمتّ إلى الإسلام بصلة ، ولا تلتقي معه بطريق ، وقد تصارعت تلك الحركات الفكريّة تصارعاً لا هدوء فيه ولا استقرار ، حتى امتذ ذلك الصراع إلى أكثر العصور .

ويعود السبب في ذلك إلى أنّ الفتح الإسلامي قد نقل ثقاقات الأمم وسائر علومهم إلى العالم العربي والإسلامي، بالإضافة إلى أنّ الإسلام قد جاء بموجة عسارمة من العلوم والأفكار، ودعا المسلمين في نفس الوقت إلى الانطلاق والتخصص في جميع الوان المعارف، وقد أحدث ذلك انقلاباً فكريّاً في المجتمع الإسلامي، وتبلورت الأفكار بالوان من الثقافة لم يعهد لها المجتمع نظيراً في العصور السالفة.

وقد اتّجهت تلك الطاقات العلميّة التي تفجّرت في ذلك العصر إلى الجانب العقائدي من واقع الحياة ، فحدثت المذاهب الإسلاميّة والفِرق الدينيّة ، وتشعّبت الأمّة إلى طوائف وقع فيما بينها من النزاع والمخاصمات والجدال الشيء الكثير ، فكانت النوادي تعجّ بالمعارك الدامية والصراع العنيف ، خصوصاً فيما يتعلّق بإثبات الخالق وصفاته الإيجابيّة والسلبيّة ، والقضاء والقدر ، ومسألة خلق القرآن ، وكان من أبرز المتصارعين في هذه الساحة هم علماء الكلام والمتكلّمون .

وقد أُلَّفت كثير من الكتب في هذا الموضوع ، وهي حافلة بصور كثيرة من تلك

المشاجرات والخصومات.

وكانت من أخطر الدعوات المحمومة التي اندلعت في ذلك العصر هي الدعوة الإلحاديّة ، فقد بشّر بها الدخلاء الذين يحملون في قرارة نفوسهم الحقد على الإسلام والمسلمين ، وقد ثقل عليهم امتداد حكم الإسلام ، وانتشار سلطانه في الأرض ، فرأوا أن لا طول لهم إلى مقابلته من طريق الحرب والقوّة ، فأخذوا يبتّون سمومهم في نفوس الناشئة الإسلاميّة ، ويلقون الشبه والأوهام في نفوس المسلمين ، حتّى استجاب لهم جمع من المخدوعين والمغرورين .

وكان موقف الإمام موسى الله وكبار القادة ، ورجال الفكر من أصحابه ، هو التصدّي لنقد تلك الأفكار الوافدة بالأدلّة العلميّة الرصينة ، وبيان فسادها ، وبعدها عن منطق الواقع ، وكانت احتجاجاتهم تحمل طابع الإخلاص للحقّ ، والحرص على صالح المسلمين ، وقد اعترف قسم كبير من حملة تلك المبادئ بخطئهم ، وفساد اتجاههم ، فرجعوا إلى حضيرة الحقّ والصواب ، وقد لمعت بسبب ذلك حركة النشيّع ، وذاعت المقدرة العلميّة لقادتها ، حتّى دان بها قسم كبير من المسلمين ، وقد ثقل ذلك الأمر على المسؤولين ، فتصدّوا لهم بالاضطهاد والتنكيل ، ومنعوهم من الكلام في مجالات العقيدة حتّى اضطرّ الإمام موسى الله في أيّام المهدي أن بعث إلى هشام أن يكفّ عن الكلام نظراً لخطورة الموقف ، فكفّ هشام عن ذلك حتى مات المهدي (١).

ولا بدّ لنا من النحدّث أوّلاً عن هذه الجهات ، كما أنّ من الضرورة عرض بعض الأحداث الجسام التي وقعت في ذلك العصر ، ومعرفة سياسة الحكم القائم آنذاك ، فإنّ الإحاطة بهذه الأمور ممّا تتوقّف عليه دراسة حياة الإمام للظّلا ، كما أنّها تكشف لنا جانباً كبيراً عن المشاكل السياسيّة والاجتماعيّة السائدة في ذلك العصر ،

⁽١) رجال الكشّى: ٤٧٩/٢٦٥.

وفيما نحسب أنّه لا غنى للباحث من الإحاطة بذلك.

الشعوبية

وذهب المستشرق روايت مرونلدس إلى أنّ أهم الأحداث الني جرت في عصر الإمام موسى الله انبثاق الحركة الشعوبيّة ، واشتداد التنافر بين العرب وبقيّة القوميّات الأخرى (١).

وهذا الرأي سطحي للغاية ، قد دلّ على عدم عمق صاحبه في الناريخ الإسلامي ، وعدم وقوفه على نشأة الأحداث وتطوّرها في التاريخ ، فإنّ الشعوبيّة لم تكن وليدة ذلك العصر ، وإنّما نشأت قبله بكثير من الوقت ، كما سندلّل عليه .

ولا بدُ لنا من وقفة قصيرة للبحث عن هذا الحادث الخطير الذي هو من أعظم ما مني به العالم الإسلامي من الرزايا والخطوب، وفيما يلي ذلك:

تعريف الشعوبيّة

واختلف اللغويّون في تحديدهم لهذه الكلمة .

ففي اللسان: « الشعوبي الذي يصغر شأن العرب ، ولا يسرى لهم فـضلاً عـلى غيرهم ».

وفي الصحاح: « الشعوبيّة فرقة لا تفضّل العرب على العجم » .

ففي التحديد الأوّل: أنّ الشعوبي هو الذي يحطّ من قيمة العرب وكراستهم، ولا يرى لهم فضلاً على غيرهم.

أمّا النحديد الثاني: فيرى أنّ الشعوبي من يساوي بين العبرب وغيرهم، وقد ذهب إلى هذا ابن عبدربّه في العقد الفريد، فقال: «إنّ الشعوبيّة هم أهل التسوية ».

⁽١) عقيدة الشيعة: ١٦٣.

واختلف الكتّاب المحدثون في تحديدها ، فذهب العدوي إلى أنّ الشعوبيّة مأخوذة من الشعوب ، وهو العودة إلى ماضي الشعوب ، والتفاخر فيما بينها بالعصبيّات الجغرافيّة والتاريخيّة ، ونبذ رسالة العرب الهادفة إلى خلق مجتمع جديد قوامه تقدير قيمة الشخص بعمله وخدماته (١).

وذهب الدوري إلى أنّ مفهوم الشعوبيّة معقّد ، وأنّ الحركات السرّيّة التي تنظاهر بالإسلام ، وتعمل على هدم السلطان العربي الإسلامي ، أو على هدم الإسلام ، أو الاتّجاهات التي تحاول نسف الإسلام والعرب من الداخل هي التي يسمكن أن يُطلق عليها اسم الشعوبيّة (٢).

ويرى كرد علي «أنّ الشعوبيّة قـوم مـتعصّبون عـلى العـرب، يـفضّلون عـليهم العجم» (٣).

هذا هو مفهوم الشعوبيّة في اللغة ، وعند المحدثين من الكتّاب ، وهم جميعاً لم يتّفقوا على مفهوم معيّن لهذا اللفظ.

نشأتها

ونشأت هذه الحركة الهدّامة حسب التحقيق التاريخي في عهد الخليفة الثاني، حتّى ذهب ضحيّتها، فقد اغتاله أبو لؤلؤة نتيجة للتآمر ببين تلك القوى الحاقدة عليه.

أمّا عوامل نشأتها فترجع إلى عدم قيام السلطة بمساواة الموالي مع بقيّة المسلمين في الحقوق والواجبات ، فقد عمد الخليفة الثاني إلى الفتوى بعدم إرث

⁽١) المجتمع العربي ومناهضة الشعوبيّة: ١٢.

⁽٢) الجذور التاريخيّة للشعوبيّة: ١١.

⁽٣) الإسلام والحضارة العربيّة: ١: ٣٥.

عَصِّ الْإِصْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّمِ اللَّهِ الللَّهِ

أحد من الأعاجم إلا من ولد في بلاد العرب(١).

وكذلك شدّد عليهم في وضع الضرائب ،كما عمد في سياسته الماليّة إلى خلق الطبقيّة في الإسلام ، ففضّل البدريّين في العطاء على غيرهم ، والمهاجرين على الأنصار.

وقد استدعى ذلك إلى تصنيف الناس بحسب قبائلهم وأصولهم ، فنشط النسّابون لتدوين الأنساب ، وتصنيف القبائل بحسب أصولها ، وقد أدّى ذلك بطبيعة الحال إلى حنق الموالى ، وكراهيّتهم للعرب ، والامعان في التفتيش عن مثالبهم.

وانتهج عثمان هذه السياسة ، فكتب إلى ولاته بالعراق أن يفضّلوا العرب على الموالى (٢).

وقد أدّت هذه السياسة التي لا تحمل أي طابع من التوازن إلى خلق كثبر من المصاعب والفنن بين المسلمين ، فقد فرّقت بين صفوفهم ، وأدّت إلى شبوع البغضاء والكراهية بين كثبر منهم .

تطوّرها

وتطوّرت الحركة الشعوبيّة تطوّراً هائلاً أيّام الحكم الأموي والعبّاسي، فقد حدثت النعرات البغيضة بين المسلمين، وأخذ العرب يفخرون على بقيّة القوميّات الأخرى، ويشيدون بذكر مآثرهم، فكانوا يقولون: إنّ لهم صفات خلقيّة امتازوا بها، فهم أكرم الناس للضيف، وأنجدهم للملهوف، وأكثرهم عوناً للمستغيث، يعقر أحدهم ناقته التي لا يملك سواها للطارق الذي ينزل بساحته، ولهم في نفس الوقت حسن البديهة، وقول الأمثال السائرة، والإبداع في الكلام، وهمم أحفظ الناس

⁽١) الموطأ: ٢: ١٢.

⁽٢) تاريخ الأُمم والملوك: ٥: ٦٣.

لأنسابهم ، فليس أحد منهم إلّا يعرف نسبه ويسمّي آباءه .

مضافاً إلى ذلك نشأة الإسلام فيهم ، وانتشاره على أيديهم ، فهم الناشرون له ، والحاملون لدعوته ، وهذه أهم الأدلة التي اعتمد عليها العرب في امتيازهم وتقدّمهم على غيرهم .

وثقلت هذه العصبيّة المنطرّقة من قِبل العرب على بقيّة شعوب الامبراطوريّة الإسلاميّة، فغالوا مثل مغالاة العرب، وراحوا يحطّون من شأنهم، ويذكرون مساوئهم، ويعدّون مثالبهم من وأدهم البنات خشية إملاق، واعتماد حالتهم الاقتصاديّة على الغزو والسلب، ويزرون عليهم جدب الأرض وبساطة العيش، كما راحوا في الوقت نفسه يذكرون عظمة السلطان عند الرومان، وحكمة الهند، ومنطق اليونان وفلسفتهم، وصناعة الصين وفنونها، وترف فارس وحضارتها، والعرب أقل الأمم شأناً في ذلك، فليس لهم فخر يذكر، ولا مجد يباهى به.

وأمّا تمشدقهم وفخرهم بالإسلام فلبس هو دين العرب وحدهم ، بل هو دين الناس جميعاً ، والإسلام نفسه قد حارب النزعات الجاهليّة ، وقبر أفكارها ، وحطم امتيازاتها ، واعتبر المسملين جميعاً صفّاً واحداً ، لا امتياز لأحد منهم على أحد ، وجعل المقياس في التفوّق والفضل والتقوى والعمل الصالح . قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْحَرْمَكُمْ عِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١).

وقد ألفت كتب كثيرة في ذكر مثالبهم والازدراء بهم ، فقد كتب في ذلك أبو عبيدة معمر بن المثنّى عدّة كتب منها: لصوص العرب ، وأدعياء العرب ، وفضائل الفرس ، وكتب الهيثم بن عدي جملة كتب في هذا الموضوع ، منها كتاب « المثالب الكبير » ، وكتاب « مثالب ربيعة » ، وأسماء بغايا قريش في الجاهليّة ، وأسماء من ولدن ، وألف سعيد بن حميد بن البختكان كتاب « انتصاف العجم من العرب » ، وكتاب « فضل

⁽١) الحجوات ٤٩: ١٣.

عَصَّالَ إِنْ مُلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّمِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

العجم على العرب وافتخارها ١٤٠٣.

لقد شاعت الحزازات ، وانتشر التنافر بين المسلمين في ذلك العصر ، فكان شعراء الموالي الذين أصلهم من فارس يعتزّون بقوميّتهم ، ويبالغون في الحطّ من كرامة العرب ، فهذا أبو نؤاس الذي كان فارسيّاً من ناحية أمّه راح يهجو العرب ويقول فيهم :

عاج الشَّقِيُّ عَلَى رَسَّمٍ بُسائِلُهُ يَبْكي عَلَى طَلَلِ الماضِينَ مِنْ أَسَدٍ وَمَنْ تَمِيمٌ ؟ وَمَنْ قَيسٌ وَلَفُهُما؟

وَعَجْثُ أَسَأَلُ عَنْ خَمَّارَةِ البَلَدِ لَا ذَرَّ ذَرُّكَ! قُلْ لَي مَنْ بَنُو أَسَدِ؟ لَيسَ الأَعارِبُ عِندَ اللهِ مِنْ أَحَدِ

وتحدّث مرّة أخرى في شعره عن ظاهرة من ظواهر العرب وهي شيوع التفاخر والتنافر بين أفراد قبائلهم، فلا يكاد يجتمع عربيّان من قبيلتين إلّا حدث بينهما التشاجر والتفاخر، فكل واحد منهما يعتزّ بقبيلته وأسرته، ولا يوجد ذلك مطلقاً عند أبناء فارس.

يقول أبو نؤاس:

نسادَمْنُهُمْ أَرْناضُ في آدابِهِمْ مُسنَوَقُرِينَ كَسلامُهُمْ ما بَيْنَهُمْ وَلِسفارِسِ الأَحْرارُ أَنْفَسُ أَنْفُسِ وَلِسفارِسِ الأَحْرارُ أَنْفَسُ أَنْفُسِ وَإِذَا أُنسسادِمُ عُسطبَةً عَسرَبِيَّةً وَعَدَتْ قوسَها وَعَدَتْ قوسَها وَعَدَتْ قوسَها وَبَسنو الأَعاجِمِ لا أُحاذِرُ مِنْهُمُ وَبَسنو الأَعاجِمِ لا أُحاذِرُ مِنْهُمُ

فَاللَّهُرِسُ عادي سُكْرِهِمْ مَحْسُومُ وَمُسْرَمُرِينَ خَسْفَاؤُهُمْ مَسْفُهُومُ وَفَسْخَارُهُمْ فَسِي عَشْسَرَةٍ مَسْعَدُومُ بَسْدَرَتْ إلى ذِكسِرِ الفَسْخَارِ تَميمُ سُسِبِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهْزُومُ شَسْبِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهْزُومُ شَسْبِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهْزُومُ

⁽١) فهرست ابن النديم: ١٣٧.

وَلَهُمْ إِذَا الْعُرْبُ اعْتَدَتْ نَشَلِيمُ بِـــــنَذَلُل وَتَــهَيُّب مَــوْسومُ

لَا يَبْذُخونَ عَلَى النَّديم إِذَا انْتَشُوا وَجَميعُهُمْ لِي حينَ أَقُعُدُ بَينَهُمْ

لقد أوجب ذلك شيوع التنافر بين العرب وبقيّة القوميّات الأخرى ، وتعصّب كلّ فريق لقوميَّته ، وكان في طليعة الشعوبيّين الذين يواصلون هجاء العرب بشّار بن برد ، فقد كان لا يفتأ عن ذكر انتقاصهم والحطِّ من كرامتهم فقد دخل أعرابي على مجزأة ابن ثور السدوسي بالبصرة ، وبشّاركان حاضراً في مجلسه ، وعليه بزّة الشعراء ، فقال الأعرابي يسأل عن بشّار: من الرجل؟

- ۔ شاعر،
- أمولى هو أم أعرابي ؟
 - بل مولى.
 - ما للموالى والشعر!
- فغضب بشّار وسكت برهة والتفت إلى مجزأة قائلاً له: أتأذن لى يا أباثور أن أقول ؟
 - قل ما شئت يا أبا معاذ.

فاندفع بشّار قائلاً:

وَلَا أَبِسِي عَسِلَىٰ مَوْلِيُ وَجِبَارِ وَعَمَــنهُ حــينَ تَــأذَنُ بِـالفَخارِ وَنَادَيتَ الكِرامَ عَلَى العُقار بَني الأحْرارِ حَسبُكَ مِنْ خَسار شَرِكْتَ الكَلْبَ في وَلْغِ الإِطارِ

خَلِيلَى لا أَنَامُ عَلَى افْتِسار سَأُخبِرُ فَاخِرَ الأَعْبِرَابِ عَـنِّي أَحينَ كُسِيتَ بَعدَ العُرْي خَزَأ تُسفاخِرُ يسابْنَ راعِسيَةٍ وَراع وَكُنتَ إِذَا ظَمِئْتَ إِلَىٰ قِراحٍ تُسريدُ بِحُطَّةٍ كَسْرَ المَوالي وَيُنْسيكَ المَكارمُ صَيدَ فارِ

وَلَـمْ تَـعْفِلْ بِـدرّاجِ الدِّيـارِ وَتَرْعَى الضَّأْنَ بِالبَلْدِ الفِفارِ^(۱) وبلغت الحركة الشعوبيّة أوجها في أيّام المهدي ، وبلغت الذروة في عهد هارون ، وذلك لنفوذ البرامكة وقبضهم على أزمّة الدولة .

ومهما يكن من أمر، فإنّ هذه النزعة قد أولدت العداء بين المسلمين وفرّقت صفوفهم، وانطلق شعراء ذلك العصر والأدباء من العرب أو من الموالي يهجو بعضهم بعضاً، ويسبّ كلّ فريق منهم الفريق الآخر.

فهذا الخزيمي كان يقول:

أب الصُّغُدِ بَ أَسَّ إِذْ تُعَبِّرُني جَمْلُ (*) فَإِنْ تَفْخَري بِا جَمْلُ ، أَوْ تَتَجَمَّلي أَرَى النَّاسَ شَرْعاً في الحَياةِ وَلَا أَرِيٰ وَما ضَرَّني إِنْ لَمْ تَلِدُني بُحايِرٌ إذا أَنْتَ لَمْ تَحْم القَدِيمَ بِحادِثٍ

مَسَفَاها وَمِنْ أَخُلافِ جَارَتِيَ الْجَهُلُ فَلَا فَسَوْقَةُ الدَّبِسِ وَالْعَـقُلُ فَلَا فَسَوْقَةُ الدَّبِسِ وَالْعَـقُلُ لِلسَفَيْرِ عَلَى وَلَا فَسَصْلُ لِلسَفَيْرِ عَلَى فَسَبْرِ عَلَى وَلَا فَسَصْلُ وَلَمْ تَشْتَمِلُ جَرُمٌ عَلَيَ وَلَا عَكُلُ (٣) وَلَمْ تَشْتَمِلُ جَرُمٌ عَلَيَ وَلَا عَكُلُ (٣) مِنَ الْمَجْدِ لَمْ يَنْفَعْكَ ماكانَ مِنْ قَبُلُ (٤)

والحديث عن الشعوبيّة حديث مؤلم، فإنّ هذه النزعة وغيرها من النزعات الفاسدة تدعو إلى تفريق الصفوف، وتصديع الشمل، وإشاعة العداء والبغضاء بين المسلمين.

⁽١) بشَّار بن برد.. شعره وأخباره / أحمد حسنين القوني: ٥٦.

⁽٢) يكني بجمل عن العرب.

⁽٣) بحابر ، وجرم ، وعكل: أسماء قبائل عربيّة.

⁽١) ضحى الإسلام: ١: ١٦.

موقف الإسلام منها

وتميّز موقف الإسلام بالشدّة والصرامة لكلّ نزعة فاسدة توجب تصديع شمل المسلمين ، وإشاعة التنافر فيما بينهم ، فقد أعلن الإسلام منذ بنزوغ نوره أنّ المسلمين بد واحدة ، وأنّ رابطة الدين أقوى من رابطة النسب.

وقد شجب النبيّ عَلَيْهُ جميع النعرات الشعوبيّة والقومية ، فقد هزأ بعض المنافقين من أذان بلال الحبشي لأنه لم يكن يستطيع النطق بالشين ، فكان يبدلها سيناً ، وكان يقول : أسهد أن لا إلله إلّا الله ، فانطلق بلال إلى رسول الله عَلَيْهُ فأخبره بسخرية القوم واستهزائهم به ، فساء ذلك رسول الله عَلَيْهُ وانبرى يقول : إنَّ سِينَ بِلالٍ شِينٌ عِنْدَ اللهِ .

وقال ﷺ مندّداً بهؤلاء المنافقين : إنَّ سِينَ بِلالٍ خَيْرٌ مِنْ شِينِكُمْ.

وكان النبيّ عَلَيْهُ جالساً مع سلمان الفارسي، وبلال الحبشي، وصهيب الرومي، وعمّار، وخباب، وغيرهم من ضعفاء المؤمنين، فأقبل عليه الأفرع بن حابس التميمي، وعيينة بن حصن الفزاري، وغيرهم من مشايخ العرب، فالتفتوا إلى رسول الله عن تخبي فقالوا له: يا رسول الله، لو نحبت هؤلاء عنك حتى نخلوا بك، فإنّ وفود العرب تأتيك فنستحي أن يرونا مع هؤلاء الأعبد، فإذا انصرفنا فعد إلى مجالستهم.

فَأَنْوَلَ الله تعالَى على نبيّه هذه الآية الكريمة : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن ذَكْرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَمَلْنَاكُمْ شُمُوباً وَقَبَائِلَ لِتَمَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١)

فدنا رسول الله عَلَيْلاً منهم ، وأقبل عليهم يحادثهم ، ولم يعن بأولئك المنافقين (٢). وأخذ بعض المؤلّفة قلوبهم يفخرون بأنسابهم ، ويذكرون أيّام آبائهم في الجاهليّة

⁽١) الحجرات ٤٩: ١٣.

⁽٢) مجمع البيان: ٧: ٣٠٥.

أمام سليمان الفارسي ، وقد تكرر ذلك منهم في غير مجلس ، فقام سلمان وأخبر النبي عَبَالِلَهُ بذلك ، فانبرى عَلَيْكُ إلى مسجده وهو فزع قد علاه الأسى والذهول ، فأعلن أمام الناس قوله الشهير: « سلمان منا أهل البيت ».

وقال ﷺ: ﴿ الصدقة حرام على سلمان ﴿ .

وقد شجب عَبِينَ جميع ألوان التفرقة بين المسلمين ، فقال عَبَينَ : دلا فضل لعربيَ على أعجمت إلا بالتقوى .

وقال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَفْنَاكُم مِن ذَكَرٍ وَأُنفَىٰ وَجَمَلْنَاكُمْ شُمُوباً وَقَبَائِلَ لِتَمَارَقُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ هِندَ اللهِ أَنْقَاكُمْ ﴾ (١).

وطبّق هذه السياسة النيّرة وصيّ النبيّ يَلِيَّلُهُ ، وباب مدينة علمه ، الإمام أمير المؤمنين الله من الله من العطاء المؤمنين الله من المسلمين في العطاء وغيره ، فعاملهم معاملة واحدة ، من دون تمييز فيما بينهم ، فهم جميعاً عنده بمنزلة سواء .

ووفدت عليه سيّدة قرشيّة تطلب منه زيادة مرتّبها، فرأت على باب الجامع امرأة عجوز، فسألتها عن معاشها فأجابتها بأنّها تتقاضى من بيت المال، وكان ما تتقاضاه بقدر ما تأخذه تلك السيّدة، فساءها ذلك، وتمسّكت بالعجوز، وجعلت تصيح: هل من العدل والانصاف أن يساوي علىّ بيني وبين هذه الفارسيّة ؟

ودخلت الجامع وهي ترفع عقيرتها بذلك ، فلمّا انتهت إلى أمير المؤمنين قالت له

⁽١) الحجرات ٤٩: ١٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ٤٢٧.

بعنف: كيف تساوي بيني وبين هذه الأمّة ؟

فرمقها الإمام عليمًا بطرفه ، وأخذ قبضة من التراب ، وجعل يقلّبها بيده وهو يقول : لَمْ يَكُنْ بَعْضُ هـٰذَا التُّرابِ أَفْضَلَ مِنْ بَعْضٍ .

ونلا فوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَفْنَاكُم مِن ذَكَرٍ وَأَنفَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ مِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ .

وقد أثارت عليه هذه السياسة أحقاد العرب وأضغان قريش، فانبرى إليه بعض أصحابه فطلبوا منه أن يغيّر سياسته قائلين: يا أمير المؤمنين، اعط هذه الأموال، وفضّل هؤلاء الأشراف من العرب وقريش على الموالي والعجم.

فلذعه هذا المنطق الرخيص وقال لهم: أَتَأْمُرُونَي أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْرِ؟!

إنّ تفضيل العرب على العجم جور واعتداء على حقوق المسلمين في نظر ابن أبي طالب ، رائد المساواة والعدالة في الأرض.

وقد أدّت هذه السياسة العادلة إلى تكتّل القوى الباغية ، وتظافرها على مناجزته ، وقد نصّ على ذلك المدائني بقوله: «إنّ من أهم الأسباب في تخاذل العرب عن عليّ بن أبي طالب كان اتّباعه لمبدأ المساواة بين الناس حيث كان لا يفضّل شريفاً على مشروف ، ولا عربيّاً على عجمي ، ولا يصانع الرؤساء والقبائل (١).

وكانت هذه السياسة النيّرة امتداداً لرسالة النبيّ يَكِلِناً ، واتّباعاً لمنهجه وقد رأى العجم والموالي هذا العدل المشرق الذي سار عليه أمير المؤمنين الله ، فتمسّكوا به ، واتّخذوه قدوة فذّة ، وطالبوا حكّام المسلمين بالاقتداء به ، وتبطبيق منهجه ، وقد لاقوا صنوف الارهاق والتنكيل من أولئك الحكّام الطغاة الذين ساسوا الأمّة بسياسة نكراء لا ظلّ فيها للعدل والحقّ.

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ١٧٩.

عَصِينَ لِإِمِمُ لِيَكِينِكُ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

مخاريق أحمد أمين

وأحمد أمين من أولئك الحاقدين على الشيعة ، فقد قال : إنّ التشيّع كان مأوى للشعوبيّة وستاراً لهم (١).

حفنة من التراب على أحمد أمين وغيره من الذين لا يكتبون للحقّ ، ولا للتاريخ ، ولا للتاريخ ، ولا للتاريخ ، ولا لصالح الأمّة ، وإنّما يكتبون وفق أهداف معيّنة يمليها عليهم الاستعمار ليفرّق بذلك صفوف المسلمين ، ويستبدّ بثرواتهم ، ويجعلهم تحت مناطق نفوذه .

إنّ الشيعة تستمدّ تعاليمها من أئمّة أهل البيت المبيّلا الذين ناهضوا جميع الحركات الهدّامة ، ووقفوا من الشعوبيّة وغيرها موقفاً حاسماً بتّسم بالشدّة والصلابة ، فقد دعا الإمام أمير المؤمنين المبيلا أن يعلى بالسيوف وجه كلّ من يدعو إلى عنصريّة تشتّت جمع المسلمين.

هل يستطيع أحمد أمين وغيره من الذين يقولون بمقالته أن يدلّلوا على أنّ الشيعة كانت مأوى للشعوبيّة وغيرها من النزعات الهدّامة ؟

إنّ الشيعة بكلّ اعتزاز وفخر قد رفعت منار العدالة الإسلاميّة ، وأنارت التاريخ الإسلامي بكفاحها المشرق البطولي ، ولولا تضحياتها الجبّارة ومواقفها الكريمة أمام الطغاة والظالمين لما بقى للإسلام اسم ولا رسم .

فهي مأوى للإسلام والحقّ والعدل ، ومأوى لكلّ حركة اجتماعيّة تهدف إلى بسط العدل والقضاء على الظلم .

وعلى أي حال ، فإنّ الشعوبيّة وسائر الشعارات الأخرى لا تتّفق مع الواقع الشيعي المستمدّ من صميم الإسلام وجوهره.

إنَّ هذه الاتّهامات التي ألصقت بالشيعة لم يكن القصد منها إلَّا خلق تُغرة بين

⁽١) ضحى الإسلام: ١: ٦٣.

صفوف المسلمين تستهدف إذلالهم وإضعافهم وإبعادهم عن واقع دينهم الذي ينشد لهم العزّة والكرامة والاستقلال.

إنّ المسلمين في أمس الحاجة في هذا العصر إلى جمع الكلمة ، وتوحيد الصفوف ، ونبذ الخلافات والنعرات ، فأمامهم الاستعمار الأمريكي ، وحليفته إسرائيل التي تكيد للعرب والمسلمين في وضح النهار وغلس الليل ، وتعمل جاهدة على محاربة الإسلام ، والاستبلاء على الوطن العربي ، وإجلاء أهله عنه ، وإقامة وطن إسرائيلي مكانه . ومن المؤسف غفلة المسلمين عن الخطر العظيم والبلاء المحدق بهم .

إنّ إسرائيل تمدّها أمريكا وسائر دول الغرب بجميع الأسلحة الفتّاكة ، وتزوّدها بجميع الأسلحة الفتّاكة ، وتزوّدها بجميع المعونات الاقتصاديّة والعسكريّة لإبادة العرب واستئصال شأفتهم حتّى تستولى على البترول العربي وسائر المعادن الأخرى.

فيجب على كلّ كانب أن يوجّه جهده الفكري إلى إيقاظ المسلمين وتحذيرهم من هذا البلاء العظيم.

وعلى أي حال ، فقد خرجنا عن قصد الجادة ، ولكنّ الظروف المؤلمة وما تعانيه هذه الأمّة من الويلات والنكبات ، قد دفعتنا إلى الخروج عن هذا الموضوع ، ولنعد بعد هذا إلى عرض بعض مشاكل عصر الإمام عليلاً ، وهي :

عَصِّلُ الْمِعَلِ عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَل

الإلحاد و الزنادقة

وظهرت الحركة الإلحاديّة في العصر العبّاسي الأوّل ، وانتشرت فيه المبادئ الشاذّة الداعية إلى الفوضى والتفسّخ ، وقد اعتنقها جمع من البسطاء الذين تلوّنهم الدعاية كيفما شاءت ، فانطلقوا بغير وعبي ولا هدى معهم ، ولكنّ أثمّة أهل البيت المبيّلة مع أعلام تلاميذهم من فادة الفكر الإسلامي قد تصدّوا إلى مناهضة ذلك الغزو العقائدي ، وتزييف الأفكار الوافدة ، وردّ شبهات الملحدين ، وإنقاذ المسلمين منها.

لقد بذل الإمام الصادق على جميع جهوده في إنقاذ الوطن الإسلامي من الملحدين والمضلّلين، وعمل معه في ميدان هذا الجهاد المقدّس ولده الإمام موسى على مكن تسلّحوا بالمناهج العقليّة، موسى على مكن تسلّحوا بالمناهج العقليّة، وعُرفوا بقوّة البيان، وحسن الرأي، ونفاذ البصيرة، وقوّة الحجّة، فعقدوا المجالس والمناظرات في الأماكن العامّة، وفي ببوت الوزراء والملوك، وخاضوا مع الملحدين في الماحث الكلاميّة.

وقد أثبتوا بقوّة البرهان والدليل زيف تلك العقائد حتى أنّ جماعة من أعلام الدهريّين قد رجعوا عن أفكارهم، وثابوا إلى طريق الحقّ والصواب. كما أنّ الحكومات المحليّة قد قامت بدورها باضطهاد الملحدين وتنكبلهم، ولكن بمزيد الأسف كانت الحملة على الأبرياء أكثر منها على الزنادقة، وقد اتّخذت تهمة الإلحاد وسيلة إلى زجّ الأبرياء في السجون، ولا بدّ لنا من الحديث ولو إجمالاً عن هذا الموضوع الخطير الذي هو من أهم الأحداث التي جرت في العصر العبّاسي.

منشأ الإلحاد

الإلحاد ظاهرة نفسية من أخطر الأمراض الاجتماعية ، وأشدها فنكأ بحضارة الإنسان وتقدّمه ، وهو يدعو إلى إنكار الخالق العظيم ، وجحود البعث ، وتكذيب الرسل ، والاعتقاد بأنّ الإنسان لا يخضع لقوّة أخرى ، وأنّ حياته وجميع شؤونه إنما هي من تدبيره وصنعه .

وينشأ هذا الداء من ثورة عنيفة في النفس تفصل يقظة الإحساس عن العقيدة والإيمان بالله، وهي إمّا أن تكون منبعثة من شهوات النفس أو من مرض الحرمان العالق بها (١).

إنّ الإنسان إذا أصبب بهذا الداء الخطير، فإنّ الحواجز النفسيّة التي تصدّه عن ارتكاب الإثم والمنكر تنهار انهياراً كلّيّاً، وتنمحي عن النفس جميع النزعات الخيّرة، ويسدر الإنسان في تيّارات قاتمة من الظلمة والتمرّد، وإلى ذلك يشير الذكر الحكيم بقوله: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِهَا وَهُمُ الطّافُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النّورِ إِلَى الظّلْمَاتِ ﴾ (٢٠).

إنّ النفس إذا تمادت في الإثم فإنّها تنطلق بغير هوادة في مبادين سحيقة من الرذائل، لا يعوقها عنها أي قانون في العالم، ومن ثمّ كانت التربية الدينيّة ضرورة اجتماعيّة لأنّها تعني بتهذيب الضمير، وتوجيه الإنسان الوجهة الصالحة، وتغرس في أعماق النفس جميع النزعات الفدّة التي تبعثه على الإيمان بالله واليوم الآخر، وتصدّه عن ارتكاب الجرائم والموبقات.

ولمًا انعدمت هذه التربية واجهت الإنسانيّة سيلاً من المشاكل في ميادين السلوك والأخلاق ، وانعدام الروابط الاجتماعيّة وغيرها من القيم الإنسانيّة .

⁽١) حقيقة النفس وأمراضها.

⁽٢) البقرة ٢: ٢٥٧.

عَصِلُ لَلْمِعَلِ عَلِيكُ إِلَيْكُ اللَّهِ عَلَى عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى عَلَيْكُ اللَّهِ عَلْلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلْمِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْ

وعلى أي حال ، فإنّ الإلحاد وسائر النزعات الشريرة تشكّل خطراً هـائلاً عـلى المجتمع الإنساني ، وتنذر بالدمار الشامل لجميع مقوّمات الحياة .

أنواع الإلحاد

للإلحاد ضروب متنوّعة كإنكار الخالق تعالى ، وجحود إحدى صفاته النبوتيّة أو السلبيّة ، وعدم الإيمان بالأنبياء والرسل ، وإنكار البعث والنشور ، والعنوان الجامع لها هو إنكار إحدى ضروريّات الدين .

وأخطر أنواع الإلحاد جحود الله تعالى ، وهذا هو الإلحاد الغربي الذي عبّر عنه (نيتشه) بقوله : «لقد مات الله »^(۱).

وعليه ترتكز الفكرة الماركسيّة كما أوضحناه في بعض مؤلّفاتنا (٢).

أمّا الإلحاد في العصور الإسلاميّة الأولى ، فإنّه كان متّجهاً إلى التشكيك في إحدى صفات الله وجحود الإسلام كما سنبيّنه .

في العصر الأموي

وظهرت بوادر الزندقة في العصر الأموي، فقد أعلن بعض ملوك الأمويّين كلمة الكفر والمروق من الدين، فهذا يزيد بن معاوية حينما قبتل سبط الرسول عَلَيْهِا وريحانته سيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين علي جعل يتمثّل بقول ابن الزبعرى:

لَعِبَتْ هَاشِمٌ بِالمُلْكِ فَلاَ خَـبَرٌ جَاءَ وَلاَ وَحَيِّ نَـزَلُ

وقد ورث هذه النزعة الإلحاديّة من أبيه وجده أبي سفيان، فبجدّه قبال أمام

⁽١) انظر تاريخ الالحاد في الاسلام.

 ⁽۲) عرضنا ذلك بصورة موضوعيّة في كتابنا (العمل وحقوق العامل في الاسلام) وفي (نظام الحكم والادارة في الإسلام).

عثمان بن عفّان مخاطباً لفتيان بني أميّة : « تلاقفوها يا بني أميّة تلاقف الكرة بأيدي الصبيان ، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما من جنّة ولا نار » ، ولم يـوجّه له عـثمان عتاباً ، ولم ينزل به عقاباً .

وكانت هذه الظاهرة ماثلة عند أغلب ملوكهم ، فهذا الوليد حينما استفتح بكتاب الله العزيز ، وخرجت الآية : ﴿ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ (١) غضب وعمد إلى جعل الكتاب العظيم غرضاً لسهامه حتى مزّقه ، وهو يقول :

تُسهَدُّدُني بِسجَبّارٍ عَنيدٍ فَها أَنا ذَاكَ جَبّارٌ عَنيدُ إذا ما جِئْتَ رَبَّكَ يَومَ حَشْرٍ فَقُلْ يَا رَبُّ مَزَّقَني الوَليدُ

وهذا يدلَ بوضوح على كفره وارتداده عن الدين ، وقد تغذّى أكثرهم بهذه النزعة الإلحاديّة ، فقد عمدوا إلى جعل المربّين لأبنائهم من الزنادقة ، فكان عبدالصمد بن عبدالأعلى مربّى الوليد ومؤدّبه زنديقاً (٢).

وكان الجعد بن درهم (٣) زنديقاً.

وهو مربّي آخر ملوك الأمويّين ، مروان بن محمّد (٤).

ويرى ابن النديم: «أنَّ الجعد قد أدخل مروان وولده في الزندقة »(٥).

ونصّ الدوري أنَّ الجعدكان في طليعة من بشّر في المانويّة في عصره (٦٠).

ومن أبرز الزنادقة في العصر الأموي يونس بن أبي فروة ، وعـمارة بـن حـمزة ،

⁽۱) إبراهيم ۱٤: ۱۵.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٢٠٥. الأغاني: ٧: ٨ و ٩.

⁽٣) نسب مروان إلى مرتبه فقيل له: ﴿ مروان الجعدى ﴿ .

⁽٤) صبح الأعشى: ٦٣: ٢٥٥.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٤٧٢.

⁽٦) الجذور التاريخيّة للشعوبيّة: ٢٦.

عَصْرُ لَا إِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَا

والمطيع بن أباس ، ومخضرمو الدولتين الأمويّة والعبّاسيّة ، وهم الحمّادون الثلاث : حمّاد عجرد ، وحمّاد الزبرقان ، وحمّاد الراوية (١).

لقد تكوّنت جذور الفكرة الإلحاديّة أيّام البحكم الأموي الذي كان مصدراً لجميع الحركات الهدّامة في الإسلام.

في العصر العبّاسي

وظهرت الدعوة الإلحاديّة سافرة في العصر العبّاسي الأوّل ، ونشطت جميع المبادئ الهدّامة ، ويرى (فلهوزن) أنّ هناك صلة وثيقة بين الدعوة العبّاسيّة والزنادقة ، ويحول: «إنّ العبّاسيّين في ذلك الوقت جمعوا الزنادقة حولهم ، ولم ينبذوهم إلّا فيما بعد »(٢).

وقد انطلقت الدعوة إلى المانويّة ، والمزدكيّة ، والخرميّة ، والزرادشيّة ، وقد حملت الخرميّة والزرادشيّة ، وقد حملت الخرميّة راية الثورة المسلّحة ، وانتشرت دعوتها في فارس ، وكانت تدعو إلى شيوعيّة مزدك (٣).

ونعرض فيما يلي إلى بعض تلك المبادئ الوافدة:

المانوية

وأكثر المبادئ الإلحادية انتشاراً في ذلك العصر الفكرة «المانوية»، وهي فكرة قديمة أسسها ماني بن فاتك الفارسي الحكيم، وقد ولد سنة ٢١٥ أو ٢١٦م، وقد ظهر في زمن شابور، وقتله بهرام، وكان يقول بنبؤة المسيح، وينكر نبؤة موسى، وزعم أنّ

⁽١) الأمالي: ١: ١٣٤.

⁽٢) الدولة الغربيَّة: ٨٩٤.

⁽٣) الجذور التاريخيّة للشموبيّة: ٤١.

العالم مصنوع مركّب من أصلين قديمين : النور والظلمة ، وأنّهما أزليّان ، وأنكر وجود شيء إلّا من أصل قديم (١).

وقد ذهبت المانوية إلى التناسخ استناداً إلى ما ذكره ماني في بعض كتبه حيث قال: «إنّ الأرواح التي تفارق الأجسام نوعان: أرواح الصدّيقين وأهل الضلالة ، أمّا أرواح الصدّيقين إذا فارقت الأجساد أسرت في عمود الصبح إلى النور الذي فوق الفلك ، فبقيت في ذلك العالم على السرور الدائم ، وأمّا أرواح أهل الضلال إذا فارقت الأجساد ، وأرادت اللحوق بالنور الأعلى ردّت منعكسة إلى السفل ، فتتناسخ فارقت الأجساد ، وأرادت اللحوق بالنور الأعلى ردّت منعكسة إلى السفل ، فتتناسخ في أجسام الحيوانات إلى أن تصفو من شوائب الظلمة ثمّ تلتحق بالنور العالي "(٢). وقد فرض ماني على أصحابه العشر في الأموال كلّها ، والصلوات الأربع في اليوم والليلة والدعاء إلى الحق ، وترك الكذب والقتل والسرقة والزنا والسحر وعبادة

وقد فرض ماني على أصحابه العشر في الأموال كلّها، والصلوات الأربع في اليوم والليلة والدعاء إلى الحقّ، وترك الكذب والقتل والسرقة والزنا والسحر وعبادة الأوثان، وأن يأتي على ذي روح، كما أنّه عدّ وجود الإنسان جناية جناها أهله ويجب انقراضه (٣).

كما أنّه برى أنّ ما يصدر عن الإنسان من خير فمصدره إله الخير ، وما يصدر منه من شرّ فمصدره إلله الشرّ ، وقد صوّر بعض أفكاره أبو نؤاس في هجائه لأبان ، أحد أقطاب هذه الفكرة بقوله :

جَالَشَتُ يَسَوْماً (أَبَاناً) لَا ذَرَّ ذَرُّ (أَبِسَانِ) وَنَسِحنُ حُسِضُرُ رَواقِ اللهِ أُمسِسِيرِ بِسِالنَّهْرَوانِ وَنَسِحنُ حُسِضُرُ رَواقِ اللهِ أَمسِسِيرِ بِسِسَالنَّهْرَوانِ حَسَقَى إِذَا مِنَا صَلاَةً أَنَّ الأَوْلَ وَلَىٰ دُنِّسِبَتْ لأَذَانِ

⁽١) الملل والنحل: ١: ٢٢٤.

⁽٢) الفرق بين الفِرق: ٢٧١.

⁽٣) الملل والنحل: ١: ٢٢٨.

⁽٤) أراد بالصلاة الأولى صلاة الصبح.

عَصِلُ الْمِعَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَّا عِلْهِ عَلَّاع

فَسساحَةٍ وَبَسسانِ إِلَى الْسسقِضاءِ الأَذَانِ بِسندا بِسغيرِ عِسبانِ؟ بِسندا بِسغيرِ عِسبانِ؟ تُسسعايِنَ العَسسيْنانِ فَسقالَ: (سُبحانَ ماني) فَسقالَ: (سُبحانَ ماني) فَسقالَ: مِسنْ شَسيْطانِ فَسقالَ: مِسنْ شَسيْطانِ فَسسقَيْمِنِ المَسسنانِ المَسسقيْمِنِ المَسسنانِ؟ لَسسة إِذَا وَلِسسانِ؟ لَمُ مَسنْ؟ فَقَمتُ مَكاني أَمْ مَسنْ؟ فَقَمتُ مَكاني إِسالدُّهُمِ بِسالدُّحُمسْنِ المَّسسانِ؟

فَسفام نَسمَ بِسهِ ذو وَكُسلُما فِسالَ فُسلُنا (۱) فَ قَالَ (۲): كَيفَ شَهِدْتُمْ لاَ أَشْهَدُ الدَّهِرَ حَنْىٰ فَ قُلُتُ: «شَبْحانَ رَبِي!» فَ قُلُتُ: «عِيسَى رَسولُ اللهِ» فَ قُلُتُ: «عِيسَى رَسولُ اللهِ» فَ قُلُتُ: شوسىٰ نَبجِيُّ ال فَ قُلُتُ: مُسوسىٰ نَبجِيُّ ال فَ قُلُتُ: مُسوسىٰ نَبجِيُّ ال فَ سَفْلُهُ خَسسَفَالُ: رَبُّكُ ذو مُسفَّ أَنسَفْهُ خَسسَلَمَةُهُ غَسنُ كِسافِر بَستَمَرَىٰ (۲)

وقامت المانويّة ببت الحركات الالحاديّة في العصر العبّاسي ، وكان من أعلامها ابن المقفّع ، فقد قام بترجمة كتب ماني ، وابن ديصان ، ومرقبون من الفارسيّة إلى العربيّة (٥).

كما وضع كتاباً يبشّر بالمانويّة ، ويحمل فيه على المبادئ الإسلاميّة ، وقد افتتحه باسم النور الرحمن الرحيم.

⁽١) المراد أنَّه كلِّما قال المؤذِّن قولاً ردِّدناه بعده.

 ⁽٣) أي قال أبان : كيف شهدتم بقول المؤذّن أشهد أن لا إلله إلا الله ، وأنّ محمّداً رسول الله ولستم شهود عيان .

⁽٣) يتمرّى بالكفر: أي يتزيّن به.

⁽٤) أبو نؤاس قصّة حياته /عبدالرحمن صدقي: ٦٣.

⁽٥) الأغاني: ١٢: ٨٧.

وقال المهدي: ما وجدت كتاب زندقة قطّ إلّا وأصله ابن المقفّع (١)، واجتاز على بيت نار للمجوس فتمثّل:

بَا بَسِتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أَنَغَزَّلُ حَذَرَ العِدِئ وَبِكَ الفُوادُ مُوَكِّلُ إِلَّا مِن كَلُّ الفُوادُ مُوَكِّلُ إِلَّا فَاللَّمِدُودِ لِأَمْيَلُ (٢) إِنْسِي لأَمْسِنَحُكَ الصَّدودِ لَأَمْيَلُ (٢)

ونسب إليه قلَّة الاحترام للقرآن ومحاولته لمعارضته (٣).

وشكّك فرنشيكو جبربيلي في نسبة ذلك إليه (٤)، وأنّ قتله لم يكن سببه الاتهام بالزندقة ، وإنّما كان من أجل كتابته للأمان لعبدالله بن عليّ على المنصور ، والذي لم يجد فيه المنصور ثغرة ينفذ منها لنقض ذلك العهد ممّا أثار غضب المنصور فأمر بقتله (٥).

وعلى أي حال ، فإنّ المانويّة كانت من أكثر المبادئ التي دهمت المسلمين في ذلك العصر.

المزدكية

من المبادئ التي انتشرت في العصر العبّاسي الأوّل المزدكيّة ، وهي نوع من أنواع الشيوعيّة تدعو إلى التحلّل من جميع القيم الاجتماعيّة ، وقد نصّ الشهرستاني على بعض مبادئها ، فقال : « إنّ مزدك أحلّ النساء ، وأباح الأموال ، وجعل الناس

⁽١) معجم الأدباء: ١٥. الأمالي: ١: ٩٣ و ٩٤.

⁽۲) الأمالي: ١: ٩٤.

⁽٣) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٤٣.

 ⁽٤) مجلة الدراسات الشرقيّة: ١٣: ١٩٣٢، وترجمه الدكتور عبدالرحمن بدوي، ونشره في
 كتابه الإلحاد في الإسلام: ٤٠ـ ٦٤.

⁽٥) الوزراء والكتّاب: ١١٠.

عَصَّ الْإِمَا لِمُعَلِينًا لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعِلِينًا لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلِ لِمُعِلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلُ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعِلِينًا لِمُعِلِّلِي المُعَلِّلِينَ لِمُعِلِّلِينِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعِلِّلِ لِمُعَلِّلِ لِمُعِلِيلًا لِمُعَلِّلِ لِمُعْلِلْ لِمُعْلِلِ لِمُعْلِمِ لِلْمُعِلِينِ لِمُعِلِيلًا لِمُعَلِّلِ لِمُعْلِم لِلْمُعِلِّلِ لِمُعْلِم لِمُعِلِيلًا لِمُعِلِيلًا لِمُعِلِيلًا لِمُعْلِم لِمُعِلِيلًا لِمِعْلِم لِمُعِلِيلًا لِمِعْلِم لِمُعِلِيلًا لِمُعِلِم لِمُعِلِم لْمُعِلِقِيلًا لِمُعِلِم لِمُعِلِم لِمُعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمُعِلِم لِمِعِلِم لِمُعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمُعِلِم لِمُعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمُعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعْلِم لِمِعِلْمِ لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعْلِم لِمِعِلِم لِمِعِلْمِ لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلَّ لِمِعِلْمِ لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلَم لِمِعِلْم لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلَم لِمِعِلْمِ لِمِعِلَم لِمِعِلِم لِمِعِلَم لِمِعِلْمِ لِمِعِلْمِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلْمِ لِمِعِلِم لِمِعِلِم لِمِعِلْم لِمِعِلْمِ لِمِعِلْ

شركة فيها كاشتراكهم في الماء والنار والكلاء »(١).

وقال الطبري: «قال مزدك وأصحابه إنّ الله جعل الأرزاق في الأرض ليقسمها العباد بينهم بالتآسي ، ولكنّ الناس تظالموا فيها ، وزعموا أنّهم بأخذون للفقراء من الأغنياء ، ويردّون من المكثرين على المقلّين ، وإنّ من كان عنده فضل من الأموال والنساء والأمتعة فليس هو بأولى من غيره ، فافترس السفلة ذلك واغتنموه (٢).

واعتنق هذه المبادئ الحاقدون على القيم الإسلاميّة ، فراحوا ينشرونها بين المسلمين ، واعتنقها خلق من الناس إرضاءاً لشهواتهم وفجورهم ، فكانت نتيجة ذلك إن شاع الفسق والمنكر بين أوساط الناس كما سنذكره .

الزرادشتية

من المبادئ الإلحادية التي ظهرت في العصر العبّاسي « الزرادشنيّة » ، وهي تقول بوجود إللهين : إلله للخير ، وإلله للشرّ ، وقد تحدّث عن بعض مبادئهم الخربوطلي يقول : « وجوهر مبادئ زرداشت أنّ في العالم حوادث كثيرة متنوّعة ، فمنها البخير ومنها الشرّ ، وهذه الحوادث لا توجد نفسها بل لا بدّ لها من أصل تستند عليه .

ويرى زرادشت استحالة نسبة الخبر والشرّ إلى أصل واحد. ولهذا كان من الضروري عنده لتفسير ما يجري في العالم الإيمان بوجود قوّتين متضادتين مختلفتين ، فواحدة طاهرة ومقدّسة ، تفيض عنها الحياة والعناصر الطيّبة ، والأخرى خبيثة دنسة ، تصدر عنها الآفات والهلاك والتدمير ، وكلّ ما ينزل بالإنسان من شرّ وبلاء.

فالأُولى تسمّى (اهريمان) ومعناه إله الشرّ أو الشيطان، الثانية (يزدان) ومعناه

⁽١) الملل والنحل: ١: ٢٢٩.

⁽٢) - تاريخ الأمم والملوك: ١: ٢٠٥٠.

إله الخير والنور »(١).

ويرى زرادشت أنّ الروح لا تفنى ، وأنّها تنعم أو تشقى بلذائذ الحياة ، وأنّ محنتها ثلاثة أيّام بعد الموت ، وبعد ذلك تحملها الرياح حتّى تصل إلى الصراط وتحاكم هناك ثلاثة أيّام ، والأرواح الخيّرة تمضي إلى الجنّة والأرواح الشريرة تساق إلى النار .

وقد راجت الزرادشتيّة في العصر العبّاسي الأوّل، واعتنقها خلق من البسطاء المسغرّر بسهم، وقد عملت على محاربة القيم الإسلاميّة، وتفكيك الروابط الاجتماعيّة، وتحلّل المسلمين من الخلق والآداب الإسلاميّة.

وعلى أي حال ، فإن هذه المبادئ التي انتشرت في العصر العبّاسي تكشف لنا بوضوح عن الفراغ العقائدي ، وضحالة التفكير ، وسيادة الجهل ، وعدم إحاطة المسلمين بواقع دينهم الذي يدعو إلى اليقظة الفكريّة ، والتحرّر من جميع رواسب الجهل والجمود.

وقد ظهرت البدع والأضاليل في ذلك العصر بصورة تدعو إلى الدهشة والاستغراب، فقد حدثت الراونديّة التي زعمت أنّ المنصور الدوانيقي ربّهم الذي يطعمهم ويسقيهم (٢).

كما ظهرت بدعة المقنع الخراساني الذي نادى بتناسخ الأرواح وادّعى الألوهية ، فزعم أنّ الله خلق آدم فتحوّل في صورته ، ومن بعده إلى صورة نوح ، ثمّ إلى إبراهيم ، ومنه إلى صورة الأنبياء ، ثمّ في صورة النبيّ يَتَكُلُلُهُ ، ثمّ تحوّل إلى صورة الإمام عليّ بن أبي طالب عليه ، ومن بعده إلى أولاده ، ثمّ إلى صورة أبي مسلم الخراساني ، وانتقل من بعده إلى أولاده ، ثمّ إلى صورة أبي مسلم الخراساني ، وانتقل من بعده إليه ، وطلب من أنصاره أن بعبدوه ويسجدوا له (٢) ، وقد أسقط عن أتباعه

⁽١) المجوس والمجوسيّة: ١٤٩.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ١٤٧.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٦: ٣٩. تاريخ ابن خلدون: ٣: ٢٠٦.

الصلاة والصوم والزكاة ، وأباح لهم النساء(١١).

وكان المقنع ماهراً في الهندسة ، فقد أظهر للناس قمراً يطلع ويراه الناس على مسيرة شهر، ثمّ يأفل، وقد أغرى الناس بذلك، ويقول أبو العلاء المعرّى عن زيف ذلك القمر:

أَفِيقُ إِنَّهِمَا البَيدرُ المُنفَنَّعُ رَأْشُهُ ضَلالٌ وَغَيٌّ مِثلُ بَدرِ المُقَنَّع

وعلى أي حال ، فإنَّ هذه الحركات الهدّامة قد أدَّت إلى تفكُّك المجتمع الإسلامي، واضطراب الحركة الفكريّة فيه.

دعاة الإلحاد

واستندت الدعوة إلى الإلحاد وسائر المبادئ الهدّامة _فـي ذلك العـصر ـ إلى جماعة كانوا مغمورين في أنسابهم، ومصابين بعاهات نفسيّة، وكان من أشبهرهم يزدان بن باذان الذي عرف بالكفر والزندقة ، سافر إلى بيت الله الحرام أيّام مـوسم الحجّ ، فنظر إلى الناس يهرولون في الطواف، فقال: « ما أشبههم ببقر تـدوس فـي البيدر»، وأثار ذلك موجات من الغضب والاستياء في نفوس الأخيار والمتحرّجين في دينهم.

فقد اندفع العلاء بن الحدّاد يخاطب الخليفة موسى الهادي ويحفّزه على قتله ، يقول له :

> أبا أمينَ اللهِ في خَلْقِهِ ماذا تَرِيٰ في رَجُل كافِر وَيَجْعَلُ النَّاسَ إِذَا مَا سَـعَوا

وَوَارِثَ الكَــعْبَةِ وَالمِــنْبَرِ يُشَــبُّهُ الكَـعْبَةَ بِالبَيْدَر حُمْراً تَدوشُ البُرَّ وَالدَّوسَــر

⁽١) وفيات الأعبان: ١: ٤٥٣.

فأمر موسى الهادي بقتله وصلبه ^(١).

ومنهم بشّار بن برد، فقد تمادي في الدعوة إلى الكفر، وكان يدعو إلى عبادة النار ، وقد أعلن ذلك بقوله :

فستبيّنوا يسا مسغشر الأشرار وَالطِّينُ لا يَشْمُو شُمْوً النَّارِ وَالنَّارُ مَعْبُودَةٌ مُذْ كَانَتِ النَّارُ (٢)

إبْليسُ أَفْضَلُ مِنْ أَبِيكُمْ آدَم النَّسارُ عُسنْصُرُهُ وَآدَمُ طَسينَةً وَالأَرْضُ مُسَطِّلِمَةٌ وَالنَّـارُ مُشْـرِقَةٌ

وبقى مصرّاً على عقيدته وقتل من أجلها ^(٣).

ومنهم صالح بن عبدالقدوس، وكان من كبار الزنادقة، وحكم عليه المهدي بالإعدام، فأعلن توبته، وكاد المهدي أن يُطلق سراحه، إلَّا أنَّه سمعه ينشد:

ما يَسبُلُغُ الجاهِلُ مِنْ نَفْسِهِ

ما يَـبْلُغُ الأَعْـداءُ مِنْ جاهِل وَالشَّسِيخُ لَا يَسِــــــــــــُرُكُ أَخْسَــــلاقَهُ حَسَمًىٰ يُـــوارىٰ فـــى ثــرىٰ رَمْسِــــهِ

فلمًا سمع المهدي البيت الأخير أمر بفتله ، وقال له : أنت لا تدع أخلاقك حتّى

ومن أعلامهم الحمّادون الثلاثة : حمّاد عجرد ، وحمّاد الراوية ، وحمّاد الزبرقان ، ومنهم ابن المقفّع، ويونس بن أبي فروة، ومطيع بن أياس، وعبدالكريم بن أبي العوجاء، وعلى بن الخليل، ويحيى بن زياد الحارثي.

وقد أثبت المترجمون لهم بوادر كثيرة من بدعهم وأضاليلهم دلَّت على كفرهم

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ١٥.

⁽٢) الأغاني: ٣: ٢٤.

⁽٣) البداية والنهاية ـ حوادث سنة ١٦٦هـ

⁽٤) تاريخ الخلفاء: ٢٧٥.

ومروقهم من الدين (١).

وعلى أي حال ، فقد عمد هؤلاء الملحدون إلى إفساد المجتمع الإسلامي ، وذلك وإشاعة الفوضى والتحلّل بين المسلمين ، كما عمدوا إلى تشويه الإسلام ، وذلك بافتعال الأخبار الكاذبة التي تحطّ من كرامة الإسلام ، وقد اعترف عبدالكريم بن أبي العوجاء بذلك ، فقد صرّح قبل أن ينفّذ فيه حكم الإعدام ، فقال : «لئن قتلتموني فلقد وضعت في أحاديثكم أربعة آلاف حديث مكذوب ».

وعملوا على إفساد الأدب العربي وتشويهه ، وقد قام بذلك خلف الأحمر وحمّاد الراوية .

ويقول عنه السيّد المرتضى: «إنّ حمّاد مشهور بالكذب في الرواية ، وعمل الشعر وإضافته إلى الشعراء المتقدّمين ودسّه في أشعارهم ، حتّى أنّ كثيراً من الرواة قالوا: قد أفسد حمّاد الشعر لأنه كان رجلاً يقدر على صنعته ، فيدسّ في شعر كلّ رجل منهم ما يشاكل طريقته ، فاختلط لذلك الصحيح بالسقيم »(٢).

وهكذا استهدفوا إفساد الدين واللغة وسائر مقوّمات الأمّة العربيّة والإسلاميّة ، ووقف المدّ الإسلامي من الانتشار في ربوع العالم.

اضطهاد الملحدين

وقامت السلطات الحاكمة في العصر العبّاسي باضطهاد الزنادقة اضطهاداً رسميّاً في السنوات الأخيرة من خلافة المهدي ، وإبّان خلافة الهادي القصيرة الأجل ، ففي سنة ١٦٣ه بدأت حملة المهدي على الزنادقة بأن أمر عبدالجبّار المحتسب الذي لقبه صاحب الأغاني بلقب (صاحب الزنادقة) بالقبض على كلّ الزنادقة الموجودين

⁽١) أمالي المرتضى: ١: ٨٩. الأغاني: ١٨: ١٠٦.

⁽٢) أمالي المرتضى: ١: ٩١.

داخل البلاد، فقبض على من استطاع القبض عليه، وجيء بهم مخفورين إلى الخليفة الذي كان مقيماً آنذاك في (دابق)، فأمر بقتل بعضهم والتنكيل بالبعض الآخر، حتى بلغ غايته ما بين سنة ١٦٦ه إلى سنة ١٧٠هـ.

وكان يقوم بتعذيبهم قضاة مخصوصون أشهرهم عبدالجبّار الذي ذكرناه آنـفاً، وعمر الكلوزي الذي عيّن في هذه الوظيفة سنة ١٦٧ه، ثمّ محمّد بن عيسى الذي خلف عمر.

لقد قام المهدي بحملة واسعة النطاق ضدّ الزنادقة ، فأنشأ ديوانا خاصاً بهم ، وقد اجتهدت سلطات الأمن والمباحث في التفتيش عنهم ، فمن ظفروا به نفذوا فيه حكم الإعدام ، إلّا أن يعلن التوبة ويثوب إلى الرشاد ، ولم يكتف المهدي بذلك ، وإنّما قام يجوب في الأقطار للتفتيش عنهم ، فرحل إلى بلاد الشام ، وأقام بها يبحث عنهم ، فعلم أنّ جماعة منهم قد هربوا من العراق إلى حلب ، فأمر بإلقاء القبض عليهم ، وسوقهم إلى المحاكم ، وبعد إلقاء القبض عليهم ثبت اتّهامهم بالزندقة ، فأمر بإعدامهم جميعاً (١).

لقد أمعن المهدي في تتبّع الزنادقة وقتلهم. يقول السيوطي: « وجدّ المهدي في تتبّع الزنادقة وإبادتهم ، والبحث عنهم في الآفاق ، والقتل على التّهمة »(٢).

ولمّا حضرته الوفاة عهد إلى ولده الهادي في قتلهم ، وقد أوصاه بهذه الوصيّة :

«يا بنيّ ، إن صار لك هذا الأمر فتجرّد لهذه العصابة ـ أي الزنادقة ـ فإنّها فرقة تدعو الناس إلى ظاهر حسن ، كاجتناب الفواحش ، والزهد في الدنبا ، والعمل للآخرة ، ثمّ تخرجها إلى تحريم اللحم ، ومسّ الماء الطهور ، وترك قتل الهوام تحرّجاً وتحوّباً ، ثمّ تخرجها من هذا إلى عبادة اثنين : أحدهما النور ، والآخر الظلمة ، ثمّ تبيح بعد

⁽١) الأغاني: ٦: ٧٧.

⁽٢) تاريخ الخلفاء: ٢٧٣.

هذا نكاح الأخوات والبنات، والاغتسال بالبول، وسرقة الأطفال من الطريق، لتنقذهم من ضلال الظلمة إلى هداية النور، فارفع فيها الخشب، وجرّد فيها السيف، وتقرّب بأمرها إلى الله الذي لا شريك له، فإنّي رأيت جدّك العبّاس في المنام قلّدني سيفين، وأمرني بقتل أصحاب الاثنين» (١).

وقد نفّذ الهادي وصيّة أبيه ، فأشاع القتل والإعدام في الزنادقة ، وسار من بعده الرشيد وسائر ملوك بني العبّاس ، فلم يتركوا مجالاً للأوكار التخريبيّة أن تعمل في إفساد المسلمين ، وقضوا على جميع دعاة الإلحاد والزندقة .

لقد كان الخلفاء يستخدمون جميع الوسائل لمحاربة الزندقة والقضاء على هذه الروح الخبيثة ، فإذا قبضوا على الزنديق طلبوا منه أن يبصق على صورة ماني أو يذبح طائراً اسمه (التذرج).

أمّا البصق على صورة ماني فالمقصود منه تحقير مبتدع الفكرة المانويّة ، وهو دليل في نفس الوقت على رجوع الزنديق عن فكرته ، والمقصود من ذبح الطائر ان ذبح الحيوان الحيّ كان محرّماً عند المانويّة ، أمّا الحكمة في ذبح الطائر (تذرج) فلا تكشف عنها المصادر التي بأيدينا ، كما يقول الأستاذ جورج فيدا (٢).

ومهما يكن من أمر، فإنّ الحملة التي شنّها الخلفاء على الزنادقة كانت شديدة للغاية، ولكن بمزيد الأسف أنّ العقاب الصارم كان على الأبرياء أكثر منه على الزنادقة الحقيقيّين كما سنبيّنه.

الإسراف في الاتهام

ولم يكن كلِّ هؤلاء الذين اتِّهموا بالإلحاد والمروق عن الدين زنادفة حقيقيّين ،

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٣٤.

⁽٢) الإلحاد في الإسلام: ٢٨ و ٢٩، نقلاً عن مجلَّة الدراسات الشرقيَّة: ١٤: ١٧٣ ـ ٢٢٩.

بل كان بعضهم يتهم بالزندقة لأسباب سياسيّة ، فقد اتّخذ الخلقاء من هذا الاتّهام وسيلة للقضاء على خصومهم من الهاشميّين ، وعلى هذا النحو اتّهم أحد أبناء داود بن على ، ويعقوب بن الفضل ، وأتي بهما إلى المهدي.

ولمّاكان الخليفة المهدي قد ارتبط من قبل بعهد ألّا يقتلهما ، فلم يستطع ذلك وإنّما حبسهما ، وأشار إلى ابنه الهادي أن يقتلهما حينما يتولّى الخلافة .

وتعدّى الاتهام بالزندقة إلى جميع من لا يرضى بحكم الخلفاء ، أو لا يرى جواز الصلاة خلفهم ، فهذا شريك بن عبدالله القاضي كان لا يرى الصلاة خلف المهدي ، فأمر به فأحضر عنده ، فقال له ـ في جملة كلامه ـ : يابن الزانية .

فقال شريك: مه يا أمير المؤمنين ، فلقد كانت صوّامة قوّامة .

فقال له المهدى: يا زندين ، لأقتلنك.

فضحك شريك، وقال: يا أمير المؤمنين، إنّ للزنادقة علامات يعرفون بها: شربهم القهوات، واتّخاذهم القينات، فأطرق المهدي ولم يطق جواباً (١).

ودلّت هذه البادرة على مدى إسرافهم بإطلاق الزندقة على كلّ من يكرهونه ولا يرضون عنه ،كما دلّ جواب شريك على أنّ المدار في الزندقة هو شرب الخمر واتّخاذ القينات.

فعلى هذا يطلق الزنديق على كلّ ماجن خليع ، وبهذا الاعتبار القي القبض على آدم حفيد عمر بن عبدالعزيز ، فقد اتّهم بالزندقة لأنّه كان خليعاً ماجناً مسرفاً في الشراب ، وجرت على لسانه أبيات _وهو سكران _ فيها مساس للدين . قال فيها :

اسْفِني وَاسْقِ خَلِيلي في مَدى اللَّيلِ الطَّويلِ لَــونُها أَصْفَرُ صِافِ وَهْمَ كَالمِسْكِ الفَتيلِ

⁽١) البداية والنهاية: ١٠: ٥٣.

عَصِيلًا لِمِعْلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

مِنْلُ طَعْمِ الزَّنْحَبيلِ ساطِعاً مِنْ رَأْسِ ميلِ ساطِعاً مِنْ رَأْسِ ميلِ يَسْسَ مِنهاجَ السَّبيلِ تَسرَكَدنَهُ كَالقَنيلِ مَا دَبيرٌ مِنْ قَبيلِ ما دَبيرٌ مِنْ قَبيلِ اللائِسمي فيها نَفيلِ غَسيرُ مِسطُواعِ ذَليلِ غَسيرُ مِسطُواعِ ذَليلِ مِنْ قَسقيهِ أَوْ نَبيلِ مِنْ قَسقيهِ أَوْ نَبيلِ مِنْ وَحيقِ السَّلْسَبيلِ مِنْ رَحيقِ السَّلْسَبيلِ مِنْ رَحيقِ السَّلْسَبيلِ في غَدْ نَعْتَ الطُّلولِ في غَدْ نَعْتَ الطُّلولِ

في لِسانِ المَوْءِ مِنْها ريسجُها يَسنفَحُ مِنْها مَسنْ يَبنَلْ مِنْها تَسلاناً مَسنْ يَبنَلْ مِنْها تَسلاناً فَسمنى ما نال خَمْساً لَيسَ يَدْري حينَ ذاكُمْ لِيسَ يَدْري حينَ ذاكُمْ إِنَّ سَمْعي عَنْ كَلامِ لِنَّ سَمْعي عَنْ كَلامِ لَسُسديدُ الوَقْسرِ إِنَّي لَسَي المَنْ يَلْحاكَ فيها فَسُلْ لِمَنْ يَلْحاكَ فيها أَنتَ دَعْها وَارْجُ أُخْرى لَي تَعْطَشُ اليَومَ وَتُشْقى لَيسَعُطَشُ اليَومَ وَتُشْقَى اليَومَ وَتُشْقى اليَومَ وَتُشْقَى اليَومَ وَتُشْقِي اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُهُ اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُسْلِي اليَومَ وَتُسْقِي اليَومَ وَتُسْتِومَ وَتُسْلِي اليَومَ اليَّومَ اليَومَ اليَومَ اليَومَ اليَ

من أجل ذلك أخذه المهدي ورماه بالزندفة ، وضربه ثلاثماثة سوط على أن يقرّ بذلك ، وهو بنفي عنه التهمة ، ويقول : والله ، ما أشركت بالله طرفة عين ، ومتى رأيت قرشيّاً تزندق ؟ ولكنّه طرب غلبني وشعر طفح على قلبي ، وأنا فتى من فتيان قريش أشرب النبيذ ، وأقول ما قلت على سبيل المجون ، ثمّ هجر الشراب بعد ذلك وكره أن يرى الخمر ويقول :

شَــرِثْتُ فَــلَمَّا قَــيلَ لَـيسَ بِـنازِعِ ۚ نَزَعْتُ وَقُوبِي مِنْ أَذِى اللَّوْمِ طَاهِرُ (١)

لقد اتهم آدم بالزندقة وهو لم يكن زنديقاً ، وإنّما غلبه الشعر بـقول فـيه هـجر ، ولم يقتصر الخلفاء على ذلك ، فقد أطلقوا لفظ الزنديق على كلّ من يناقش أحاديث الصحابة أو يردّها (٢).

⁽١) الأغاني: ١: ٦٠ و ٦٠.

⁽٢) تاريخ بغداد: ١٤: ٧.

والغرض من ذلك الحكم على الشيعة بالمروق عن الإسلام ليستحلّوا بذلك إرافة دمائهم .

يقول عبدالرحمن بدوي: «إنّ الاتهام بالزندقة في ذلك العصر كان يسير جنباً إلى جنب مع الانتساب إلى مذهب الرافضة ،كما لاحظ ذلك الأستاذ (فيدا)»(١).

لقد كان الانتساب لمذهب النشيّع في تلك الفترات المظلمة من أهم الجرائم، فإنّ هذه التهمة في نظر المسؤولين فوق جريمة الإلحاد، فإنّ المتّهم بالكفر والإلحاد تقبل توبته ويعفى عنه، أمّا المتّهم بالولاء لأهل البيت عليها، فإنّه يحكم علبه بالكفر والمروق عن الدين مع إيمانه بالله ورسوله وإقامته لفرائض الإسلام.

ومهما يكن من أمر فقد اتّخذ خلفاء بني العبّاس الاتّهام بالزندقة في كثير من الأحيان وسيلة للحكم بالإعدام على الشيعة وزجّهم في غياهب السجون، وإنّما نعسّفوا في ذلك لأنّ الشيعة قد أعلنت الحرب بغير هوادة على كلّ ظالم جائر، وقدّمت المزيد من التضحيات للقضاء على الظالمين، واعتبرت أولئك الحاكمين من أئمّة الظلم والضلال، فانبرت إلى مناجزتهم وبذلت جميع القوى لتحطيم عروشهم، وسنذكر ذلك مشفوعاً بالتفصيل عمّا قريب.

احتجاجات الأئمة الميك معهم

وتميّز ردّ أئمة أهل البيت المبيّلا على الملحدين بالمنطق العلمي والأدلّة الحاسمة التي تثبت أصالة العقيدة الإسلاميّة بجميع مناحي تشريعاتها، وزيف أضاليل الملحدين، وبطلان معتقداتهم، وكان تأثير تلك الاحتجاجات في نفوسهم أقوى من جميع الوسائل التي استخدمتها الحكومات المحليّة لقمعهم، فقد التجأت بعد أن أعوزها المنطق إلى قوّة الحديد والنار، والزجّ في السجون إلى قهرهم وإبادتهم،

⁽١) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٣٧.

ولكن هذا سلاح العاجزين ، فإنّ المبادئ لا يمكن أن تبردَ أو تقهر إلّا ببالوسائل العلميّة ويستحيل أن تغلب بغير ذلك .

وقد اعتمد أئمة أهل البيت المثلاث في احتجاجاتهم على الوسائل العلمية الحافلة بجميع أساليب الاقناع، والتي لم تدع مجالاً للشك أو الريبة في بطلان معتقدات خصومهم، وقد اعترف كثيرون منهم بضلال ما هم فيه، وثابوا إلى طريق الحق والصواب، كما أدلى بعضهم بأنّ الأئمة سادة البشر، وأنّ الإنسانيّة الكاملة لا يصح إطلاقها إلّا عليهم، وقد اعترف بذلك ابن المقفّع وعبدالكريم بن أبي العوجاء حينما كانا بلاحظان طواف المسلمين حول الكعبة، فقال ابن المقفّع لأصحابه: ليس واحد من هؤلاء وأشار إلى من في البيت الحرام ويستحقّ اسم الإنسانيّة إلّا هذا وأشار إلى الإمام جعفر بن محمّد المثل أبا الباقي فرعاع وبهائم.

وبادر ابن أبي العوجاء إلى الإمام الصادق للله فقال له: رحمك الله أيّها الشيخ: أيّ شيء نقول؟ وأيّ شيء نقوله نحن؟ وأيّ شيء يقولونه هم؟ وما نؤمن به، وما به يؤمنون واحد.

فأجابه الإمام على : إنّي لِما تَقولُ أَنْ يَكُونَ كَما يَقولُونَ هُمْ يَقُولُونَ بِالْمَعادِ وَالوَعيدِ ، وَأَ وَإِنَّ لِلسَّمَاءِ إِلَيْها وَبِها عُمْرَاناً ، بَيْنَمَا تَزْعُمُونَ أَنَّ السَّمَاءَ خَرَابٌ ، وَلَيْسَ بِها أَحَدٌ .

قال عبدالكريم: لوكان الأمركما تقول، فما منع الله من الظهور لجميع خلقه، ودعاهم إلى عبادته حتّى لا يصبح اثنان منهم على خلاف ؟ لماذا اختفى عنهم ومع ذلك أرسل إليهم رسلاً ؟ لوكان قد ظهر بذاته لكان ذلك أسهل إلى الاعتقاد به.

فأجابه الإمام: كَيْفُ اخْتَفَىٰ مَنْ أَظْهَرَ قُدْرَتَهُ فِي نَفْسِكَ أَنْتَ وَفِي نَماثِكَ ؟

وأخذ الإمام عليه بدلي عليه بالحجج والبراهين على وجود الله ، وانهزم ابن أبي العوجاء مهرولاً إلى أصحابه ، وهو يقول لهم : ما هذا ببشر! وإن كان في الدنيا روحاني يستجسّد إذا شماء ظاهراً ، ويعتروّح إذا شماء باطناً ، فهو هذا روائسار

إلى الإمام ﷺ (١٠).

ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة إلى ذكر بمعض الاحتجاجات التي أثـرت عـنهم، وفيما يلى ذلك:

احتجاجات الإمام الصادق الملا

وحفلت كتب الكلام والحديث بالشيء الكثير ممّا أثر عن الإمام الصادق الله في هذا المجال، وهو مدعم بأوثق الأدلّة على صحّة العقيدة الإسلاميّة وزيف معتقدات خصومها، ونشير فيما يلى بعضها:

١ = دخل ابن أبي العوجاء على الإمام الصادق الله ، فقال له الإمام: يابن أبسي الْعَوْجاءِ ، أَمَضْنوع أَنْتَ أَوْ غَيْرُ مَضْنوع ؟

- · لست بمصنوع.
- لَوْ كُنْتَ مَصْنوعاً كَيْفَ كُنْتَ ؟

فتحيّر ابن أبي العوجاء ، ولم يطق جواباً ، وخرج منهزماً يتعقّر في خطاه (٢).

٢- دخل أبو شاكر الديصاني، وكان زنديقاً، على الإمام الصادق الله فقال له:
 يا جعفر بن محمد، دلني على معبودي؟

فقال أبو عبدالله: الجملِس، وأقبل غلام في كفّه بيضة، فأمر اللله الغلام أن يناوله البيضة، فناولها إيّاه.

فَقَالَ عَلَيْهُ : يَا دَيْصَانِي ، هَـٰذَا حِضَنَّ مَكُنُونَ لَهُ جِلْدٌ غَلِيظٌ ، وَتَحْتَ الْجِلْدِ الْغَليظِ جِلْدُ رَقِيقٌ ، وَتَحْتَ الْجِلْدِ الرَّقِيقِ ذَهَبَةٌ ما يُعَةٌ ، وَقِضَةٌ ذَا يُبَةٌ ، فَلَا الذَّهَـيَةُ الْما يُعَةُ تَـخْتَلِطُ

⁽١) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٦٨ و ٦٩.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ٧١. بحار الأنوار: ٣: ٣١، الحديث ٤.

بِالْفِضَةِ الذَّائِبَةِ ، وَلَا الْفِضَّةُ الذَّائِبَةُ تَخْتَلِطُ بِالذَّهَبَةِ الْمَائِعَةِ ، فَهِيَ عَلَىٰ حَالِها لَا يَخْرُجُ مِنْها خَارِجٌ مُصْلِحٌ فَيُخْبِرُ عَنْ صَلاحِها ، وَلَا يَـدْخُلُ إِلَـيْها دَاخِـلَ مُسْفَسِدٌ فَيُخْبِرُ عَنْ فَسادِها ، لَا يُدْرَىٰ لِلذَّكَرِ خُلِقَتْ أَمْ لِلْأَنْثَىٰ ، تَنْفَلِقُ عَنْ مِثْلِ أَلُوانِ الطَّواويسِ ، أَتَرَىٰ لَها مُدَبُراً ؟

وأطرق الديصاني برأسه للأرض يفكّر في قول الإمام ، ولم يلبث أن رفع رأسه وهو يقول: أشهد أن لا إلله إلّا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنّ محمّداً عبد، ورسوله ، وأنّك إمام وحجّة الله على خلقه ، وأنا تائب ممّاكنت فيه (١).

٣- وحدّث هشام بن الحكم ، قال : «كان زنديق بمصر يبلغه عن أبي عبدالله الله الله علم ، فخرج إلى المدينة ليناظره ، فلم يصادفه بها ، وقيل هو بمكّة فخرج إلى مكّة ، ونحن مع أبي عبدالله الله ، فانتهى إليه ـ وهو في الطواف ـ فدنا وسلّم .

فقال له أبو عبدالله: ما اسمك ؟

- عبدالملك.
- ما كُنْيَتُك؟
- أبو عبدالله.

مَنْ ذَا الْمَلِكُ الَّذِي أَنْتَ عَبْدُهُ ؟ أَمِنْ مُلُوكِ الأَرْضِ ، أَمْ مِنْ مُلُوكِ السَّمَاءِ ؟ وَأَخْبِرْني عَنِ ابْنِكَ أَعَبْدُ إِلَهِ السَّمَاءِ أَمْ عَبْدُ إِلَهِ الْأَرْضِ ؟

فسكت الزنديق ولم يطق جواباً.

فقال له أبو عبدالله : قُلْ .

فتحيّر الزنديق ولم يدر ما يقول ، فرمقه الإمام الله عليه بطرفه وقال له : إذا قَرِغْتَ مِنَ الطَّوافِ فَاتَّتِنا .

⁽١) الاحتجاج: ٢: ٢٠١ و ٢٠٢. أصول الكافي: ١: ٨٠.

ولمّا فرغ للبُّلِغ من الطواف أقبل الزنديق فقال للبُّلِة له : أَتَعْلَمُ أَنَّ لِلأَرْضِ تَحْتاً وَفَوْقاً ؟

- ـ نعم
- دُخَلْتُ تُحْتَها؟
 - . **V** -
- عل تَدْري ما تَحْتَها؟
- لا أدري، إلا أنّي أظن أن ليس تحتها شيء.
 - الظُّنُّ عَجْزٌ ما لَمْ تَسْتَيْقِنُ.

ثمّ قال على له: صَعَدْتَ إِلَى السَّماءِ؟

- ـ لا.
- أفتَدْري ما فيها؟
 - ـ لا.
- أُتَيْتَ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ فَنَظَرْتَ مَا خَلْفَهُما؟
 - **-** K.
- عَجَباً لَكَ لَمْ تَبْلُغِ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ ، وَلَمْ تَنْزِلْ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَلَمْ تَضْعَدْ إِلَى السَّماءِ ، وَلَمْ تُخْبَرُ مَا هُنَاكَ فَتَعْرِفُ مَا خَلْفَهُنَّ ، وَأَنْتَ جَاحِدٌ بِمَا فِيهِنَّ ، وَهَلْ يَجْحَدُ الْمَاقِلُ مَا لَا يَعْرِفُ ؟
 الْعَاقِلُ مَا لَا يَعْرِفُ ؟
 - ماكلّمني بهذا غيرك.
 - فَأَنْتَ مِنْ ذَلِكَ فِي شَكَ ؟ فَلَعَلَّهُ هُوَ ، وَلَعَلَّهُ لَيْسَ هُوَ .
 - لعل ذلك.

أَيُهَا الرَّجُلُ ، لَيْسَ لِمَنْ لَا يَعْلَمُ حُجَّةُ عَلَىٰ مَنْ يَعْلَمُ ، وَلَا حُجَّةَ لِلْجَاهِلِ عَلَى الْعَالِمِ . يَا أَخَا أَهْلَ مِصْرَ ، تَفَهَمْ عَنِي ، فَإِنَا لَا نَشُكُ في اللهِ أَبَداً ، أَمَا تَرَى الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ، وَاللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ، يَلِجَانِ وَلَا يَسْتَبِقَانِ ، يَذْهَبَانِ وَيَرْجِعَانِ ، قَدِ اضْطَرَا لَيْسَ لَهُمَا مَكَانَّ إِلَّا مَكَانَّ إِلَّا مَكَانَّ إِلَّا مَكَانَّ إِلَّا مَكَانَهُمَا ، فَإِنْ كَانَا يَقْدِرانِ عَلَىٰ أَنْ يَذْهَبَا فَلَا يَرْجِعَانِ ؟ وَإِنْ كَانَا غَيْرَ مُنْظَرَّيْنِ فَلِمَ لَكَانَهُمَا ، فَإِنْ كَانَا عَنْدَرَ مُنْظَرَّيْنِ فَلِمَ لَا يَصِيرُ اللَّيْلُ نَهَاراً ، وَالنَّهَارُ لَيْلاً ؟ ! اضْطَرًا وَاللهِ يَا أَخَا أَهْلَ مِصْرَ . . .

إِنَّ الَّذِي تَذْهَبُونَ إِلَيْهِ ، وَتَظُنُّونَ مِنَ الدَّهْرِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ يُذْهِبُهُمْ فَلِمَ يَرُدُّهُمْ ؟ وَإِنْ كَانَ يَرُدُّهُمْ فَلِمَ يَذْهَبُ بِهِمْ ؟ !

يا أَخَا أَهْلَ مِصْرَ، أَمَا تَرِىٰ السَّمَاءَ مَرْفُوعَةً ، وَالْأَرْضَ مَوْضُوعَةً ، لَا تَسْقُطُ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَا تَنْحَدِرُ الْأَرْضُ فَوْقَ مَا تَحْتَهَا ؟ أَمْسَكَهَا وَاللهِ خَالِقُهَا وَمُدَبُرُها.

ووجم المصري ، ولم يطق جواباً ، وفكّر في أبعاد كلام الإمام ، فرأى فيه الهداية والحقّ ، فثاب إلى الرشاد وأعلن إسلامه وإيمانه (١).

- ٤ ـ وقصد أحد الزنادقة الإمام علي فقال له: أرأيت الله حين عبدته ؟
 - ما كُنْتُ أَعْبُدُ شَيْنًا لَمْ أَرَهُ.
 - کیف رأیته ؟
- مُ تَرَهُ الأَبْصَارُ بِمُشَاهَدَةِ الْعِيانِ ، وَلَكِنْ رَأَتُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ لَا يُعَدْرَكُ بِالْحَوَاشُ ، وَلَا يُقَاشُ بِالنَّاسِ ، مَعْروفٌ بِغَيْرِ تَشْبيهِ (٢).
- وفد بعض الزنادقة على الإمام طلل فسأله عن مسائل كثيرة وممّا سأله قال:
 كيف يعبد الله الخلق، ولم يروه.
- رَأَتُهُ الْقُلُوبُ بِنورِ الْإِيمَانِ ، وَأَثْبَتَتْهُ الْعُقُولُ بِيَقْظَتِهَا إِثْبَاتَ الْعَيَانِ ، وَأَبْمَسَرَتْهُ الْأَبْصَرَتْهُ الْأَبْصَارُ بِمَا رَأَتُهُ مِنْ حُسْنِ التَّركيبِ وَإِخْكَامِ التَّأْلِيفِ ، ثُمَّ الرَّسُلُ وَآيَاتُهَا ، وَالْكُتُبُ

⁽١) الاحتجاج: ٢: ٧٢ ـ ٧٤.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ٧٧.

وَمُحْكَمَاتُهَا ، وَاقْتَصَرَتِ الْعُلَمَاءُ عَلَىٰ مَا رَأْتُ مِنْ عَظَمَتِهِ دُونَ رُوِّيَتِهِ.

وقد أقام ﷺ في هذه المناظرة كثيراً من الأدلّة على وجود الله ووحدانيّته ، وقد أثر عنه في هذا المجال الشيء الكثير ، وذكره يستدعي الإطالة والخروج عن الموضوع ، فنكتفي بهذا النزر البسير منه .

الإمام موسى الله

وقام الإمام موسى الله بدوره في الدفاع عن العقيدة الإسلاميّة ، وإبطال شبه الملحدين ، وزيف أفكارهم ، ونعرض فيما يلي إلى بعض المسائل الكلاميّة النبي سئل عنها :

١- إبطاله لحركة الله

جاء في بعض الروايات من طرق العامّة أنّ الله سبحانه بنزل في الثلث الأخير من الليل فينادي في السماء: هل من داع؟ هل من مستغفر.

والمجسّمون يحملون هذه الأخبار على ظواهرها من دون تأويل أو نظر في سندها ، وأثبتوا أنّ الله تعالى له جسم ، وقد عرض ذلك على الإمام عليمًا ، فبيّن فساد ذلك .

قَالَ اللهِ : إِنَّ اللهَ لَا يَنْزِلُ ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ أَنْ يَنْزِلَ ، إِنَّمَا مَنْظُرُ ، في الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ سَواءٌ (١) ، لَمْ يَبْعُذُ مِنْهُ قَرِيبٌ ، وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهُ بَعِيدٌ ، وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَىٰ وَالْبُعْدِ سَواءٌ (١) ، لَمْ يَبْعُذُ مِنْهُ قَرِيبٌ ، وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهُ بَعِيدٌ ، وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَىٰ

⁽١) المراد أنّه تعالى منزّه عن الحركة والانتقال ، لأنّ الذي يتّصف بالحركة هو الممكن ، فإنّ نسبته إلى الأمكنة ليست نسبة واحدة ، فإذا حضر في مكان غاب عنه الآخر ، وإذا قرب من شيء بعُد عن الشيء الآخر ، وإذا تعلّق له غرض بمكان لا بدّ له من الحركة والانتقال إليه لا يجاد غرضه ، وجميع ذلك بالنسبة إليه تعالى محال ، فإنّ نسبته إلى جميع به

شَيْءٍ ، بَلْ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَهُوَ ذُو الطَّوْلِ (١) لَا إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ.

أُمَّا قَوْلُ الْواصِفِينَ: إِنَّهُ يَنْزِلُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ فَإِنَّمَا يَقُولُ بِذَلِكَ مَنْ يَنْسِبُهُ إلىٰ نَقْصِ أَوْ زِيادَةٍ (٢)، وَكُلُّ مُتَحَرِّكٍ مُحْتَاجٌ إِلَىٰ مَنْ يُحَرِّكُهُ أَوْ يَـتَحَرَّكُ بِهِ (٣)، فَمَنْ ظَنَّ بِاللهِ الظُّنُونَ فَقَدْ هَلَكَ (٤).

⇒ الأمكنة والإمكانيّات نسبة واحدة ، وليس شيء منها أقرب إليه من شيء آخر ، فبلذا لم يحتج إلى الحركة ، فإنّ منظره في القرب والبعد سواء .

⁽١) إن كل شيء محتاج إلى الله تعالى، فهو الذي يفيض عليه الوجود، ولو احتاج تعالى إلى شيء لزم افتقار الشيء إلى ما يفتقر إليه من حيثية واحدة، وذلك محال لاستلزامه الدور المجمع على بطلانه.

⁽٢) أشار الله إلى المفاسد التي تترتب على القول بنزوله تعالى من السماء ، فإنّ ذلك يستلزم المحركة ، وكلّ من يتحرّك ، سواء أكانت الحركة في الأين أم في غيره ، فإنّها توجب الخروج من النقص إلى الكمال أو إلى الزيادة ، وهي الخروج من القوّة إلى الفعل ، وكلّ ما يوصف بنقص أو زيادة ففي ذاته إمكان للانفعال من غيره ، ولازمه تركّب الذات من القوّة والفعل وسبب ما نصّ عليه الفلاسفة وكلّ مركّب فهو ممكن الوجود محتاج إلى غيره ، ولازمه أن يكون تعالى ممكن الوجود ، وهو محال حسب ما دلّل عليه في البحوث الفلسفية .

⁽٣) أشار على السماء ، فإن ذلك يلزم منه السماء ، فإن ذلك يلزم منه السعركة ، وكلّ متحرّك لا بدّ له من محرّك ، سواء أكان مبايناً له كالحركات النفسية وهي المعبّر عنها بقوله : «من يحرّك» ، أم مقارناً له كالحركات الطبيعيّة ، وقد عبر عنها الله بقوله : «أو يتحرّك به » والحركة صفة حادثة ، وهي باعتبارها وصفاً تحتاج إلى قبابل ، وباعتبار حدوثها تحتاج إلى فاعل ، ولا بدّ أن يكون فاعلها غير القابل ، إذ لا يعقل أن يكون ذلك ، فكلّ متحرّك يحتاج إلى محرّك بغايره ، والمغاير أيضاً يحتاج إلى محرّك ، وهكذا فيلزم منه التسلسل المجمع على بطلانه .

⁽٤) حَذَر ﷺ من الظنون الفاسدة ، فإنَّها توجب الهلكة والمروق من الدين ، فإنَّه تـعالى ﴿

فَاحْذَروا في صِفاتِهِ مِنْ أَنْ تَقِفوا لَهُ عَلَىٰ حَدِّ تَحُدُّونَهُ بِنَقْصٍ أَوْ زِيادَةٍ ، أَوْ تَحُريكِ أَوْ تَحُريكِ أَوْ زَوالٍ أَوِ اسْتِنْزالٍ ، أَوْ نَهُوضٍ أَوْ قُعودٍ ، فَإِنَّ اللهَ جَلَّ وَعَرْيكِ أَوْ تَحَرُّكِ ، أَوْ زَوالٍ أَوِ اسْتِنْزالٍ ، أَوْ نَهُوضٍ أَوْ قُعودٍ ، فَإِنَّ اللهَ جَلَّ وَعَرَّ عَنْ صِفَةِ الْواصِفينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِّمِينَ ، وَتَوَكَّلُ وَعَنْ صِفَةِ الْواصِفينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِّمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِّمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِّمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتينَ ، وَتَوَهَّمُ اللّهُ وَيَ السّاجِدينَ (١).

و تحدّث الله مع أصحابه عن نفي الحركة عن الله تعالى ، فقال:

« لَا أَقُولُ إِنَّهُ قَائِمٌ فَأُزِيلُهُ عَنْ مَكَانِهِ ، وَلَا أَحُدُّهُ بِمَكَانٍ يَكُونُ فَيهِ ، وَلَا أَحُدُّهُ بِلَفْظِ شَقَّ وَلَا أَحُدُّهُ أَنْ يَتَحَرَّكَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَرْكَانِ وَالْجَوارِح ، وَلَا أَحُدُّهُ بِلَفْظِ شَقَّ فَمَ ، وَلَكِنْ كَمَا قَالَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ : ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ بِمَشِيئَتِهِ مِنْ غَيْرِ فَمَ ، وَلَكِنْ كَمَا قَالَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ : ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ بِمَشِيئَتِهِ مِنْ غَيْرِ قَمَ مُنْ كُونُ فَي نَفْسٍ ، صَمَداً فَرْداً ، لَمْ يَحْتَجُ إِلَىٰ شَرِيكٍ يَذْ كُولُلَهُ مُلْكَهُ ، وَلَا يَفْتَحُ لَهُ أَبُوابَ عِلْمِهِ ﴾ (٢).

أراد طلط أنّه لا يصف الله تعالى بالقيام بالمعنى الذي يقول به اللغويّون كي يلزم زواله عن المكان الذي كان به قبل قيامه ، وأيضاً لا يصفه بالكون في مكان ليلزم منه كونه جسماً محدوداً ، ولا يصفه أيضاً بالحركة بكلّه أو بالحركة التي تكون للجوارح ، فإنّ ذلك يلزم منه التغيير والحاجة إلى الغير ، تعالى الله عن جميع ذلك .

وبين الله كيفية صنعه للأشياء بأنّ ذلك ليس بلفظ شقّ فم اللافظ عند تكلّمه ، بل إنّما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له : كن فيكون ، وهو تعالى يفعل ما يريد بنفس مشيئته من غير استعمال آلة أو جارحة ، ومن غير تردّد وتفكّر ، لا يفتقر في إيجاده للأشياء إلى شريك بعينه ، ولا وزير يدبّر له أمره ، ويستعين به أو يذكر له ملكه وسلطانه .

 [⇒] منزّه عن تلك الأراء الفاسدة التي يعوف زيفها من كان له أدنى إلمام بالعلم والمعوفة.
 (١) و (٣) أصول الكافى: ١: ١٢٥.

عَصِيْلُ لِلْمِعْلِ عُلِيكِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ ع

٢ - نفي الجسم عن الله

ومما قال به الملحدون في ذلك العصر: إنّ الله تعالى له جسم كبقيّة الموجودات، وقد قال بذلك هشام بن الحكم قبل هدايته ورجوعه إلى طريق الحقّ، وقد عرض قوله على الإمام موسى على الله .

نقال في الردّ عليه: «أَيُّ فَحْشٍ أَوْ خَنا أَعْظُمُ مِنْ قَوْلِ مَنْ يَصِفُ خَالِقَ الْأَشْيَاءِ بِجِسْمٍ أَوْ صُورَةٍ ، أَوْ بِخِلْقَةٍ (١) ، أَوْ بِتَحْديدٍ وَأَعْضَاءٍ ، تَعالَى اللهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً »(٢). ذلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً »(٢).

وذكر الشهرستاني أنّ هشام بن الحكم له مقالات في النشبيه ، ووافقه على ذلك هشام بن سالم الجواليقي ، وممّا قالوه: إنّ الله تعالى طوله سبعة أشبار بشبر نفسه ، وأنّه في مكان مخصوص ، وجهة مخصوصة ، وأنّه تعالى على صورة إنسان أعملاه مجوّف ، وأسفله مصمت ، وهو ساطح يتلألأ ، له حواس خمس ، ورجل وأنف وأذن وعين ، وله وفرة سوداء ، لكنّه ليس بلحم ولا دم (٣).

وطعن جملة من المحققين في نسبة ذلك إلى هشام نظراً لوثاقته وعلمه ، وأنه في طليعة رجال الإسلام ، فكيف تصحّ نسبة ذلك إليه ، إلّا أنه لا مانع من ذلك ، فإنه كان في بداية أمره قبل أن يتعرّف بالإمام قد جرفته الأفكار الإلحاديّة ، وبعد اتّصاله بالإمام عليّة ثاب إلى طريق الحقّ والصواب ، وصار من أعلام الفكر الإسلامي ، وسنوضّح ذلك عند التحدّث عن ترجمته .

وعرض عبدالرحمن على الإمام علي قولاً لهشام في التجسيم ، وهو: « إنَّ الله

⁽١) في بعض النسخ: «بخلقه».

⁽٢) أصول الكافي: ١: ١٠٥.

⁽٣) الملل والنحل: ١: ١٨٤.

جسم ليس كمثله شيء ، عالم سميع ، بصير قادر ، متكلّم ناطق ، والكلام والقدرة والعلم تجري مجرى واحد ليس شيء منها مخلوقاً » .

فردَ الإمام عليه ذلك بقوله: «قاتَلَهُ اللهُ، أما عَلِمَ أَنَّ الْجِسْمَ مَحْدودٌ، وَالْكَلامَ غَيْرُ الْمُتَكَلِّمِ، مَعاذَ اللهِ! وَأَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِنْ هَلْذَا الْقَوْلِ، لَا جِسْمٌ، وَالْكَلامَ غَيْرُ الْمُتَكَلِّمِ، مَعاذَ اللهِ! وَأَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِنْ هَلْذَا الْقَوْلِ، لَا جِسْمٌ، وَلَا صورَةٌ، وَلَا تَحْديدٌ، وَكُلُّ شَيْءٍ سِواهُ مَحْلوقٌ، إِنَّما تَكُونُ الْأَشْياءُ إِلَا صورَةٌ، وَلَا تَحْديدٌ، وَكُلُّ شَيْءٍ سِواهُ مَحْلوقٌ، إِنَّما تَكُونُ الْأَشْياءُ إِلَا اللهُ وَمَشِيئَتِهِ مِنْ غَيْرِ كَلامٍ، وَلَا تَرَدُّدٍ في نَفْسٍ، وَلاَ نُطْقٍ بِلِسانٍ »(١).

ومن جملة الأمور التي سئل عنها للله فيما يتعلّق بصفات الله أنّه سئل عن جسم الله وصورته ، فأجاب للله : سُبْحانَ مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ، لَا جِسْمٌ وَلَا صُورَةٌ (٢).

٣۔ معنی الله

وانتشرت الأضاليل في ذلك العصر، وسادت البدع، وقد وجّهت الأسئلة الكثيرة إلى الإمام للله فيما يتعلّق بذات الله وصفاته، ومن الأسئلة التي وجّهت إليه هو ما معنى الله؟

فأجاب ﷺ: اسْتَوْلَىٰ عَلَىٰ مَا دَقَّ وَجَلَّ (٣).

وهذا التفسير الذي أدلى به الإمام تفسير للشيء بما يلازمه ، فإنَّ معنى الإلهيّة يلزمه الاستيلاء على جميع الأشياء ، جليلها ودقيقها ، وحاضرها وغائبها ، وكـلّ شيء فيها .

وروي في المحاسن أنّه سئل عن معنى قول الله: ﴿ الرَّحْمُنُ حَمَّلَ الْحَرْشِ

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٦٠.

⁽٢) المصدر المتقدّم: ١٠٤.

⁽٣) المصدر المتقدّم: ١١٥.

عَصَّارُ الْإِمْ الْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْ اسْتَوَىٰ ﴾ (۱).

فقال ﷺ : « اسْتَوْلِيٰ عَلَىٰ ما دَقَّ وَجَلَّ » (٢).

٤۔ علمه تعالی

ورفع إلى الإمام سؤال عن علم الله تعالى جاء فيه: هل إنّ الله كان يعلم الأشياء قبل أن خلق الأشياء وكوّنها ، أو أنّه لم يعلم ذلك حتّى خلقها وأراد خلقها وتكوينها ، فعلم ما خلق عندما خلق ، وماكوّن عندماكوّن .

فأجاب الثلا: لَمْ يَزَلِ اللهُ عالِماً بِالأَشْياءِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَشْياءَ كَمِلْمِهِ بِالْأَشْياءِ بَعْدَ ما عَلِمَ خَلْقَ الْأَشْياءِ (٣).

وكتب إليه محمّد بن حمزة رسالة يسأله فيها عن علم الله ، وهذا نصّها: «إنّ مواليك اختلفوا في العلم ، فقال بعضهم: لم يزل الله عالماً قبل فعل الأشياء ، وقال بعضهم: لا نقول ، لم يزل الله عالماً لأنّ معنى يعلم يفعل ، فإن أثبتنا العلم فقد أثبتنا في الأزل معه شيئاً ، فإن رأيت جعلني الله فداك أن تعلمني من ذلك ما أقف عليه ولا أجوزه.

فكتب على إليه: لَمْ يَزَلِ اللهُ عالِماً تَبارَكَ وَتَعالَىٰ ذِكْرُهُ (٤).

وكان جوابه على عن هذه المسألة مجملاً نظراً لقصر فهم السائل عن إدراك الجواب، فإن هذه المسألة من أشكل المسائل الفلسفيّة، وقد وقع الاختلاف فيها بين أعاظم الفلاسفة القدامي، فالمشّائيون تبعاً لمعلّمهم أرسطاطاليس ذهبوا إلى أنّ علمه تعالى بالأشياء متقدّم عليها، والإشراقيّون تبعاً لمعلّمهم افلاطون ذهبوا إلى أنّ

⁽۱) طه ۲۰: ۵.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ١٥٧.

⁽٣) و (٤) أصول الكافي: ١:٧٠٧.

علم الله عزّ اسمه بالأشياء مقارن لايجاد الشيء ، وقد استدلّ الفريقان بأدلّة كثيرة فيها لون من الغموض والابهام ، وحيث إنّ السائل لم يفقه أمثال هذه البحوث فلذا أجمل عليم في جوابه.

٥ ـ إرادة الله

وسأل صفوان بن يحيى الإمام عن الإرادة ، هل هي من الله أو من الخلق؟

فأجابه على الإرادة مِن الْخَلْقِ الضّميرُ ، وَما يَبْدُو لَـهُمْ بَـغَدَ ذَلِكَ مِنَ الْفِعْلِ ، وَأَمّا مِنَ اللهِ تَعالَىٰ فَإِرادَتُهُ إِحْداثُهُ لَا غَـيْرُ ذَلِكَ ، لأَنَّهُ لَا يُروّي ، وَلَا يَهِمُ ، وَلا يَتَفَكَّرُ ، وَهَاذِهِ الصّفاتُ مَنْفِيَّةٌ عَنْهُ ، وَهِي صِفاتُ الْخَلْقِ ، وَلا يَهِمُ ، وَلا يَتَفَكّرُ ، وَهَاذِهِ الصّفاتُ مَنْفِيَّةٌ عَنْهُ ، وَهِي صِفاتُ الْخَلْقِ ، فَإِرادَةُ اللهِ الْفِعْلُ لَا غَيْرُ ذَلِكَ ، يَقُولُ لَهُ : كُنْ فَيكُونُ بِلا لَـفْظِ ، وَلا نُعْقِ بِلا لَـفْظ ، وَلا نُعْقِ بِلِيسانِ ، وَلا هِمَّةٍ ، وَلا تَفَكُّر ، وَلا كَيْفَ لِذَلِكَ ، كَمَا أَنَّهُ لا كَيْفَ لَهُ (١).

وإبضاح كلامه الله أنّ إرادة الإنسان عبارة عن كيفيّة نفسانيّة تحدث عقيب تصوّره للشيء الملائم له، والتصديق بثبوته ونفعه تصديقاً علميّاً أو ظنّيّاً، فإذا بلغ الشيء في قرارة النفس حدّ الرجحان حصل العزم لإبجاده، وأمّا إرادة الله تعالى فليست صفة حادثة على ذاته الكريمة لاستحالة حدوث صفة أو كيفيّة في ذاته وليست الإرادة بالنسبة له إلّا إحداثه الشيء لا غير لتعاليه سبحانه عن الرويّة والفكر.

٦- مشيئة الله

قال على بن إبراهيم: «سمعت أبا الحسن موسى على يقول: لَا يَكُونُ شَسَيْءٌ إِلَّا مَا شَاءَ اللهُ وَأُرادَ وَقَلْرَ وَقَضَىٰ.

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٢٧.

عَصِينَ لِيعَالِ الْعِلَا لِمُعَالِي اللَّهِ اللَّ

فقلت له: ما معنى شاء ؟

قال على ابْتِداءُ الْفِعْلِ.

قلت: ما معنى قدر؟

قَالَ عَلَىٰ اللَّهُ عَالِمُ الشَّيْءِ مِنْ طُولِهِ وَعَرْضِهِ.

قلت: ما معنى قضى ؟

قال ﷺ : إِذَا قَضَىٰ أَمْضَاهُ ، فَذَلِكَ الَّذِي لَا مَرَدَّ لَهُ ، (١٠).

وإيضاح كلامه الله على وجه الإجمال أنّ للإنسان أفعالاً اختياريّة منها مشيئته وإرادته وتقديره وإمضاؤه، وحيث إنّه تعالى عدّ الموجودات الخارجيّة من أفعال نفسه وصادرة عن علمه وقدرته، فلابد أن تكون مسبوقة بالمشيئة والإرادة، والتقدير والقضاء، والمشيئة والإرادة لا بدّ من تحقّقهما في إيجاد الفعل الاختياري، فالمعنى القائم في النفس من حيث ارتباطه بالفاعل يسمّى مشيئتة، ومن حيث ارتباطه بالفاعل يسمّى مشيئتة، ومن حيث ارتباطه بالفعل، والقضاء هو الحكم الأخير النباطه بالفعل يسمّى أرادة، والتقدير تعيين مقدار الفعل، والقضاء هو الحكم الأخير الذي لا واسطة بينه وبين الفعل وإذا تعلّق قضاؤه تعالى بشيء أمضاه وهو الذي لا مردّ له.

٧- الإرادة التكوينيّة والتشريعيّة

قَالَ عَلَيْ: إِنَّ لِلْهِ إِرَادَتَيْنِ وَمَشَيْقَتَيْنِ: إِرَادَةَ حَثْمٍ، وَإِرَادَةَ عَزْمٍ، يَنْهِىٰ وَهُو يَشَاءُ، وَيَأْمُرُ وَهُو لَا يَشَاءُ، أَو رَأَيْتَ أَنَّهُ نَهِىٰ آدَمَ وَزَوْجَتَهُ أَنْ يَأْكُلا مِنَ الشَّجَرَةِ، وَشَاءَ ذلِكَ، وَلَوْ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَأْكُلا لَمَا غَلَبَتْ مَشَيْقَتُهُما مَشَيْعَةَ اللهِ تعالىٰ، وَأَمَرَ إِبْرَاهِيمَ أَنْ يَذْبَحَ إِسْحَاقَ وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَذْبَحَهُ وَلَوْ شَاءَ لَمَا

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٥٠.

غَلَبَتْ مَشيئَةٌ إِبْراهيمَ مَشيئَةَ اللهِ تَعالَىٰ (١).

وبيان مراده الله أنّ الإرادة تنقسم إلى الإرادة التكوينيّة الحقيقيّة وإلى الإرادة التشريعيّة الاعتباريّة ، فإرادة الإنسان التي تتعلّق بفعل نفسه إرادة تكوينيّة تؤثّر في أعضائه إلى إيجاد الفعل ، ويستحيل معها تخلّف الأعضاء عن المطاوعة إلّا لمانع .

وأمّا الإرادة التي تتعلّق بفعل الغيركما إذا أمر بشيء أو نهى عنه ، فإنّ هذه الإرادة ليست تكوينيّة ، بل هي تشريعيّة لأنّها لا تؤثّر في إيجاد الفعل أو تركه من الغير ، بل تتوقّف على الإرادة التكوينيّة له .

وأمّا إرادة الله تعالى التكوينيّة فهي التي تبتعلّق بالشيء، ولا بدّ من إيجاده وبستحبل فيها التخلّف، وأمّا إرادته التشريعيّة فهي التي تتعلّق بالفعل من حيث أنه حسن وصالح، وأمّا نهي الله لآدم عن الأكل وقد شاء ذلك وأمره تعالى لإبراهيم بالذبح لإسحاق وقد شاء ذلك، فإنّ النهي والأمر فيهما تشريعيّان، كما أنّ المراد بالمشيئة هي المشيئة التكوينيّة.

وقد صرّحت الرواية بأنّ إبراهيم قد أمر بذبح ولده إسحاق دون إسماعيل، وهو مخالف لما تظافرت به الأخبار الواردة عن أئمة أهل الهدى الله الذي جعل قرباناً للبيت الحرام هو إسماعيل دون إسحاق.

ونكنفي بهذا المقدار من ردّه على الملحدين وتفنيده لشبههم ، وله تراث آخر يتعلّق في النبوّة والإمامة ذكره المجلسي في بحاره ، كما دوّنه الكليني في أصول الكافي ، والتعرّض له يستدعي مجلّداً ضخماً ، لذا نكتفي بما ذكرناه للاستدلال على سهره علي ددّ الشبه وتفنيد الأضاليل التي دهمت المسلمين .

وعلى أي حال ، فإنَّ عصر الإمام قد غزته موجة من الإلحاد فحجَّرها المعادون

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٥١.

للإسلام والحاقدون على انتصاراته ، فرأوا أن لا وسيلة لهم لمقاومته إلا ببإشاعة المبادئ الهدّامة بين المسلمين ليضعف بذلك الجانب العقائدي ، ولكن لم تلبث أن تلاشت تلك الأفكار ، وقبرت تلك الأضاليل والبدع بواسطة المساعي الحميدة التي بذلها أئمة أهل البيت المبيئة وقادة الفكر من تلامذتهم ، فقد انطلقوا بحماس بالغ يعملون لصيانة الإسلام وحمايته من شبه الملحدين والمضللين .

إنّ تلك الموجات الإلحاديّة التي انتشرت في ذلك العصر تدلّ على أنّ المجتمع كان يعيش عيشة متحلّلة يسودها الخلاف المذهبي ، والشكّ في العقيدة الإسلاميّة ، وممّا لا شكّ فيه أنّ لاحتجاجات الأئمّة المبيّلا الأثر الفعّال في إرجاع المسلمين إلى طريق الحقّ والصواب.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن الغزو العقائدي الذي مُني بــه المسلمون، ولعلّه من أهمّ أحداث ذلك العصر.

تسيّب الأخلاق

كان العصر العبّاسي في أغلب أدواره عصر لهو ومجون قد أقبل الناس فيه على الطرب والغناء ، واندفعوا إلى الاستمتاع بجميع أنواع المحرّمات من الادمان على شرب الخمر ، واستعمال الميسر ، ومنادمة الجواري والغلمان ، وغيرها ممّا حرّمه الله ، وقد شجّعهم على ذلك الجهاز الحاكم ، فإنّه قد غرق في المنكر والإثم ، ودفع الناس إلى ذلك اللهو ، وإنّا لنتّخذ المقياس في فساد الأخلاق من شعراء ذلك العصر ، فإنّهم يمثّلون المجتمع في جميع اتّجاهاته وميوله تمثيلاً صحيحاً.

فقد كان شعرهم لا يصوّر جدّاً ولا نشاطاً في الحياة العامّة ، ولا يصوّر أي وافع للحياة الفكريّة ، وإنّما كان شعرهم في وصف العقار والقيان ، والبعث إلى اللـذة والشهوات ، وكان ما أثر عنهم في هذا المجال وصمة في تراث الأدب العربي ، وفيما يلي هذه البادرة التي تدلُّ على ذلك:

اجتمع شعراء البلاط العبّاسي، فقالوا: أين نقضي هذه الليلة سهرتنا، فأخذ كلّ واحد يدعوهم إلى بيته، فاقترح أبو نواس أن تكون هذه الدعوة شعراً لا نشراً، وأن تذهب الجماعة إلى أحسنهم نظماً في ذلك، فقال داود بن رزين الواسطى:

قسوموا لِسمَنزِلِ كَهُو وَظِسلٌ بَسبتٍ كَسنينِ فَسيهِ مِسنَ الوَردِ وَالنَّرُ جِسِ وَالبسساسَمينِ وَرَبسحُ مِسْكُ ذَكبيِّ وَفَائِحُ المَرْزَجونِ (١) وَفَائِحُ مَسْئَمٌ ذَاتُ عَسفُلٍ رَصِينِ وَذَاتُ عَسفُلٍ رَصِينِ وَذَاتُ عَسفُلٍ رَصِينِ مَنْ مُحْكَمِ (ابْنِ رَزينِ) وَنَانِ رَزينِ)

وقال أبو نؤاس:

لَا بَسِلُ إِلَىٰ ثُنِقَاتِي فَنُومُوا بِسِنَا لِحَيَاتِي فَنُومُوا بِسِنَا لِحَيَاتِي فَنُولِ هِبَاكِ وَهِاتِي فَنُولِ هِبَاكِ وَهِاتِي

وذكر لوناً من الخلاعة ننزّه الكتّاب عن ذكره .

وقال الخليع:

إلى (الخليع) فقوموا إلىٰ شَـرابِ الخَـليعِ المن شَـرابِ الخَـليعِ اللهٰ شَـرابِ لَـذيذٍ وَأَكُـلِ جَـدي رَضيعِ اللهٰ شَـرابٍ لَـذيذٍ وَأَكُـلِ جَـدي رَضيعِ وَنَـيلٍ أَحْـوى رَخيم بِالخَندَريسِ صَريعِ (٢) في رَوْضَةٍ جادَها صَو بُ غـادِياتِ الرَّبيع

⁽١) المرزجون: نبت طيّب الرائحة. والكلمة فارسيّة.

⁽٢) الخندريس: الخمرة القديمة.

عَصِلُ الْمِعَالِ الْعِلَامِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْم

قسوموا تسنالوا وشبكا مسنال كسل رفسيع

وقال الرّقاشى :

للهِ دَرُّ عُـــقارٍ حَلَّتْ بِبَيتِ (الرّفاشي) عَــذُراءَ ذاتِ احْـورادٍ إِنّـي بِـها لا أحـاشِي

وقال عمرو الورّاق:

عَرِّجُوا إِلَىٰ بَبْتِ (عَمرو) إلى سِسماعٍ وَخَسمْرِ وَنساشِجَاتٍ عَسلَبْنا تُسطاعُ فَسِي كُللَ أَسْرِ مُسناكَ أَحُللُ وَأَشْسِهِىٰ مِنْ صَبْدِ بِازٍ وَصَلَّهِ هُسناكَ أَحُللُ وَأَشْسِهِىٰ مِنْ صَبْدِ بِازٍ وَصَلَّهِ هُسُذا وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ أَوْلِىٰ وَلاَ وَقْتُ عَسمُر

وقال الحسين الخيّاط:

فَسَضَتْ عِنَانٌ عَلَيْنَا بِأَنْ نَزُورَ (حُسَيْنَا) وَأَنْ نَسَمَةً لَسَدَيْهِ بِاللَّهُو وَالقَصْفِ عَيْنَا فَمَا رَأَيْنَا كَظُرِفِ (الحُسَيْنِ) فَسِمَا رَأَيْنَا

وقالت عنان:

مَسهُلا أَفَدُيكَ مَسهُلاً (عِنانُ) أَحْرَىٰ وَأَوْلَىٰ بِسِأَنْ تَسنالَ لَسدَبُها أَشْسهىٰ النَّعيمِ وأَحْلَىٰ بِسَأَنْ تَسنالَ لَسدَبُها أَشْسهىٰ النَّعيمِ وأَحْلَىٰ لَا تَطْمَعُوا في سِوايَ مِسنَ البَسرِيَّةِ كُسلًا يَسْوَيَ خَبُرُوني أَجْازَ حُكْمِيَ أَمْ لا؟!

ومضى كلِّ واحد ينظم أبياتاً فيها ترغيب على اللذَّة وحثٌّ على اللهو والمجون،

فاقترح أبو نؤاس الذهاب إلى حانة خمّار، فقال:

ألا قوموا إلى الكَرْخِ إلىٰ مَسنزِلِ خَسمَارِ اللهٰ مَسنزِلِ خَسمَارِ اللهٰ صَهْباءَ كَالْمِسْكِ إلىٰ جُسونَةِ عَسطَارِ وَبُسْتَانٍ بِسهِ نَسخُلُ لَسنة زَهْرٌ بِالشّجارِ وَبُسْتَانٍ بِسهِ نَسخُلُ لَسنة زَهْرٌ بِالشّجارِ فَاإِنْ أَحْبَبُتُمُ لَهُواً أَنَيْناكُمْ بِمِزْمارِ (١)

إنّ هذا اللون من الأدب المكشوف قد دلّ على انتشار الميوعة وفساد الأخلاق والتحلّل من الرواسب الدينيّة التي تحرم ذلك.

إنّ سمة الحياة في ذلك العصر يمثّلها الشعراء ، فقد استأثرت عواطفهم وأحاسيسهم باللهو والمجون ، وتعلّقت قلوبهم بالخمر فعكفوا على وصفها والثناء عليها ، وقد كرّس أبو نؤاس مجهوده الفكري على « وصف الأكواب والكؤوس والدنان والسقاة والخمّارين والندمان والكروم ، ولم يفته أن يذكر أصناف الخمور ، وطريقة صنعها ، ولم ينس أن يفرّق بين هذه وتلك في الطعم واللون والرائحة ، ولم يقصر في بيان النشوة ، ودبيبها في الأعضاء وسورتها في الرؤوس ، ولم يكن بيانه بيان الذي يتعمّد ذلك لغرض فنيّ فحسب ، بل كان بيان الذي تمكّن من نفسه بيان الذي يتعمّد ذلك لغرض فنيّ فحسب ، بل كان بيان الذي تمكّن من نفسه الحبّ ، فجعله يلتفت إلى كلّ ما يتصل بها وينظر إلى ما لا يراه سواه ، ويحسّ فيها بما لم يحسّ به أحد .

وقد وصل حبّه إلى الخمر إلى حدّ العبادة والتقديس، وقد شاعت خمريّاته، وافتتن الناس بها، وكان الجاحظ معجباً إعجاباً شديداً بهذه الأبيات:

وَدَارُ نَـــدَامـــىٰ عَسَطُّلُوهَا وَأَذْلُــجُوا بِـــهَا أَنُــــرُّ مِــنْهُمْ جَــديدُ وَدَارِسُ مَسَاحِبُ مِنْ جَرُّ الزَّفَاقِ عَلَى الشَّرِىٰ وَأَضْـــغَاثُ رَبُــحَانٍ جَــنِيُّ وَيــابِسُ

⁽١) حديث الأربعاء: ٢: ٤٦ . ٤٤.

عَصِينَ لِإِمْ عَلِينَ الْإِمْ عَلِينَ الْعِلْيَةِ عِنْ اللَّهِ عَلِينَ الْعِلْمَ عَلِينَا اللَّهِ عَلِينَ اللَّهِ عَلِينَا اللَّهِ عَلِينَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا عِلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عِلَّا عِلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عِلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَّالِمُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَّ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلْمُ عَلِي عَلَيْنِ عَلَّا عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْنِ عَلِي عَلَّا عِلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَّا عِلَّا عَلَّا عَلِي عَلَيْنِ عِ

حَبَسْتُ بِهَا صَحْبِي فَجَدَّدْتُ عَهْدَهُمْ أَقَسَمْنا بِسَهَا يَبُوماً وَيَبُوماً وَيُبَالِناً أُقَسَمْنا بِسَهَا يَبُوماً وَيَبُوماً وَيُبَالِناً يُسَارُ عَسَلَبْنا الرّاحُ في عَشْبَجَدِيَّةٍ فَسَي عَشْبَجَدِيَّةٍ فَسَي عَشْبَجَدِيَّةٍ فَسَي عَشْبَجَدِيَّةٍ فَسَي عَشْبَجَدِيَّةٍ فَسَي الرّاتُ في عَشْبَاتِها فَسَرَىٰ وَفي جَسَبَاتِها فَسَرارَتُهَا كِشُرَىٰ وَفي جَسَبَاتِها فَسَلِلْخَمْر مِنا زَرَّتْ عَلَيْهِ جُسِوبُها فَسَلِلْخَمْر مِنا زَرَّتْ عَلَيْهِ جُسِوبُها

وَإِنْسِي عَسلَىٰ أَمْسَنَالِ يَسلُكَ لِمِحَابِسُ وَيَسوْماً لَسهُ يَسومُ التَّسرَحُّلِ خَامِسُ حَسبَتُها بِساً لُمُوانِ التَّسِصاويرِ فَارِسُ فَسهي تَسدريها بِالْفِسِيُّ الفَسوارِسُ وَلِلْماءِ ما دارَتْ عَلَيْهِ القَلانِسُ⁽¹⁾

وقد ذكر في مطلعها حنينه وحبّه للخمر، وقد اقترن شرب الخمر مع الغناء والرقص في ذلك العصر، وكانت الأميرات وسيّدات الطبقة الراقية في بغداد يشتركن في حفلات موسيقيّة خاصّة (٢).

كما انتشرت الدور الخاصة التي أعدّت للخمر والغناء وضرب الدفوف والطبول، كما كانت البساتين في ضواحي بغداد تعبّع بحانات الخمر التي يختلف إليها الشعراء والشباب والفتيات وقد وصف مطيع بن إياس في بعض شعره حانة بستان صباح (٣) التي كان يتعاطى فيها الخمر، كما استحالت الأديرة إلى حانات شرب، وميادين إلى الغزل والمجون، وقد وصف أبو نؤاس راهباتها وخمرها بقوله:

يَا دَيَرَ حَنَّةَ مِنْ ذَاتِ الْأَكَيْرَاحِ مَنْ يَضْحُ عَنْكِ فَإِنِّي لَسْتُ بِالصَّاحِي رَأَيْتُ فَسِينًا فِلْ لَسْتُ بِالصَّاحِي رَأَيْتُ فَسِيكِ ظِسِباءً لَا قُسرونَ لَمِها يَسلُعَبْنَ مِسنًا بِأَلْسِباءً لَا قُسرونَ لَمِها يَسلُعَبْنَ مِسنًا بِأَلْسِباءً لَا قُسرونَ لَمِها يَسلُعَبْنَ مِسنًا بِأَلْسِباءٍ وَأَزُواحِ (1)

وقد تحوّلت بغداد ، بل جميع أنحاء العراق ، إلى دور للهو والعبث والمجون وانساب الناس وراء الشهوات ، ونبذوا القيم الإسلاميّة التي تحرم ذلك ، وأدّى ذلك

⁽١) ديوان ابن المعتزّ : ٢٠٦.

⁽۲) مختصر تاریخ العربی: ۳۹۱ و ۳۹۲.

⁽٣) الأغاني: ١٣: ٣٢١.

⁽٤) الديارات النصرائية في الإسلام / حبيب الزيّات: ٢٢.

إلى انحطاط الأخلاق ، وانغماس الناس في الإثم والمنكر والفساد ، وامتدّ الفجور إلى الغزل بالغلمان ، وقد أفرط أبو نؤاس وأمثاله من الشعراء في ذلك ، الأمر الذي أدّى إلى انحلال الأخلاق وشيوع الخلاعة والابتذال .

وممًا لا شبهة فيه أنّ سياسة الحكم العبّاسي الأوّل هي المسؤولة عن هذه الموجة من التحلّل والفجور ، فإنّ أولئك الملوك قد أسهموا في إبجاد هذا العبث واللهو ، وإشاعة المنكر والفساد فلم تكن هناك سوءة إلّا وتضاف إليهم ، ولا استهانة بالعرف الاجتماعي أو القيم الإسلاميّة إلّا وهم سببها وأصلها.

بؤس وشقاء

كانت الأكثريّة الساحقة في البلاد الإسلاميّة تعاني الفقر والحرمان ، وترزح تحت كابوس ثقيل من الظلم والبؤس ، فالأموال قد تكدّست عند طبقة خاصّة من المغنّين والماجنين ، وقد تفنّنوا في جميع أنواع الملذّات ، كما أسرفوا في الشهوات ، أمّا عامّة الناس فقد استولى عليها الجوع والفقر بسبب ظلم الولاة وجورهم في أخذ الخراج ، وقد صوّر اضطهاد المجتمع وسوء الحياة الاقتصاديّة الشاعر الاجتماعي الكبير أبو العتاهية بقصيدته التي وجّهها إلى عاهل بغداد ، وقد جاء فيها:

مَن مُنبَلِغٌ عَنَي الإِما إِنسي أَرى الأَسْعارَ أَسْد وَأَرى المَكاسِبُ نَنْزَةً وَأَرى المَكاسِبُ نَنْزَةً وَأَرى عُمومَ الدَّهْرِ را وَأَرى البَتامي في البُيو وَأَرى البَتامي في البُيو مِسنْ بَينِ راجٍ لَمْ يَنزَلُ مِسنْ بَينِ راجٍ لَمْ يَنزَلُ مِسَىٰ بَينِ راجٍ لَمْ يَنزَلُ مِسْكُونَ مَجْهَدَةً بِأَصْد

مَ نَسِصائِحاً مُستَوالِيَه سَعارَ الرَّعِيةِ غَالِيَه وَأَرى الضَّرورَةَ فاشِبَه يُستَحَةً تَسمُرُ وَغَادِيَه يُستَحَةً تَسمُرُ وَغَادِيَه نِ البائِساتِ الخالِية نِ البائِساتِ الخالِية بَسْمو إلَّكِكُ وَراجِيَه وَانِ ضِسعافِ عالِية

عَصِينَ لِلْمِعَلِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَا عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

بَرجونَ رِفْدَكَ كَي يَرَوا مِسمًا لَسفوهُ العافِيَه وَمُسَعَيِّبَاتِ الجوعِ إِذْ تُمْسَى وَتُصْبِحُ طاوِيَه مَنْ لِلْبُطونِ الجائِعا تِ وَلِلْجُسومِ العارِيَه مَنْ لِلْبُطونِ الجائِعا تِ وَلِلْجُسومِ العارِيَه أَلْسَقَيْتُ أَخْبَاراً إِلَيْ لَكُ مِنَ الرَّعَيَّةِ شافِيَه (۱)

هذه هي الحالة الاجتماعيّة السائدة في عصر هارون ، الملايين من الشعب تعرى وتجوع ، بينما قد زخرت خزائن بغداد بأموال المواطنين ، غير أنّها لم تكن إلّا للخلفاء وأبنائهم ووزرائهم والمقرّبين عندهم من الظلمة والماجنين والمخنّثين .

وأمّا الذين لا بمرّغون جباههم على أعناب الولاة فهم في فقر وبـؤس، ولنـدع الحديث إلى أبي العتاهية يصوّر لنا بوضوح ما يتمنّاه في ذلك العصر الذهبي الذي اصطلح المؤرّخون على تسميته بذلك، فيقول:

رَغٰيفُ حُبْزِ يابِسٍ تَسَاكُلُهُ في زاوِبَه وَغُسَسَرِفَةٌ ضَسِيَّقَةٌ نَهْسُكُ فيها خيالِيّه وَغُسسِجِدٌ بِمعزَلٍ عَنِ الوَرئ في نياجِيّه خَيرٌ مِنَ السّاعاتِ في فيءِ القُصورِ العالِيّه فَيءِ القُصورِ العالِيّه فَسسِهذِهِ وَصِسيّةٌ مُسسخبِرَةٌ بِسحالِيّه طوبى لِمَنْ يَسْمَعُها يَسلكُ لَعَمْري كافِيَه فَاسْمَعُ لنتَصْحِ مُشْفِق يُدعىٰ أبا العَناهِيَه (٢) فَاسْمَعُ لنّصْحِ مُشْفِق يُدعىٰ أبا العَناهِيَه (٢)

إنَّ هذا اليأس والتشاؤم ، وهذه الآلام التي ردِّدها شاعر المجتمع العبّاسي كانت

⁽١) ديوان أبو العتاهية: ٣٠٤.

⁽۲) ديوان أبي العتاهية: ١٥٤.

من نتائج فساد الحكم القائم، ومن مساوئ سلطانهم، فقد قضت سياستهم الملتوية بإشاعة الحرمان والفقر بين الناس، ونشر الثروة عند طبقة خاصة أسرفت في التفنّن في أنواع الملذّات، فكانوا يريّنون مجالسهم بالفرش الفاخر والمتاع الثمين، ويلبسون الحيطان بالوشي والديباج، ويغرسون الزهور في جنانهم حتّى كانوا يجلبون لها الرياحين من بلاد الهند، وأخذوا يمعنون في ابتكار أساليب المتع، حتّى إذا ما ملوا من واحدة منها مالوا إلى أخرى، وحتّى «كان بعضهم يكاد ينطح العمود برأسه من حسن الغناء، كما يقول الأصفهاني، وكانت نتيجة ذلك انتشار الإعواز والفقر عند طبقات الشعب.

ومهما يكن من أمر، فإنّ الحكومات العبّاسيّة في العصر الأوّل قد نهبت أموال الشعوب الإسلاميّة، وأشاعت الحاجة في البلاد، وصرفت الخزينة المركزيّة على الدعارة واللهو وفساد الأخلاق، وقد أيقنت الجماهير بفساد تلك السلطات وعدم شرعيّة حكمها، كما آمنت بالعلويّين واعتقدت بأنّهم دعاة العدل الاجتماعي ومأوى المظلومين والمضطهدين.

سياسة الحكم العبّاسي

كان الحكم العبّاسي في أكثر أدواره قائماً على الظلم والجور ، فلا ظلّ فيه للعدل السباسي والعدل الاجتماعي ، فقد نهج العبّاسيّون في حكمهم منهجاً فرديّاً خالصاً ، قد تسلّموا جميع السلطات الإداريّة والقضائيّة ، ولم يكن ثمّة مجلس إداري أو استشاري تعالج فيه شؤون الرعيّة ، وسائر مصالحها ، ووسائل تطوّرها وتقدّمها ، فقد كان طابع الحكم استبدادياً ، يحكم الخليفة بحسب رأيه وهواه ، فهو ظلّ الله في الأرض حكما يقولون وإذا بهذا الظلّ يمعن في الاستبداد ونهب الأموال ، ومصادرة الحريّات ، وإرغام الناس على ما يكرهون .

لقد كان الحكم العبّاسي في أكثر فترات تاريخه يضارع الحكم الأموي في مادّته

وصورته ، يقول ليفي ديللا فيدا : «إنّ النظام الإداري الذي جرى عليه العبّاسيّون هو في جوهره نظام الأمويّين »(١).

وقد أجحفت الدوائر الرسميّة في حقوق العامّة في حـين كــان تــصانع الوجــوه والرؤساء وذوى النفوذ.

يقول أمين الريحاني: • وكانت الدوائر تبدور كلّها لا عبلى الباغين الظالمين والسفّاحين - بل على الأهالي المساكين ، عبلى أولئك الذين يبدفعون الضرائب ويلبّون الدعوة للجهاد ».

وعلى هؤلاء كان الظلم والجور، فقد هان أمرهم عند أولئك الحكّام الذين استأثروا في توزيع الخير والشرّعلى من يحبّون ويكرهون، فأنفقوا أموال الشعوب الإسلاميّة البائسة على شهواتهم وعلى من يسير في ركابهم، فقد يعجب أحدهم ببيت من الغناء فيهب الثراء العريض، وقد يكره، كلمة من مصلح فيهدر الدم ويصادر الأموال.

فقد كان المعتضد العبّاسي إذا غضب عـلى قـائد أمـر بـإلقائه فـي حـفرة وردم عليه^(۲)، وعرف الكثيرون منهم بالبطش والبغى وسفك الدماء.

ووصف العتابي حالة الحكم القائم عندما سنل: لِمَ لا تتقرّب بـادبك إلى السلطان؟

فقال: إنّي رأيته يعطي عشرة آلاف في غير شيء ويرمي من السور في غير شيء ، ولا أدري أيّ الرجلين أكون^(٣).

ودعي محمّد بن الحارث إلى الواثق في يوم لم يكن يدعى فيه ، فقال : « داخلني

⁽١) العصر العبّاسي الأوّل: ٤٥.

⁽٢) تاريخ الإسلام: ٣: ١٨.

⁽٣) المستطرف: ١١٢:١.

فزع شديد، وخفت أن يكون ساع قد سعى بي ، أو بليّة قد حدثت في رأي الخليفة علَىًّ فتقدّمت بما أراد »(١).

ولمّا قتل المأمون وزيره الفضل بن سهل ، عرض الوزارة عـلى أحـمد بـن أبـي خالد ، فأبى أن يقبلها وقال: « لم أز أحداً تعرّض للوزارة وسلمت حاله »(٢).

والسبب في ذلك أنّ الحكم لم يكن جارياً على قانون أو دستور معيّن ، بل كان كيفيّاً حسب ما يتّفق مع ميول الخليفة ، فهو يوزع الموت والحياة على من كره وأحبّ.

وكانت الأحكام بالإعدام تصدر من البلاط بالجملة بمجرّد الوشاية ، من غير أن يطمئن أو يوثق بقول المخبر بذلك ، فقد وشي برجل يقال له الفضيل بن عمران إلى أبي جعفر المنصور ، وكان كاتباً لابنه جعفر ووليّاً لأمره ، فقد وشي به أنّه يعبث بجعفر ، فبعث المنصور رجلين ، وأمرهما بقتل الفضيل حيث وجداه ، وكتب إلى جعفر يعلمه ما أمرهما به وقال للرجلين : لا تدفعا الكتاب إلى جعفر حتى تفرغا من قتله ، فلمّا انتهيا إليه ضربا عنقه . وكان الفضيل عفيفاً صالحاً.

فقيل للمنصور إنّه أبرأ الناس ممّا رمي به ، وقد عجلت عليه ، فندم على ذلك ، ووجّه رسولاً ، وجعل له عشرة آلاف درهم إن أدركه قبل أن يقتل ، فقدم الرسول فوجده جثة هامدة ، فاستنكر جعفر ذلك ، وقال لمولاه : « ما يقول أمير المؤمنين في قتل رجل عفيف ، ديّن ، مسلم ، بلا جرم ولا جناية ؟!».

فأجابه سويد: هو أمير المؤمنين يفعل ما يشاء ، وهو أعلم بما يصنع .

وهكذا كانت أرواح الناس ودماؤهم ينصرّفون فيها حسب ما شاءوا، فالملك يفعل ما يصنع فهو ظلّ الله في الأرض لا يسأل عن ذنب ولا جرم.

⁽١) الأغاني: ٣: ٢١٥.

⁽۲) تاریخ بغداد / ابن طیفور: ۲۱۵.

لقدكانت البلاد الإسلاميّة أيّام الحكم العبّاسي نوزح نحت كابوس ثقيل من الظلم والجور، فقد عمد العبّاسيّون إلى استعمال العنف في تنفيذ خططهم، ولأوّل مرّة في تاريخ الإسلام صار النطع إلى جانب كرسي الخلافة، واتّخذ منه ومن الجلاد أداة لتوطيد الوصول إلى العرش، كما يقول فيليب حتّى.

على هذا الأساس كان الحكم العبّاسي في أكثر أدواره وعهوده، فلم يخضع لمنطق الحقّ والعدل، وإنّما كان خاضعاً للأهواء والعواطف، فالغلمان والنساء والعابثون من الندماء كان لهم الضلع الكبير في إدارة شؤون الحكم وتوزيع الهبات والأرزاق، أو الحرمان، ولم يكن ذلك كلّه مستنداً إلى شريعة الله، وإنّما كان مبعثه الرغبات الشخصيّة التي هي أبعد ما تكون عن منطق العدل.

الفرق الإسلامية

ولعلّ من أهمّ ما حفل به العصر العبّاسي الأوّل من الأحداث ، حدوث المذاهب الإسلاميّة ، وتشعّب المسلمين إلى عدّة طوائف وفرق ، قد اختلفت فيما بينها في أصول الدين وفروعه ، وفي كلّ شيء .

والشيء المحقّق أنّ السلطات العبّاسيّة في عصورها الأولى هي التي أحدثت المذاهب الإسلاميّة ، وغذّتها ونمّتها ، وحملت الناس بالقهر والقوّة على اعتناقها ، وفيما نحسب أنّ السبب في ذلك إبعاد المسلمين عن أئمّة أهل البيت الله الذين يمثّلون واقع الإسلام واتّجاهانه النوريّة في القضاء على الظلم الاجتماعي ، والغبن الاجتماعي ، والغبن الاجتماعي ، والنبن .

لقد اندفع العلويّون في العصر الأموي إلى ساحات الجهاد المقدّس لصيانة المجتمع من عنف الأمويّين وبطشهم ، وإعادة المبادئ الكريمة التي ينشدها الإسلام ، ويؤمن بضرورة توفيرها على جميع المواطنين ، وهي تتركز على بسط العدالة والحريّة والمساواة ، ونشر الدعة والاستقرار ، والإيمان الكامل بحقّ الفرد ، وتوفير أسباب معيشته ورزقه وأمنه ، واعتبر ذلك قاعدة أساسيّة لتطوّر المجتمع ، وانطلاقه في آفاق من الحياة الحرّة الكريمة .

من أجل هذه المبادئ العليا هب العلويّون إلى مبادين الكفاح والنضال ، فلاقوا أعنف المشاكل وأكثرها صعوبة وتعقيداً ، فتقطّعت أوصائهم ، وأريقت دماؤهم ، وارتفعت أجسامهم على أعواد المشانق ، وقد آمنت الجماهير بأنّ العلويّين حماة هذه الأمّة وقادتها وولاة أمرها ، وأنّه لا يمكن بأي حال أن تتوفّر للمجتمع أسباب معيشته ورخائه إلّا في ظلّ حكمهم .

وقد التقوا حولهم ، فكانت هتافات الثوّار والمتظاهرين الدعوة إلى «الرضا من آل محمّد» وقد قضت الثورة العارمة التي اندلعت في جميع أنحاء البلاد على الحكم الأموي حتّى أطاحت به ، وأزالت جميع آثاره ، ولكنّ العبّاسيّين قد اختلسوا الحكم من أهله ، وحينما استتبّ لهم الأمر عملوا جاهدين على إبادة العلويّين وشيعتهم الذين هم مصدر القوى الواعية في الإسلام.

وكان المخطّط الرهيب الذي اتّخذته الحكومة العبّاسيّة لتصفية الشيعة وسائر القوى المعارضة لهم يحتوي على ما يلى:

أولاً: إحداث المذاهب الإسلامية ، وفصم عرى الوحدة بين المسلمين ، وإشغالهم بالناحية العقائدية من حياتهم عن النظر في أي شأن من الشؤون السياسية ، وقد عجّت النوادي في بغداد والكوفة والبصرة ويثرب وسائر أنحاء العالم الإسلامي بالمناظرات الكلامية ، والاحتجاجات الفلسفية ، وكلّها تحوم حول الاطار العقائدي في الإسلام ، وقد وجّهت الحياة العلمية في تلك العصور إلى هذه الناحية الخاصة ، ولم تتّجه إلى أي جانب من جوانب الحياة السياسية التي يعيشها المسلمون .

ثانياً: عزل أثمّة أهل البيت الليم عن القافلة الإسلاميّة ، وفرض الرقابة عليهم ، ومنع الانصال بهم ، وعدم أخذ معالم الدين منهم .

وقد شعر العبّاسيّون بحاجة الناس إلى النفقّه في شؤون دينهم، فعهد المنصور الدوانيقي إلى الإمام مالك ـأحد رؤساء المذاهب الأربعة ـ بأن يضع كتاباً في الفقه يحمل الناس على العمل به قهراً، فامتنع مالك من ذلك أوّلاً، ثمّ أجابه أخيراً بعد الضغط فوضع الموطاً (١).

وقد ساندت الحكومات العبّاسيّة بقيّة أئمّة المذاهب ، ونشرت فقههم ، وحملت الناس على العمل به ،كما أغدقت عليهم الأموال الطائلة ، وكرّمتهم تكريماً منقطع

⁽١) شرح الموطّأ / الزرقاني: ١: ٨.

النظير، فكان الرشيد يأمر عامله على المدينة بأن لا يقطع أمراً دون أن يأخذ رأي مالك، كما كان يجلس على الأرض لاستماع حديثه (١).

وأمر بأن يهتف في أيّام الحجّ أن لا يفتي إلّا مالك ، وقد ازدحم الناس عليه ، وكثرت عليه الوفود من سائر الأقاليم الإسلاميّة ، لاستماع حديثه ، وأخذ الأحكام الشرعيّة منه ، وكان لا يدنو إليه أحد لما أحيط به من التقدير الرسمي .

فقد احتفّ به غلمان من السود غلاظ شداد بأتمرون بأمره ، وينكّلون بمن شاء أن ينكّل به ، وقد حدّث إسماعيل الفزاري ، قال : « دخلت على مالك وسألته أن يحدّثني فحدّثني اثني عشر حديثاً ، ثمّ أمسك .

فقلت له: زدني أكرمك الله، وكان له سودان قيام على رأسه، فأشار إليهم فأخرجوني من داره (٢).

إنّ العناية البالغة التي أولتها الحكومة العبّاسيّة لمالك وغيره من أئمة المذاهب تدلّ بوضوح على أنّ الغرض من ذلك هو إضعاف كيان أثمّة أهل البيت المبيّلا ، والقضاء على الشيعة الذين هم من أقوى الجبهات المعادية للحكم العبّاسي ، ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للحديث عن الطائفة الشيعيّة التي حملت لواء الاصلاح وثارت في وجه الطغاة والمستبدّين ، وحفل تاريخها بالمآثر والمفاخر ، وخدمة المسلمين ، وفيما يلى ذلك .

معنى الشيعة

الشيعة دفي اللغة دهم الأتباع والأنصار، وغلب هذا الاسم على كلّ من يتولّى أمير المؤمنين على الله وأهل بيته:

⁽١) مناقب مالك / الزاوي.

⁽٢) شرح الإنتقاء: ٢: ٤٢.

قال الفيروزآبادي: «شيعة الرجل بالكسر أنباعه وأنصاره، وقد غلب هذا الاسم على كلّ من يتولّى عليّاً وأهل بينه الميّلاً، حتّى صار اسماً خاصًاً لهم «(١).

وقال ابن منظور الأفريقي: «أصل الشيعة الفرقة من الناس، ويقع على الواحد والإثنين، والجمع والمذكّر والمؤنّث بلفظ واحد، ومعنى واحد، وقد غلب وصار اسماً على من يتولّى عليّاً وأهل بيته رضوان الله عليهم أجمعين، حتّى صار اسماً خاصًا، فإذا قيل: فلان من الشيعة عُرف أنّه منهم »(٢).

وقد أجمع اللغويّون على تفسير الشيعة بما ذكرناه.

نشأتها

والشيء المحقّق أنّ الشبعة قد تكوّنت في عهد الرسول الأعظم تَبَيَّالُهُ ، فهو أوّل من وضع هذه البذرة الطيّبة ونمّاها وتعاهدها بالسقى والعناية .

قال الإمام كاشف الغطاء (قدّس الله مثواه): «إنّ أوّل من وضع بذرة النشيّع في حقل الإسلام هو نفس صاحب الشريعة الإسلاميّة ، يعني أنّ بذرة النشيّع وضعت مع بذرة الإسلام جنباً إلى جنب ، وسواء بسواء ، ولم يزل غارسها يتعاهدها بالسقي والعناية ، حتى نمت وأزهرت في حياته ، ثمّ أثمرت بعد وفاته .

وشاهدي على ذلك نفس أحاديثه الشريفة ، لا من طرق الشيعة ورواة الإمامية حستى يسقال: إنّهم سساقطون لأنهم يسقولون بالرجعة ، أو أنّ راويهم (يبجرّ النار إلى قرصه) ، بل من نفس أحاديث علماء السنة وأعلامهم ، ومن طرقهم الوثيقة ».

ثمّ ذكر الله ما رواه السيوطي في كتاب (الدرّ المنثور) في تنفسير قنوله تبعالى:

⁽١) القاموس المحيط: ٣: ٤٧.

⁽٢) لسان العرب: ١٠: ٥٥.

﴿ أُولَائِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ (١).

وذكر الله جملة من الأخبار المعتمد عليها المؤيّدة لما ذكره "(٢).

هذه الفكرة قد نشأت منذ فجر التاريخ ، أنشأها النبيّ عَلَيْلاً واعتنقها كبار الصحابة الذين آمنوا بالإسلام ، وأبلوا في سبيله بلاءاً حسناً ، وهم : أبو ذرّ ، وسلمان ، وعمّار ، والمقداد . . وأشباههم من أعلام الإسلام .

وأكَّد أصالة هذا الرأي جميع البحّاث من مؤلَّفي الشيعة .

يقول المرحوم الشيخ المظفّر: «إنّ الدعوة إلى التشيّع ابتدأت من اليوم الذي هنف فيه المنقذ الأعظم محمّد عَيَّا أنه صارحاً بكلمة لا إلله إلّا الله ، فإنه لمّا نزل قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْ مَشِيرَتَكُ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٤) جمع بني هاشم وأنذرهم قائلاً: أَيْكُم يُواذِرُنِي لِيَكُونَ أَخِي وَوادِثي وَوَصِيبي وَخَليفتي فيكُمْ مِنْ بَعْدي ؟

فلم يجبه أحد إلى ما أراد غير المرتضى.

فقال لهم الرسول: هاذا أُخي ووارِثي ووزِيري ووَصِيِّي وَخَليفَتي فيكُمْ بَعْدي،

⁽١) البيّنة ٩٨: ٧.

⁽٢) أصل الشيعة وأصولها: ٨٧ و ٨٨.

⁽٣) روضات الجنّات: ٨٨، نقلاً عن كناب الزينة.

⁽٤) الشعراء ٢٦: ٢١٤.

وأضاف المظفّر بعد ذلك يقول: «فكانت الدعوة إلى التشيّع لأبي الحسن من صاحب الرسالة تمشي معه جنباً لجنب مع الدعوة للشهادتين، ومن ثمّ كان أبو ذرّ الغفاري من شبعة على (1).

إنّا إذا نظرنا إلى الواقع نظرة مجرّدة من جميع الميول والعواطف، ومتّسمة بالتحقيق العلمي نجد واقعيّة هذا القول وأصالته وعمقه، ويدعم ذلك ما يلي:

١- إنّ الرسول الأعظم ﷺ ترك لأمّته من بعده المبادئ العظيمة التي تتطوّر بها حياتهم الفرديّة والاجتماعيّة ، وخلّف لها أعظم تراث لم تجد له الإنسانيّة مثيلاً في جميع فترات تاريخها ، فقد أعلن حقوق الإنسان ، وجاء بالأهداف العريضة التي تحقيق أمن الإنسان ورخائه وسعادته .

والنبيّ تَنَبُّوا الحريص على أداء رسالته وبقائها واستمرارها ، كان لا بدّ له أن يقيم من بعده من يحمي مبادئه ، ويصون رسالته ، ويعمل على نشرها بين جميع شعوب الأرض ، ومن الطبيعي أنّ ذلك ضرورة حتميّة لكلّ صاحب دعوة ورسالة .

Y= وهناك ضرورة تلزم النبيّ بَهِ بأن يعهد بالأمر من بعده ، وهي أنّ هناك قوى حاقدة على الإسلام تكيد له في وضح النهار وفي غلس الليل ، وتسعى جاهدة لإطفاء نوره ، وإخماد ضوئه ، وهي فئات المنافقين الذين ذمّهم القرآن الكريم ، وحذّر منهم الرسول العظيم به ويمثل هذه القوى الغادرة أبو سفيان ، وأكثر بني أميّة ، فكيف يترك النبي به أمر الخلافة من بعده ويجعل الأمر فوضى ، فإنّ معنى ذلك أن يمكن قوى البغي والشرّ أن تنقض على أهدافه ، وتطوي مبادئه ورسالته ، ومن المستحيل أن يصدر من النبي به النبي المنهد فلك .

⁽١) تاريخ الشيعة: ٩.

ومضافاً إلى لذلك فإن الجزيرة العربيّة لم تألف الدعوة إلى النظام والاستقرار التي عنت بهما رسالة الإسلام ، ففيها التطوّر الهائل في عالم الاقتصاد والسياسة والإدارة ، وسائر التنظيمات الأخرى التي تعنى بالأمن العام ، والحفاظ على الاستقرار السياسي ، والتوازن العام في حياة الجماعة والفرد ، ولم تع الجزيرة بصورة جازمة هذا النطور الهائل ، ولا الأبعاد الحقيقيّة لرسالة الإسلام ، ونهضته الجبّارة ، فكان من المحتّم أن ينصّب الرسول عَنْ قائماً من بعده لنستمرّ رسالته في فعاليّاتها ومعطياتها .

وشيء آخر بالغ الخطورة يلزم الرسول الأعظم عَلَيْلاً بنصب خليفة من بعده وهو الوضع الخارجي، فالروم والفرس وغيرهما من دول العالم كانت تشعر بخوف بالغ من تقدّم الإسلام وانتشاره، وتعطش شعوبها إلى اعتناقه لينقذها من الجور والظلم ويحميها من الاستبداد والاستغلال.

وكانت تلك الدول تتربّص بالإسلام الدوائر، وتستعدّ بزجّ جميع قواها العسكريّة للقضاء عليه، ومن الطبيعي أنّ جميع ذلك يعلمه النبيّ ﷺ ولم يغب عنه، فكبف يهمل أمر الخلافة من بعده، وهي بمنزلة العمود الفقري لأمّته.

إنّ الفوضى الداخليّة ، والخطر الخارجي يحتّمان على النبيّ عَلَيْلاً أن يعني أشدّ العناية بأمر الخلافة ، وأن يوليها المزيد من اهتمامه ، والقول بأنّه عَلَيْلاً قد أهمل ذلك لا يحمل أي طابع من التحقيق العلمي ، كما أنّه بعيد كلّ البعد عن منطق القيادة الواعية الحكيمة الماثلة في شخصيّة الرسول عَلَيْلاً الني لم تجد لها الإنسانية مشيلاً في وعيها وإدراكها لحقائق الأمور.

ولا أحسب أنَّ هناك شخصاً يتجرَّد من رواسب العصبيَّة والتقليد وينظر إلى الواقع بدقَّة وعمق يشكُ في أنَّ النبيِّ ﷺ قد أهمل أمر الخلافة ، وأنَّه لم يجعلها من جوهر الأمور التي عني بها أشدَّ العناية والاهتمام.

وإذا لاحظنا سير الأحداث التي أثرت على النبي ﷺ نجد أنه فـد عـين
 الرائد، ودلل على القائد الذي ينحمّل مسؤوليّة القيادة الفكريّة والسياسيّة من بعده،

وأنّه بصورة جازمة قد تبنّى هذه الجهة بشكل إبجابي، وفرغ من إعدادها، وذلك للحفاظ علىمستقبل دعوته، وحمايةمكاسبها الاجتماعيّة منالانهيار والاضمحلال.

لقد اختار الرسول الأعظم تَتَلِيلاً للمرجعيّة العامّة والقبادة الزمنيّة الإمام أمير المؤمنين الله كما سندلّل عليه ، ولم يكن هذا الاختيار بدوافع الإثرة ، وحبّ القرابة ، فإنّ ذلك بعيد أشدّ البعد عن منطق النبوّة التي لا تخضع لغير الحقّ والعدل وصالح الأمّة .

وإنّما رشّح الرسول عَلَيْ الإمام عِلَى لهذاالمنصب الخطير لما تتوفّر فيه من الفابليّات الفذّة والنزعات الكريمة، والقدرة الفائقة على تحمّل المسؤوليّات الضخمة، فقد كان الإمام ألصق الناس برسول الله، وأكثرهم إدراكاً ووعياً لأهدافه ومبادئه، وأشبههم به في النزامه بحرفيّة الإسلام، وقد صحب النبيّ عَلَيْ منذ طفولته البافعة، وغذّاه عَلَيْ بعلومه، ونمّى ملكاته، وقد أعرب على عن ذلك بقوله:

وَقَدْ عَلِمْتُمْ مَوْضِعي مِنْ رَسُولِ اللهِ . صَلَّىٰ الله عَلَيْهِ وَآلِهِ . بِالْقَرابَةِ الْقَرِيبَةِ ، والْمَنْزِلَةِ الْخَصِيصَةِ . وَضَعَني في حِجْرِهِ وَأَنا وَلَدٌ ، يَضُمُّني إِلَىٰ صَدْرِهِ ، وَيَكْنُفُني في فِرَاشِهِ ، وَيُمِسُّني جَسَدَهُ ، وَيُشِمُّني عَرْفَهُ . وَكَانَ صَدْرِهِ ، وَيَكْنُفُني عَرْفَهُ . وَكَانَ يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ ، وَمَا وَجَدَ لَي كِذْبَةً في قَوْلٍ ، وَلَا خَطْلَةً في يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ ، وَمَا وَجَدَ لَي كِذْبَةً في قَوْلٍ ، وَلَا خَطْلَةً في فِعْل .

وَلَقَدْ قَرَنَ اللهُ بِهِ -صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ -مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكِ مِنْ مَلائِكَتِهِ يَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَ الْمَكَارِمِ ، وَمَحَاسِنَ أَخْلَاقِ الْعَالَمِ ، لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ . وَلَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُهُ اتِّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمِّهِ ، يَرْفَعُ لَي في كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلَاقِهِ عَلَما ، وَيَأْمُرُنِي بِالْإِقْتِدَاءِ بِهِ . وَلَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ في كُلِّ سَنَة بِحِراءَ فَأَرَاهُ ، وَلَا يَرَاهُ غَيْرِي. وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْتُ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ في الْإِسْلَامِ غَيْرَ رَسُولِ اللهِ ـ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ـ وَخَدِيجَةً وَأَنَا ثَالِئُهُما. أَرَىٰ نُـورَ الْـوَحْيِ اللهِ ـ وَخَدِيجَةً وَأَنَا ثَالِئُهُما. أَرَىٰ نُـورَ الْـوَحْيِ وَالرِّسَالَةِ ، وَأَشْمُ رِيعَ النَّبُوَّةِ (١).

إنّ هذه المسيرة الكبرى التي قطعها الإمام مع النبيّ تَتَلَيَّهُ ، وتعاهده تَتَلَيَّهُ له بالرعاية والعطف ، وخوض الإمام معه في ميادين الكفاح وميادين التجربة العلمية لنجاح الدعوة الإسلامية ، ومعرفته بأساليبها وفلسفتها ، وما يتمتّع به من المواهب والعبقريّات ، كلّ ذلك يوجب ترشيحه لمنصب الخلافة تقديماً للأفضل على غيره وضماناً لصالح الأمّة .

٤- أمّا الأحداث التي أثرت عن النبيّ تَتَلِيّلًا في ترشيحه وتعيينه للإمام خليفة من بعده، فقد بلغت من الكثرة ما وضعت لهاكتب خاصة كإثبات الوصيّة للمسعودي، والألفين للعلّامة، وتلخيص الشافي للشيخ الطوسي، وغيرها، وقد دوّن العلّامة الحكي في كتابه ما يربو على ثلاثين كتاب أكفت في وصيّة النبيّ تَتَلِيّلًا للإمام (٢).

وقد تمسّك المتكلّمون من الشيعة على ذلك بسيل من الأدلّة ، ونشير إلى بعضها : أَوْلاً : استدلّت الشيعة على ما ذهبت إليه بحديث المنزلة ، فقد قال عَبَالِيَّةُ لعليّ : «أَنْتُ مِنْي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَىٰ ، إِلَا أَنَّهُ لَا نَبِيُّ بَعْدي ، (٣).

ويرى الشيخ المفيد أنَّ هذا الحديث نصّ على إمامة الإمام « لأنَّ رسول الله عَبُّكِيًّا

⁽١) نهج البلاغة: ٢: ١٥٧. بحار الأنوار: ١٥: ٣٦١، الحديث ١٨.

⁽٢) إثبات الوصيّة: ٣ و ٤.

 ⁽٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١: ١٧٩. حلية الأولياء: ٧: ١٩٥. تاريخ بغداد: ١: ٣٢٤. خصائص النسائي: ١٤. أسد الغابة: ٤: ٤٦. صحيح الترمذي: ٢: ٣٠١. تاريخ الأمم والملوك: ٢: ٣٦٨. كنز العمّال: ٣: ١٥٤. مجمع الزوائد: ٩: ١٠٩.

حكم له بالفضل على الجماعة والنصرة والوزارة والخلافة في حياته وبعد وقاته، والإمامة له بدلالة أنّ هذه المنازل كلّهاكانت لهارون من موسى في حياته، وإيجاب جميعها لأمير المؤمنين، إلّا ما أخرجه الاستثناء منها ظاهراً، وأوجبه بلفظة بعدله من بعد وفاته بتقدير ماكان يجب لهارون من موسى لو بقي بعد أخيه، فلم يستثنه النبيّ مَنْ فَلَمْ يَسْ فَلَمْ يَسْتُنْهُ فَبْقَى لأمير المؤمنين بعموم ما حكم له من المنازل "(١).

ثانياً: إن من أوثق الأدلة وأكثرها وضوحاً واستبعاباً للموقف الذي تذهب إليه الشبعة حديث غدير خم، فقد نصب النبي تَنظِيلاً في ذلك اليوم المخالد الإمام أمير المؤمنين الله علماً من بعده، وطلب من المسلمين أن يبايعوه بالإمرة، وقد أخذ تَبلِلاً بيد علي وهو يخاطب الناس قائلاً: وهذا خَليقتي فِيكُمْ مِنْ بَعْدِي، فَاسْمَعُوا لَهُ وَأَطِيعُوا هُ (٢).

وحديث الغدير من الأدلّة الحاسمة التي لا تقبل الجدل والنـقاش، وهـو جـز، من رسالة الإسلام، فمن أنكره فقد أنكر الإسلام،كما يقول العلائلي.

ثالثاً: إنّ هناك كوكبة من الأخبار تدلّ على ما تذهب إليه الشيعة ، كقوله عَلَيْهُ أمام المسلمين ، وقد أخذ بيد على الله : وإنّ هذا أخِي وَوَصِيّي وَخَلِيفَتِي فيكُم ، فَاسْمَعوا لَهُ وَأَطِيعُوا ؟ (٣).

وهناك العشرات من أمثال هذا الحديث ، وهي تدلّ بوضوح على أنّه ﷺ قد فرغ من تعيين الإمام ﷺ وجعله خليفة على المسلمين من بعده.

رابعاً: إنَّ الأحداث الخطيرة التي رافقت وفاة الرسول الأعطم تَيَلِيُّةً تدلُّ على أنَّه

⁽١) النكت الاعتقاديّة: ١٥.

⁽٢) تلخيص الشافي: ٢: ٥٦ .٧٠.

⁽٣) تاريخ الأمم والعلوك: ٣: ٦٣. الكامل في التاريخ: ٣: ٣٣.

كان يسعى في آخر لحظة من حياته لتعزيز خلافة الإمام ودعمها بجميع الوسائل. ويتضح ذلك ممًا يلي:

الله المسلمين ، وفيهم كبار الصحابة بالالتحاق الفوري والسريع بالجيش ، وأمره والمره والمسلمين ، وفيهم كبار الصحابة بالالتحاق الفوري والسريع بالجيش ، وأمره والمره والمسريع بالجيش ، ومن الظاهر أنّ غرضه من ذلك إخلاء عاصمته من الحزب الطامع بالخلافة ، ولكنّ القوم تثاقلوا ، ولم يخضعوا للأوامر المشددة ، وراحوا يلتمسون لهم المعاذير.

٢- استدعاء النبيّ عَلَيْهُ الداوة والكتف ليكتب للأمّة كتاباً لن تضلّ من بعده في جميع مراحل أجيالها الصاعدة ، وعلم الطامعون بالحكم قصده من تعزيزه لخلافة الإمام ، فأثاروا نزاعاً حادًاً ، واتّهموا النبيّ عَلَيْهُ بالهجر ، فأفسدوا عليه الأمر ، وحالوا بينه وبين قصده ، فزجرهم عَلَيْهُ ، وأمرهم بمغادرة بيته ، والتفت إلى الحاضرين فأوصاهم بأهل بيته خيراً.

ومن البديهي أنه عَبِيلاً أراد بهذه العمليّة تدعيم بيعة الغدير وتوثيقها ، ولكنّ القوم قد حجبوه عن ذلك .

خامساً: احتجاج العترة الطاهرة على أبي بكر، وامتناعها عن بيعته، وخصوصاً الموقف الايجابي الذي وقفته سبّدة النساء فاطمة عليه من أبي بكر واحتجاجها الرائع عليه، ووصيّتها بأن يدفنها الإمام في غلس الليل البهيم، ولا يعلم أي أحد من أعضاء حكومة أبي بكر، كلّ ذلك بدلّ بوضوح لا خفاء فيه على قيام النبي مَنْ الله بنصب الإمام خليفة من بعده.

إنّ الاحتجاجات الصارخة التي صدرت من سيّدة النساء عَلَيْكُ والعترة الطاهرة ، ومن أعلام الإسلام وقادة نضاله ، كعمّار بن ياسر ، وأبني ذرّ ، وسلمان الفارسي ، والمقداد ، من أوثق الأدلّة على ما ذكرناه .

وفيما أحسب أنّ خصوص احتجاج بضعة النبيّ يَتَلِيَّةُ وريحانته ، وموقفها المتسم بالشدّة والعنف مع أبي بكر قد ركز الفكرة الشيعيّة ، وأمدّها بالأصالة والبقاء ، فقد اتّخذت الشيعة من ذلك أدلّة وثيقة على ما ينذهبون إليه من أحقيّة أهل البيت الميّلًا بالخلافة .

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن تأسيس الشيعة ، وأنّها حسب هذا العرض الموجز من الأدلّة قد نشأت في عهد صاحب الرسالة ﷺ ، فهو أوّل من غرس بذرتها ونمّى أصولها.

اطارها العقائدي

وتدين الشيعة بجميع ما أثر عن الإسلام في الأصول العقائديّة ، سواء فيما يتعلّق بصفات الله الايجابيّة والسلبيّة ، أو فيما يتعلّق بالقضاء والقدر ، وغير ذلك ممّا عرضته كتبهم الكلاميّة ، كما أنّها تلتزم بالإمامة ، وهي عندهم من أصول الدين التي يجب الاعتقاد بها ، واشترطوا في الإمام أن يكون معصوماً ، وأن يكون أعلم أهل زمانه ، وقد حقّقنا ذلك بصورة موضوعيّة في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

أمّا الناحية النشريعيّة ، فإنّها تأخذ فروع الدين ومسائله عن أنمّة أهل البيت عَيْثُمُ ، فجميع ما أثر عنهم بعد القطع أو الظنّ بصدوره من السنّة التي يجب التعبّد بها ، وهي إحدى الأدلّة الأربعة التي يرجع إليها الفقيه الشيعي في استنباط الحكم الشرعي .

إنّ الاطار العقائدي في أصول الدين وفروعه عند الشبيعة مقتبس من واقع الإسلام، وممّا أثر عن أثمّة أهل البيت الله الذين فرض الله مودّتهم، وجعلهم الرسول تَبَيْلُهُ عدلاء للذكر الحكيم.

الولاء لأهل البيت المتميلين

إنَّ من أوَّليات مبادئ الشيعة الحبِّ العميق لأهل البيت المِيِّين ، فهم يكنُّون لهم

خالص الحبّ والولاء امتثالاً لأمر الله. قال تعالى: ﴿ قُل لَا أَسْأَلَكُمْ عَـلَيْهِ أَجْـراً إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقَرْيَىٰ ﴾ (١).

فقد حصر تعالى أجر رسالة نبيّه العظيم في مودّة قرباه ، وقد تواتر عن النبيّ بَيَالِمُ ان حبّهم علامة الإيمان ، وأنّ بغضهم علامة النفاق ، وأنّ مَن أحبّهم فقد أحبّ الله ورسوله ، وقد ضمن بَلِيلًا لمن تمسّك بهم أن لا يزيغ عن طريق الحقّ والصواب كما في حديث الثقلين ، وقد شبّههم بَلِيلًا بسفينة نوح ، فقال بَلِيلًا : و مَثَلُ أَهْلِ بَيْتي فِيكُمْ كَمَثَلِ سَفِينَةٍ نُوح ، مَنْ رَكِبَها نَجا ، وَمَنْ تَخَلَف عَنْها غَرِقَ وَهُوى ، من أجل ذلك كان الولاء لأئمة أهل البيت الميلا والفول بإمامتهم أمر جوهري عند السيعة ومن صميم عقيدتهم ، وجعلوا الحاقد عليهم والمنكر بخوهري عند الشيعة ومن صميم عقيدتهم ، وجعلوا الحاقد عليهم والمنكر للحدى ضروريّات الإسلام الثابتة ، بل هو على التحقيق منكر للرسالة وإن أقرّ في ظاهر الحال بالشهادتين .

أمّا مظاهر ذلك الحبّ عند الشيعة فلا غلو فيه ، وإنّما تقتصر على وجوب الأخذ بما أثر عنهم من الأحكام الشرعيّة والآداب الاجتماعيّة ، وقد أوضحنا ذلك بالتفصيل في مقدّمتنا للجزء الأوّل من هذا الكتاب.

الثورة على الظلم

وحفل تاريخ الشيعة بالنضال المرير، والثورات الصاخبة على حكّام الظلم والجور، فقد انطلقوا إلى ساحات الجهاد المشرق منذ فجر تاريخهم، ورفعوا شعار العدالة الإسلاميّة، وطالبوا الحكّام بتحقيقها على مسرح الحياة، كما ناهضوا الظلم الاجتماعي بجميع أشكاله وألوانه، فكانت بحقّ الينبوع الفيّاض الذي جرت منه الثورة ضدّ الطغاة والمستبدّين.

⁽۱) الشوري ۲۲: ۲۳.

لقد انطلقت الدعوة الأولى إلى الاصلاح الشامل من رجال الشيعة في تلك الفترات العصيبة التي ساد فيها الارهاب وعمّ فيها الجور، فمن تكلّم بالاصلاح أو دعا إليه ، سبق إلى السجون ، ولكنّ أثمّة الشيعة وأعلامهم اندفعوا إلى ميدان الشرف والتضحية ، فندّدوا بأعمال الظالمين ، وشجبوا تصرّفاتهم ، وقاموا بثورات صاخبة سجّلها لهم التاريخ بمداد من الشرف والنور، وقد غذّاهم بروح الثورة والتضحية في سبيل الله الإمام أمير المؤمنين عليه زعيم العدالة الإنسائية في الأرض.

فهو أوّل زعيم مسلم ثار في وجه الطغاة ، وهتف بالعدالة والمساواة ، وقد خلق في الفترة القصيرة التي حكم فيها وعياً أصيلاً وثورة في نفوس شيعته على كلّ ظالم مستبدّ.

فقد ثار حجر بن عدي وزمرته الصالحة في وجه معاوية ، وثار غبرهم من صلحاء هذه الطائفة مطالبين بالعدل الإسلامي وتطبيق أحكام القرآن ، وكان أوّل شهيد من أثمّتهم سيّد الشهداء الإمام الحسين على ، فقد نقم على الظلم السائد في عصره ، وثار في وجه الطاغية المستبدّ يزيد بن معاوية ، وقد غيّر على بثورته مجرى التاريخ ولقن الظالمين درساً رائعاً خلّاقاً لا ينسى إلى يوم الدين ، وقام من بعده أحفاده وأحفاد أخيه الحسن على بثورات متصلة أذهلت الظالمين ، وشتّت شمل المستبدّين ، ونوّرت الرأي العام ، وغذّته بروح النورة على كلّ جائر مستبد .

إنَّ الشبعة ترى أنَّ الحكم إذا لم يكن بيد أثمّة أهل البيت ﷺ، فإنَّ الأُمَّة تعاني الظلم والطغيان، ولا يمكن بأي حال أن تسود فيها العدالة والمساواة، إلَّا في ظلَّ حكمهم.

يقول الوردي: «الشيعة أوّل من حمل الثورة الفكريّة في الإسلام ضدّ الطغيان ، وفي نظريّاتهم تكمن روح الثورة ، وإنّ عقيدة الإمامة التي آمن بها الشيعة حملتهم على انتقاد الطبقة الحاكمة ، ومعارضتها في جميع مراحل تاريخهم ، وجعلتهم يرون كلّ حكومة غاصبة ظالمة مهماكان توعها ، إلّا إذا تولّى أمرها إمام معصوم ، لذلك

كانوا في ثورة مستمرّة لا يهدأون ولا يفترون ، (١١).

لقد أراد رجال الشيعة بثوراتهم المتصلة تطبيق العدالة الاجتماعيّة ، والقضاء على جميع أفانين الظلم وألوان الفساد ، فلذا قدّموا المزيد من التضحيات في سبيل تحقيق هذه الغاية النبيلة التي تهدف إلى إزالة الحكم القاسد من البلاد.

وانطلاقاً مع هذا المبدأ الثوري، فقد حرّم أثمّة الشيعة التعاون مع حكّام الجور والدخول في وظائف الدولة، فقد قال الإمام الصادق للثلا لأصحابه: «مما أحِبُ أَنْ أَعْوانَ الظّلَمَةِ يَوْمَ أَعْقِدَ لَهُمْ -أَي للظلمة - عُقْدَةً، أَوْ وَكَيْتُ لَهُ وِكَاءً، وَلاَ مَدَّةً بِقَلَمٍ. إِنَّ أَعُوانَ الظّلَمَةِ يَوْمَ الْقِيامَةِ في سُرادِقٍ مِنْ نارٍ حَتَىٰ يَحْكُمَ اللهُ بَيْنَ الْعِبادِ »(٢).

وقال الإمام موسى عليه لزياد بن أبي سلمة : « يا زيادُ ، لَثِنْ أَسْقطَ مِنْ شاهِتِ فَأَتْقَطِعَ قِطْعَةً قِطْعَةً أَحَبُ إِلَيْ مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لَهُمْ عَمَلاً ، أَوْ أَطَأَ بِساطَ رَجُلٍ مِنْهُمْ ».

وقد حرّم الأئمّة ﷺ المرافعة إلى حكّام الدولة الجائرة، وأفتوا أنّ ما يقضي به القضاة من أحكام فهي غير نافذة، وكما حذّر الإمام الصادق ﷺ الفقهاء من الاتّصال بأولئك الظالمين.

فقد قال عليه : « الْفُقَهاءُ أَمَناءُ الرُّسُلِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمُ الْفُقَهاءَ قَدْ رَكِبوا إِلَى السَّلاطينِ فَاتَهِموهُمْ » (٣).

وقد استجابت الطبقة الخيرة في الإسلام إلى نـداء أهـل البـيت ﷺ، فـامتنعوا من الاتّصال بالحكّام، وقابلواكلّ من يتوظّف بالاستهانة والتحقير، فهذا إسماعيل بن

⁽١) وعّاظ السلاطين: ٢٩٣.

 ⁽۲) فروع الكافي: ٥: ١٠٧، الحديث ٧. تهذيب الأحكام: ٦: ٣٣١، الحديث ٩١٩. وسائل الشيعة: ١٧: ١٧٩.

⁽٣) جمهرة الأولياء: ٢: ٧٩. حلية الأولياء: ٣: ١٩٤.

عَصِيرًا لِإِمْ الْمِعْلِيمُ الْمِعْلِيمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّلْمُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

إبراهيم القرشي لمّا ولي القضاء كتب إليه ابن المبارك هذه الأبيات ، وهو يشجب فيها قبوله للقضاء :

> يَصْطادُ أَمُوالَ المَساكينِ بِسحيلَةٍ تُسذهِبُ بِالدُّينِ كُسنتَ دَواءاً لِسلمَجانينِ عَنِ ابْنِ عَونٍ وَابْنِ سِيربنِ في تَرْكِ أَبوابِ السَّلاطينِ زَلَّ حِمارُ العِلمِ في الطَّينِ (١)

يا جاعِلَ العِلمِ لَهُ بازِياً تَحْتالُ لِللَّنْيا وَلَـذَانِها فَصِرْتَ مَجْنوناً بِها بَعدَما أيسنَ رواياتُكَ فيما مَضى أيسنَ رواياتُكَ في مَسرُدِها إنْ قُلتَ أكْرِهْتُ فَذا باطِلً

لقد قدّمت الشيعة جميع الخدمات القيّمة للإسلام والمسلمين، ورفعت منار العدالة في الأرض، وأنّها أكثر الفرق الإسلاميّة انطلاقاً في ميادين الجهاد في سبيل إعلاء كلمة الحقّ والعدل.

جرأة وإقدام

وملكت قادة الشبعة وأعلامها رصيداً قويًا من الجرأة والإقدام، فلم يتهيّبوا من السلطة ولم يخضعوا لجور الحكم وقسوته، فقد اندفعوا بكل بسالة وشبجاعة إلى إعلان كلمة الله وشجب المنكر.

فهذا عبدالله بن عفيف الأزدي الأعمى الذي ذهب بصره ونور الله قلبه بالإيمان ، قد ثار في وجه الطاغية عبيدالله بن زياد حينما خطب بعد مقتل سيد الشهداء ، فأظهر السبّ والشتم للإمام الحسين عليه ، فرد عليه عبدالله بمقالته الخالدة التي ستدور مع الفلك ، ثمّ ترسم فيه قائلاً له أمام الجماهير الحاشدة في جامع الكوفة :

⁽١) تهذيب التهذيب: ١: ٢٧٨.

«إنّما الكذّاب أنت وأبوك، ومن استعملك وأبوه، يا عبد بني علاج، أتفتلون أبناء النبيّين وتصعدون على منابر المسلمين، أين أبناء المهاجرين والأنصار لينتقموا منك ومن طاغيتك اللعين ابن اللعين مشيراً إلى يزيد وأبيه معاوية على لسان النبيّ الأمين».

وبهذا المنطق العظيم ينقضي عملى الظلم وينزال كابوس الشقاء والجور من المجتمع ، وتحقّق الأهداف العريضة للأمّة ، وقد ظلّ زعماء الشيعة يشجبون جميع أعمال الولاة والملوك في كثير من مراحل التاريخ .

فهذا الكميت بن زيد الأسدي قابل بالهجاء المقذع سياسة الأمويّين، وقارن بينهم وبين العلويّين، فقال:

ساسَةٌ لا كَمَنْ بَرى رِعْيَةَ النّا سَ سَسَواءٌ وَرِعْسَيَةَ الْأَغْنَامِ لا كَسَعَبْدِ المَسلِكِ، أَوْ كَسَوليدٍ أَوْ شُسلِيمانَ بَعْدُ أَوْ كَهُشَامِ (١)

وهجا مرّة أخرى هشاماً ويني مروان ، فقال :

مُصبِّ عَلَى الأَعداءِ يَومَ رُكوبِها بِما قَالَ فيها مُخْطِئٌ حينَ يَنزِلُ كَــــلامُ النَّـــبِيِّينَ الهَــداةِ كَــلامُنا وَأَفْــــعالُ أَهْــلِ الجــاهِلِيَّةِ نَــفْعَلُ

وخاطب الأمويّين بهذا القول الجريء :

فَسَقُلْ لِبَنِي أُمِيَّةَ حَيثُ كَانُوا وَإِنَّ خِفْتَ الصَّهِنَّدَ والقَطِيعا أَجَسَاعَ اللهُ مَسِنُ أَشْبَعُ تُمُوهُ وَأَشْبَعَ مَنْ بِجَورِكُمُ أَجِيعا (٢)

 ⁽١) يقول: إنّهم يتعهدون الناس بحسن السياسة لا يدعونهم هملاً كالأنعام ، وقوله: «لا كمن يرعى الناس» يعني بهم بني أميّة . الهاشميّات: ٨ ـ ١٤.

⁽٢) الأغاني: ١٥: ١١٤.

واضطهده الأمويّون، فسجنوه وعذّبوه ونكّلوا به، ولكنّه ازداد تـصلّباً لعـقيدته وإيماناً بمبدئه.

وظهر شاعر آخر في ذلك العصر هو الفرزدق ، فانتقد الأمويين وجاهر في ذمّهم ، ودافع عن عقيدته بكل جرأة وإقدام ، ومن أهم مواقفه المشرّفة التي لا يزال ذكرها نديّاً عاطراً على ممرّ العصور والأجيال مدحه للإمام زين العابدين الله ، وانتقاصه لهشام بن عبدالملك الذي تجاهل معرفة الإمام .

فقال له أمام الجمع الحاشد:

هنذا اللذي تَعرِفُ البَطْحاءُ وَطَأَنَهُ هندا ابْسنُ خَسِرِ عِسبادِ اللهِ كُلِّهِمُ فَسَلَيسَ قَسولُكَ مَسنْ هنذا بِسضائِرهِ

وَالبَسيتُ يَسعرِفُهُ وَالِـحلُّ وَالحَـرَمُ وَالبَسرَمُ النَّـقِيُّ الشَّقِيُّ الطَّاهِرُ العَـلَمُ الغُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرْتَ وَالْعَجَمُ الغُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرْتَ وَالْعَجَمُ

وتعرّض على هذه الجرأة لسخط الأمويّين ونـقمتهم، ولكنّه لم يـعتن بـذلك، فانطلق يذكر معائبهم، فقال في هجاء هشام بن عبدالملك عندما سجنه:

يُـفَلُّبُ رَأْسًا لَـمْ يَكُنْ رَأْسَ سَيُّدٍ وَعَـينٌ لَـهُ حَوْلاءٌ بادٍ عُـيوبُها(١)

وتسلّط أدباء الشيعة وشعراؤهم على انتقاص الظالمين وهجائهم، فهذا دعبل الخزاعي قد شهّر ببني العبّاس وفضح أعمالهم، وهجاهم بعدد من قصائده التي زعزع بها كيانهم، وسبّب سخط الجماهير عليهم، فقد هجا الرشيد والأمين والمأمون والمعتصم بهذا القول الموجع:

رَفَامَ إِمَامٌ لَمْ يَكُنُ ذَا هِدَايَةٍ فَلَيسَ لَهُ عَقْلٌ ، وَلَيسَ لَهُ لُبُ مُلُوكُ بَنِي العَبَّاسِ في الكُنْبِ سَبْعَةٌ وَلَـمْ يَـأُنِنا عَنْ ثامِنِ لَهُمْ كُنْبُ

⁽١) نهاية الإرب: ٢١: ٣٢٧ ـ ٣٣١. بشارة المصطفى: ٣٧٧، وقيه: « أتحبسني».

كَذَلِكَ أَهْلُ الكَهْفِ في الكَهْفِ سَبْءَ لَمُ خِيارٌ إِذَا عُدُوا وَثَامِنُهُمْ كَلْبُ وَلَلْكَ أَهْلُ الكَهْفِ مَنْكَ رِفْعَةً لَأَنَكَ ذُو ذَنْبٍ وَلَلْمِسُ لَلَهُ ذَنْبُ وَلَلْمِسُ لَلَهُ ذَنْبُ

وهكذا اندفع دعبل بوحي من عقيدته إلى مخاصمة الظالمين والنقمة عليهم، فقد هجا بني العبّاس وندد بهم، حتّى ظلّ مشرّداً عن وطنه يطارده الرعب والخوف، وقد قال كلمته الشهيرة: « إنّي أحمل خشبتي على كنفي منذ أربعين سنة، ولست أجد أحداً يصلبني عليها».

إنّ تاريخ الشيعة حافل بالبطولات والتمرّد على الظلم، والنقمة على الغبن الاجتماعي، والمطالبة بحقوق الجماهير، والدفاع عن مصالح البؤساء والضعفاء الذين سلبتهم تلك الدول الجائرة حقوقهم.

التنكيل بالشيعة

ولمّا كانت الشيعة أقوى المنظّمات التي تطالب المسؤولين بالعدالة الاجتماعيّة والقيم الإنسانيّة ، تعرّضت للنقمة البالغة من قِبل الولاة والملوك ، فاستعملوا معهم جميع أساليب القهر والبطش ، وحرموهم من الحياة والحريّة ، فأو دعوهم في غياهب السجون والطوامير ، وطاردوهم ونكّلوا بهم أمرّ التنكيل وأفظعه ، فقطعوا أيديهم وأرجلهم ، وسملوا أعينهم ، وصلبوهم على جذوع النخل (١).

وقد انفتح عليهم باب الظلم والجور من أيّام معاوية ، فقد رفع مذكّرة إلى جميع عمّاله وولاته جاء فيها: «انظروا إلى مَن قامت عليه البيّنة أنّه يحبّ عليّاً وأهل بيته ، فامحوه من الديوان ، وأسقطوا عطاءه ورزقه ».

ثمّ شفع ذلك بنسخة أخرى جاء فيها : « ومن اتّهمتموه بموالاة هؤلاء القوم ـ يعني

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٣: ١٥.

عَصِينَ لَلْإِمْ كُلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

العلويّين ـ فنكّلوا به واهدموا داره »(١).

وتحدّث الإمام الباقر الله عن المحن والخطوب الني صبّها الظالمون على شبعتهم ، فقال : ﴿ وَقُتِلَتْ شيعَتُنا بِكُلُ بَلْدَةٍ ، وَقُطِعَتِ الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلُ عَلَى الظُّنَّةِ ، وَكَانَ مَنْ يُذْكَرُ بِحُبُنا وَالْإِنْقِطاع إِلَيْنا سُجِنَ ، أَوْ نُهِبَ مالُهُ ، أَوْ هُدِمَتْ دارُهُ ، (٢).

لقد لاقت الشيعة في تلك الأدوار المظلمة من المشكلات السياسيّة والمعضلات الاجتماعيّة الشيء الكثير، الذي لا سبيل إلى تصويره في فظاعته ومرارته.

وقد نسب إلى بعض أثمّة الشيعة شعر ذكر فيه الكوارث التي حلّت بهم ، فقال :

يَسجُرَعُها في الأنامِ كاظِمُنا أوَّلُسنا مُسبَّتَلَى وَآخِسرُنا وَنُسحنُ أَعْسبادُنا مَساتِمُنا

نَحنُ بَنو المُصْطَفَىٰ ذَوو مِحَنٍ عَــظيمَةٌ فــي الأنــامِ مِـحْنَتُنا يَــفرَحُ هــُــذا الوّرى بِـعبدِهِمُ

إنّ الأعباد الإسلاميّة التي يفرح بها جميع المسلمين ، قد جعلوها مآتماً لهم نظراً لما لحقهم من الهوان ، فإنّ التهمة بالتشيّع في ذلك العصر كانت من أهمّ الجرائم التي تستوجب الارهاق والتنكيل ، بل كان مجرّد الاتصال بالشيعة أو السلام عليهم موجباً للقتل والتنكيل .

فهذا إبراهيم بن هرثمة لمّا دخل المدينة أتاه رجل من العلويّين فسلّم عليه . فقال له إبراهيم : « تنحّ عنّي لا تشط بدمي »(٣).

وقد أشار منصور النمري في بعض قصائده إلى الأذى والجور الذي لحق الشيعة بقوله :

⁽١) حياة الإمام الحسن بن على الليكا: ٢: ٣٥٨ و ٣٥٩.

⁽٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١١: ٤٣.

⁽٢) تاريخ بغداد: ١: ١٢٧.

يَــتَطامَنونَ مَــخافَةَ الفَـثْلِ عَنْ ٱمَّةِ التَّـوحيدِ فــي أَزْلِ آلُ النَّــــِبِيُّ وَمَــنْ بُــحِبُّهُمُ أَمِنَ النَّصارِيٰ وَاليَهودُ وَهُمْ

وكان الفضل بن دكين يتشيّع ، فجاء إليه ولده وهو يبكي ، فقال له : ما لك ؟ فقال : يا أبتي ! إنّ الناس يقولون إنّك تتشيّع ، فأنشأ يقول :

بِرَجْعِ جَوابِ السّائِلي عَنْكَ أَعْجَمُ سَلِمْتَ وَهَلْ حَيِّ عَلَى النّاسِ يَسْلَمُ (١) وَمِا زَالَ كِسنَمانيكَ حَنتَىٰ كَالَّني لَا الْمُسلَمَ مِن قَولِ الوُشاةِ وَتَسلَمى

إنَّ بكاء ولده إنَّما كان من الخوف الذي داخله من هذه التهمة التي تستوجب البطش والنقمة من المسؤولين ، فقد كان كلّ من يتهم بالولاء لأهل البيت المثير معرضاً للمحنة والبلاء ، فهذا عبدالله بن عامر الشاعر الشهير المعروف بـ (العبلي) يشير في بعض قصائده إلى ما لاقاه من الارهاق في سبيل محبّته للإمام عملي وأبنائه المثيرة بقوله :

شَرَّدُوا بِي عِندَ امْتِدَاحِي عَلِيًا فَوَرَبِي مَا أَبْرَحُ الدَّهُ رَحَنَىٰ وَبَسنيهِ لِسحُبُ أَحْسَمَدَ إِنْسي حُبُّ ديسنٍ لَا حُبُّ دُنْيا وَشَرُّ صَاغَني اللهُ في الذُّوابَةِ مِنْهُمْ

وقال الطغرائي:

وَرَأُوا ذَاكَ فَ سَمِيَّ دَاءًا دُويِّ السَّيِّ الْمَا دُويِّ عَلِيًا تَسَخْتُلَى مُ هُجَتَى بِحُبِّى عَلِيًا كُنْتُ أَحْبَبْتُهُمْ بِحُبِّى النَّسِيًا الحُبِّ حُبُّ يَكُ وَنُ دَ سَيُويًا لا ذَمَ سَيماً وَلا سَنْبِداً دَعِبًا

وَوَلاؤُمُسمُ لِسَبَني أَخْسِيهِ بسادي

حُبُّ اليَسهودِ لآلِ مُسوسىٰ ظاهِرٌ

⁽۱) تاریخ بغداد: ۱۲: ۲۵۱.

وَإِمَامُهُمْ مِنْ نَسْلِ هَارُونَ الأُولَىٰ وَكَذَا النَّصَارِىٰ يُكرَمُونَ مَحَبَّةً وَمَسْنَىٰ تَسَوَلَىٰ آلَ أَحْسَمَدَ مُسلِمٌ هَسْدًا هُوَ الدَّاءُ العُضَالُ لِمِثلِهِ هَسْدًا هُوَ الدَّاءُ العُضَالُ لِمِثلِهِ لَسَمْ يَحَفَظُوا حَقَّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

بسهم الهنتذوا وَلِكُسلُ فَسُوم ها و لِسنَبِيهُم نَسجُراً مِسنَ الأَعْسوا و فَستَلوهُ أَوْ وَصَسموهُ بِالإِلْحادِ ضَلَتْ عُفولُ حَواضِرٍ وَبَوادِ فَسلَتْ عُفولُ حَواضِرٍ وَبَوادِ فسسى آلِسهِ وَاللهُ بِسالمِرُصادِ

وقال شاعر آخر:

إِنَّ اليَـــهودَ بِـــُجُبُها لِــنَبِيَّها وَذَوو الصَّلبِ بِحُبُ عِيسَىٰ أَصْبَحُوا وَالمُـــوَّمِنُونَ بِــحُبُ الِ مُــحَمَّدٍ

أمِسنَتْ مَسعَرَّةً دَهُسرِها الخَوّانِ يَسمُشونَ زَهُواً في قُسرىٰ نَجُرانِ يُسرمُونَ فسي الآفساقِ بِالنّيرانِ

واتّخذت السلطات جميع التدابير ضدّ من يمدح العلويّين أو يذكرهم بخيركما عمدت إلى إرهاق العلويّين. فقد صدر مرسوم ملكي من بغداد إلى مصر، جاء فيه : أن لا يُقبل لعلوي ضيعة ، ولا يركب فرساً ، ولا يسافر من الفسطاط إلى طرف من أطرافها ، وأن يمنعوا من اتّخاذ العبيد إلّا العبد الواحد ، وإن كان بين علويّ وبين أحد من سائر الناس خصومة فلا يقبل قول العلويّ ويقبل قول خصمه دون بيّنة (١).

وكانوا يسفّرون بين آونة وأخرى من أطراف البلاد إلى العاصمة ليكونوا تحت الرقابة ، وقد أمر الرشيد عامله على المدينة أن ينضمن العلويّون بنعضهم بنعضاً ، ويعرضوا في كلّ يوم على السلطة المحليّة ، فمن غاب عوقب (٢).

وهكذا اتّخذ الجائرون جميع الوسائل للتنكيل بالعلويّين وشيعتهم حتّى بلغ بهم الحقد أنّ من يذكر أثمّة أهل البيت عليم نال العقوبة والبطش.

⁽١) الولاة والغضاة /الكندى: ١٩٨.

⁽٢) الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ١: ١١٧.

فقد ذكر المقريزي: «أن يزيد بن عبدالله أمير مصر، أمر بضرب جندي تأديباً لشيء صدر منه، وكان عقابه بسيطاً، فلمّا أحسّ الجندي بألم السوط أقسم على الأمير بحق الحسن والحسين اللبيطة أو يعفو عنه، فأمر الأمير بنضربه ثلاثين سوطاً جزاءاً لهذا القسم.

وكتب إلى المتوكّل في بغداد يخبره بأمر الجندي ، فأمره المتوكّل أن يضربه مائة سوط وأن يحمله إلى بغداد (١١).

وألقى بعض الشعراء عند المتوكّل قصيدة نال فيها من العلويّين وشيعتهم فأمر أن ينثر على رأسه ثلاثة آلاف دينار، وأن تلتقط له، وعقد له على إمارة البحرين واليمامة، وخلع عليه أربع خلع(٢).

لقد كانت محنة الشبعة في تلك العهود شاقة وعسيرة ، فقد لاقت أعنف المشاكل السياسيّة والاجتماعيّة ، ومنيت بالحرمان من جميع الحقوق الطبيعيّة ، ولا نحسب أنّ هناك طائفة واجهت من الاضطهاد والجوركما واجهته الشبعة ، فقد أمعن حكّام الأمويّين والعبّاسيّين في إذلالهم وإرغامهم على ما يكرهون.

الصمود الرائع

وصمدت الشيعة في وجه الأعاصير، ووقفت تجاهد عن مبادئها، وتنافح عن رسالتها غير معتنية بجور الحكّام وإرهابهم، وقامت بما يلي من الأعمال الرائعة:

١- الدعاية السريّة

وعملت الشيعة تحت الخفاء باستمرار لمكافحة جور العبّاسيّين وظلمهم،

⁽۱) تاریخ بغداد: ٤: ١٥٣.

⁽٢) ألكامل في التاريخ: ٧: ٣٨.

فقد قامت بدعاية واسعة النطاق ضد خصومهم ، وكانت تعرض إلى ظلمهم وطغيانهم واحتقارهم للرعيّة ، واستبدادهم بشؤونها ، وغير ذلك ممّا يوغر الصدور ، وبشيع الكراهية والبغضاء للحكم القائم آنذاك .

وقد استطاعت الدعاية الشبعيّة في العصر الأموي أن تخلق شعوراً جماعيّاً ضدّ ذلك الحكم حتى أطاحت به ، وفي العصر العبّاسي عملت على تجريد حكم العبّاسيّين من المشروعيّة ، وأنّ جميع من ينضم إليه أو يتعاون معه فهو آثم وغير متحرّج في دينه ، وقد أيقظت تلك الحملات الرأي العامّ ، وفتحت باب الشورات المتصلة ضدّ أولئك الحكام الطغاة ، وجرّدتهم من ثقة الجماهير بهم .

٢- تشكيل الخلايا

وانشأت الشبعة في عصورها الأولى أحزاباً سرّيّة ، وقد استطاعت تلك الأحزاب أن تشكّل الخلايا والمنظّمات ، وكان على رأس كلّ منظّمة وخلية رئيس يشوف عليها يسمّى (الداعي)(١).

وقد كان لها دور خطير في المجتمع الدولي آنذاك ، فقد استطاعت أن تقيم حكماً يحمل طابع التشبّع في بعض الأقاليم الإسلاميّة ، فقد تأسّست لهم دولة في المغرب أقامها عبيدالله المهدي سنة ٢٩٦ه، وامتدّت رقعتها إلى صقلية وجنوب إيطاليا ، كما أقاموا دولة في مصر على يد القائد العظيم جوهر الصقلي سنة ٣٥٨ه، كما أسسوا دولة (الموت النزاريّة في فارس) سنة ٤٨٣ه على يد الحسن بن الصباح ، وأسسوا لهم دولة في البحرين على يد الحسن الأهوازي ، وحمدان بن الأشعث ، وأبي سعيد الجنابي بن مهرويه سنة ٧٧٠ه.

وقد أقامت الدولة الفاطمية في مصر جامع الأزهر، وهـو أوّل مؤسّسة شـيعيّة

⁽١) العقيدة والشريعة في الإسلام: ١٧٧.

علميّة في ذلك العصر ،كما أقامت القلاع والحصون المنبعة في ديار الشام .

ومرد ذلك النجاح السياسي الخطير يرجع إلى المنظمات السرية التي أنشأوها في عصورهم الأولى ، كما كانت لهم سجّلات تحتوي على أسماء الدعاة للشيعة ، وقد عمد محمّد بن عبدالله إلى إحراقه بالنار حينما أحسّ بالخذلان وعدم النصر(۱).

وكذلك كانت هناك سجلات خاصّة سريّة بأسماء الشيعة عند بعض أصحاب الأئمّة ، وقد جهدت السلطات الحاكمة آنذاك على العثور عليها فلم تتمكّن.

وعلى أي حال ، فإن تلك الخلايا قد قامت بدور مهم ضد الحكم القائم ، وبلورت العقلبة الاجتماعية ، وفتحت الطريق أمام الثوّار والمناضلين لتحرير بلادهم من الذلّ والجور ، كما عملت على نشر النشيّع في جميع الأقاليم الإسلامية حتى أصبح قوّة كبيرة ، وصار من العسير إرغام معتنقيه وإخضاعهم إلى رغبات السلطة ، الأمر الذي ألجأ المأمون إلى أن يعقد ولاية العهد للإمام الرضا لله .

٣- المناظرات

وبالرغم من كثرة الرقابة والضغط الهائل على الشبعة فقد انطلق أعلامها إلى عقد المناظرات والاحتجاجات مع أئمة المذاهب الإسلامية وقادتها للتدليل على ما تذهب إليه الشبعة في المسائل الكلامية، ومن أهمها الإمامة بجميع خطوطها، وكانت تلك المناظرات تعقد في الأماكن العامة، وعند يحيى البرمكي، وربّما عقدت في بلاط هارون، وكان يستمع لها ويبدي إعجابه بها، وكان يقوم بتلك عقدت في بلاط هارون، وكان الحكم، وهشام بن سالم، ومؤمن الطاق، وقد انتشر مبدأ أهل البيت المنظرات كلّ من هشام بن الحكم، وهشام بن سالم، ومؤمن الطاق، وقد انتشر مبدأ أهل البيت المنظرة الحجج القوية والبراهين الحاسمة التي أقامها هؤلاء

⁽١) عمدة الطالب: ٨٢.

الأعلام على صحّة عقيدتهم.

إنّ الشبعة من أكثر الفرق الإسلاميّة انطلاقاً في ميادين البحوث الكلاميّة ، فقد تركّزت أصول عقائدهم على المنطق والبحث الموضوعي المجرّد ، وقد نبعتهم (كرادفوا) بأنّهم أصحاب الفكر الحرّ(١).

وعلى أي حال ، فقد أقام أعلام الشيعة سيلاً من الاحتجاجات الرائعة على صحّة ما يذهبون إليه في مجالاتهم العقائديّة ، وقد أدّت إلى انتشار التشيّع وذيوع أفكاره بين المسلمين.

٤ - الكتابة على الجدران

ونظراً للمحن الشاقة والخطوب العسيرة التي واجهتها الشيعة في تلك الظروف السود، فقد كانوا لا يجدون سبيلاً لبث الامهم وأحزانهم، فإنّ المراقبة الشديدة والتتبّع البالغ لهم قد منعهم من عرض خطوبهم، فالتجأ بعضهم إلى أن يكتب على الجدران ما نابه من الخوف والارهاق، ليطّلع على ذلك الجمهور من الناس.

فقد كتب بعض العلويّين على جدار يجتاز عليه المهدي العبّاسي هذه الأبيات:

وَاللهِ مِنَا أَطْنَعُمُ طَنِعُمَ الرُّقَادُ فَلَنِهُ مِنَا الْمُنْدَاءُ وَمِنا فَسَنِدَاءُ وَمِنا أَمْسَنْتُ بِسَاللهِ وَلَنْمُ يُسؤُمِنوا أَمْسَنْتُ بِسَاللهِ وَلَنْمُ يُسؤُمِنوا أَقْسُولُ فَاللهُ خَنَائِفٌ أَقْسُولُ فَاللهُ خَنَائِفٌ مُنْخَرِقُ الخَفَينِ يَشْكُو الوّجي فَنَاذُري بِهِ فَنَادُونُ فَنَاذُري بِهِ فَنَادُونُ فَنَاذُري فَنَا فَنَانُونُ فَنَادُونُ فَنَاذُري بِهِ فَنَادُونُ فَنَاذُري بِهِ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَاذُري بِهِ فَنَادُونُ فَنَادُ فَنَانُونُ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَادُونُ فَنَادُ فَنَادُونُ فَالْمُنُونُ فَالْمُونُ فَالِهُ فَالْمُونُ فَالِمُونُ فَالِمُ فَالْمُونُ فَالْمُونُ فَالُونُ فَالْمُونُ فَالْم

خَوفاً إِذَا نَامَتُ عُيونُ العِبادُ أَذْنَبِتُ ذَنْباً غَيرَ ذِكْرِ المَعادُ أَذْنَبِتُ ذَنْباً غَيرَ ذِكْرِ المَعادُ فَكِانَ زَادي عِندَهُمْ شَرَّ زَادُ مُسطِرةٌ قَالْبي كَستبرُ السُهادُ مُسطِرةٌ قَالْبي كَستبرُ السُهادُ تَسنُكُبُهُ أَطْرافُ مَرْو حِدادُ كَانَاتُ مَنْ يَكُرَهُ حَرَّ الجلادُ لَحَدَالُ مَنْ يَكُرَهُ حَرَّ الجلادُ

(١) العضارة الإسلاميّة: ١: ١٢٧.

قَدْ كَانَ فِي المَوْتِ لَهُ راحَةٌ وَالْمَوْتُ حَتَّمٌ فِي رِقَابِ العِبادُ

فلمًا رأى المهدي ذلك رقّ له ، وكتب تحت كلّ بيت : « لك الأمان من الله ومنّي ، فاظهر متى شئت » .

فسأله بعضهم عن قائلها.

فقال: إنّه عيسى بن زيد^(١).

وذكر ذوالنون المصري: «إنّه اجتاز على قرية ، فرأى بعض جدرانها وقد كتبت عليه هذه الأبيات:

أنا ابْنُ مِنى وَالْمَسْعَرَينِ وَزَمَّزَمٍ وَجَدِي النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى وَأَبِي الَّذِي وَجَدِي النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى وَأَبِي اللَّذِي وَأُمْسِي البَنولِ اللهِ عَمِّي وَوالِدي وَسِبْطا رَسُولِ اللهِ عَمِّي وَوالِدي مَسْئَىٰ تَعْتَلِقُ مِنهُمْ بِحَبلِ وَلاَيَةٍ أَنِي مَنْ الفَاطِمِيُّ اللّهِ عَمِي وَوالِدي أَن العَلويُّ الفاطِمِيُّ اللّه عَد نَبِيهِمْ أَن العَلويُّ الفاطِمِيُّ اللّه عَد نَبِيهِمْ فَضَافَتُ بِيَ الأَرضُ الفَضاءُ بِرَحْبِها فَضَافَتُ بِي الأَرضُ الفَضاءُ بِرَحْبِها فَضَافَتُ بِي الأَرضُ الفَضاءُ بِرَحْبِها فَضَافَتُ بِي الدّارِ الّذِي أَن كَانِبُ فَضَافَتُ بِي الدّارِ الّذِي أَن كَانِبُ وَسَلمُ لأَمْرِ اللهِ فَسِي كُللّ حَالَةٍ المَصْلِ اللهِ فَسِي كُللّ حَالَةٍ المَالِي اللهُ الْمَالِي الْمُولِي اللهِ فَسِي كُللْ حَالَةٍ وَسَلمُ لأَمْرِ اللهِ فَسِي كُللْ حَالَةٍ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُعْرِي اللهِ فَسِي كُللْ حَالَةً إِلْمُ الللّهُ فَالْمِي اللهِ فَالْمِي اللهُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمِي الللّهِ اللهِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الللّهِ اللّهُ الْمَالِي الللّهُ الْمِي الللهُ الْمِي الللهُ الْمَالِي الْمُعْلِي الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

وَمَكَّةُ وَالبَيتِ العَتبقِ المُعَظَمِ
وَلايَتُهُ فَرضَ عَلَى كُلُ مُسْلِمِ
إذا ما عَدَدْناها عَديلَة مَريَمِ
وَأَوْلادُهُ الأَطسهارُ يَسعَهُ أَسْجُمِ
تَفُرْ يَومَ يُجْزى الفائِزونَ وَتَنْعُمِ
فَإِنْ كُنتَ لَمْ تَعلَمْ بِذلِكَ فَاعْلَمِ
بِهِ الخَوفُ وَالأَيّامُ بِالمَرءِ تَرْتَمي
وَلَم أُستَطِعْ نَيلَ السَّماءِ بِسُلَمِ
وَلَم أُستَطِعْ نَيلَ السَّماءِ بِسُلَمِ
عَلَيْها بِشِعْرى فَاقْرَ إِنْ شِئتَ وَالْمُمِ
قَلَيْسَ أَحُو الإِسْلامِ مَنْ لَمْ يُسَلَمُ إِسَالُمُو
قَلَيْسَ أَحُو الإِسْلامِ مَنْ لَمْ يُسَلَمُ إِسَالُمُو
قَلَيْسَ أَحُو الإِسْلامِ مَنْ لَمْ يُسَلَمُ إِسَالًمُ إِسَالُمُوا

قال ذو النون: فعلمت أنّه علويّ قد هرب من السلطة وذلك في خلافة هارون. واحتمل المجلسي أن تكون هذه الأبيات للإمام الكاظم ﷺ. وقد ذكرنا في الجزء

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤١١ و ٤١٢.

⁽٢) مقتضب الأثر: ٥٣ و ٥٤. بحار الأنوار: ٤٨: ١٨١، الحديث ٢٥.

عَصَّلَ الْمِعَلِي الْعِلَيْقِ

الأوّل من هذا الكتاب مناقشتنا لذلك.

ومهما يكن من أمر ، فإنّ العلويّين وشيعتهم قد قاسوا أمر المحن والخطوب في تلك الفترات المظلمة ، حتّى التجأوا إلى رسم آلامهم على الجدران لتطّلع الجماهير على مدى ما لحقهم من الضيم والاضطهاد .

وصوّرت الأبيات الأخيرة جانباً من احتجاج العلويين على أحقيتهم بالخلافة والرعاية لشؤون المسلمين، فهم أولى الناس بالنبيّ العظيم بَيَّاتًة وأنهم خلفاؤه على أمّنه، وأنّ من تمسّك بهم فاز في يوم حشره ونشره مكما أعلن ذلك جدّهم بَيَّاتًة ومع هذا النسب الوضّاح الذي لهم بالإضافة إلى ما يتمتّعون به من الفضائل والمآثر، فسهم خائفون وجلون مشرّدون، يطاردهم الرعب والفرع خوفاً من الظالمين والغاصبين لحقوقهم وتراثهم، وقد جلبت لهم هذه الجهات التي أعلنوها العطف والرقة والحنان في نفوس المسلمين والتذمّر والاستباء من أعدائهم.

٥ - الالتجاء إلى التقيّة

وعمد العبّاسيّون إلى اضطهاد الشيعة رسميّاً في جميع المجالات، فطاردتهم السلطة ونكّلت بهم حتّى حفّت بهم الأخطار الهائلة التي تنذرهم بالفناء والدمار، فاضطرّ أئمّة الشيعة آنذاك إلى الأمر بالتقيّة، حفظاً على أرواح البقيّة الباقية من شيعتهم وصيانة لدمائهم وأموالهم.

والنقية عبارة عن الحيطة والحذر وكتمان العقيدة وخفائها، وقد نصّ القرآن الكريم على جوازها، قال الله تعالى: ﴿ لَا يَتَخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْكريم على جوازها، قال الله تعالى: ﴿ لَا يَتَخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَن تَتَغُوا مِنْهُمْ تُقَاةً وَيُحَذَّرُكُمُ اللهُ الْمُومِيرُ ﴾ (١).

⁽۱) أل عمران ۳: ۲۸.

وقد شدّد أئمة أهل البيت المبيئة على شيعتهم بكتمان عقيدتهم وعدم إظهارها ، وإخفاء الولاء لهم ، فقد روى معمّر بن خلاد قال : « سألت أبا الحسن موسى الله عن القيام للولاة ، فقال الله : قال أبو جَعْفَرٍ الله : التَّقِيَّةُ دِينِي وَدِينُ آبائِي ، وَلَا إِيْمانَ لِمَنْ لَا تَقِيَّةً لَهُ ، (١).
لا تَقِيَّة لَهُ ، (١).

وحدّث درست بن أبي منصور، قال: «كنت عند أبي الحسن موسى وعند، الكميت بن زيد، فقال له الإمام: أنّتَ الّذي تَقولُ:

فَالْأَنَ صِرْتُ إِلَىٰ أُمَيَّةً وَالأُمورُ إِلَىٰ مَصايرٌ (٢)

فقال الكميت: قد قلت ذلك، والله ما رجعت عن إيسماني، وانسي لكم لموال ولعدوّكم لقال، ولكن قد قلته في التقيّة.

فقال على : إِنَّ التَّقِيَّةَ لَتَجوزُ عَلَىٰ شُرْبِ الْخَمْرِ ، (٣).

ولقد أوجدت التقيّة السخط البالغ من الشيعة على خصومهم ، كما أوجبت تعصّيهم لعقيدتهم ومبدئهم .

يقول الأستاذ (أجناس جولد تسهير): «إنَّ عجز الشيعي عن المجاهرة بعقيدته الحقيقيَّة التي يؤمن بها هو في نفس الوقت مدرسة للسخط الكامن الذي يكنّه الشيعة لخصومهم الأقوباء، وهو سخط مبعثه عاطقة من الحقد الجامح والتعصّب الثائر »(1).

وقد عاب على الشيعة بعض خصومهم الأغبياء أمر التقيَّة ، فراحوا يكيلون لهم

⁽١) وسائل الشيعة: ١٦: ٢٠٤ ، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، الحديث ١١٣٥٩.

⁽٢) وفي نسخة: «والأمور لها مصائر».

⁽٣) وسائل الشيعة: ١٦: ٣١٧، باب الأمر بالمعروف، الحديث ٢١٣٩٨.

⁽٤) العقيدة والشريعة في الإسلام: ١٨١.

الطعون عليها ، مع أنّه لولا هذه الخطّة الحكيمة لما بقي مذهب التشيّع على وجه الأرض ، وذهب ذكر أهل البيت الميّلا أدراج الرياح ، نظراً للمحن الشاقة التي احاطت بهم ، والنكبات السود التي واجهوها منذ فجر تاريخهم ، واستمرّت معهم متوالية إلى مئات من السنين .

يقول الشيخ الطوسي: «لم تلق فرقة ، ولا بلي أهل مذهب بما بليت به الشيعة ، من التتبّع والقصد ، وظهور كلمة أهل الخلاف حتّى إنّا لا نكاد نعرف زماناً _تقدّم _ سلمت فيه الشيعة من الخوف ولزوم التقيّة ، ولا حالاً عربت فيه من قصد السلطان وعصبته وميله وانحرافه »(١).

إنّ تشريع التقيّة لم يكن المقصود منه ، إلّا الحفظ على دماء الشيعة ، وصيانة أموالهم وأعراضهم من أولئك الحكّام الجائرين الذين بـذلوا المـزيد من الجـهود لتصفيتهم والقضاء عليهم ، وإنّما تشرع التقيّة فيما إذا لم تكن رواجاً للباطل وإحياء للظلم ، وضياع الحقّ حسب ما نصّ عليه الفقهاء .

فِرق الشيعة

وانقسمت الشيعة إلى طوائف وفِرق كثيرة ، وقد حدثت تلك الفرق بسبب الضغط الذي حلّ بهم ، وعدم إمكان التقائهم بأئمة أهل البيت الشخ ، وقد اتّخذ بعض المنافقين ذلك وسيلة إلى تفريق صفوفهم ، وقد تحدّث عن أسباب انقسامهم الدكتور عبدالرزاق محيي الدين: « وكانت الفكرة -أي فكرّة التشيّع - معرّضة دائما إلى التهديد من جانب الخلفاء ، ممّا حمل أصحابها إلى التنادي بها في خفاء وستر ، وإلى العمل بها بعيدة عن الآفاق الضاحية المتحرّرة ، ورأي يعمل به في السرّ لا بدّ أن وإلى العمل بها بعيدة عن الآفاق الضاحية المتحرّرة ، ورأي يعمل به في السرّ لا بدّ أن يتعرّض في نفسه إلى كثير من البلبلة ، وإلى غير قليل من الانقسام في أعيان الأئمة يتعرّض في نفسه إلى كثير من البلبلة ، وإلى غير قليل من الانقسام في أعيان الأئمة

⁽١) تلخيص الشافي: ١: ٥٩.

وفي عددهم، ولهذا كثرت الفرق الشيعيّة واختلفت فيما بينها، وزاد الطين بلّة أنّ خصومهم من الأمويّين والعبّاسيّين يملكون من وسائل القوّة والدعاية ما لا قِبل لهؤلاء به، فأكثروا من القول في مذاهبهم، ونسبوا إليهم ما قد يكونوا براء منه، وما لو مكّنوا من الافصاح عنه لبرأوا منه، ولنقوه عن مقالتهم.

فإذا أضفنا إلى ذلك خوف أئمّة الإماميّة أحياناً من الجهر بمقالتهم وانزوائهم بحكم الحجر عليهم عن أتباعهم ، والعمل بالتقيّة التي قد تقضي على الإمام أن يجاري أهل السنّة في فقههم أو في أصول عقائدهم ، ثمّ جهل عدد كبير من الشيعة بأصول المذهب الإمامي »(١).

إنّ هذه العوامل التي ذكرها الأستاذ (محبي الدين) هي التي أوجبت انقسام الشيعة إلى فِرق وطوائف، واختلافهم في أعيان الأئمّة وعددهم، وفيما يلي عرض موجز لبعض فرقهم:

١ ـ الكيسانيّة

هم أصحاب المختار بن أبي عبيد الثقفي ، وإنّما سمّيت بذلك نسبة إلى كيسان . قيل : إنّه اسم المختار ، سمّاه بذلك محمّد ابن الإمام أمير المؤمنين الله ، حينما عهد إليه بالطلب بثأر سيّد الشهداء الله (٢) ، وقبل غير ذلك .

وتذهب هذه الفرقة إلى أنّ الإمام بعد الحسين عليه هو محمّد، وأنّه هو المهدي دالذي بشر به الرسول الأعظم تَبَالِيُهُ دالذي يسملاً الدنيا قسطاً وعدلاً، وأنّه حيّ لا يموت، وقد غاب في جبل رضوي ومعه عسل وماء.

وفي ذلك يقول السيّد الحميري:

⁽١) أدب المرتضى: ٥٦.

⁽٢) الفصول المختارة / السيّد المرتضى: ٢٩٦.

عَصَّ الْإِصَالِ الْعِلَافِي مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

أَلَا إِنَّ الْأَئِدَةَ مِنْ قُمرَيشٍ غَدلِيٌّ وَالشلائَةُ مِنْ بَديهِ فَسِدِّطُ سِبْطُ إِيدمانٍ وَبِرَّ فَسِبْطٌ لَا يَدُوقُ الْمَوْتَ حَتَىٰ وَسِبطٌ لَا يَدُوقُ الْمَوْتَ حَتَىٰ تَنْغَبَّبُ لَا يُمرى فيهمْ زَماناً

وُلاهُ السحنُ أَرْبعة سَواءُ هُمُ الأَسْباطُ لَيسَ بِهِم خَفاءُ وَسِسبطٌ غَسبَبَتْهُ كَسرْبَلاءُ وَسِسبطٌ غَسبَبَتْهُ كَسرْبَلاءُ يَقودَ الْمخَيْلَ يَسْبَعُهُ اللَّواءُ بِرَضُوى عِنْدَهُ عَسَلٌ وماءُ(١)

وتعتقد الكيسانيّة بتناسخ الأرواح من جسد وحلولها في جسد آخر ، وهذا الرأي مأخوذ من الفلسفة الهنديّة التي ذهبت إلى ذلك ، ولم يقولوا بالتناسخ على الإطلاق ، وإنّما خصّوه بالأثمّة فقط (٣).

وقد انعدمت هذه الطائفة ، ولم يكن لها أتباع في جميع الأقاليم الإسلاميّة .

٢- الزيديّة

وبنت الزيديّة اطارها العقائدي على النورة لإزالة حكم البغي، وإقامة حكم العدل، وقد ذهبت إلى أنّ كلّ من يخرج بالسيف من العلويّين فهو إمام مفترض الطاعة، وأنّ كلّ من ادّعى الإمامة وهو مقيم في بيته مرخى عليه ستره، فلا يجوز اتّباعه، ولا يجوز القول بإمامته (٤).

⁽١) ديوان ڭثير: ٢: ١٨٤. الملل والنحل: ١: ٢٤١.

⁽٢) رجال الخاقاني: ١٢٩.

⁽٣) المذاهب الإسلامية: ٧٠.

⁽٤) فِرق الشيعة: ٧٤ و ٧٥.

وأكبر الظنّ أنّهم إنّما ذهبوا إلى ذلك نظراً لما لاقته الشيعة في تلك الأدوار الرهيبة من الجور والاضطهاد ، فقد حكمت السلطة الأمويّة على أنّ حبّ أهل البيت المثيرًا كفر ومروق من الدين ، وإلى ذلك يشير شاعر الإسلام الكميت بقوله :

ألا خاب هنذا والمُشيرونَ أَخْيبُ وَطَائِفةٌ قَالُوا مُسِيءٌ وَمُذْنِبُ عَلَى حُبِّكُمْ بَلْ يَشْخِرونَ وَأَعْجَبُ بِمَذَٰلِكَ ٱذْعَمَى فِيهِمُ وَٱللَّهَابُ(١)

يَشْسِيرُونَ بِالأَيْدِي إِلَى وَقُولُهُمْ فَسُطَائِفَةٌ فَدْ كَسَفَرَتْنِي بِسَحْبَكُمْ فَسَطَائِفَةٌ فَدْ كَسَفَرَتْنِي بِسَحْبَكُمْ يَسِعِيبُونَنِي مِنْ خِبُهِمْ وَضَلالِهِمْ وَضَلالِهِمْ وَضَلالِهِمْ وَفَسَلالِهِمْ وَفَسَالُوا تُسرابِينُ هَـواهُ وَرَأْئِسَةُ وَفَسَالُوا تُسرابِينُ هَـواهُ وَرَأْئِسَةُ

وبردّ عبدالله بن كثير السهمي على من عابه على موالاته لآل الرسول ﷺ بقوله :

حُبُّ النَّسِيِّ لِمَغَيْرُ ذِي ذَنْبِ مَنْ طابَ في الأَرْحامِ وَالصُّلْبِ بَـلْ حُـبُّهُمْ كُمْفَارَةُ الذَّنْبِ(٢) إِنَّ الْمُسْرَءَ أَمْسَتْ مَسْعَايِبُهُ وَبَسْنِي أَبِسِي حَسَنٍ وَوالدُّهُمْ أَيُسْعَدُّ ذَئْسِباً أَنْ أُحِسْبُهُمْ!

ويرد السيّد الحميري على من قال له : يا رافضي في محاولة للحطّ من شأنه بقوله : وَنَحنُ عَلَىٰ رَغْمِكَ الرّافِضو نَ لأَهْلِ الضَّلالَةِ وَالمُنْكَرِ^(٣)

وقد خلقت هذه الاجراءات الظالمة في نفوس الشيعة أعظم الأثر، فدفعتهم إلى الإيمان بالثورة كقاعدة أساسيّة لبناء كيانهم العقائدي، وقد ذهبت الزيديّة إلى ذلك فآمنت بأنّ الثائر العظيم زيد بن عليّ هو الإمام، ومن بعده ولده يحيى الذي اقتدى بأبيه في رفع علم الثورة على الحكم الأموي، ولم يتعبّدوا بالنصّ الذي هو قاعدة

⁽١) الهاشميّات: ٢٩.

⁽٢) البيان والتبيين: ٣: ٣٦٠.

⁽٣) القصول /المرتضى: ١: ٦١.

أساسيّة للإمامة عند الشيعة ، ورفضوا القول بإمامة أنمّة الهدى الله المنصوص عليهم لأنهم لم يتجاوبوا معهم في إعلان الثورة على الحكم الأموي ، وكان عذرهم في ذلك أنّ المقاومة الإيجابيّة لا تجدي ، وأنّها فاشلة ، وتجرّ إلى المسلمين أعظم المصاعب والخطوب ، وقد أقرّوا المقاومة السلبيّة للسلطة ، وحرّموا التعاون معها .

ولقد اعتقدت الزيديّة بإمامة زيد لأنّه قد ناهض الأمويّين، وقد انطلق إلى ساحات الجهاد وهو يقول: «ماكره قوم حرّ السيوف إلّا ذلّوا» وكان هذا شعار الزيديّين.

وقال يحيى بن زيد بناجي نفسه ويردّد شعار أبيه :

يَائِنَ زَيْدٍ أَلَيسَ قَدْ قَالَ زَيْدٌ مَنْ أَحَبُ الحَياةَ عَاشَ ذَلِيلاً عَنْ زَيْدٍ أَلَيْدُ فَي الجِنانِ ظِلاً ظَليلاً (١)

وقد بحثنا بالتفصيل عن الزيديّة في كتابنا (عقائد الزيديّة) وقد نشر بعضه (٢).

٣- الإماميّة

تمسّكت هذه الطائفة بجوهر الإسلام وواقعه ، وسايرت موكب العترة الطاهرة دالتي أذهب الله عنها الرجس ودانت بجميع ما أثر عنها في أصول الإسلام وفروعه ، حتى عرف مذهبها بمذهب أهل البيت المثينة ، وهي تمتاز عن بقيّة المذاهب الإسلامية بما يلى:

١- إنّها فنحت آفاق العقل ، ولم تجعله بمعزل عن واقع الحياة ، وجعلت مدركاته
 إحدى الأدلة الأربعة التي يستنبط منها الفقيه الحكم الشرعي ، كما جعلته حاكماً في

⁽١) عقائد الزيديّة (مخطوط) / المؤلّف.

⁽٣) نشر في أجوبة المسائل الدينيَّة : الجزء الثالث والرابع من المجلِّد الثالث عشر .

الأخبار المتعارضة ، فما اتّفق منها مع حكمه كان حجّة ، وما شذّ عنه فهو زخرف . وبذلك كانت من أشدّ الطوائف الإسلاميّة وغيرها عناية بحكم العقل وتحرّره ، وتحكيمه في جميع الأحداث .

٢ إنّها فتحت باب الاجتهاد ولم تغلقه ، وبذلك فقد ساير فقهها تطور الزمن ، وعالج جميع الأحداث المستجدة التي لم يرد فيها نصّ ، وقد أوجب ذلك تطوراً هائلاً في الفقه الشيعي ، واحتل الصدارة في الفقه الإسلامي من حبث جدته وعمقه وتطوّره ، وقد نالوا بذلك إعجاب رجال الفقه والقانون في العالم .

يقول الأستاذ محمد أبو زهرة: « وأنهم -أي الشيعة -لم يخضعوا لنظام السلطة في غلق باب الاجتهاد ، ولم يكن تعليمهم يدخل تحت نظام الدولة ، ولم تخضع مدارسهم لذلك المنهج الذي سارت عليه أكثر المدارس الإسلامية ، بل ساروا على منهج أهل البيت في عدم مؤازرة الدولة ، وباب الاجتهاد عندهم لم يغلق ، ولا زال مفتوحاً ، وهذا ممّا يفاخر به الشيعة سائر جماعات المسلمين اليوم »(١).

٣- إنها تملك تراثأ نديّاً ضخماً ممّا أثر عن أئمتهم الجيّلا ، وهو حافل بجميع مقوّمات النهوض والارتفاء ، ففيه عرض رائع لقواعد الآداب والسلوك والاجتماع ، والحكم والأخلاق كما عرض إلى الأسس الخلافة للتطوّر الاقتصادي والاجتماعي للأمّة ، وعسنى بالشؤون الإدارية والسياسيّة ، وغيرها من المقوّمات الفكريّة والاجتماعية لحياة الإنسان وحضارته .

وقد عرض إلى ذلك كلّه نهج البلاغة للإمام أمير المؤمنين الله وهو أجلّ كتاب بعد القرآن الكريم ، وهو يشتمل على رصيد هائل من العلوم ، وبصورة جازمة أنه لم تكتشف بعض أسرار فصوله ، خصوصاً فيما يتعلّق بخلق السماوات وغيرها ، فإنّها لا تزال غامضة عند الكثيرين من شرّاح كلامه المثيلة ، وعند الشيعة الصحيفة السجّاديّة

⁽١) الشافعي: ٢٣٤.

التي هي إنجيل آل محمّد عَلِيَّالَةُ وهي حافلة بأروع تراث فكري لم تجد له الإنسانيّة مثيلاً.

وهذا الكتاب العظيم من أدعيّة الإمام زين العابدين عليَّة ، وله رسالة الحقوق ، وقد عنت بذكر حقوق الأمّة على الدولة وبحقوق الدولة على الأمّة ، وحقوق أفراد المجتمع فيما بينهم ، وهو على إيجازه من أجلّ ما ألّف في الإسلام .

وإذا استعرضنا ممّا أثر عن الإمام الصادق للله وبقيّة أئمّة أهل البيت الله فإنّا نجد سيلاً من العلوم والفنون قد فتقوا أبوابها ، ووضعوا أسسها ، كعلم النبات والكيمياء والطبّ ، وغيرها من العلوم التي ساهمت في تطوّر الحياة العلميّة والفكريّة في تلك العصور ، وامتدّت موجاتها إلى بقيّة العصور .

إنّ الطائفة الإماميّة بكلّ اعتزاز وفخر تملك أضخم نراث علمي لا تملكه أي طائفة أخرى ، سواء أكانت دينيّة أم من ذوي المذاهب الاجتماعيّة .

٤- إنّها عنت بفلسفة الحكم بصورة موضوعيّة وعميقة ، فقد النزمت بالإمامة ، وهي -حسب ما حدّد لها المتكلّمون من قيم ومفاهيم ـ إنّما تهدف إلى الحكم الصالح الذي جاء به الإسلام ، وهو بجميع خطوطه العريضة مبني على العدل الخالص ، والحقّ المحض الذي تتطوّر به الأمّة في مجالاتها الاقتصاديّة والاجتماعيّة ، ونصان في ظلاله جميع حقوقها ومصالحها.

إنّ فلسفة الإمامة التي تذهب إليها الشيعة الإماميّة إنّما تعني بشكل إيجابي وبناً عسياسة الحكم في البلاد ، فهي تقوم عندهم على أساس وثبق من العدل لا يمكن بأي حال أن ينفذ خطوطه وأهدافه إلّا الإمام المعصوم الذي لا يخضع لمنطق العاطفة والميول ، وإنّما يسير على وفق منطق الصالح العامّ ، وقد رأينا ذلك في حكومة الإمام علي على فقد سار بين المسلمين بسياسة لم يشاهد المسلمون وغيرهم نظيراً لها في جميع مراحل التاريخ ، عدلاً في الرعيّة ، ومساواة بين الناس ،

وتنكّراً للمصالح الفرديّة الخاصّة ، وغير ذلك ممّا لم يؤثر بعضه عن أي حاكم في الإسلام .

وعلى أي حال ، فالإمامة بشكلها الموضوعي عند الإماميّة تقوم عملى أساس عميق من الوعي والإدارك ، وهي مدعمة بأروع الأدلّة وأوثقها من الكتاب والسنّة ، وحكم العقل حسب ما دلّل عليه متكلّموهم ، ولا مجال فيه للحكم عليهم بالانزلاق في تيّارات الميول والعواطف ، كما يقول بذلك بعض خصومهم.

وقد إنها تبرأ من الغلو في الأئمة اللبيلا ، وتحكم بأنه مروق من الدين ، كما سنذكره .
 هذه بعض الأمور الجوهرية التي تمتاز بها الإمامية على بقية طوائف الشبعة .

٤- الفطحيّة

وذهبت هذه الفرقة إلى القول بانتقال الإمامة من الإمام الصادق على إلى ولده عبدالله الأفطح، وهو أخو إسماعيل لأمّه وأبيه، وكان أسن أولاد الإمام، وقد استدلّوا على دعواهم بحديث أخذوا أوّله، وتركوا آخره، وهو قول الإمام الصادق على الوّلة الأعبر، إلا أنْ تَكونَ بِهِ عامّة، وعبدالله كان من ذوي العاهات، فقد كان أفطح الرأس أي عريضه ، وقيل كان أفطح الرجلين.

وقد أضاف إليه أتباعه بعض المناقب والمآثر، ولم يعش عبدالله بعد وفاة أبيه إلاّ سبعين يوماً، ولم يعقب ولداً ذكراً (١).

وتسمّى هذه الفرقة بـ « العماريّة » (٢) نسبة إلى أحد زعمائها وهو « عمّار » (٣). ولعلّه عمّار بن موسى الساباطي الذي اختلف في قبول رواياته .

⁽١) الملل والنحل: ١: ٢٧٤.

⁽٢) التبصير في الدين: ٢٣.

⁽٣) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين / أبو الحسن الأشعري: ٩٩.

٥ - السمطيّة

وزعموا بأنَّ الإمام بعد جعفر بن محمّد ولده محمّد ، ثمّ هي في ولده من بعده ، وقد نسبوا إلى أحد رؤسائهم وهو يحيى بن أبي سميط(١).

> وقيل: إنّه يحيى بن شميط، وكان من قادة جيش المختار الثقفي (٢). وقد زعم هؤلاء أنّ الإمام المنتظر في أولاد محمّد بن جعفر (٣).

٦- الخطّابيّة

وهم أصحاب أبي الخطّاب محمّد بن أبي زينب الأجدع ، وقد خرجوا في حياة الإمام الصادق الله ، فحاربوا عيسى بن موسى ، وكان عاملاً على الكوفة ، وكانوا سبعين رجلاً ، فقتلهم جميعاً ، ولم يفلت منهم إلّا رجل واحد ، أصابته جراحات كثيرة ، فعد في القتلى ، فتخلص وبرأ من جرحه ، وهو أبو سلمة سالم بن مكرم الجمّال الملقّب بـ (أبي خديجة) ، وأسر أبو الخطّاب زعيم هذه الطائفة ، فجيء به إلى عيسى بن موسى ، فأمر بقتله ، فقتل في دار (الرزق) على شاطئ الفرات وصلبه مع جماعة من أصحابه ، ثمّ أمر بإحراقهم فأحرقوا ، وبعث برؤوسهم إلى المنصور فصلبها على باب مدينة بغداد ثلاثة أيّام ثمّ أحرقها .

وقال بعض أتباع أبي الخطّاب: إنّه لم يقتل لا هو ولا أصحابه، وإنّما شبّه عليهم، كما زعموا أنّهم إنّما حاربوا بأمر من الإمام الصادق الله ، وأنّ الإمام ظله أرسل أبا الخطّاب نبيّاً إلى الناس (٤).

⁽١) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين: ٩٩.

⁽٢) فِرق الشيعة : ٧٧.

⁽٣) التبصير في الدين: ٢٣.

⁽٤) فِرق الشيعة: ٧١.

٧۔ الناووسيّة

وهؤلاء ذهبوا إلى أنّ الإمام جعفر بن محمّد عليه حيّ لم يسمت، ولا يسموت، وهو القائم المهدي، ولقبت هذه الفرقة بـ (الناووسيّة) لأنّ رئيسها يقال له (عجلان ابن ناووس) من أهل البصرة (۱).

٨- الإسماعيليّة

وذهب هؤلاء إلى أنَّ الإمام بعد الصادق الله هو ولده إسماعيل، وأنكروا موت إسماعيل وأنكروا موت إسماعيل في حياة أيه وقالوا: لا يموت حتى يملك (٢).

وقد حارب الإمام الصادق على هذه الفكرة في حياته ، ولمّا توفّي ولده إسماعيل أحضر جماعة من أصحابه وأشهدهم على موته ، وقد ذكرنا حديث ذلك بالتفصيل في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

وأصرّت الإسماعيليّة على جحود موت إسماعيل، وأنّ الإمام الصادق الله إنّما كتب محضراً بوفاة ولده إسماعيل، وطلب الاشهاد عليه من قِبل الشيعة ، لأنه شعر بالأخطار التي تهدّد حياة ولده الذي نصّ عليه بالإمامة -حسب ما يقولون - وأصبح وليّاً لعهده ، وأوعز إليه بالإستتار.

وفور قيام الإمام الصادق للله بذلك خرج إسماعيل مختفباً من يثرب ، واتّجه إلى دمشق ، وقد علم المنصور بذلك ، فكتب إلى عامله أن يلقي القبض عليه ، ولكن عامله كان اعتنق المذهب الإسماعيلي ، فعرض الكتاب على إسماعيل ، فخرج من دمشق واتّجه نحو العراق ، ويدّعون أنّه شوهد بالبصرة عام ١٥١ه ، وأنّه مرّ على مقعد ، وكان مريضاً فشفاه الله بإذنه ، وقد لبث إسماعيل ينتقل سرّاً بين أنباعه حتّى

⁽١) الفرق بين الفِرق: ٢٠٧.

⁽٢) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين: ٩٨.

توفّي بالبصرة عام ١٥٨ه، وقد رزق من الأولاد محمّد وعليّ وفاطمة ، وقد نصّ على إمامة ولده الأكبر محمّد بحضور نخبة من الدعاة المخلصين (١).

ولم تؤيّد المصادر التاريخيّة الموثوق بها هذه المزاعم، فقد أجمعت على وفاته في حياة أبيه حسب ما نقلناه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

وقد أعطت الإسماعيليّة الإمامة مركزاً سامياً ومقدّساً ، وغالت في ذلك. يقول ابن هاني في مدحه للإمام المعزّ أحد أثمّة الإسماعيليّة :

ما شِئْتَ لا ما شاءَتِ الأَقْدارُ وَكَالَمُ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَكَالَمُ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ أَنتَ اللَّذِي كَانَتُ تُببَشُّرُنا بِهِ هَانَتُ اللَّه تَقبنَ وَمَنْ بِهِ هَالْمُتَقبنَ وَمَنْ بِهِ هَالْدَي تُرْجى النَّجاةُ بِحُبُهِ هاذا الَّذِي تُرْجى النَّجاةُ بِحُبُهِ هاذا الَّذِي تُحْدى شَفاعَتُهُ غداً هاذا الَّذِي تُجْدى شَفاعَتُهُ غداً

فَاحْكُمْ فَأَنتَ الواحِدُ القَهَارُ وَكَالُمُا أَنْ صَارِكَ الأَنْ سَصَارُ وَكَالُمُا أَنْ صَارِكَ الأَنْ سَصَارُ فَى الأَنْ سَصَارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالكُسفَارُ قَسِدُ دُوِّخَ الطُسغيانُ وَالكُسفَارُ وَبِسِهِ يُسِحَطُّ الإصْرُ وَالأَوْزارُ وَبِسِهِ يُسِحَطُّ الإصْرُ وَالأَوْزارُ حَسَقًا وَتَحْمُدُ إِنْ تَسراهُ النّارُ النّارُ

ويستمرّ ابن هاني في قصيدته ، وهو يضفي بها أسمى النعوت والألقاب على المعرّ لدين الله ، وهو يعبّر بذلك عن عقيدة الإسماعيليّة التي غالت في أشمّتهم فأضافت إليهم كثيراً من صفات الله تعالى .

وغالى شاعر آخر من شعرائهم في وصف أئمّتهم فيقول:

مَحَبَّتُهُمْ فَرضٌ عَلَى النّاسِ واجِبٌ هُمُ العُروةُ الوُثْقىٰ هُمُ مَنْهَجُ الهُدىٰ وَلَــولاهُمُ لَــمْ يَــخُلُقِ اللهُ خَـلْقَهُ

وَعِسَصِيانَهُمْ كُمَفُرٌ إلى النّارِ موبِقُ هُمُ الغايَةُ القُصْوى الّتي لَيْسَ تُلحَقُ وَماكانَ في الدُّنْيا ضِياءٌ وَرَونَقُ

⁽١) تاريخ الدعوة الإسلاميّة: ١٤٢ و ١٤٣.

هُمُ دَوْحَةُ الدِّينِ الَّتِي تُثْمِرُ الهُدى وَبِاليُمْنِ وَالتَّـقوىٰ تُنظِلُّ وَتَسبِقُ تُـجيرُ مِـنَ الأَبِسامِ مَـنْ بَسْنَظِلُها وَتَحْمي مِنَ المَوتِ الجَهولِ وَتَطلُقِ

والذي بلاحظ العقيدة الإسماعيليّة براها طافحة بالغلوّ والإفراط في الحبّ لأثمّتهم، وقد اعتبروا إمامهم الحاضر الشابّ كريم شاه الحسيني النبراس الكوني الموجود في كلّ الوجود، ومنجي النفوس من الشقاء الأبدي، وقائد العالم إلى الحقيقة المثلى.

٩۔ الواقفيّة

وهي الطائفة الضالة المارفة من الدين ، التي خانت الله ورسوله ، ونهبت أموال المسلمين ، وقد ادّعت أنّ الإمام موسى الله حيّ لم يمت ولا يموت ، وأنه رفع إلى السماء كما رفع المسيح عيسى بن مربم الله ، وأنّه هو القائم المنتظر الذي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلماً وجوراً ، وزعموا أنّ الذي في سجن السندي بن شاهك ليس هو الإمام موسى الله ، بل إنّه شبه وخيّل إليهم أنه هو ، ولا بدّ لنا من التعرّض ولو إجمالاً لبعض شؤون هذه الطائفة ، وفيما يلي ذلك :

سبب الوقف

ويعود السبب في وقف هؤلاء على الإمام موسى الله وإنكارهم لموته أنّ الإمام الله لله لماكان في ظلمات السجون ونصب وكلاءاً له على قبض الحقوق الشرعية التي ترد إليه من بعض المؤمنين، وقد اجتمعت أموال ضخمة عند بعضهم، فكان عند زياد بن مروان القندي سبعون ألف دينار، وعند عليّ بن أبي حمزة ثلاثون ألف دينار، وهكذا عند غيرهم.

فلمًا توفّي الإمام على جحد هؤلاء القوم موته ، واشتروا بالأموال المودعة عندهم الضياع والدور واستأثروا بها ، وقد طلبها منهم الإمام الرضا عليه فأبوا أن يدفعوها له ،

عَصِينَ لَإِمِعَ لِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ

وأنكروا موت أبيه^(١).

وذكر الحسين بن محمّد: «إنّه اجتمع ثلاثون ألف دينار عند الأشاعرة من زكاة أموالهم وبقيّة الحقوق الأخرى ، فحملوا تلك الأموال إلى وكيلين للإمام موسى الله الكوفة ، أحدهما حيّان السرّاج ، وكان الإمام طلة آنذاك في السجن ، فلمّا قبضا الأموال اشتريا بها الدور والغلات.

ولمًا قبض الإمام أنكرا موته وأذاعا أنّه لا يموت ، وأنّه هو القائم المنتظر (٢).

لكنّ بعضهم رجع إلى طريق الحقّ والصواب، فدفع الأموال التي اخــتلسها إلى الإمام الرضا ﷺ وأقرّ بإمامته.

انتشاره

وانتشر مبدأ الوقف واعتنقه خلق كثير من الناس ، وكان منهم عدد كبير من أصبحاب الإمام ظلا ورواة حديثه ، وسنذكرهم بالتفصيل في كوكبة الرواة والأصحاب ، والسبب في انتشار هذه الفكرة أنّ الذين كانوا يبشّرون بها قد عرفوا من قبل بحسن السيرة والحريجة في الدين ، فأغروا بسطاء الشيعة بذلك وأضلوهم إلى حدّ بعيد ، كما بذلوا الأموال الطائلة بسخاء في شراء الضمائر.

فقد حدث يونس بن عبدالرحمن ، قال : « مات أبو إبراهيم موسى على وليس من قومه أحد إلا وعنده المال الكثير ، وكان ذلك سبب وقفهم وجحدهم موته طمعاً في الأموال ، فكان عند زياد بن مروان القندي سبعون ألف دينار ، وعند علي بن أبي حمزة ثلاثون ألف دينار ، فلمّا رأيت ذلك وتبيّنت الحقّ وعرفت من أمر أبي الحسن الرضا على ما عرفت تكلّمت ودعوت الناس إليه ، فبعنا .أي زياد وعلى _إلى وقالا ما

⁽١) بحار الأنوار: ٣٠٨: ٣٠٨.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٦.

يدعوك إلى هذا؟

إن كنت تريد المال فنحن نغنيك ، وضمنا لي عشرة آلاف دينار ، وقالا لي : كف ، فأبيت وقلت لهما : إنّا روينا عن الصادقين المبيلا أنّهم قالوا إذا ظَهَرَتِ الْبِدَعُ فَعَلَى الْعالِمِ فَأَبِيت وقلت لهما : إنّا روينا عن الصادقين المبيلا أنّهم قالوا إذا ظَهَرَتِ الْبِدَعُ فَعَلَى الْعالِمِ أَنْ يُظْهِرَ عِلْمَهُ ، فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ سُلِبَ نورَ الْإِيمانِ ، وَمَا كُنْتُ لأَدَعَ الْجِهادَ في أُمْرِ اللهِ عَلَىٰ كُلُ حالٍ ، فناصباني وأضمرا لي العداوة (١).

بمثل هذه الأساليب والمغريات انتشر مبدأ الوقف، ولكن ما لبث أن تحطم وانكشف زيفه للمؤمنين، وظهر دجل دعاته.

شجب الأئمة بي لهم

وردت أخبار كثيرة من أئمّة أهل البيت ﷺ في شنجب فكرة الوقف والطعن بقادته ، وردّ أحاديثهم ، وتحذير الناس من أضاليلهم .

فقد ذكر الحكم بن العيص ، قال : « دخلت مع خالي سليمان بن خالد على أبي عبدالله على أبي عبدالله على الإمام : مَنْ هـُـذا الْفُلامُ ؟ ـوأشار لي ـ.

- ابن أختى.
- هَلْ يَعْرِفُ هَاذَا الْأَمْرُ؟ ـ بعني الإمامة ..
 - ـ نعم.
- الْحَمْدُ شِهِ الَّذِي لَمْ يَخْلُقْهُ شَيْطاناً ، أَعَوْذُ وَلَدَكَ باللهِ مِنْ فِتْنَةِ شيعَتِنا .
 - وما تلك الفئنة ؟
- إِنْكَارُهُمُ الْأَيْمَةَ وَوُقُوفُهُمْ عَلَى ابْني مُوسىٰ ، يُنْكِرونَ مَوْقَهُ ، وَيَزْعُمونَ أَنَهُ لَا إِمامَ بَعْدَهُ ، أُولِيْكَ شَرُّ الْخَلْق »(٢).

⁽١) يحار الأنوار: ٤٨: ٢٥٢، الحديث ١.

⁽٢) تنقيح المقال: ١: ٣٥٩ و ٣٦٠.

عَصَّ لَا إِمَا لِكَالِكُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ

وقال الإمام موسى الله لعليّ بن أبي حمزة البطائني ـأحـد أعـلام الواقـفيّة ـ: « يا عَلِيُّ ، إِنَّما أَنْتَ وَأَصْحابُكَ أَشْباهُ الْحَميرِ ، (١).

ودخل محمّد بن الفضيل على الإمام أبي الحسن الرضا على النفت له محمّد قائلاً: جعلت فداك، إنّي خلّفت ابن أبي حمزة وابن مهران وابن أبي سعيد وهم زعماء الواقفيّة أشد أهل الدنيا عداوة لله تعالى.

فقال له الإمام: ما ضَرَّكَ مَنْ ضَلَّ إذا الْمُتَدَيْثَ ، إِنَّهُمْ كَذَّبُوا رَسُولَ اللهِ تَنَالِلاً وَكَذَّبُوا فُلاناً ، وَفُلاناً ، وَكَذَّبُوا جَعْفَرَ وَمُوسَىٰ اللَّهُ ، وَلِي بِآبَائِي أَسْوَةٌ .

جعلت فداك، إنّا نروي إنّك قلت لابن مهران: أَذْهَبَ اللهُ نُورَ قَلْبِك، وَأَذْخَلَ
 الفَقْرَ بَيْتَك.

كَيْفَ حالُهُ ، وَحالُ إِخُوانِهِ ؟

یا سیّدی، هم بأشد حال مكروبون ببغداد، لم یقدر الحسین أن یخرج إلى العمرة »(۲).

وكتب بعض الشيعة إلى الإمام الرضاط الله يسأله عن الواقفة ، فأجابه الله : « الواقف حائدٌ عَنِ الْحَقِّ ، وَمَقيمٌ عَلَىٰ سَيِّتُةٍ ، إِنْ ماتَ بِها كَانَتْ جَهَنَّمُ مَأُواهُ وَبِشْسَ الْمَصيرُ » (٣) . وسأله بعضهم عن جواز إعطاء الزكاة لهم ، فنهاه عن ذلك ، وقال : « إنّه مُ كُفّارٌ مُشْركونَ زَنادِقَةٌ » (٤) .

ووردت أخبار كثيرة من أهل البيت الجيئة في ذمّهم والقدح في رواياتهم ولزوم الابتعاد عنهم، وأنّهم مشركون لاصلة لهم بالإسلام، ولاعلاقة لهم بأهل البيت الجيئة،

⁽١) بجار الأنوار: ٤٨: ٢٥٥، الحديث ٩.

⁽٢) رجال الكشي: ٧٦٠/٤٠٥.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٣، الحديث ١٨.

⁽٤) يحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٣، الحديث ١٩.

وعلى هذا فلا ينبغي عدّ هذه الطائفة ولا بعض الطوائف المتقدّمة من الشيعة ، فإنّ بعضها قد أنكر بعض أصول الدين ، كالخطّابيّة الذين زعموا بأنّ الإمام الصادق عليه أرسل أبا الخطّاب نبيّاً إلى الناس.

ومع هذا كيف يصحّ عدّ هذه الفرقة وأمثالها من الشبيعة التي تبعبد الله وحمده لا شريك له ، وتعتقد بأنّ النبيّ ﷺ هو خاتم النبيّين وسيّد المرسلين.

إنَّ عدَّ بعض هذه الطوائف من الشبعة التي لا تقول بالتوحيد من فرق الشبعة ، إنَّما هو ظلم صارخ لهذه الطائفة التي اعتنقت الإسلام وآمنت بجميع ما أنزل الله ، وبذلت المزيد من الجهود في سبيل إعلاء كلمة التوحيد .

وعلى أي حال ، فإنّ الواقفيّة لسوء حالهم ، وازدراء أهل البيت الله اللهم لقّبوا بالممطورة تشبيهاً لهم بالكلاب ، وأنّهم إنّما ابتدعوا فكرة الوقف طمعاً بالأموال التي اختلسوها من الشيعة ، وقد بادت هذه الطائفة واندرست معالمها وآثارها.

هذه بعض الفرق التي حسبت على الشيعة وعدّت منها، وهناك بعض الفرق الأخرى نشأت ونمت في ذلك العصر وما بعده، وأنّ أكثرها لا يلتقي مع مبدأ التشيّع الذي بني على التوحيد والإيمان بجميع ما جاء به الإسلام.

١٠ - القرامطة

والحقت هذه الفرقة بالشيعة ، وهي لم تكن منها ، بل ولا تحمل طابع الإسلام ، وقد سمّيت به ، وقد زعموا وقد سمّيت به ، وقد زعموا أنّ الإمام بعد جعفر الصادق هو حفيده محمّد بن إسماعيل ، وأنّه حيّ لم يست ، ولا يموت حتّى يملك الأرض ، وينشر العدل والخير في ربوع العالم ، وأنّه هو المهدي الذي بشر به النبئ بي الله المهدي الذي بشر به النبئ بي الله الله المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العالم ، وأنه هو المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العالم ، وأنه المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل المهدي الذي بشر به النبئ المهدي الدي بشر به النبئ المهدي المهدي المهدي الذي بشر به النبئ المهدي الدي بشر به النبئ المهدي الذي بشر به النبئ المهدي الذي بشر به النبئ المهدي الدي بشر المهدي الذي بشر المهدي الدي المهدي الدي المهدي الدي المهدي الدي المهدي المهدي الدي الدي المهدي الدي الدي المهدي المهدي المهدي الدي المهدي المه

⁽١) فِرق الشيعة /النوبختي: ٨٣ ـ ٨٥.

وقد ظهرت شوكتهم في خلافة المعتضد بالله العبّاسي، فثاروا عملى الحكومة القائمة، واستولوا على كثير من المناطق الإسلاميّة، ولهم معتقدات خاصّة لا تتّفق مع مبادئ الإسلام، وقد ذكرت أخبارهم وأيّامهم في كثير من المصادر التاريخيّة (١).

مشكلة الغلاة

ومن أهم المشاكل التي واجهتها الشبعة هي حركة الغلاة الإلحاديّة ، فقد ألصقت بهم هذه التهمة لتشويه حقيقة التشيّع .

وأكبر الظنّ أنّ للسلطة دخلاً كبيراً في ذلك، فقد شجعوها وبالغوا في تأييدها لبستحلّوا بذلك دماء الشيعة، ويثبتوا عليهم مادّة المروق عن الإسلام.

ومن الجدير أن نشير إلى بعض معتقداتهم الفاسدة ، فقد زعموا أنّ الأثمّة آلهة ، وزعم بعضهم أنّهم أنبياء ، وقال بعضهم بالتناسخ والتعديل . إلى غير ذلك من المعتقدات المنكرة التي تتنافى مع الإسلام ، وقد ثقل على أثمّة أهل البيت المنكرة التي المنكرة التي المنكرة وتحذير المسلمين من دعاته ، فقد أثر عن الإمام الكفر والإلحاد ، فاند فعوا إلى إنكاره وتحذير المسلمين من دعاته ، فقد أثر عن الإمام أمير المؤمنين المنافع أنه قال : وبُنِيَ الْكَفْرُ عَلَىٰ أَرْبَعِ ذَعايْمٍ : الْفِسْقِ ، وَالْمُلُو ، وَالشّبُهَة ، (۱) .

وأعلن الإمام الصادق الله لعن محمّد بن مقلاص الكوفي أحـد زعـماء الغـلاة ، وكتب الله إلى جميع البلدان بلعنه والبراءة منه (٣).

⁽١) ذكرت أخبارهم في التنبيه / أبو الحسين الملطي ، والكامل في التاريخ ، والفرق بين الفِرق.

⁽٢) الكافي: ٢: ٣٦٩.

⁽٣) دعاثم الإسلام: ٦٢ و ٦٣.

⁽٤) الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ٤: ١٥١.

وقال عليه : «إِنَّ أَدْنَىٰ مَا يَخْرُجُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْإِيمَانِ أَنْ يَجْلِسَ إِلَىٰ عَالٍ فَيَسْتَمِعَ حَديثَهُ ، وَيُصَدُّقَهُ عَلَىٰ قَوْلِهِ . إِنَّ أَبِي حَدَّثَنِي عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدُهِ ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبَيْلَا قَالَ : صِنْفَانِ مِنْ ٱمْتِي لَا نَصِيبَ لَهُمَا فِي الْإِشْلَامِ : الْغُلَاةُ وَالْقَدْرِيَّةُ » (١).

ولمًا قتل أبو الخطّاب بالكوفة ، قال عليه : « لَعَنَ اللهُ أَبِهَ الْخَطَّابِ ، وَلَعَنَ اللهُ مَنْ قُتِلَ مَعَهُ ، وَلَعَنَ اللهُ مَنْ دَخَلَ في قُلْبِهِ الرَّحْمَةُ لَهُمْ » (٢).

ودخل بشّار الشعيري ـ وكان من دعاة الغلاة ـ على الإمام الصادق الله ، فقال عليه له : اخْرُجْ عَنِي لَعَنَكَ الله ، لَا وَاللهِ لَا يُظِلِّني وَإِيّاكَ سَقْفٌ أَبَداً.

وقال عليه في المغيرة بن سعيد: ﴿ لَعَنَ اللهُ الْمُغيرَةَ بْنَ سَعيدٍ ، لَعَنَ اللهُ يَهودِيَّةً كَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْها ، يَتَعَلَّمُ مِنْها السَّحْرَ وَالشَّعْبَذَةَ وَالْمَخارِيقَ .

إِنَّ الْمُغيرَةَ كَذَبَ عَلَىٰ أَبِي فَسَلَبَهُ اللهُ الْإِيمانَ ، وَإِنَّ قَوْماً كَذَبُوا عَلَيَّ ، ما لَهُمْ أَذَاقَهُمُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، فَوَاللهِ ما نَحْنُ إِلَّا عَبيدٌ خَلَقَنا اللهُ وَاصْطَفانا ، ما نَقْدِرُ عَلَىٰ ضُرَّ وَلَا نَفْعِ

⁽١) الخصال: ٣٧.

⁽٣) رجال الكشّي: ٢٥/٢٩٥. بحار الأنوار: ٢٥: ٢٢٤ و ٢٢٥، الحديث ٢٣.

⁽٣) رجال الكشّى: ٤٠٠ و ٧٤٦/٤٠١.

إِلّا بِقَدْرَتِهِ ، إِنْ رَحِمَنا فَبِرَحْمَتِهِ ، وَإِنْ عَذَّبَنا فَبِذُنوبِنا ، وَاللهِ ما بِنا عَلَى اللهِ مِنْ حُسجَةٍ ، وَلا مَعَنا مِنَ اللهِ بَراءَةً ، وَإِنّا لَمَيْتُونَ ، وَمَقْبُورُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَوْتُونُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، مَا لَهُمْ لَعَنَهُمُ اللهُ ، فَقَدْ آذَوا الله ، وَآذَوا رَسولَ اللهِ في قَبْرِهِ ، وَأُميرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفَاطِمَةَ وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ اللهِ في أَنا ذَا بَيْنَ أُظْهُرِكُمْ أُبِيتُ عَلَى فِراشي خَاتُها وَجِلاً ، وَهَا أَنا ذَا بَيْنَ أُظْهُرِكُمْ أُبِيتُ عَلَى فِراشي خَاتُها وَجِلاً ، يَأْمَنُونَ وَأُفْرَعُ ، وَيَنامُونَ عَلَىٰ فِراشِهِمْ وَأَنا خَاتُكَ سَاهِرٌ وَجِلٌ ، أَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِمَا قَالَ فيَ اللهُ جَدَعُ وَعَبْدُ بَنِي أَسَدٍ أُبُو الْخَطَابِ لَعَنَهُ اللهُ .

إلى أن قال : أَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِنْهُمْ ، إِنِّي المُرُوِّ وَلَدني رَسولُ اللهِ وَما مَعي بَراءَةٌ مِنَ اللهِ ، وَإِنْ أَطَعْتَهُ رَحِمَني ، وَإِنْ عَصَيْتَهُ عَذَبني عَذَاباً شَديداً .

وتواترت الأخبار عن أنمّة أهل البيت الليم وهي تدلّ على كفر الغلاة والحادهم، ولزوم مكافحتهم، وعدم الاختلاط بهم، ووجوب عزلهم عن الجماهير الإسلاميّة.

والغريب من بعض المؤلّفين أنّهم آخذوا الشيعة بهذه الطائفة الملحدة وحسبوها عليهم ، مع العلم أنّها لا تمتّ إلى الشيعة بصلة ولا تلتقي معها بطريق.

إنّ مبدأ التشبّع قد بني على توحيد الله وتنزيهه عن الشريك والمثبل، وإنّ الغلوّ وغيره من الأفكار الإلحاديّة لا تلتزم بها هذه الطائفة المحقّة التي عملت على صبانة الإسلام والذبّ عنه منذ فجر تاريخها.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن محنة الإسلام في ذلك العصر من انشقاق أبناته إلى فرق وطوائف عملت على إيجادها السلطة لإخماد حركة الشيعة أوّلاً، وإشغال المسلمين ثانياً بالناحية العقائديّة من حياتهم حتّى لا تحاسب السلطة على تصرّفاتها الكيفيّة واستبدادها الغادر بأمور المسلمين وأموالهم.

مشكلة خلق القرآن

وحدثت في عصر الإمام عليًّا مشكلة خطيرة هي «مسألة خلق القرآن»، فـقد

اختلف فيها العلماء اختلافاً كثيراً ، وعانى جماعة منهم سخط الدولة ونقمتها وغضب الجمهور ، وقد حدثت هذه الفكرة في أواخر الدولة الأمويّة ، وقد ابتدعها الجعد بن درهم معلم مروان بن محمّد آخر خلفاء بني أميّة .

فهو أوّل من تكلّم بخلق القرآن ، وقد حرّر المسألة وأذاعها في دمشق ، ثمّ طلبته السلطة فهرب منها ونزل الكوفة ، فتعلّم منه الجهم بن صفوان الذي تنسب إلبه الطائفة (الجهميّة).

وقيل: إنّ الجعد أخذ ذلك من أبان بن سمعان ، وأبان أخذه من طالوت بن أعصم اليهودي (١).

وقتل الجعد على يد خالد بن عبدالله القسري والي الكوفة ، قتله في بوم عبد الأضحى ، وقال إنه يقول : ماكلم الله موسى تكليماً ، ولا اتّخذ الله إبراهيم خليلاً (٢).

وظلّت هذه الفكرة بعد مقتل الجعد نحت الخفاء وفي طيّ الكتمان إلى دور هارون عندما ظهر أمر المعنزلة وانتشرت أفكارها ، فأعلنوا القول بخلق القران ، وكان أهمّ دعاتها هو بشر المريسي ، فقد ظلّ يدعو لذلك وألّف في المسألة كتباً ، فبلغ الرشيد خبره ، فقال : بلغني أنّ بشر المريسي يقول : القرآن مخلوق ، والله لئن أظفرني الله به لأفتلنه قتلة ما قتلتها أحداً.

ولمّا علم بشر بذلك ظلّ متوارياً طوال أيّام الرشيد (٣).

وقال بعضهم: « دخلت على الرشيد وبين يديه رجل مضروب العنق والسياف يمسح سيفه في قفا الرجل المقتول ، فقال الرشيد: قتله لأنه قال: القرآن مخلوق «(1).

⁽١) سرح العيون: ١٥٩.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٣: ١٦١ و ١٦٢.

⁽٣) النجوم الزاهرة: ١: ٦٤٧.

⁽٤) البداية والنهاية: ١٠: ٢١٥.

وأخذت الفكرة بالنمو والاتساع حتى جاء دورالمأمون ، وكان يرى ذلك ، فنشطت الحركة وأصبحت حديث المجتمع ، وقد ساندت السلطة المعتزلة والشيعة على ذلك ، وأعلن المأمون رأيه في خلق القرآن ، وحمل الناس على ذلك بالقوة والقهر.

ومهما يكن من أمر، فإنّ القائلين بهذه الفكرة قد قاموا بثورة ضدّ الجمود الفكري، وأعسطوا للمعقل الحرية والانطلاق، وقد تعرّضوا للمحنة والعذاب والتنكيل، وتعتبر هذه المسألة من أهم الأحداث الخطيرة التي حدثت في ذلك العصر، وقد تعرض لبسطها وإيضاحها الفلاسفة من المعتزلة وغيرهم وهي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالكلام النفسي، فهي من مسائله وفروعه ولولا خوف الإطالة والخروج عن الموضوع لتحدّثنا عنها بالتفصيل.

نكبة البرامكة

واستشفّ الإمام موسى للله من وراء الغيب بما يجري على البرامكة من الخطوب والنكبات وزوال النعمة وفجاءة النقمة ، فأخبر للله بذلك وقال : « مَساكِينُ آلُ بَرْمَكٍ ، لا يَعْلَمُونَ مَا يَجْرِي عَلَيْهِمْ » .

فقد جرت عليهم أعظم نكبة جرت في التاريخ ، فبعدما كانت الدنيا بأيديهم قد زهرت لهم وتمتعوا بلذائذها وظفروا بنعيمها ، فغزاهم الدهر بنكباته ، فصاروا من الذلّ والهوان بأقصى مكان ، فصودرت أموالهم ، وقتل جعفر ، وقذف أبوه يحيى وباقي أسرته في ظلمات السجون ، حتّى بلغ سوء حالهم أنّ من يذكر أيّامهم ومعروفهم ومكارمهم نال العقوبة والعذاب ، ونعرض بإيجاز إلى بعض أسباب نكبتهم ، فقد اختلف المؤرّخون فيها اختلافاً كثيراً ، وهي كما يلى :

١- خيانة جعفر للعبّاسة

ويرى بعض المؤرّخين أنّ السبب في نكبة البرامكة هي قصّة (العبّاسة بنت

المهدي) وموجزها: أنّ الرشيد كان لا يصبر عن جعفر بن يحيى وأخته العبّاسة إذا أراد الشراب، فزوّجها من جعفر وشرط عليه عدم الاتّصال بها، ولكنّه لم يف بعهده وشرطه، فاتّصل بها، فحملت منه، وبعد وضعها خافت على طفلها من هارون، فأبعدته إلى مكّة، فلمّا علم الرشيد بذلك قتل الطفل ونكّل بالبرامكة (١).

وهذه الرواية لا يمكن المساعدة عليها بوجه:

أوّلاً إنّ الرشيد لا يعني بذلك ، فقد كان خليعاً ، منساباً وراء الشهوات ـكما ذكرنا ذلك بالتفصيل ـ.

ولوكان عنده هذا الشعور الديني أو الاجتماعي لما سمح لأخته عليّة أن تغنّيه وتهدي له الخمر، حتّى انتشر تهتّكها وخيانتها عند جميع الأوساط.

ثانياً: إنَّ جعفر قد استولى على الرشيد وملك قلبه ومشاعره، حتَّى كان يجلس معه في حلَّة واحدة قد اتَخذ لها جيبين (٢).

وبلغ من نفوذ جعفر أن زوّج العالية من إبراهيم بن عبدالملك بن صالح العبّاسي ، ولا يعلم هارون بذلك ، فلمّا أخبره أجاز تصرّفه .

إلى غير ذلك من استبداده بشؤون الرشيد ، وهي تدلّ على مدى نفوذه عنده . فكيف يضنّ عليه وهو أعزّ الناس ، وآثرهم لديه باتّصاله بأخته العبّاسة .

ثالثاً: إنَّ كثيراً من المصادر التاريخيّة الموثوق بها قد فنّدت هذه القبضة ، فقد فنّدها الجهشياري مستدلاً بقول مسرور خادم الرشيد ، حيث سئل عن السبب في إيقاع الرشيد بالبرامكة ، فقال : «كأنّك تريد ما تقوله العامّة فيما ادّعوه من أمر المرأة ، لا والله ما لشيء لهذا من أصل »(٢).

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٨٩ ـ ٤٩٠.

⁽۲) شرح قصیدة ابن عبدون / ابن بدرون: ۲۲۲ و ۲۲۳.

⁽٣) الوزراء والكتّاب: ٢٥٤.

عَصَالَ إِنْ عَلَيْ كَالِيْ عَلَيْ كَالِيْ عَلَيْ كَالِيْ عَلِي كَالِيْكِيْ اللَّهِ عَلَيْ كَالْمِي عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْ كَالْمِي عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عِلْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي مِنْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عَلِي مِنْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عِلْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلْمُ عَلِي عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلْمُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلْ

أمّا ابن خلدون فينفي ذلك نفياً باتّاً ويرى أنّه من الأساطير، فيقول: «إنّ مركز العبّاسة الديني والاجتماعي لا يسمح لها بارتكاب جريمة كهذه، لا سيّما مع مولى من مواليها»(١).

ومهما يكن من أمر، فإنّ هذه القصّة إلى الخيال أقرب منها إلى المنطق، لكن قسماً من المؤرّخين قد اهتمّوا بها، وتناولتها الأقلام الحديثة فأخرجتها بأسلوب خيالي لا نصيب له من الصحّة.

٢- الاتهام بالتشيّع

وذهب فريق من المؤرّخين إلى أنّ العامل الوحيد في نكبة البرامكة هو ميلهم إلى العلويّين ، فقد ذكر الطبري عن أبي محمّد اليزيدي الذي كان من أعلم الناس بالبرامكة أنّه قال: «من قال إنّ الرشيد قتل جعفر بغير سبب يحيى بن عبدالله فلا تصدّقه ».

وذكر الجهشياري: «أنَّ الرشيد اتِّهم يحيى بميله إلى يحيى العلوي، وأنّه أمدَّه بمائتي ألف دينار إبّان ثورته «٢٠).

وذكر صاحب الأغاني: «إنّ البرامكة يكرهون تعصّب الرشيد على العلويّين ، ويعدّون عمله حراماً »(٣).

وهذا القول كالأوّل في ضعفه ، فإنّ البرامكة كانوا يتقرّبون إلى الرشيد بالسعي على العلويّين ، وكانوا من المسبّبين لسجن الإمام عليّلا وقتله ، وقد روى الصدوق عن صفوان بن معن : «أنّ يحيى البرمكي لم يكتف ببإغرائه للرشيد في قـتل الإمام

⁽١) المقدّمة: ١٢.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ٣٤٣.

⁽٣) التمدّن الإسلامي: ٤: ١٤٦.

الكاظم علي ، فأغراه بقتل الإمام الرضا علي .

فقال له هارون: أما يغنينا ما صنعنا بأبيه ؟ أتريد أن نقتلهم جميعاً ؟ !(١)

إنّ البرامكة من دون شكّ لا يحملون أي طابع من الودّ للعلويّين ، وقد أسرفوا في التنكيل بهم باستثناء الفضل بن يحيى ، فإنّه كان يحيل إلى الإمام الكاظم علله ، وقد رقّه عليه حينماكان بالبصرة في سجنه ، وهو الذي سمح ليحيى العلوي بالوفادة إلى بيت الله الحرام ، ولعلّ القول بميلهم إلى التشيّع جاء بسببه.

٣۔ سعة نفوذهم

لعلّ من أهم الأسباب الرئيسيّة التي دعت الرشيد للتنكيل بالبرامكة هي سعة نفوذهم واستيلائهم على جميع مقدّرات الدولة ، حتّى خاف الرشيد من زوال ملكه ، وقد مال إلى ذلك الأسناذ محمّد كرد عليّ ، فقال: «ولمّا رأى الرشيد ان ملكه في خطر محقّق من نفوذ آل برمك لانصراف الوجوه إليهم لكثرة ما أحسنوا إلى الناس ، حتّى ساووا الخليفة وأربوا عليه في المكانة ، أمر بالقبض عليهم ومصادرة أموالهم وقتلهم . وذلك لأنه خافهم على ملكه »(٣).

وقد ظهرت منهم بوادر تدلّ على عزمهم بقيام انقلاب عسكري يقضون فيه على حكمه ، وينقلون الخلافة من العبّاسيّين إلى غيرهم ، فقد تحدّث جعفر عن أبي مسلم وأهمّيته في نقل الخلافة من الأمويّين إلى العبّاسيّين ، فقال : «إنّ أبا مسلم نقل

⁽١) صحيفة الأبرار: ٢: ٣٩٦. عيون أخبار الرضا ﷺ: ١: ٣٤٦.

⁽۲) زهر الربيع: ۲۰۵.

⁽٣) الإسلام والحضارة العربيّة: ٢: ٣١٣.

عَصِّ الْإِنْ عَلِي الْكِلْيَةِ عَلَى الْكِلْيَةِ عَلَى الْكِلْيَةِ عَلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيَةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْيِةِ عِلَى الْكِلْمِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِقِيلِ الْمُؤْمِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُلِيلِي الْمُؤْمِ الْمُلِي الْمُؤْمِ الْمُؤْ

الدولة من قوم إلى قوم بالقتل وإراقة الدم ، وإنّما الرجل من ينقلها من غير سفك دم» . وقد نقل حديثه إلى الرشيد فخاف وبادر إلى نكبة البرامكة (١).

ومهما يكن من أمر، فإنّ العامل الوحيد الذي حفّز هارون ـفيما نحسب ـ إلى التنكيل بجعفر وباقي أسرته هو سعة نفوذهم، وقبضهم على زمام الحكم بيد من حديد، فقد كان بداره من الموظفين من أبناء يحيى بن خالد خمسة وعشرون ما بين صاحب سيف وقلم »(٢).

وكان من الصعب القضاء عليهم لولا استعمال المباغنة والمفاجأة في البطش بهم ، فإنهم لو علموا بذلك لما تمكن من القيام بأي حركة انقلابية ، ولقضي عليه نظراً لاتصالهم الوثيق بزعماء الجيش وقادته ونعمهم الوفيرة على الكثيرين من الناس ، فلو قاموا بانقلاب عسكري لوجدوا تأييداً شاملاً من الجماهير الإسلامية الكارهة لحكم العباسيين ، بالإضافة إلى أنّ لهم الصلات النامة بالفرس الذين هم أهم ركيزة في الدولة الإسلامية.

وهناك عوامل أخرى ذكرها المؤرّخون أحصاها بعضهم إلى أربعين عاملاً ، ومال إلى كلّ واحد منها فريق من المؤرّخين والكتّاب ، أدّت إلى نكبة البرامكة ، كالوشاية بهم من حاسديهم ، وغيرها .

ونكتفي بها العرض الموجز من أسباب البطش بهم .

إعدام جعفر

كان جعفر في قصره يلهو ويلعب ولا يعلم ما دبّر له ، وكان أبو زكّار الأعمى يغنيه بهذا البيت :

⁽١) براءة العبّاسة: ٥٣.

⁽۲) مقدّمة ابن خلدون: ۱۳.

فَسلاتَ بْعُدْ فَكُلُّ فَسِيَّ سَيَأْتِي عَلِيهِ المَوْتُ يَلطُرُقُ أَوْ يُغادي

وكان فيه تنبّؤ عن وقوع الحادث الخطير، فبينما كان المغنّون يعزفون له بهذا البيت، إذ دخل عليه مسرور الخادم بغير إذنه وهو مسلّح، فلمّا رآه جعفر جفل منه، وأخذته رعدة الذعر والخوف وأخبره مسرور بما أمر به، فجعل جعفر يتضرّع إليه، ويذكّره بأباديه ونعمه عليه، وطلب منه أن يمهله إلى الصبح لعلّ هارون يرجع إلى صوابه ورشده فيعفو عنه، فامتنع من إجابته، وأخيراً طلب منه أن يأتي به إلى مضرب الخليفة ليسمع مقالته وحكمه فيه.

فأجابه إلى ذلك، ونهضا معاً، ودخل مسرور على هارون، فقام إليه وهو ثائر لم يملك أعصابه، قد تغيّرت أحواله، فبادره مسرور قائلاً له: يا أمير المؤمنين، قـد انتهى كلّ شيء، ورأس جعفر قريب منك.

ففهم هارون الأمر، فوعده بالقتل على تأخيره لحكم الإعدام قائلاً له: نفيت من المهدي، إن أنت جئتني ولم تأتني برأسه لأرسلن إليك من يأتيني برأسك أوّلاً ثمّ برأسه آخراً.

فخرج ونفّذ بالفور ما أمر به وحمل رأس جعفر إليه .

وبقي الرشيد ليلته لم يذق طعم الرقاد ينتظر بفارغ الصبر ضوء الصباح ، وقبل أن يندلع نور الفجر أمر هرثمة بن أعين بحمل جثّة جعفر وإعطائها إلى مدير الشرطة العامّ السندي بن شاهك ، ليعلّق رأسه في الساحة الوسطى من مدينة المنصور ، ويقسم جثّته إلى نصفين ، فيصلب كلّ نصف منها على رأس جسر في بغداد .

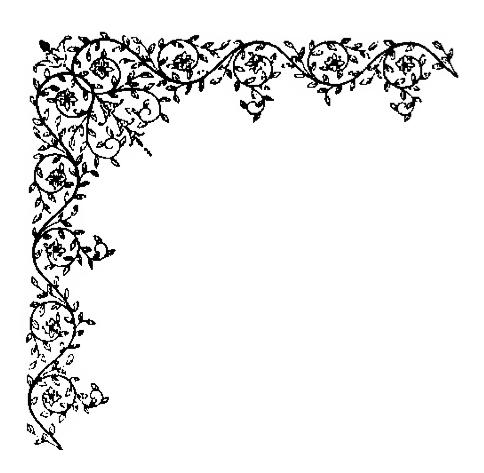
كما أمره بإعلان حالة الطوارئ ، وأن يكون الجيش على أهبة الاستعداد خوفاً من الانتفاضات الشعبيّة ، كما فرض المراقبة الشديدة على الجيش خوفاً من تمرّده وعصيانه ، وأمر بالوقت بتطويق دور البرامكة ومصادرة أموالهم المنقولة وغير المنقولة ، واعتقالهم وزجّهم في ظلمات السجون.

وانتشر حديث البرامكة في شرق البلاد وغربها ، وصار أحدوثة المجالس ، بل حديث الأجيال والأحقاب ، فذابت قلوب أنصارهم وإخوانهم ، وشمت بهم خصومهم وحسّادهم ، فقد اندك ذلك الحصن المنيع الشامخ ، وذهبت صولة البرامكة أدراج الرياح .

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن نكبة البرامكة ، وقد دلّت على بطش هارون وفتكه وكبده ، فقد أنزل العقاب الصارم بأحبّ الناس إليه ، وبذلك يعلم مدى القسوة البالغة التي عامل بها العلويّين وشيعتهم ، فقد استعمل جميع إمكانيّاته في إرهاقهم وذعرهم والبطش بهم .

وكانت محنة الإمام موسى على من أقسى ألوان المحن وأفجعها، فقد المعدمت الرأفة والرحمة من نفسه، فصب عليه وابلاً من العقاب.

وبهذا ينتهي بنا المطاف عن عصر الإمام الثيلا ، وقد ذكرنا بعض الأحداث الجسام في ذلك العصر ، أمّا الإحاطة بجميع شؤونه فإنّها تستدعي الاطالة والخروج عن الموضوع.



المصحابة وتوفي المجابين



وعملت مدرسة الإمام الصادق الله عملاً متواصلاً ، وبذلت مجهوداً غير قبليل لتثقيف العقل الإنساني ، وتطوير النهضة الفكريّة ، وتقدّم المسلمين في ميادين الحضارة والعلم ، وقد ربّت جيلاً صالحاً سبّاقاً إلى فعل الخير والمساعي الجليلة ، قد أدّى رسالته الإصلاحيّة الشاملة إلى الأجيال الصاعدة ، فببركتها نضجت العقليّة الإسلاميّة ، وبرزت معارف الإسلام وتعاليمه وآدابه إلى الوجود العملي في مشارق الدنيا ومغاربها.

ولمّا فجع العالم الإسلامي بوفاة الإمام الصادق الله ، وقام الإمام موسى الله بعد أبيه بإدارة شؤون تلك المدرسة الكبرى التي أعزّت العلم ورفعت مناره ، فقد أصبح منذ اليوم الأوّل بعد وفاة أبيه عميداً وزعيماً للهيئة العلميّة والنهضة الفكريّة في عصره.

وقد أقبل عليه العلماء ، واحتفّ به رجال الفكر ، لا يفارقونه ولا يفترقون عنه ، حتّى بلغ من احتفائهم به وإقبالهم عليه أنّه إذا نطق بكلمة أو أفتى فتوى بنازلة بادروا إلى تسجيل ذلك (١).

وقد روى عنه هؤلاء العلماء جميع أنواع العلوم على اختلافها وتباعد أطرافها من الحكمة ، وتفسير الذكر الحكيم ، والفقه الإسلامي بجميع أبوابه .

⁽١) الأنوار البهيّة: ٩١.

كما رووا عنه الآداب الاجتماعيّة ، والنصائح الرفيعة ، والحثّ على النضلُع في العلم على اختلاف أنواعه.

ولم تكن تلك الكوكبة من العلماء والرواة التي كان يربو عددها على أربعة آلاف شخص على مستوى واحد من حيث الثقة والعدالة ، فقد كان فيهم عدد غير قليل من المنافقين والكذّابين الذين لم يتحرّجوا من الكذب والوضع ، فقد كانوا يضعون الحديث والأخبار على لسان النبيّ الأمين عَبَيْلاً وعترته الميامين ، ليأخذوا عوض ذلك الثمن من السلطة الحاكمة التي حاربت الإسلام ، وأفسدت عقائد المسلمين ، ومزّقتهم شيعاً وأحزاباً ﴿ كُلُّ حِزْبٍ مِمَا لَدَيْهِمْ قَرِحُونَ ﴾ (١).

وهناك جمهرة أخرى من المجهولين الذين لم يوتقوا ولم يجرحوا ، وطائفة أخرى من الضعفاء ، كما أنّ فيهم عدداً ضخماً من الثقات والعدول الذين تحرّجوا من الوضع ، وعُرفوا بالصدق والأمانة ، وإليهم يستند الفضل في ضبط الأحكام الإسلاميّة ، ونشر فقه آل البيت المنظم ونظراً لوجود هذه الطوائف في رواة الأثر فقد انقسم الخبر بلحاظهم إلى صحيح وحسن وضعيف وموتّق .

وعلى أي حال ، فإنّ الكثيرين من أصحاب الإمام قد قاموا بدور مهمٌ في التأليف والتصنيف ، ونشر الحضارة الإسلاميّة ، حتّى ملأوا المكتبة العربيّة والإسلاميّة في عصورهم بنتاجهم القيّم ، الأمر الذي دلّ بحقّ على أنّ لهم البد الطولى في رفع منار العلم ، وتقويم الأخلاق ، وتهذيب الأفكار.

أمّا عدد أصحابه فقد ذكر أحمد بن خالد البرقي أنّهم كانوا مائة وستّبن شخصاً (٢)، وهو اشتباه ظاهر إن كان مراده الحصر، فإنّ الظاهر من التحقيق أنّ أغلب المنتمين لمدرسة الإمام الصادق عليه قد بقوا بعد وفاة الإمام ينتهلون من نمير علم

⁽١) المؤمنون ٢٣: ٥٣.

⁽٢) رجال البرقي، بخطّ الأستاذ الشيخ عليّ الخاقاني في مكتبته.

الإمام الكاظم ويتلقّون العلوم والفقه منه ، ولعـل البيرقي أراد بـهذا العـدد الأعـلام والنابهين منهم دون من يليهم في مراتب الفقه والحديث والعلم.

وها نحن نعرض ترجمة طائفة من أصحابه ورواة حديثه قد رتبناها على حروف الهجاء ، وهي كما يلي :

حرفالألف

١ ـ أبان بن عثمان

أبان بن عثمان اللؤلؤي، يُعرف بالأحمر البجلي(١).

كان يسكن الكوفة والبصرة ، وقد روى عن أبي عبدالله الصادق وولده الكاظم ، وذكر أبو عمرو الكشي أنّ العصابة أجمعت على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقه (۲).

وقد أخذ عنه من أهل البصرة: أبو عبيدة معمر بن المثنّى ، وأبو عبدالله محمّد بن سلام الجمحي . ألف كتاباً جمع فيه المبدأ ، والمعاد ، والمبعث ، والمغازي ، والوفاة ، والسقيفة ، والردّة (٣).

وذكره ابن حبّان في الثقات ، وقال: « يخطئ ويهم ، وكان يكنّى أبا عبدالله . سكن البصرة والكوفة ، وكان أديباً عالماً بالأنساب ، أخذ عنه أبو عبيدة ومحمّد بن سلام الجحمي ، وذكره الطوسي في رجال الشيعة ، وقال: حمل عن جعفر بن محمّد وموسى بن جعفر ، وقال محمّد بن أبي عمير: كان أبان من أحفظ الناس المناها .

⁽١) الأحمر: صفة في الرجل الذي فيه الحمرة. البجلي: نسبة إلى بجيلة أي حيّ من بني سليم.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ١٢.

⁽٣) فهرست الطوسي: ٦٢/٥٩. رجال النجاشي: ٨/١٣.

⁽٤) لسان الميزان: ١: ٢٤.

٢٣٢ المُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْم

٢ ـ إبراهيم بن أبي بكر

قيل: إنّه ابن أبي سمّال، وثّقه جماعة من الأعلام، ورمي بالوقف، وعـرف بالصدق والتحرّز عن الكذب. له كتاب النوادر (١١).

٣- إبراهيم بن أبي البلاد

أبو البلاد: اسمه يحيى بن سليم ، وكنّي بأبي البلاد. كان إبراهيم ثقة ، جـليلاً ، رفيع المنزلة ، عظيم الشأن.

روى عن أبي عبدالله والكاظم والرضا عليه وأرسل له الإمام الرضاعة رسالة أعرب فيها عن ثنائه وإكباره له (٢).

٤ ـ ابراهيم بن شعيب

العقرقوفي (^{۳)}. كان من الواقفيّة . روى عنه ابن وهب ، والواقدي ، وعدّه ابن حبّان من الثقات^(٤).

0 - إبراهيم بن عبدالحميد

الصنعاني (٥). روى عن الإمام الصادق وأبي الحسن وولده الرضا اللكلا ، وكان يجلس في مسجد الكوفة ويحدّث الناس ويقول : « أخبرني أبو إسحاق _ يعني الإمام الصادق الله ـ » رمي بالوقف ، ووثقه ابن شهرآشوب (٦).

⁽١) رجال النجاشي: ٣٠/٢١.

⁽٢) جامع الرواه: ١٦: ١٦. لسان الميزان: ١: ٤١. رجال النجاشي: ٣٢/٢٢.

 ⁽٣) العقرقوفي: نسبة إلى عقرقوف، ناحية من نواحي الدجيل، وقيل: إنّها من نـواحــي نــهر
 عيسى، وبينها وبين بغداد أربع فراسخ.

⁽٤) تنقيح المقال: ٢: ٨٦.

⁽٥) الصنعاني: نسبة إلى صنعاء ، بلدة باليمن كثيرة الأشجار والمياه.

⁽٦) معجم رجال الحديث: ١: ١٩٢/٢٢٤.

الْمُعَكَالِدُ وَكُولِ وَالْمُحَالِثُهُمْ مُعَالِدُ وَكُولِ وَالْمُعَالِدُ وَكُولِ وَالْمُعَالِدُ وَكُولِ وَالْمُعَالِدُ وَكُولِ وَالْمُعَالِدُ وَكُولِ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعِلِّدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعِلِّدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعِلِّدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعَالِدُ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلِّذِ وَالْمُعِلْمِ وَالْمُعِلِي وَلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِعِلَالِي وَالْمُعِلِي وَالْمِنْ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِلْمُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلْمِ وَالْمِنْ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِلْمِ وَالْمُعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِ

وقال الفضل بن شاذان: « إنّه صالح »(١).

٦. إبراهيم بن محمّد

الجعدي (٢): عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى الثُّلُو (٣).

٧ - إبراهيم بن محمد الأشعري

القمّي. روى عن الإمام الكاظم والرضا الله ، وثّقه جماعة من الأعلام (1).

٨- إبراهيم بن نصر

ابن الفعقاع الجعفي كوفي. روى عن أبني عبدالله وأبني الحسن اللله ونفه النجاشي وقال: إنّه ثقة ، صحيح الحديث ، وذكر الطوسي أنّ له كتاباً (٥).

٩- إبراهيم بن نعيم

العبدي الكناني ، ثقة ، جليل ، من عيون هذه الطائفة ، ومن الأعلام الذين أخذت منهم الأحكام والفتيا . روى عن أبي عبدالله الصادق وولده موسى الثيما . تـوفّي سنة ١٧٠هـ(٦) .

١٠ ـ إبراهيم بن يوسف

الكندي الطحّان، ثقة، صحيح الحديث، رفيع الشأن، من المؤلّفين، وله كتاب

⁽١) جامع الرواة: ١: ٢٤. رجال الكتَّسى: ٨٣٩/٤٤٦.

 ⁽۲) الجعدي ـ بضم الجيم ـ: نسبة إلى جعدة أي حيّ من قيس ، وهو جعدة بن كعب ، ومنهم النابغة الجعدي .

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٣٦/٣٣١.

⁽٤) فهرست الطوسي: ١٤/٢٨٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ٢٨/٢١. فهرست الطوسي: ١٨/٤٢.

 ⁽٦) رجال النجاشي: ٢٤/١٩. التحرير الطاورسي: ١١. الخلاصة: ٢٠/٥٢. رجال ابن داود:
 ٣٠/٣٣.

النوادر(١).

١١ ـ أحمد بن أبي بشر

يُعرف بالسرّاج ، كوفي ، ثقة ، مقبول الحديث ، رمــي بــالوقف. روى عــن أبــي عبدالله وأبــي الحسن الشكل ، وله كتاب (٢).

١٢ ـ أحمد بن الحارث

يُعرف بالأنماطي، كان واقفيّاً. روى عن أبي عبدالله الله ، وكان من أصحاب أبي الحسن الله ، وله كتاب (٣).

١٣ ـ أحمد بن الحسن

ابن إسماعيل التمار، مولى بني أسد، رمي بالوقف، وكان من أصحاب الإمام الكاظم الله الله المام الكاظم الله الله الم

وروى عن الإمام الرضايل ، وقال النجاشي: «هو على كلّ حال ثقة ، صحيح الحديث ، معتمد عليه ، له كتاب نوادر »(٥).

١٤ - أحمد بن زياد

يُعرف بالخزاز، من أصحاب الإمام على ، وقد رمي بالوقف (٦).

١٥ ـ أحمد بن عمرو

ابن أبي شعبة الحلبي. روى عن الإمام الكاظم والرضا الليُّظ ، وروى أبوه عن أبي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٦/٢٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٨١/٧٥.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٤٤. رجال النجاشي: ٢٤٧/٩٩. رجال الكشّي: ٨٩٢/٤٦٨.

⁽١) جامع الرواة: ١: ٤٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٧٩/٧٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٤٣/٣٣٢.

(مَعَكَ أَبْرُ وَرُولِ أَوْ نَظِيدُ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ

١٦ _ أحمد بن الفضل

الخزاعي، من أصحاب الإمام الكاظم على ، رمي بالوقف، وله كتاب (٢). وروى الكشي أنّه من أصحاب موسى وعلى بن موسى المناه (٣).

١٧ ـ أحمد بن محمّد

كوفي، وهو أخو كامل بن محمّد من أصحاب الإمام ﷺ، وله رواية في فـضل زيارة الحسين ذكرها في التهذيب^(٤).

۱۸ _ أحمد بن محمّد

عدّه الشيخ من اصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

١٩ ـ أحمد بن مخلّد النخاس

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم (٦).

۲۰ ـ أحمد بن يزيد

روى عن أبي الحسن ﷺ ، وذكر روايته صاحب الوافي (٧).

(١) رجال النجاشي: ٢٤٥/٩٨.

(٢) رجال الطوسي: ٤٩٤٩/٣٣٢. رجال النجاشي: ٢١٨/٨٩.

(٣) رجال الكشّى: ٥٥٥/٩٤٩.

(٤) رجال الطوسي: ٤٩٣٨/٣٣٢. جامع الرواة: ١: ٧٠.

(٥) التعليقات: ٤٧. رجال الطوسى: ٤٩٣٨/٣٣٢.

(٦) رجال الطوسي: ٤٩٣١/٣٣١.

(٧) جامع الرواة: ١: ٧٥.

٢١ أسامة بن حفص

كان ثقة عدلاً ، وكان قيّماً للإمام الكاظم الله(١).

٢٢ أسياط بن سالم

مولى لبني عدي من كندة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبطة ، وله كتاب (٢).

۲۳ ـ إسحاق بن جرير

ثقة ، من أهل العلم . روى عن الإمام أبي عبدالله الله ، وله كتاب : عـدّه الشـبخ من أصحاب الكاظم الله ، وأنّه من الواقفيّة (٣) .

٢٤ - إسحاق بن عبدالله

ابن مالك الأشعري القمّي ، ثقة ، عدل . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المنظا (٤٠).

٢٥ - إسحاق بن عمّار

الكوفي الصيرفي، مولى لبني تغلب، من شيوخ الشيعة وثقاتها. روى عن الصادق والكاظم اللئلة (٥)، وهو غير إسحاق بن عمّار الساباطي الذي كان فطحيّاً، وقد نشأ الخلط والاشتباه عند البعض حيث توهّموا بأنهما واحد، كمما أفاد ذلك المحقّق شيخنا المامقاني (٦).

وجاء في بعض الروايات ما ينافي وثاقته وعدالته ، فقد روي أنَّه كان عند الإمام

⁽١) رجال الطوسي: ٤٩٥١/٣٣٢.

⁽٢) التعليقات: ٥١١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٤٥/٣٣٢. رجال النجاشي: ١٧٠/٧١.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٧٤/٧٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٦٩/٧١.

⁽٦) تنقيح المقال: ١: ١٥١.

موسى الله جالساً ، إذ دخل عليه بعض شيعته ، فالتفت له الإمام قائلاً : يا فُلانَ ، جَدُدُ تَوْبَتَكَ ، وَأَحْدِثْ عِبادَةً ، فَإِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ عُمُرِكَ إِلَّا شَهْرٌ.

يقول إسحاق: فقلت في نفسى: واعجباه ، كأنَّه يخبرنا بآجال شيعته!

فالنفت إليه الإمام وهو مغضب، فقال له: وما تُنْكِرُ مِنْ ذَلِكَ؟ وكنان الهنجري مستضعفاً (١)، وكان عنده علم المنايا، والإمام أولى بذلك من رشيد الهجري.

يا إسحاق، إنّه قَدْ بَقِيَ مِنْ عُمْرِكَ سَنَتانِ ، أما إنّهُ سَيَتَشَتَّتْ أَهْلُك ، وَيُفْلِسُ عِيالُكَ إِنْلاساً شَديداً. وما لبث إسحاق حتّى توفّي في الوقت الذي عبّنه الإمام ، وحلّ الففر والبؤس بأمله وعياله (٢).

٢٦ . إسحاق بن عمّار

الساباطي (۲). كان يسكن بغداد، وقد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللَّجْلا، وكان فطحيّاً (٤).

۲۷ _ إسحاق بن محمّد

من أصحاب الإمام الكاظم للله ، ووثّقه جماعة من الأعلام (٥).

۲۸ ۔ إسماعيل بن أبي سمّال

وقيل: ابن أبي سمّاك، وقال النجاشي: «إنّه ثقة، واقبفي، فبلاأعتمد عبلي

⁽١) الإستضعاف: هو العجز عن التحمّل لأعباء الإمامة ، وليس المراد به الاستضعاف من ناحية الدين ، وإلّا لنافاه قوله: «وكان يعلم علم المنايا والبلايا»، فإنّ ذلك يتوقّف على نور القلب بالإيمان والمعرفة وقوّة العقيدة.

⁽٢) تنقيح المقال: ١: ١٥١.

⁽٣) الساباطي: نسبة إلى ساباط قرية قريبة من المدائن.

⁽٤) فهرست الطوسي: ٥٢/٥٤.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٢٣/٣٣١.

۲۳۸ ... الْأَصْلُونَ عَنْ مَعْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ المُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللّ

٢٩ - إسماعيل بن الحسن

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله من غير توصيف (٢).

٣٠ إسماعيل بن عبدالخالق

مولى لبني أسد، وجه من وجوه الشيعة، وفقيه من فقهائها، وقد عُـرف أهـله بالعدالة والولاء لأهل البيت الله ، وي عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن الله ، وله كتاب (٣).

٣١ إسماعيل بن محمّد المنقري(١)

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

٣٢۔ اُميّة بن عمرو

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه واقفي (١). وضعّفه حماعة (٢).

٣٣ أيمن بن محرز

عدّه الشيخ من اصحاب الإمام الكاظم الله (٨).

⁽١) جامع الرواة: ١: ٩٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٢٨/٣٣١.

⁽٣) رجال النجاشي: ٢٧/٥٥.

⁽٤) المنقري: نسبة إلى منقر بطن من بني سعد.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٢٩/٣٣١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٣٢/٣٣١.

⁽٧) فهرست الطوسي: ١٢٢/٢٩٦.

⁽٨) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

(مَعَكَابِهُ وَرُولِ إِنْ الْجَالِينَ مِنْ مَا الْعَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

وفي جامع الرواة: «أنّه روى عن أبي عبدالله للله ، وروى عنه إسماعيل بن مهران »(١).

٣٤ أيوب بن أعين

الكوفي ، مولى بني طريف: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٢).

٣٥ أيوب بن الحرّ

الجعفي، ثقة ، جليل. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله (^{۳)}. روى عنه يحيى بن عمران الحلبي وأبو عبدالله البرقي (¹⁾. وقال الشيخ : « إنّه ثقة ، وله كتاب » (⁶⁾.

حرف الباء

٣٦ بشير الدمّان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف إلى ذلك أنّه روى عن أبي عبدالله الله الله (٦).

٣٧ يكربن الأشعث

أبو إسماعيل الكوفي. روى عن الإمام ، ووثّقه جماعة من الأعلام(٧).

⁽١) جامع الرواة: ١: ١٥٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

⁽٤) لسان الميزان: ١: ٨٧٨.

⁽٥) رجال ابن داود: ٢٢٢/٥٣. فهرست الطوسي: ٦٠/٥٧.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٥٦/٢٣٣.

⁽٧) رجال النجاشي: ٢٧٥/١٠٩.

٣٨ يكربن صالح

الرازي، مولى بني ضَبّة. روى عن الإمام الكاظم لليّلاً. قبال ابن الغيضائري: «إنّه ضعيف جدّاً،كثير التفرّد بالغرائب، وضعّفه جماعة من الأعلام»(١).

٣٩ يکرين محمّد

ابن جناح ، من أصحاب الإمام الكاظم للثلا ، وقد رمي بالوقف (٢).

٤٠ .. بكر بن محمّد

ابن نُعيم الأزدي الغامدي (٣) ، ثقة ، جليل ، من بيت رفيع بالكوفة : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، عمّر عمراً طوبلاً ، وله كتاب ، وروى عنه عبدالله بن مسكان وأحمد (١).

حرف الثاء

٤١ ـ ثعلبة بن ميمون

الأسدي الكوفي. قال النجاشي: «كان وجهاً من أصحابنا، قارئاً، فقيهاً، نحويّاً، لغويّاً، راويةً، وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد. روى عن أبي عبدالله وأبي

⁽١) رجال النجاشي: ٢٧٦/١٠٩.

⁽۲) رجال الطوسى: ٤٩٥٨/٣٣٣.

⁽٣) الغامدي: نسبة إلى غامد، علم في الأصل إلى أبي قبيلة من جهينة، وقيل: من اليسمن، ينسب إليها الغامديّون من المحدثين وغيرهم، والغامدي هذا بقرينة كونه أزديّاً منسوب إلى بني غامد بطن من الأزد، وهم بنو غامد واسم غامد عمر بن عبدالله، وقيل: كعب بن عبدالله.

⁻ قيل : إنَّما لقَّب بذلك لأنَّه أصلح أمراً كان بينه وبين قومه فسمَّاء أحد الملوك بغامد .

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٧٣/١٠٩. رجال الطوسي: ٤٩٥٥/٣٣٢. لسان الميزان: ٢: ٨٤.

الحسن. له كتاب تختلف الرواية عنه ، قد رواه جماعة من الناس »(١).

وحكي أنه لمّا حجّ هارون مرّ بالكوفة ، فيلمّا صيار إلى المتوضع الذي يُتعرف بمسجد (سماك)كان ثعلبة بنزل في غرفة على الطريق ، فسمعه هارون يدعو بلسان فصيح ، فوقف يسمع دعاءه ، وأقبل على الفضل بن الربيع فقال له : تسمع ما أسمع ؟ فقال له : نعم .

فقال هارون: إنّ أخيارنا بالكوفة ^(٢).

وكان يلقّب بأبي إسحاق الفقيه ، ويعدّ في الطليعة من علماء هـذه الطائفة ، بالإضافة إلى ورعه وتقواه^(٣).

وقد روى عنه: محمّد بن عبدالله المزخرف ، وعليّ بن أسباط ، والحسن بن عليّ الخزاز ، وظريف بن ناصح (٤).

حرفالجيم

٤٢ ـ جعفر بن حيّان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: إنّه واقفى (٥).

٤٣۔ جعفر بن خلف

الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: إنّه سمع الإمام

⁽۱) رجال النجاشي: ۱۱۷ و ۳۰۲/۱۱۸.

⁽٢) التعليقات: ٧٦.

⁽٣) رجال الكشّي: ٧٠٥/٣٧٥. الوجيزة / المجلسي: ٢٩.

⁽٤) لسان الميزان: ٢: ٨٣.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٦٧/٣٣٤.

بِفُول: سَعِدَ امْرُوَّ لَمْ يَمُثُ حَتَىٰ يَرِىٰ مِنْهُ خَلَفاً، وَقَدْ أُرانِيَ اللهُ ابْنِي هَـٰذَا خَلَفاً ـ وأشار لولده الرضا ﷺ ـ(١).

٤٤ ـ جعفر بن سليمان

عده الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله من غير توصيف بكنية أو لقب ، وعده الأردبيلي من جملة الرواة عن الإمام الله (٢).

20 ـ جعفر بن سماعة

عده الشيخ من أصحاب الإمام الصادق الله ، وأخرى من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف إلى ذلك أنه واقفى (٣).

٤٦ جعفر بن محمّد

ابن حكيم الخثعمى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٤).

٤٧ ـ جميل بن درّاج

ابن عبدالله النخعي الكوفي ، من أصحاب الإمام الصادق على ، وولده أبي الحسن موسى على ، وكان ثقة ، جليلاً ، من كبار العلماء ، وهو أحد السنّة الذين أجمعوا على تصحيح ما يصحّ عنهم ، وكان كثير الحديث . روى عنه خلق كثير ، كبالحسن بن محبوب ، وصالح بن عقبة ، وأبو مالك الحضرمي ، وغيرهم .

له مؤلّفات ، منها: كتاب اشترك في تأليفه هو ومرازم بن حكيم ، وله أصل انفرد بتأليفه . توفّى في أيّام الرضا الله (٥).

⁽١) تنقيح المقال: ١: ٢١٥. رجال الكشّى: ٩٠٥/٤٧٧. رجال الطوسي: ٣٩٦٥/٣٣٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٦٢/٣٣٣. جامع الرواة: ١: ١٥٢.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٦٩/٢٣٤.

⁽٤) رجال الطوسي: ٤٩٦١/٣٣٣.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٦٤/٣٣٣. رجال الطوسي: ٣٢٨/١٢٦. جامع الرواة: ١: ١٦٥.

(صَحَابُهُ وَلِوَلِ إِنْ الْجَالِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الصَحَابُهُ وَلِولِ إِنْ الْجَلِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

٤٨ ـ جميل بن صالح

الأسدي الكوفي ، ثقة ، جليل ، من أصحاب الإمام الصادق الله وولده أبسي الحسن الله ، له أصل روى عنه جماعة منهم : عمّار بن موسى الساباطي ، وغيره (١).

٤٩ ـ جندب بن أيوب

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم لليلا ، وقال: إنّه واقفي ، وكذلك قال العلّامة (٢).

٥٠ - جهم بن أبي جهم

ثقة ، جليل الشأن ، رفيع المنزلة . روى عن الإمام موسى الله أه أصل^(٣).

حرف الحاء

٥١ - حبيب بن المعلّل

الخثعمي المدانسي. قال النجاشي: «روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الرضا المثلثا ، ثقة ، صحيح الحديث »، وأضاف: «أنّ له كتاباً »(1).

٥٢ - حديد بن حكيم

أبو على الأزدي المدائني. قال النجاشي: « إنّه ثقة ، وجه ، منكلّم. روى عن أبي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٢٩/١٢٧. منهج المقال: ٨٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٦٨/٣٣٤. الخلاصة: ٣٣٢.

 ⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٦٣/٣٣٣ ، وفي رجال النجاشي: ٣٣٨/١٣١ عنونه بـ ، جَهَيْم بن أبـي
 جهم ».

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٦٨/١٤١.

عبدالله على وأبي الحسن على اله كتاب »(١).

ووثّقه جماعة من الأعلام^(٢).

٥٣ ـ حذيفة بن منصور

الخزاعي ، بيّاع السابري . قال النجاشي : «إنّه ثقة . روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن البيّل . له كتاب يرويه عدّة من أصحابنا ، وثقه الشيخ الصفيد ، ولكن ابن الغضائري غمز فيه ، وقال : «إنّ حديثه غير نقي ، يروي الصحيح والسقيم ، وأمره ملتبس ، ونقل عنه أنّه كان والياً عند بني أميّة »(٣).

٥٤ - حسان بن مهران

الجمّال، مولى بني كاهل من بني أسد. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللَّهُ ، ثقة ، حديثه أصحّ من حديث صفوان ، وله كتاب^(٤).

٥٥ ـ الحسن بن أبي العرندس

الكوفي، من كندة: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الصادق عليه ، وأخرى من أصحاب الإمام الكاظم عليه وأخرى من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٥).

٥٦ ـ الحسن بن أيّوب

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم لله "، وأنّه له كتاب (٦)، والظاهر أنّه إمامي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٨٥/١٤٨.

⁽٢) الخلاصة: ٩/١٣٥، الوجيزة: ٥١.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٤٨ و ٣٨٣/١٤٩. رجال ابن الغيضائري: ٣٠/٥٠. تنقيح المقال: ٢٥٨:١.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٨١/١٤٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٩٢/٣٣٥.

⁽٦) فهرست الطوسي: ١٨٤/١٠٢.

اَصْحَابِهُ وَ رُولِ إِنْ الْحَالِيثِينِ ٢٤٥٠٠٠٠

لم يقف له على مدح^(١).

٥٧ ـ الحسن بن بشير

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وأضاف أنّه مجهول (٢٠).

٥٨ ـ الحسن بن الجهم

ابن بكير بن أعين ، أبو محمّد الشيباني : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ووثقه ، وقال النجاشي : «إنّه ثقة . روى عن أبي الحسن موسى وولده الرضا ، وله كتاب «(٣).

٥٩ - الحسن بن راشد

مولى بني العبّاس. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللَّهِ ، ضعيف في روايته ، وعن البرقى : إنّه كان وزيراً للمهدي وموسى الهادى وهارون^(٤).

٦٠ - الحسن بن صدقة

المدائني . قال ابن عقدة : « روى هو وأخوه مصدق عن أبي عبدالله وأبي الحسن ، وكانا من الثقات » (٥) .

٦١ - الحسن بن عبدالله

كان من أعبد أهل زمانه ، وكان يتّقيه السلطان لجرأته وتقواه ، وكانت هدايته على يد الإمام ، وقد ذكرنا ذلك في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

⁽١) تنقيح المقال: ١: ٢٦٩.

⁽٢) الخلاصة: ٣/٣٣٣.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٧٩/٣٣٤. رجال النجاشي: ١٠٩/٥.

⁽٤) منهج المقال: ٩٨.

⁽٥) منهج المقال: ١٠٠٠.

٦٢ - الحسن بن عليّ

ابن يقطين بن موسى ، مولى بني هاشم ، وقبل: مولى بني أسد ، ثقة ، فقبه ، متكلّم . روى عن الإمام موسى الله وولده الرضا ، وله كتاب أسماه لا مسائل أبي الحسن موسى الأمام موسى الله عن الإمام موسى الله المحسن موسى المحسن المحسن موسى المحسن المحسن موسى المحسن موسى المحسن المحسن موسى المحسن المحسن موسى المحسن المحسن موسى المحسن ا

٦٣ ـ الحسن بن عليّ

ابن فضّال بن عمر بن أيمن ، مولى تبم الله . روى عن الإمام موسى الله والإمام علي بن موسى الله بن زرارة ، علي بن موسى الله وإبراهيم بن محمّد الأشعري ، ومحمّد بن عبدالله بن زرارة ، وعلي بن عقبة ، وغيرهم . روى عنه الفضل بن شاذان ، وبالغ في الثناء عليه بالزهد والعبادة ، وكان من المؤلفين . له كتاب «الزيارات » وكتاب «البئسارات » وكتاب «النوادر » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير » وكتاب «التهداء والمبتدا » . توفّى سنة ٢٢٤ه (٢).

٦٤ ـ الحسن بن عمر

ابن سليمان. قال ابن داود: « إنّه من أصحاب الصادق والكاظم الليِّل (٣).

٦٥ - الحسن بن محبوب

السرّاد (٤)، ويقال له: الزرّاد، مولى لبجيلة، كوفي، ثقة: عدّه الشيخ من أصحاب الكاظم عليًّا. روى عن الإمام الرضاعليًّا وروى عن ستّين رجـلاً مـن أصـحاب أبسي

⁽١) رجال النجاشى: ٥١/٤٥.

⁽٢) فهرست الطوسي: ١٦٤/٩٨. رجال النجاشي: ٣٥ و ٧٢/٣٥.

⁽۳) رجال ابن داود: ۱۱۷/۷٦.

 ⁽٤) الزرّاد: وهو صانع جلّق المغفر والدرع. والزّرد: جِلَق المغفر، والسّرد: ثقبها. والسّرد: اسم جامع للدروع وسائر الحَلَق.

عبدالله طلله ، وكان جليل القدر ، يعدّ من أعلام عصره ، ألّف كتباً كثيرة ، منها كتاب «الحدود » وكتاب «الديات » وكتاب «الفرائض » وكتاب «النوادر » يقع في ألف ورقة ، وكتاب «التفسير »(١).

٦٦ . الحسن بن محمّد

ابن سماعة الكندي الصيرفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله وقال: «إنّه واقفي المذهب، إلّا أنّه جيّد التصانيف، نقي الفقه، حسن الاعتقاد، ألّف ثلاثين كتاباً، منها: كتاب «الصلاة»، وكتاب «الصيام»، ومنها: كتاب «وفاة أبي عبدالله الصادق المثلاً» وكتاب «الزهد» وكتاب «البشارات»، وغيرها.

توفّي في جمادي الأولى سنة ٢٦٣ه، وصلّى عليه إبراهيم بن محمّد العلوي (٢).

٦٧ ـ الحسين بن إبراهيم

ابن موسى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢).

٦٠ ـ حسين بن بشّار

المدائني ، مولى زياد ، ثقة ، صحيح الحديث . روى عن الإمام الكاظم عليه ، وقد رمي بالوقف ، وقال الكشي : « إنه رجع عن ذلك ، وقال بالحق ، وأنا أعتمد على ما يرويه بشهادة الشيخين له » (٤) .

ووتَّقه الشيخ الطوسي والعلّامة^(٥).

(١) فهرست الطوسي: ١٦٢/٩٦.

(۲) فهرست الطوسي: ۱۹۳/۱۳.

(٣) رجال الطوسي: ٤٩٩١/٣٣٥.

(٤) جامع الرواة: ١: ٣٣٤.

(٥) رجال الكشّى: ٨٤٧/٤٤٩. الخلاصة: ٦/١١٤.

٦٩ ـ الحسين بن الجهم

ابن بكير بن أعين. ذكره العلّامة في القسم الأوّل من الخلاصة ، وقال: « إنّه من أصحاب الكاظم ، وأنّه ثقة »(١).

٧٠ الحسين بن خالد

الصيرفي ، من أصحاب الإمام الكاظم والرضا ، وروى عنهما اللي (٢٠).

٧١ - الحسين بن راشد

مولى لبني العبّاس ، يغدادي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليلاً ٣٠٠).

٧٢ الحسين بن زيد

ابن عليّ بن الحسين، يلقّب بذي «الدمعة»، كان الإمام الصادق عليّ قد نبنًاه وربّاه وزوجه بنت الأرقط. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن طبيّل (٤).

وقال رواة الأثر: «إنّه نشأ في حجر الإمام الصادق منذ قُتل أبوه ، واخذ منه علماً كثيراً ، وكان لا يجالس أحداً ، ولا يدخل إليه ، إلّا من يثق به ، وإنّما لقّب بذي الدمعة لكثرة بكائه ، وقد قالت له زوجته : ما أكثر بكاؤك ؟!

فقال لها: وهل ترك لي السهمان والنار سروراً يمنعني من البكاء ، أراد بالسهمين اللذين قتل بهما أبوه زيد . توفّي سنة اللذين قتل بهما أبوه زيد وأخوه يحيى ، وبالنار التي أحرق فيها أبوه زيد . توفّي سنة ١٤٠هـ، وقيل : ١٣٥هـ، وعمره ستّ وسبعون سنة (٥).

⁽١) الخلاصة: ١/١١٣. رجال ابن داود: ٤٧٥/٨٠.

⁽٢) جامع الرواة: ٢: ٤٨٨.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٧٢/٣٣٤، وفي نسخة: «الحسن بن راشد».

⁽٤) رجال النجاشي: ١١٥/٥٢.

⁽٥) تنقيح المقال: ١: ٣٢٨.

(صَعَالِهُ وَرُولِ إِنْ الْمُعَالِثُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

٧٣ - الحسين بن صدقة

من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وتُقه جماعة من الأعلام (١).

٧٤ الحسين بن عثمان

ابن شريك بن عدي العامري الوحبدي الكوفي. قال النجاشي: « إنّه ثقة. روى عن أبى عبدالله وأبى الحسن الليكا ، وله كتاب » (٢).

٧٥ - الحسين بن القاسم

العبّاسى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣).

٧٦ الحسين بن قياما

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وقال: «إنّه واقفي»، وكذا قال العلّامة وابن داود، وذكر الكليني له حديثاً مع الإمام الرضاع الله دلّ على ذمّه وسوء سريرته (1).

٧٧ الحسين بن كيسان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: «إنّه واقفي »، وكذا ذكر العلّامة وابن داود (٥).

٧٨ الحسين بن محمّد

ابن الفضل الهاشمي، ثقة ، جليل ، من شيوخ بني هاشم . روى عن أبي عبدالله

(١) الخلاصة: ٢/١١٤. نقد الرجال: ٢: ١٤٦٣/٩٥.

(٢) رجال النجاشي: ١١٩/٥٣.

(٣) رجال الطوسي: ٤٩٩٨/٣٣٦، وفي نسخة: «الحسن بن القاسم».

(٤) رجال الطوسي: ٤٩٩٧/٣٣٦. رجال ابن داود: ١٤٧/٢٤١. الخلاصة: ٣/٣٣٨.

(٥) رجال الطوسي: ٤٩٩٦/٣٣٦. رجال ابن داود: ١٤٩/٢٤١. الخلاصة: ٤/٣٣٨.

وأبى الحسن المؤلك ، وله كتاب كبير (١).

وقال الشيخ المفيد : «كان الحسين بن محمّد من خاصّة الكاظم وثقاته ، ومن أهل الورع والعلم والفضل من شيعته «^(٢).

٧٩ - الحسين بن المختار

القلانسي الكوفي ، واقفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال : «له كتاب» ، وأطرى عليه الشيخ المفيد وجعله في طليعة أصحاب الإمام الرضا الله (٣).

۸۰ الحسين بن موسى

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وكان واقفيّاً (٤).

٨١ الحسين بن مهران

السكوني . روى عن الإمام الكاظم والإمام الرضا الثقلة ، وكان من الواقفية ، وله «مسائل » (٥) .

وقال العلامة: «إنّه كان ضعيف اليقين، له كتاب عن أبي الحسن موسى الله ، لا أعتمد على روايته «(٦).

٨٢ - الحمين بن مخارق

عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله ورماه بالوقف (٧).

⁽١) رجال النجاشي: ١١٢/٥١.

⁽٢) الإرشاد: ٢: ٧٤٧ و ٢٤٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ٤٩٧٢/٣٣٤. الإرشاد: ٢: ٢٤٧ و ٢٤٨.

⁽١) رجال الطوسي: ٤٩٩٥/٣٣٦.

⁽٥) رجال النجاشي: ٥٦/١٢٧.

⁽٦) خلاصة الأقوال: ٧/٣٣٨.

⁽٧) رجال الطوسي: ٤٩٩٣/٣٣٥، وفي نسخة: «الحسين بن مخارق».

أَصْحَابِهُ وَرُولِ أَوْ الْجُرِينِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وقال ابن الغضائري: «إنه ضعيف»، ونقل عن ابن عقدة أنّه كان يضع الحديث وأنّه من الزيديّة (١).

٨٣ حفص بن البختري

البغدادي: ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله (٢).

۸٤ حفص بن سليمان

عدّه الشيخ دمن غير لقب ولاكنية دمن أصحاب الإمام الكاظم على (٢٠).

٨٥ حفص بن سوقة

العمري، مولى عمرو بن حريث المخزومي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله . ثقة ، وله أصل (٤).

٨٦ حفص بن غياث

النخعي الكوفي، ولي القضاء ببغداد الشرقيّة من قِبل هارون، ثمّ تـولّى قـضاء الكوفة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللجّلة، وله كـتاب. تـوفّي بـالكوفة سـنة 192ه (٥). وقد اختلف في توثيقه وجرحه (٦).

٨٧ الحكم بن أيمين

الحنّاط، مولى لقريش. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي ، وله كتاب (٧).

⁽١) رجال ابن الغضائري: ١٦٩/١١٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ٣٤٤/١٣٤.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٨٦/٣٣٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٤٨/١٣٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٣٤٦/١٣٤.

⁽٦) تنقيح المقال: ١: ٣٥٥.

⁽٧) رجال النجاشي: ٣٥٤/١٣٧.

۸۸۔ حمّاد بن عثمان

ابن عمرو بن خالد الفزاري الكوفي . كان يسكن « عَرَّزم » فنسب إليها ، ثقة . روى عن أبى عبدالله والكاظم والرضا عِين أبى عبدالله والكاظم والرضاعين . توفّى بالكوفة سنة ١٩٠هـ(١٠).

٨٩ حمّاد بن عثمان

ابن زياد الرواسي الملقّب بالناب ، ثقة ، جليل القدر ، وهو ممّن أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقه ، وله كتاب . روى عن الإمام موسى وولده الرضا . توفّى سنة ١٩٠ه(٢).

٩٠ . حمّاد بن عيسي

الجهني البصري. قال الكشّي: «هو ممّن أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقه ». روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن والرضا بليك ، وكان متحرّزاً في الحديث ومن المؤلّفين ، له كتاب « النوادر » وكتاب « الصلاة » وكتاب « الزكاة » وقد دخل على الإمام الكاظم بلي فقال له : جعلت فداك ، ادع الله لي أن يرزقني داراً وزوجة وخادماً ، والحجّ ، فدعا الإمام له بذلك ، وأضاف إلى دعائه أن يرزقه خمسين حجّة ، فرزقه الله جميع ذلك ، وحجّ خمسين عاماً ، فلمّا انتهت الخمسون جاء إلى واد ليغتسل منه ، فجاء سيل عارم فغرق فيه وذلك في سنة الخمسون جاء إلى واد ليغتسل منه ، فجاء سيل عارم فغرق فيه وذلك في سنة

٩١ - حمدان بن المعافي

الصبيحي. روى عن الإمام موسى وولده الرضا الله . روى عنه مسعدة بن صدقة ، له كتاب «شرائع الإيمان» وكتاب «الإهليلجة». توفّي سنة ٢٦٥ه،

⁽١) رجال النجاشي: ٣٧١/١٤٣.

⁽٢) الخلاصة: ٣/١٢٥. فهرست الطوسي: ٢٤٠/١١٥.

⁽٣) رجال الكشّى: ٧١/٣١٧ و : ٧٠٥/٣٧٥. رجال النجاشي : ٣٧٠/١٤٠.

(صَحَابُهُ وَ <u>وَلِ أَ</u> وَخَالِيثُمِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وقد صادفت وفاته حين دخول أصحاب العلوي البصري قُسِّين فاتحين لها (١).

٩٢ ـ حمزة بن اليسع

الأشعري القمّى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢).

٩٣ - حميد بن المثنّى

العجلي أبو المغرّا الكوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليُّكا، وله كتاب (٣).

۹۶ ـ حنان بن سدير

الصيرفي الكوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكا، له كتاب في صفة الحِنّة والنار⁽¹⁾.

حرف الخاء

٩٥ - خالد بن زياد

القلانسي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي (٥).

٩٦ خالد بن سعيد

أبو سعيد القمّاط ،كوفي : عدّه الشيخ في باب الكني من أصحاب الكاظم الله (٢٠).

⁽١) رجال النجاشي: ٣٥٥/١٣٨.

⁽۲) رجال الطوسى: ٤٩٨٤/٣٣٥.

⁽٣) رجال النجاشي: ٣٤٠/١٣٣.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٧٨/١٤٦.

⁽٥) جامع الرواة: ١: ٣٩١، ذكره ابن داود في القسم الأوّل من رجاله.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٨١/٣٤٧.

ووثّقه النجاشي وقال: « إنّه روى عن أبي عبدالله الصادق للثِّلا ، وله كتاب » (١).

٩٧ _ خالد بن مادّ

القلانسي الكوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليا ، مولى ثقة ، له كتاب (۲).

۹۸ ـ خالد بن نجيح

الجوان ، مولى كوفي ، يكنّى أباعبدالله . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤلف (٩) قال الكشّي : «كان خالد خادماً عند أبي الحسن موسى ، وهو الذي روى عنه في شأن ولده الرضا المثل أنه قال فيه : عهدي إلى ابني عليّ أكبر ولدي وخيرهم وأفضلهم »(٤).

٩٩ - خالد بن يزيد

ابن جبل، كوفي، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى ﷺ، وله كتاب رواه يحبى بن زكريًا اللؤلؤي^(ه).

١٠٠ _ خزيمة بن يقطين

وهو أخو عليّ بن يقطين: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليّ ، وظاهره أنّه إمامي (٦٠).

⁽١) رجال النجاشي: ٢٨٧/١٤٩.

⁽۲) رجال النجاشي: ۲۸۸/۱۱۹.

⁽٣) رجال النجاشي: ٩٠١/١٥٠، وفي نسخة: «الجواز».

⁽٤) رجال الكشي: ٨٥٥/٤٥٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ٣٩٤/١٥١.

⁽٦) رجال الطوسى: ٣٩٨/٥٠٠٠، تنقيح المقال: ١: ٣٩٨.

(صَحَابِهُ وَرُولِ إِنْ مَحَالِيثِيرُ اصْحَابِهُ وَرُولِ إِنْ مَحَالِيثُهُمْ مَا يَعْلَمُ مِنْ مَا يَعْلَمُ مِنْ مَا يَعْلَمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ

١٠١ - خلف بن حمّاد

ابن ناشر بن المُسَيِّب ، كوفي ، ثقة ، سمع من الإمام موسى على اله كتاب يرويه جماعة ، منهم : محمّد بن الحسين بن أبي الخطاب (١).

وقال ابن الغضائري : « إنّ أمره مختلط يعرف حديثه تارة وينكر أخرى ، ويجوز أن يخرج شاهداً »(٢).

١٠٢ ـ خلف بن حمّاد

الكوفي: من أصحاب الإمام الكاظم على ، وروى عنه (٢).

١٠٣ ـ خلف بن خلف

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال : إنّه مجهول ، وكذا قال العلامة في الخلاصة (٤).

١٠٤ ـ خلف بن سلمة

البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الله (٥).

حرف الدال

١٠٥ ـ داود بن الحصين

الأسدي الكوفي. قال النجاشي: «روى عن أبي عبدالله وأبسي الحسن، ثـقة،

⁽١) رجال النجاشي: ٣٩٩/١٥٢.

⁽٢) رجال ابن الغضائري: ٤٤/٥٦.

⁽٣) تنقيح المقال: ٤٠١/١.

⁽٤) رجال الطوسي: ١/٣٤٦، الخلاصة: ١/٣٤٣.

⁽٥) رجال الطوسى: ٢٨٦/٢٥٧. تنقيح المقال: ٤٠١/١.

له کتاب » .

وقال الشيخ: إنّه واقفي ، وكذا قال ابن عقدة (١).

۱۰۳ ـ داود بن أبي يزيد

الكوفي العطّار، مولى، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبيّا . له كتاب (٢).

۱۰۷ ـ داود بن زربي

الخَنْدقي البندار، وثقه النجاشي، وقال الشيخ المفيد في إرشاده: «إنّه من خاصّة أبي الحسن عليه و وثقه النجاشي و والعلم والفقه، وممّن روى النصّ على إمامة أبي الحسن الرضا عليه ، فقد حمل إلى الإمام موسى عليه مالاً فأخذ منه وترك الباقي، فقال له داود: لِمَ لا تأخذ الباقي ؟

قَالَ النَّا لَهُ : إِنَّ صَاحِبَ الْأَمْرِ بَعْدِي يَطْلُبُهُ مِنْكَ.

ولمّا توفّي الإمام موسى الله طلب الإمام الرضا من داود ما تبقّى من الأموال، وكانت له خاصية بالرشيد، وله كتاب، وترجمه الشيخ في الفهرست، وقال: « إنّ له أصلاً » (٣).

۱۰۸ ـ داود بن سرحان

العطّار الكوفي، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليُّظ، وله كتاب (١٠).

١٠٩ ـ داود بن سليمان

عدّه الشيخ المفيد من خاصّة أبي الحسن موسى ﷺ وثقاته ، ومن أهـل الورع

⁽١) رجال النجاشي: ٤٢١/١٥٩. رجال الطوسي: ٥٠٠٧/٣٣٦. جامع الرواة: ٣٠٢/١.

⁽۲) رجال النجاشي: ۱۷/۱۵۸.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٢٤/١٦٠. جامع الرواة: ١: ٣٠٣. الإرشاد: ٢: ٢٥٢.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٩/١٥٩.

والعلم والفقه ، وممّن روى النصّ عن الإمام موسى على على إمامة ولده الرضاعية ، فقد قال له : إنّي سألت أباك ـ يعني الإمام الصادق على _ مَن الذي يكون بعده ؟ فأخبرني أنّك أنت ، فلمّا توفّي أبو عبدالله ذهب الناس يميناً وشمالاً ، وقلت بك أنا وأصحابي ، فأخبرني من الذي يكون بعدك ؟

فقال عليه له: ابْني قَلان يعنى الرضا عليه (١).

۱۱۰ ـ داود بن عليّ

اليعقوبي الهاشمي ، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى الله ، وقبل : روى عن الرضا الله ، وله كتاب (٢).

۱۱۱ ـ داود بن فرقد

مولى آل بني السمّال الأسدي ، كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى علاله ، وله كتاب (٣) .

۱۱۲ ـ داود بن کثیر

مولى بني أسد. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى والرضا، وله كناب «الإهليلجة »، وقد اختلف في توثيقه ، فجزم ابن الغضائري في تضعيفه ، فقال : « إنّه كان فاسد المذهب ، ضعيف الرواية ، لا يلتفت إليه ».

ووافقه النجاشي على ذلك وزاد عليه أنّ الغلاة تروي عنه ، ووثّقه الشيخان وابن فضّال والصدوق وابن طاووس وغيرهم. توفّى بعد وفاة الإمام الرضا على بقليل (٤).

⁽١) الارشاد: ٢: ٣٤٨. تنقيح المقال: ١: ٤١٠. منهج المقال: ١٣٥. فهرست الطوسي: ٢٨٠/١٢٥.

⁽۲) رجال النجاشي: ۲۲/۱٦٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٥٨ و ١٥٩/١٥٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ٤٦/٥٨. رجال النجاشي: ١٥١/١٥٦. تنقيح المقال: ١٤/١٤.

١١٣ ـ داود بن النعمان

مولى بني هاشم ، وهو أخو عليّ بن النعمان . روى عن الإمام أبني الحسن موسى الله ، وله كتاب (١).

۱۱۶ ـ دُرُست بن أبي منصور

الواسطي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن للله . له كتاب يرويه جماعة منهم سعد بن محمّد الطاطري (٢)، وكان من الواقفيّة (٣).

حرف الذال

١١٥ ـ ذريح بن محمّد

ابن يزيد أبو الوليد المحاربي ، عربي بن محارب ، من بني خصفة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليط . ذكره ابن عقدة وابن نوح ، وله كتاب (٤) ، ووثقه الشيخ (٥) ، والعلامة (٦) ، وغيرهما .

حرف الراء

١١٦ ـ ربعى بن عبداله

ابن الجارود بن أبي سبرة الهُذلي ، أبو تُعيم ، بصري ، ثقة . روى عن أبي عبدالله

⁽١) رجال النجاشي: ١٩/١٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٣٠/١٦٢.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٣١٠.

⁽٤) رجال النجاشي: ٤٣١/١٦٣.

⁽٥) فهرست الطوسى: ٢٨٩/١٢٧.

⁽٦) رجال الحلِّي: ٧٠. مجمع الرجال: ٣: ٢ ـ ٤ و: ٧: ١٠٦. منتهي المقال: ١٣٢.

أَصْحَابُهُ وَكُولِ إِنْ أَجَالِتُكُمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ ال

وأبي الحسن اللينة ، وصحب الفضيل بن يسار وأكثر الأخذ عنه ، وكان خصيصاً به (١). وقال الشيخ : «له أصل »(٣).

۱۱۷ ـ رفاعة بن موسى

الأسدي النخّاس. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الثيّلة ،كان ثقة في حديثه ، مسكوناً إلى روايته ، لا يتعرّض عليه بشيء من الغمز ، حسن الطويقة . له كتاب مبوّب في الفرائض (٣).

ذكره العلّامة في القسم الأوّل من الخلاصة ، وورد توثيقه في الوجيزة ، ومشتركات الكاظمي ، والحاوي وغيرها (٤).

۱۱۸ ـ رومی بن زراره

ابن أعين الشيباني ، مولاهم كوفي . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللجالة ، ثقة ، قليل الحديث .

وله کتاب رواه ابن عیّاش^(ه).

وورد توثيقه في الوجيزة والبلغة والحاوي(٦).

١١٩ ـ رهم الأنصاري

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٧).

⁽١) رجال النجاشي: ١/١٦٧.

⁽٢) فهرست الطوسي: ٢٩٤/١٢٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٣٨/١٦٦.

⁽٤) تنقيح المقال: ٤٣٣/١.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٦٦/١٦٦.

⁽٦) تنقيح المقال: ٤٣٥/١.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٠٨/٣٣٦.

حرف الزاي

۱۲۱ ـ زرعة بن محمّد

الحضرمي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن للتي وكان قد صحب سماعة وأكثر عنه. له كتاب يرويه عنه جماعة (١).

وقال الشيخ: «إنّه واقفي المذهب» (٢).

۱۲۱ - زکریا بن إدریس

القمّي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن والرضا ﷺ، وكان وجيهاً عند الإمام الرضا ﷺ، وله كتاب (٣).

١٢٢ - زكريًا بن عبدالصمد

القمّي، يكنّى أبا جرير، ثقة، من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الله (٤٠).

١٢٣ - زكريًا بن عبدالله

الفيّاض أبو يحيى. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الثّلة ، وقال ابن نوح : « روى عن أبي جعفر الثلا ، وله كتاب يرويه جماعة عنه » (٥).

۱۲٤ ـ زكريًا بن عمران

روى عن الإمام الكاظم عليه في باب « الوقت » ، وذكرت روايته في الاستبصار (١٠).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٦/١٧٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١/٣٣٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٥٧/١٧٣. جامع الرواة: ٣٣٢/١.

⁽٤) جامع الرواة: ٣٣٣/١. الخلاصة: ١/١٥٠. رجال ابن داود: ٩٤/٩٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٧٢/٤٥٤. تنقيح المقال: ١/٥٥٠.

⁽٦) جامع الرواة: ٣٣٣/١.

(مَعَابُرُ *وَرُولِ* إِنْ الْحَالِيثِينَ مِنْ ١٦١

١٢٥ ـ زكريًا بن محمّد

أبو عبدالله المؤمن. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الله ، ولقي الرضا الله في المسجد الحرام ، وحكى عنه ما يدل على أنه من الواقفة ، وكان مختلطاً في حديثه ، له كتاب « منتحل الحديث » (١).

وورد ضعفه في الوجيزة والحاوي ، وذكره ابن النديم في الفهرست من فـقهاء الشيعة .

١٢٦ ـ زياد بن أبي سلمة

كان والياً عند الحكومة العبّاسيّة ، فدخل على الإمام موسى الله ، فالنفت إليه الإمام قائلاً: إنَّكَ لَتَعْمَلُ عَمَلاً لِلسُّلطانِ .

- أجل ، أنا رجل ذو مروّة ، وعليّ عيال ، وليس وراء ظهري شيء .
- يا زِيادُ، لَئِنْ أَسْقطَ مِنْ حالِقٍ فَأَنْقَطِعَ قِطْعَةً قِطْعَةً أَحَبُ إِلَى مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لأَحَدِ
 مِنْهُمْ عَمَلاً، أَوْ أَطَأْ بِساطَ أَحَدِهِمْ ، إِلَّا لِتَفْرِيجِ كُرْبَةِ مُؤْمِنٍ ، أَوْ فَكُ أَسْرِهِ ، أَوْ قَضاءِ دَيْنِهِ .

يا زيادُ ، إِنَّ أَهْوَنَ مَا يَصْنَعُ اللهُ بِمَنْ تَوَلَىٰ لَهُمْ عَمَلاً أَنْ يَضْرِبَ عَلَيْهِمْ سُرادِقاً مِنَ النَّارِ إِلَىٰ أَنْ يَفْرُغَ اللهُ مِنْ حِسابِ الْمَخَلْقِ.

يا زيادٌ ، فَإِنْ وُلِيتَ شَيْتًا مِنْ أَعْمَالِهِمْ فَأَحْسِنْ إِلَىٰ إِخُوانِكَ ، فَواحِدَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَاللهَ مِنْ وَراءِ ذَلِكَ .

يا زيادٌ ، أَيُما رَجُلٍ تَوَلَىٰ لأَحَدٍ مِنْهُمْ عَمَلاً ثُمُّ ساوىٰ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ فَقُولُوا لَهُ: أَنْتَ مُنْتَجِلٌ كَذَابُ.

يا زيادُ ، إذا ذَكَرْتَ مَقْدِرَتَكَ عَلَى النّاسِ ، فَاذْكُرْ مَقْدِرَةَ اللهِ عَلَيْكَ غَداً ، وَنَفَاذَ ما أَتَيْتَ بِهِ إِلَيْهِمْ عَنْهُمْ ، وَبَقَاءَ ما أَبقيتَ إِلَيْهِمْ عَلَيْكَ.

⁽١) رجال النجاشي: ٤٥٣/١٧٢.

قالوا: يستفاد من هذا الخبركونه مؤمناً ممدوحاً (١).

١٢٧ ـ زياد بن الحسن

الوشّاء: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٢).

۱۲۸ ـ زیاد بن سلمان

البلخي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم علي (٣).

۱۲۹ م زیاد بن مروان

القندي الأنباري، أبو الفضل، مولى لبني هاشم. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبيط، ووقف في الرضا اللله، وله كتاب، وعدّه الشيخ المفيد في إرشاده من أهل الورع والعلم والفقه، وأحد رواة النصّ على إمامة عليّ بن موسى الرضا الله ، وقبل: إنّ السبب في رمايته بالوقف إنّه كانت عنده سبعون ألف دينار مودعة للإمام موسى الله ، فلمّا توفّي الإمام جحدها وقال بالوقف.

۱۳۰ ـ زياد بن الهيثم

الوشّاء: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

١٣١ - زيد بن موسى

الجعفى الكوفي، من اصحاب الامام الكاظم عليه ، وهو واقفى (٦)

⁽١) أُصول الكافي: ٥: ١٠٩ و ١١٠، باب شرط من أذن له في أعمالهم.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠١٣/٣٣٧. تنقيح المقال: ٥٣/١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠١٥/٣٣٧.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٤٨/٥٥٠. الإرشاد: ٢: ٢٤٧ و ٢٤٨.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠١٤/٣٣٧. تنقيح المقال: ١: ٤٦٠. جامع الرواة: ١: ٣٣٨ و: ٢: ٥٣٤. منهج المقال: ١٥١.

⁽٦) رجال الطوسى: ٥٠١٧/٣٣٧.

(صُعَانِهُ وَ <u>رُولِ وَ</u> الْحَالِينِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل

۱۳۲ ـ زید بن یونس

وقيل ابن موسى ، أبو أسامة الشخام ، مولى شديد بن عبدالرحمن بن نعيم الأزدي الغامدي ،كوفي ، روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن التقط . له كتاب يرويه عنه جماعة (١).

۱۳۴ ـ زيد النَّرْسي

روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليلا . له كتاب يرويه عنه جماعة (٢).

حرف السين

١٣٤ - سالم بن مكرم

ابن عبدالله ، أبو خديجة ، ويقال أبو سلمة الكُناسي ، مولى بني أسد. يقال : إنّ الإمام الصادق الله كنّاه بأبي سلمة ، وإنّه ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله له كتاب رواه جماعة (٣).

قال الشيخ الطوسي : « إنّه ضعيف جدّاً ، وقيل : إنّه كان من أصحاب أبي الخطّاب وتاب بعد ذلك » (٤) .

١٣٥ ـ سعدان بن مسلم

قيل: إنّ اسمه عبدالرحمن بن مسلم ، أبو الحسن العامري ، مولى أبي العلاء . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللئظ ، وعمّر عمراً طويلاً ، وله كتاب (٥).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٢/١٧٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٦٠/١٧٤.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٣٤٩. رجال الكشّي: ٦٦١/٣٥٢.

⁽¹⁾ رجال النجاشي: ٥٠١/١٨٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٩٣/٥١٥.

١٣٦ ـ سعد بن أبي خلف

عدّه ابن داود في القسم الأوّل من رجـاله ، وورد تـوثيقه فــي الوجــيزة والبــلغة والحاوي^(٢).

۱۳۷ _ سعد بن أبي عمران

الأنصاري، واقفي من أصحاب الإمام موسى الله (٣)، وهو ضعيف (٤).

۱۲۸ سعد بن أبي خلف

الزام: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه ثـفة ، وذكره العكامة في القسم الثاني من الخلاصة (٥).

۱۳۹ ـ سعد بن سعید

البلخي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٢).

۱٤٠ ـ سعدين عمران

القمّي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم ظل (٧).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٩/١٩٣.

⁽٢) رجال ابن داود: ٦٧٤/١٠١. الوجيزة: ٣٥. مجمع الوجال: ٣: ٩٩.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٣٤/٣٣٨.

⁽٤) جامع الرواة: ١: ٣٥٣. مجمع الرجال: ٣: ١٠٠.

⁽٥) الخلاصة: ١/١٥٥. رجال الطوسي: ٥٠٢٩/٣٣٨.

⁽٦) رجال الطوسى: ٥٠٣٢/٣٣٨.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٣٠/٣٣٨.

(صُحَابِهُ وَ <u>رُولِ إِنْ بَ</u>لِيثِينُ ٢٦٥

١٤١ - سعيد بن أبي الجهم

القابوسي اللخمي (١) الكوفي ، ثقة في حديثه ، وجه بالكوفة ، وآل أبي الجهم بيت كبير بالكوفة . روى عن أبان بن تغلب فأكثر عنه ، وروى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللجلة . له كتاب في أنواع من الفقه والقضايا والسنن (٢).

۱٤٢ - سعيد بن جناح

كوفي الأصل ، نشأ في بغداد ومات بها ، مولى للأزد ، ويقال مولى جهينة ، واخوه أبو عامر . روى عن أبي الحسن والرضا الليلا . له كتاب في تـوصيف الجنّة والنـار ، وكتاب « قبض روح المؤمن والكافر (٣) .

عدّه ابن داود في القسم الأوّل ، ووثقه في الوجيزة والبلغة (٤).

۱٤٣ ـ سعيد بن يسار

الضبعي، مولى بني ضُبَيَّعة بن عجل، كوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله عدة (٥). الحسن الله الله المحسن الله الله الله الله كتاب يرويه عدّة من أصحابنا منهم محمّد بن أبي حمزة (٥).

١٤٤ ـ سلمة بن حنان

وقيل ابن حيّان كما عن الشهيد الثاني ، كان من الواقفيّة ، ذكره العلّامة في القسم الثاني من الخلاصة ، وقال : «هو غير موثوق برواياته ولا يعتمد عليها »(٦).

 ⁽١) القابوسي: نسبة إلى قابوس بن النعمان بن المنذر ملك العرب
 اللخمي: نسبة إلى حق باليمن اسمه لخم بن عدي بن الحرث.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٧٢/١٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي: ٥١٢/١٩١.

⁽٤) رجال ابن داود: ۱۸۸/۱۰۳.

⁽٥) رجال النجاشي: ٤٧٨/١٨١.

⁽٦) الخلاصة: ٢/٣٥٤.

١٤٥ سلمة بن محمّد

كوفي. روى عن أبي الحسن. له كتاب(١).

ذكره الفاضل المجلسي في الوجيزة والبحراني في البلغة.

١٤٦ ـ سليم (مولى على بن يقطين)

روى عن الإمام موسى ﷺ، وروى عنه ابن أبي عمير (٢٠).

١٤٧ ـ سليم الفرّاء

كوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللايلة ، ثفة .

له كتاب يرويه جماعة منهم محمّد بن أبي عمير ^(٣).

۱٤٨ ـ سليمان بن أبي زيد

عده الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم التكالا (١٠).

١٤٩ مليمان بن أبي زينبة

روى عن أبي الحسن موسى الله ، وروى عنه صفوان بن يحيى (٥).

١٥٠ _ سليمان بن خالد

الخطَّاب: عدَّه السَّبخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم علي (٢).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٩٩/١٨٨.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ٣٧٥.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٦/١٩٣.

⁽٤) رجال الطوسي: ٢٥/٣٢٨.٥٠

⁽٥) جامع الرواة: ٢٧٥/١.

⁽٦) رجال الطوسى: ٥٠٣١/٣٣٨.

(مُعَالِبُهُ وَرُولِ أَوْ الْجَالِيثِينَ مِن اللهِ ا

۱۵۱ ـ سليمان بن ربعي

ابن عبدالله الهمداني: عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله (١١).

١٥٢ ـ سليمان المؤمن

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، ولم يتعرّض له بمدح أو قدح (٢).

١٥٣ _ سماعة بن مهران

ابن عبدالرحمن الحضرمي ، مولى عبد بن واثل بن حجر الحضرمي ، يكنّى أبا ناشرة ، وقيل: أبا محمّد ، كان يتّجر في القزّ ، ويخرج به إلى حرّان ، نزل في الكوفة في محكّة كندة . روى عن أبني عبدالله وأبني الحسن الشيء وله بالكوفة مسجد ، وله كتاب يرويه عنه جماعة . توقّى بالمدينة (٣).

١٥٤ ـ سنان بن طريف

الثوري: عدَّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وروى عنه أبو حنيفة سائق الحجّاج (٤).

١٥٥ ـ سندي بن الربيع

البغدادي. روى عن أبي الحسن موسى ﷺ. له كتاب يرويه صفوان بـن يـحيى وغيره (٥).

١٥٦ ـ سهل بن اليسع

ابن عبدالله بن سعد الأشعري ، قمّي ، ثقة . روى عن الإمام الكاظم والرضا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

⁽١) رجال الطوسي: ٢٣/٣٣٧.

⁽٢) رجال الطوسي: ٣٣٨/٢٤٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٧/١٩٣.

⁽٤) رجال الطوسى: ٥٠٢٨/٣٣٨. تنقيح المقال: ٢: ٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ٤٩٦/١٨٧.

وله کتاب^(۱).

١٥٧ ـ سيّابة بن ناجية

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: « له كتاب »(٢).

۱۵۸ ـ سيف بن عميرة

النخعي، عربي، كوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله للله وأبسي الحسن لله الله . له كتاب ترويه جماعات من أصحابنا (٣).

> وقال الشهيد: « وربّما ضعف سيف ، والصحيح أنّه ثقة »(٤). وعده ابن النديم من فقهاء الشيعة (٥).

حرف الشين

١٥٩ ـ شعيب بن يعقوب

ودخل يعقوب على الإمام الكاظم على ، فلمّا تشرّف بالمثول بين يديه قال له : يا يَعْقُوبُ ، قَدِمْتَ أَمْسِ وَوَقَعَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُخِيكَ نِزاعٌ حَتَىٰ شَتَمَ بَعْضُكُمْ بَعْضاً ، وَلَيْسَ هـٰذا دِيني ، وَلا دِينُ آبائِي ، وَلا نَأْمُرُ بِهـٰذا أَحَداً مِنَ النّاسِ ، فَاتَّقِ اللهَ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ

⁽١) رجال النجاشي: ٤٩٤/١٨٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٢٢/٣٣٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٨٩/١٨٩.

⁽٤) الحداثق: ٢٣: ٢٨٠.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٢٧٥.

⁽٦) رجال النجاشي: ١٩٥/ ٥٢٠.

المتعابة وأولة والمناشر المستان والمتعابة والمناس المتعابة والمناس المتعابة والمناس المتعابة والمتعابة وال

لَهُ ، أما إِنَّكُما سَتَفْتَرِقانِ بِمَوْتٍ ، أما إِنَّ أَخاكَ سَيَموتُ في سَفَرِهِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَىٰ أَهْلِهِ ، وَسَتَنْدَمُ أَنْتَ عَلَىٰ ما كانَ مِنْكَ ، وَذلِكَ أَنْكُما تَقاطَعْتُما فَبَتَرَ اللهُ أَعْمارَكُما »(١).

وورد توثيقه في الوجيزة والبلغة والحاوي.

حرف الصاد

١٦٠ _ صالح بن خالد

المحاملي، أبو شعيب الكناسي، مولى عليّ بن الحكم بن الزبير. روى عن الإمام الكاظم عليّ له كتاب برويه عنه جماعة، منهم عبّاس بن معروف (٢)، وتّقه الشيخ في رجاله في باب الكني، كما ورد توثيقه في الوجيزة والبلغة.

١٦١ . صالح بن سعيد

الأحول: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف أنّه مجهول الحال (٢).

١٦٢ ـ صباح بن موسى

الساباطي، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليُّكا (٤).

١٦٣ ـ صفوان بن مهران

ابن المغبرة الأسدي الكوفي ، ثقة . له كتاب . روى عن أبي عبدالله ﷺ (^{٥)}. دخل على الإمام موسى ﷺ فقال له : يا صَفُوانُ ، كُلُّ شَيْءٍ مِثْكَ حَسَنٌ جَـميلٌ ،

⁽١) رجال الكشي: ٨٣١/٤٤٣.

⁽۲) رجال النجاشي: ٥٣٥/٢٠١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٣٦/٣٣٨.

⁽٤) تنقيح المقال: ٩٢/٢.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٩٨/١٩٨.

المعارض المعار

ما خَلا شَيْثاً واحِداً.

- جعلت فداك، أي شيء؟!
- كِراؤُكَ جِمالُكَ مِنْ هَـٰذَا الرَّجُلِ ـ يعني هارون ـ.
- والله ما أكريته أشراً ولا بطراً ، ولا للصيد ولا للهو ، ولكن أكريته لهذا الطريق
 يعني طريق مكة ـ ولا أتولاه بنفسي ، ولكن أبعث معه غلماني .
 - يا صَفُوانُ ، أَيَقَعُ كِراكَ عَلَيْهِمْ ؟
 - م نعم ، جعلت فداك.
 - أَتُحِبُ بَقَاءَهُمْ حُتَىٰ يَخْرُجَ كِراؤك؟
 - ≖ نعم.
 - مَنْ أَحَبُ بَقَاءَهُمْ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ كَانَ وَارِداً لِلنَّارِ .

وقام صفوان بالوقت فباع جماله ، وأعرض عن مهنته ، فبلغ ذلك هارون ، فأرسل خلفه ، فلمّا مثل عنده قال له وهو يتميّز من الغيظ :

- يا صفوان ، بلغنى أنّك بعت جمالك .
 - ـ نعم.
 - ولم؟
- أنا شيخ كبير ، وإنّ الغلمان لا يفون بالأعمال .
- هیهات هیهات!!إنّي لأعلم مَن أشار علیك بهذا ، أشار علیك بهذا موسى بن
 جعفر .
 - ما لي ولموسى بن جعفر.
 - دع عنك هذا، فوالله لولا حسن صحبتك لقتلتك (١).

(١) رجال الكشي: ٤٤٠ و ٨٢٨/٤٤١.

ودل هذا الحديث على حسن إيمانه وعقيدته ، وقد ورد تـوثيقه فـي الوجـيزة والبلغة .

١٦٤ ـ صفوان بن يحيي

أبو محمد البجلي بيّاع السابري ، كوفي ، ثقة . قال الشيخ الطوسي : « إنّه أوثق أهل زمانه عند أصحاب الحديث وغيرهم ، وكان يصلّي في كلّ يوم وليلة خمسين ومائة ركعة ، ويصوم في السنة ثلاثة أشهر ، ويخرج زكاة ماله في كلّ سنة ثلاث مرّات ، والسبب في ذلك أنّه تعاقد هو وعبدالله بن جندب وعليّ بن النعمان في بيت الله الحرام أنّه إن مات واحد منهم أن يقوم من يقي منهم بالصلاة والزكاة والحجّ عنهم ، فمات صاحباه وبقي صفوان ، فوفي لهما بذلك ، فكان جميع ما يفعله من البرّ والخير يجعله ثلاثة أقسام ، قسم له وقسمان لصاحبيه .

وكان من الزهّاد المحتاطين ، فقد كلّفه شخص وهو مسافر أن يحمل معه دينارين إلى أهله في الكوفة ، فقال له : إنّ جمالي مكريّة فلا بدّ أن أستأذن الأجراء .

ويكفي للتدليل على وثاقته أنّه كان له منزلة عند الإمام الرضا ﷺ ، وكان وكيلاً له .

وصنف ثلاثين كتاباً ، منها كتاب « الصلاة » ، كتاب « الصوم » ، كتاب « الحج » ، كتاب « الحج » ، كتاب « الزكاة » ، كتاب « الطلاق » ، كتاب « الفرائض » ، كتاب « الشراء والبيع » ، كتاب « العتق والتدبير » ، كتاب « البشارات » ، « مسائل عن أبي الحسن موسى » ، وغير ذلك .

توفّي سنة (٢١٠هـ) بالمدينة ، وبعث إليه أبو جعفر بحنوطه وكفنه ، وأمر إسماعيل ابن موسى بالصلاة عليه (١).

⁽١) فهرست الطوسي: ١٤٥ و ٣٥٦/١٤٦. رجال النجاشي: ١٩٧/١٩٧.

١٦٥ _ صندل بن محمد

ابن الحسن الأنباري: عدّه الشيخ في رجاله من اصحاب الإمام الكاظم الله (١).

حرف الضاد

١٦٦ _ الضحّاك الحضرمي

ابو مالك ،كوفي عربي ، أدرك أبا عبدالله للله ، وقال قوم: إنّه روى عنه ، وقـال آخرون: لم يروِ عنه وروى عن أبي الحسن موسى للله ، وكـان مـتكلّماً ، ثـقة فـي الحديث . له كتاب في التوحيد رواه عليّ بن الحسن الطّاطري (٢).

حرف العين

١٦٧ _ عاصم بن الحسن

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ ، وقال : إنّه مجهول (٣).

١٦٨ ـ عبّاس بن عامر

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الله (٤).

١٦٩ _ عبدالحميد بن سالم

العطَّار الكوفي ، ثقة . روى عن الإمام الكاظم ﷺ (٥).

⁽١) رجال الطوسي: ٣٩/٣٣٨.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٤٦/٢٠٥.

⁽٣) رجال الطوسى: ٥٠٨١/٣٤١.

⁽٤) رجال الطوسي: ۲٤١/٥٠٧٧.

⁽ه) الخلاصة: ٣/٢٠٧.

ٱصَّحَابُهُ وَ <u>رُولِ ثَ</u> وَنَظِينُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ

١٧٠ ـ عبدالحميد بن سعيد

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ، وروى عنه صفوان بن يحيى (١).

١٧١ ـ عبدالحميد بن عواض

الطائي الكسائي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام أبي عبدالله للله والإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه ثقة (٢).

١٧٢ ـ عبدالرحمن بن الحجّاج

البجلي ، مولاهم ، كوفي ، بيّاع السابري ، سكن بغداد . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن ، اعتنق مذهب الكيسانيّة ، ورجع بعد ذلك إلى الحقّ ، وأقرّ بالأثمّة اللهُلا . له كتب برويها عنه جماعات من أصحابنا (٣) .

وكان أبو عبدالله لله الله يسقول له: يا عَبْدَالرَّحْمَانِ ، كَلَّمْ أَهْلَ الْمَدينَةِ ، فَإِنَي أَحِبُ أَنْ يُرىٰ في رِجالِ الشَّيعَةِ مِثْلُكَ .

توفّى في حياة الإمام الرضا ﷺ (٤٠).

۱۷۳ ـ عبدالرحمن بن يحيي

العقبلي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

١٧٤ - عبدالكريم بن عنبة

القرشي ، الهاشمي ، اللهبي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه .

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٦٥/٣٤٠.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٤٥/٣٣٩.

⁽٣) رجال النجاشي: ٢٣٨ و ٢٣٠/٢٣٩.

⁽٤) جامع الرواة: ١: ١٤٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ٠٦٤/٣٤٠، وفي نسخة: «عبدالله».

روى عن أبى عبدالله للثلا ، وهو ثقة (١).

١٧٥ ـ عبدالكريم بن عمرو

ابن صالح الخثعمي ، مولاهم ، كوفي . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللئله ، وكان واقفيّاً ، وهو ثقة ، عين ، يلقّب (كَرّاماً) . له كتاب يرويه عدّة من أصحابنا (٢) . ولكنّ الشيخ قال : « إنّه واقفى خبيث » (٣) .

وقال ابن الغضائري: «إنّ الواقفيّة تدّعيه والغلاة تروي عنه كنيراً ، والذي أراه التوقّف فيما يرويه »(٤).

١٧٦ ـ عبداله بن جبلة

ابن حيّان بن أبجر: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليًا (٥).
قال النجاشي: «كان واقفاً، وكان فقيهاً، ثقة، مشهوراً. له كتب منها: كتاب
«الرجال»، وكتاب «الصفة في الغيبة على مذهب الواقفة»، كتاب «الصلاة»، كتاب
«الزكاة»، كتاب «الفطرة»، كتاب «الطلاق»، كتاب «النوادر»، أخبر بجميعها الحسين بن عبيدالله. توفّى سنة ٢١٩ه(٢).

۱۷۷ ـ عبدالله بن جندب

البجلي، عربي، كوفي: عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الثلثا (٧).

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٥٢/٣٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ٦٤٥/٢٤٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٥١/٣٣٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ١٧٥/١١٤.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٧٢/٣٤١.

⁽٦) رجال النجاشي: ٥٦٢/٢١٦.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٥٩/٣٤٠.

(صَحَابِهُ وَرُولِ أَبْ مَحَالِيثُمُ اللهِ اللهِ اللهِ مَعَالِبُهُ وَرُولِ أَبْهِ مَعَالِيثُمُ اللهِ اللهِ اللهِ

قال الشيخ الطوسي: «كان وكيلاً للإمام موسى وولده الرضا، وكان عابداً، رفيع المنزلة »(١).

وروى الكشّي في حقّه أنّه قال عبدالله بن جندب للإمام أبي الحسن: ألست عنّي راضياً؟

قَالَ : إِي وَاللهِ ، وَرَسُولُ اللهِ ، وَاللَّهُ عَنْكَ راضٍ .

قال: قبل لأبي الحسن: إنّ يونس مولى آل يقطين يزعم أنّ مولاكم والمتمسّك بطاعتكم عبدالله بن جندب يعبد الله على سبعين حرفاً ويقول: إنّه شاك .

فقال الثلا: هُوَ وَاللهُ أَوْلَىٰ بِأَنْ يَعْبُدَ اللهُ عَلَىٰ حَرْفٍ ، ما لَـهُ وَلِـعَبْدِاللهِ بْـنِ جُـنْدُبٍ ، إِنَّ عَبْدَاللهِ لَمِنَ الْمُخْبِتِينَ (٢).

وعن عليّ بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال: «رأيت عبدالله بن جندب بالموقف ـأي موقف عرفة ـ فلم أز موقفاً كان أحسن من موقفه ، ما زال مادًا يده إلى السماء ، ودموعه تسيل على خدّيه حتى تبلغ الأرض ، فلمًا انصرف الناس.

قلت له : يا أبا محمّد ، ما رأيت قطّ أحسن من موقفك ا

قال لي: والله ما دعوت فيه إلا لإخواني ، وذلك لأنّ أبا الحسن موسى للللا أخبرني أنّه مَنْ دَعا لأُخيهِ الْمُؤْمِنِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ نودِيَ مِنَ الْعَرْشِ ، وَلَكَ بِكُلُّ وَاجِدَةٍ مَاثَةُ أَلْفُو ، وَكَكَ بِكُلُّ وَاجِدَةٍ مَاثَةُ أَلْفُو ، وَكَرَهْتَ أَنْ أَدَعُ مَائة أَلْفُ أَلْفُ اللهُ وَكُرُهُتَ أَنْ أَدَعُ مَائة أَلْفُ لُواحِدَة لا أدرى تستجاب أم لا ؟(٣)

وقد وثق الرجل في الوجيزة والحاوي ومشتركات الطريحي، وقد أجمع المترجمون له أنه لم يغمز بوجه وأنه ثقة بلا خلاف (٤).

⁽١) جامع الرواة: ١: ٧٩٤.

⁽٢) رجال الكشّى: ١٠٩٨/٥٨٦.

⁽٢) الروضة: ٨: ١٦٢.

⁽٤) تنقيح المقال: ٢: ١٧٥.

١٧٨ ـ عبدالله بن الحارث

المخزومي، أمّه من ولد جعفر بن أبي طالب، وقد وثّقه الشبخ المفيد في الإرشاد، وعدّه من خاصّة الإمام الكاظم الله وثقاته، ومن أهل الورع والعلم والفقه (١).

١٧٩ _ عبدالله بن حمّاد

الأنصاري: عدَّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للثُّل ، وقال: له كتاب (٢).

۱۸۰ _ عبدالله بن خداش

قال النجاشي: « أبو خِداش المَهْرِيّ ضعيف جدّاً ، وفي مذهبه ارتفاع. له كتاب أخبرنا به ابن شاذان »(٣).

وقال الكشّي: «قال محمّد بن مسعود: حدّثني يبوسف بن السخت، قال: سمعت أبا خدّاش يقول: ما صافحت ذمّبًا قطّ، ولا دخلت ببت ذمّي، ولا شربت دواءاً قطّ، ولا افتصدت، ولا تركت غسل الجمعة قطّ، ولا دخلت على وال قطّ، ولا دخل على والي قطّ، ولا دخل على أن الله على قطّ على المحمّد على والي قطّ، ولا دخل على قاض قطّ «(1).

١٨١ ـ عبدالله بن سنان

ابن طريف مولى بني هاشم ، قبل: مولى لبني أبي طالب. وقبل: مولى لبني العبّاس ،كان خازناً للمنصور والمهدي والهادي والرشيد ،كوفي ، ثقة ، من اصحابنا ، جليل ، لا يُطعن عليه في شيء . روى عن الإمام الصادق عليه الله .

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ١٧٦.

⁽۲) رجال الطوسي: ٥٠٦٢/٣٤٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ٦٠٤/٢٢٨.

⁽٤) رجال الكشّى: ٨٤/٤٤٧.

⁽٥) رجال النجاشي: ٢١٤/٥٥٥.

أَصْحَابُهُ وَرُولِ : أَصْحَابُهُ وَرُولِ : أَنْ خَبِينَامِ اللهِ ا

وعدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للي ، وقال: « له كتاب يوم وليلة » (١).

١٨٢ ـ عبداله بن صالح

الخثمي. روى عن الإمام الصادق وولده موسى الله ، وعن علي بن أبي حمزة ، قال: «أرسلني أبو الحسن موسى إلى عبدالله بن صالح ، وأعطاني شمانية عشر درهما ، وقال قل له: يَقُولُ لَكَ أبو الْحَسَنِ: انْتَفِعْ بِهانِهِ الدَّراهِمِ ، قَإِنَّها تَكْفيكَ حَتَىٰ تَموتَ ، وساق حديثاً طويلاً.

إلى أن قال: فلمّا توفّي عبدالله بعت داره ، وحملت الشمن إلى أبسي الحسن ، وأخبرته بما أوصاني به ، فقال على ألا : رَحِمَهُ الله ، قَدْ كَانَ مِنْ شيعَتِنا ، وترحَم الإمام يدلّ على توثيقه (٢).

۱۸۳ _ عبدالله بن عثمان

الخيّاط: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: « إنّه واقفي » (٢). وكذا ذكره العكّرمة في الخلاصة (٤).

١٨٤ ـ عبدالله بن غالب

الأسدي ، الشاعر ، الفقيه . روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن اللَّمَالِيُّ ، ثقة . له كتاب (*).

١٨٥ ـ عبدالله بن القاسم

الحضرمي، المعروف بالبطل، كذَّاب، غال. يبروي عن الغلاة، لا خير فيه

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٥٣/٣٣٩.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ٤٩٢. تنقيح المقال: ٢: ١٨٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ١٩٤١/٥٠١، وفي نسخة: «الحنّاط».

⁽٤) الخلاصة: ٨/٣٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ۸۲/۲۲۲.

ولا يعتمد على روايته. له كتاب يرويه عنه جماعة (١١).

١٨٦ ـ عبدالله بن محمّد

الأهوازي ، ذكر بعضهم أنّه رأى له مسائل عن الإمام موسى ﷺ (٢).

۱۸۷ ـ عبداله بن محمد

الشعيري اليماني: عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٣).

١٨٨ _ عبدالله بن المرحوم

الأزدي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم طلط أو ذكر الصدوق في العيون عن عبدالله بن مرحوم ، قال: « خرجت من البصرة أريد المدينة ، فلمّا صرت في بعض الطريق لقيت أبا إبراهيم الله ، وكان في طريقه إلى الاعتقال في البصرة ، فأرسل الله نحوي ، فلمّا مثلت عنده ، دفع إليّ كتباً وأمرني أن أوصلها إلى المدينة ، فقلت له : إلى من أدفعها جعلت فداك ؟

فقال: إلى ابْنِي عَلِيِّ ، فَإِنَّهُ وَصِيني (وَالْقَيْمُ) بِأَمْرِي (٥).

۱۸۹ ـ عبدالله بن مسكان

أبو محمّد ، مولى عنزة ، ثقة ، عين . روى عن أبي الحسن الله ، وقيل : إنّه روى عن أبي الحسن الله ، وقيل : إنّه روى عن أبي عبدالله الله الله الله الله الحالال والحرام (٦) .

⁽١) رجال النجاشي: ٥٩٤/٢٢٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٩٨/٢٢٧.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٨٠/٣٤١.

⁽¹⁾ رجال الطوسي: ۲۶۱/۵۰۷۵.

⁽٥) عيون أخبار الرضا للظلا: ٢: ٣٦، الحديث ١٣.

⁽٦) رجال النجاشي: ۲۱٤/٥٥٩.

(صَحَابِهُ وَ <u>رُولِ :</u> وَحَالِيثِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ

١٩٠ - عبدالله بن المغيرة

قال النجاشي: «هو أبو محمّد البجلي، مولى تجنّدَب بن عبدالله بن سفيان العلقيّ، كوفي، ثقة، لا يعدل به أحد لجلالته ودينه وورعه. روى عن أبي الحسن موسى الله . قبل: إنّه صنّف ثلاثين كتاباً، والذي رأيت أصحابنا يعرفون منها كتاب «الوضوء» وكتاب «الصلاة، وقد روى هذه الكتب كثير من أصحابنا» (٢).

وقال الكشي: «قال عبدالله بن المغيرة: كنت واقفاً فحججت على تلك الحالة ، فلمّا صرت بمكّة خلج في صدري شيء ، فتعلّقت بالملتزم ، فقلت : اللّهمّ قد علمت طلبتي وإرادتي ، فأرشدني إلى خير الأديان ، فوقع في نفسي أن آتي الرضا عليه ، فأتيت المدينة ووقفت على باب الرضا ، وقلت للغلام : قل لمولاك : رجل من أهل العراق بالباب ، فسمعت نداء الإمام الرضا عليه وهو يقول : ادْخُلُ يا عَبْدَالله بْنَ الْمُغيرَةِ ، فدخلت .

فَلَمَّا نَظُرُ إِلَىَّ قَالَ : قَدْ أُجَابُ اللَّهُ دَعْوَتُكَ ، وَهَدَاكَ لِدينِهِ .

فقلت: أشهد أنّك حجّة الله وأمينه على خلقه »(٢).

۱۹۱ ـ عبدالله بن يحيى

قال النجاشي: « هو أبو محمّد الكاهلي ، عربي ، أخو إسحاق ، رويا عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله وأبي الحسن الله وكان عبدالله وجها عند أبي الحسن ووصّى به عليّ بن يقطين ، فقال له : اضْمَنْ لي الكاهِلِيَّ وَعِيالَهُ ، أَضْمَنُ لَكَ الْجَنَّة ، وقال محمّد بن عَبْدَة :

(١) رجال الكشّى: ٧٠٥/٣٧٥.

⁽٢) رجال الكشّى: ٥٦١/٢١٥.

⁽٣) رجال الكشّي: ١١١٠/٥٩٤.

الناسب عبدالله بن يحيى الذي يقال له الكاهلي ، هو تميمي النسب ، وله كتاب يرويه جماعة ، منهم أحمد بن محمّد بن أبي نصر »(١).

وقال الكشّي: « دخل عبدالله الكاهلي على أبي الحسن صوسى عليه ، فقال له الإمام: اعْمَلْ خَيْراً في سَنَتِكَ هاذِهِ ، فَإِنَّ أَجَلَكَ قَدْ دَنا ، فأخذ عبدالله ببكي ، فقال له الإمام: ما يبكيك ؟

- جعلت فداك ، نعبت إلى نفسى .
 - أَبْشِرْ فَإِنَّكَ مِنْ شيغَتِنا.

وتوقّي عبدالله بعد ذلك بيسير (٢).

١٩٢ - عبداله القصير

عده الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وقال: « إنّه واقفى » (٣).

١٩٣ - عبدالله النخاس

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى الله ، وقال : « إنّه واقفى »(٤).

١٩٤ - عبدالملك بن حكيم

الخثعمي، كوفي، ثقة، عين. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكا. له كتاب يرويه جماعة (٥).

١٩٥ - عبدالملك بن عُتْبَة

الصيرفي، كوفي، ثقة. روى عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن الله لله الكـتاب

- (٢) رجال الكشّى: ٨٤٢/٤٤٨.
- (٣) رجال الطوسي: ٥٠٨٧/٣٤١ ، وفي نسخة: «عبدالله بن القصير».
 - (٤) رجال الطوسي: ٥٠٨٨/٣٤١.
 - (٥) رجال النجاشي: ٦٣٦/٢٣٩.

⁽١) رجال النجاشي: ٢٢١ و ٥٨٠/٢٢٢.

(صَحَادِهُ وَ وَلِي أَوْ الْمُعَادِدُهُ وَ الْمُعَادِدُهُ وَ الْمُعَادِدُهُ وَالْمُعِلِينَ مِنْ ١٨١

المنسوب إلى عبدالملك بن عتبة الهاشمي اللهبي (١).

۱۹٦ ـ عثمان بن عیسی

وذكر نصر بن الصباح: أنَّ عثمان بن عيسى كان واقفاً، وكان وكيلاً لأبي الحسن موسى، وكان في يده مال للإمام الرضا الله ، فأنكره، فسخط عليه الامام، ثمَّ تاب وبعث بالمال إليه (٣).

صنف كتباً ، منها: كتاب «المياه» ، وكتاب «القضايا والأحكام» ، وكتاب «الوصايا» ، وكتاب «الوصايا» ، وكتاب «الصلاة»

١٩٧ ـ عليّ بن أبي حمزة (٥)

مولى للأنصار، كوفي، كان قائداً لأبي بصير يحيى بن (أبي) القاسم. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليج ، كان من عيون الواقفيّة ومن دعائمها (^{٢)}.

قال فيه ابن الغضائري: «إنّه أصل الوقف، وأشدّ الخلق عداوة للولي ـيعني الإمام الرضاع لله ـ»(٧).

⁽١) معجم رجال الحديث: ١١: ٧٣٠١/٢٢.

⁽۲) رجال النجاشي: ۸۱۷/۳۰۰.

⁽٣) رجال الكشي: ٩٧٥ و ٩٨ه/١١١٧.

⁽٤) رجال النجاشي: ٨١٧/٣٠٠.

⁽٥) أبو حمزة ، اسمه سالم البطائني.

⁽٦) رجال النجاشي: ٦٥٦/٢٤٩.

⁽٧) رجال ابن الغضائري: ١٠٧/٨٣.

وقال عليّ بن الحسن بن فضّال: «عليّ بن أبي حمزة كذّاب، متّهم، ملعون «(۱). وقد وردت أخبار كثيرة في ذمّه. روى أحمد بن محمّد، قال: «وقف عليّ أبو الحسن الرضا ﷺ في بني زريق (۲) فقال لي: يا أَحْمَدُ.

- ـ لبّيك.
- إِنَّهُ لَمَا قُبِضَ رَسُولُ اللهِ تَتَلِيلًا جَهِدَ النَّاسُ في إطْفاءِ نورِ اللهِ ، فَأَبَى اللهُ إِلّا أَنْ يُتِمَ نورَهُ
 إِمُّميرِ الْمُؤْمِنِينَ اللهِ ، وَلَمَا تُوفِي أَبُو الْحَسَنِ مُوسَىٰ الله جَهِدَ عَلَي بْنُ أَبِي حَـمْزَةَ في إِطْفاءِ نورِ اللهِ ، فَأَبَى اللهُ إِلّا أَنْ يُتِمَ نُورَهُ.
 إطْفاءِ نورِ اللهِ ، فَأَبَى اللهُ إِلّا أَنْ يُتِمَ نُورَهُ.

وَإِنَّ أَهْلَ الْحَقَّ إِذَا دَخَلَ فيهِمْ دَاخِلٌ سُرُّوا بِهِ ، وَإِذَا خَرَجَ مِنْهُمْ خَارِجٌ لَـمْ يَـخْزَعُوا عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ لأَنْهُمْ عَلَىٰ يَقينٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، وَإِنَّ أَهْلَ الْباطِلَ إِذَا دَخَلَ فيهِمْ دَاخِلٌ شُرُّوا بِهِ ، وَإِذَا خَرَجَ مِنْهُمْ خَارِجٌ جَزِعُوا عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ لأَنْهُمْ عَلَىٰ شَكْ مِنْ أَمْرِهِمْ .

إِنَّ اللهَ جَلَّ جَلالُهُ يَقُولُ: ﴿ فَمُسْتَقَرُّ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾ (٣).

ثمّ قال: قال أبو عبدالله: الْمُسْتَقَرُّ: الثَّابِتُ ، وَالْمُسْتَوْدْعُ: الْمُعارُ» (٤).

وتواترت الأخبار في ذمّه وقدحه ، وكان السبب في وقفه أنّه كانت بيده ثلاثون ألف دينار للإمام موسى للثلا ، فلمّا نوقي الامام أخذها ولم يدفعها إلى وليّ عهده .

صنّف كتباً ، منها: كتاب «الصلاة» ، وكتاب «الزكاة» ، وكتاب «التفسير» ، وغيرها (٥).

⁽١) رجال الكشّى: ٧٥٥/٤٠٣.

⁽٢) بنو زريق: طائفة من الأنصار تقطن بالمدينة.

⁽٣) الأنعام ٦: ١٨.

⁽٤) رجال الكشي: ٨٣٧/٤٤٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٥٦/٢٥٠.

(مُعَكَابِهُ وَرُولِ إِنْهِ بَحَالِثُهُمْ مِنْ اللَّهُمُ مِنْ اللَّهُمُ مِنْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّ

توفّي في حياة الإمام الرضاع الله ، ولمّا أخبر الإمام بهلاكه قال: وقَدْ دَخَلَ النّارَ» (١).

۱۹۸ ـ علیّ بن جعفر

أخو الإمام موسى على ، ثقة ، جليل ، من عيون الهاشميّين ومن خيارهم ، وفي طليعة الرواة الثقات . روى عن أبيه ، وبعد وفاته اختصّ بأخيه موسى ، وروى عنه الشيء الكثير ، وقد أفرد المجلسي في بحاره فصلاً لرواياته عنه ، وقد ألف رسالة في الأحاديث التي رواها عن أخيه موسى ، وكان قويّ الايمان ، صلب العقيدة ، دخل عليه بعض الواقفيّة فقال له : ما فعل أخوك أبو الحسن ؟

- قدمات.
- وما يدريك بذلك؟
- قسمت أمواله ، ونطق الناطق من بعده .
 - ومن الناطق؟
 - ابنه عليّ.

قال: فما فعل ؟

قال له: مات.

قال: ومن الناطق بعده؟

قال له: أبو جعفر.

فالتفت إليه الواقفي وهو يحاول العبث بـه والاغـراء قـائلاً له: أنت فـي ســنّك وقدرك، وأبوك جعفر بن محمّد تقول هذا القول في هذا الغلام!

ولم يخف عليه هذا الخداع فرمقه بطرفه ، وقال له : ما أراك إلَّا شيطاناً ، ثمَّ أخذ

⁽١) رجال الكشي: ٨٣٣/٤٤٤.

بلحيته فرفعها إلى السماء، وقال: ما حيلتي إن كان الله رآه أهلاً لهذا، ولم يرَ هـذه الشيبة لهذا أهلاً»(١).

ودلّت هذه البادرة على مدى إيمانه وعقيدته ، ألّف كتاباً في الحلال والحرام (٢). روى عنه جماعة منهم ابنه أحمد بن عليّ وأحمد بن محمّد ، وحفيده عبدالله بن الحسن . توفّى سنة ٢١٠ه (٢).

١٩٩ ـ عليّ بن حديد

ابن حكيم المدائني الأزدي الساباطيّ , روى عن الإمام أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٤) .

٢٠٠ - على بن الحسن

الطّاطري^(٥)، يكنّى أبا الحسن، وكان فقيها ثقة في حديثه، ومن وجوه الواقفيّة وشيرخهم. له كتب منها: «التوحيد»، «الإمامة»، «الوفاة»، «الصلاة»، «المتعة»، «الفرائض»، «الغيبة»، «المعرفة»، «النكاح»، «الطلاق»، «الحجّ»، «الولاية»، «الحيض»، «النفاس»، «النفلس»، «الن

قال الشيخ في ترجمته: «كان شديد العناد في مذهبه ، صعب العصبيّة على من خالفه من الإماميّة ، وله كتب كثيرة في نصرة مذهبه »(٧).

⁽١) رجال الكشي: ٨٠٣/٤٢٩.

⁽٢) رجال الكشي: ٦٦٢/٢٥٢.

⁽٣) تهذيب التهذيب: ٧: ٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي: ٧١٧/٢٧٤.

⁽٥) الطاطري: نسبة إلى بيع النياب الطاطريّة المنسوبة إلى طاطري. قال الحموي في معجم البلدان: «إنَّ كلَّ من يبيع الكرابيس والنياب البيض يسمّى بمصر ودمشق طاطريّاً ».

⁽٦) رجال النجاشي: ٦٦٧/٢٥٥.

⁽٧) فهرست الطوسي: ٣٩٠/١٥٦.

أَضْعَابُهُ وَرُولِ أَبْ الْحَالِيثُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالِبُهُ وَرُولِ أَبْ اللَّهُ مُعَالِبُهُ وَاللَّهِ مُعَالِبُهُ وَرُولِ أَبْ اللَّهِ مُعَالِبُهُ وَرُولِ أَبْ اللَّهِ مُعَالِبُهُ وَرُولِ أَبْ اللَّهِ مُعَالِبُهُ وَاللَّهُ مُعِلِّمُ مُعَالِبُهُ وَاللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ أَنْ أَنْ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمٌ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَالِمُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ عَلَّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مِعْلِمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِمُ مُعِلِّمُ مُعِلِمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّ

٢٠١_ علميّ بن حمزة

ابن الحسن بن عبيدالله بن العبّاس ابن أمير المؤمنين عليه ، وهو والد سيّدنا حمزة المدفون بقرب الحلّة الذي يزار ويتبرّك بقبره ، وهو ثقة . روى وأكثر الرواية ، له نسخة يرويها عن الإمام موسى عليه (١).

٢٠٢ على بن الخطّاب

الحلّال: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الكاظم على ، وأضاف أنّه واقفي (٢).

۲۰۳ ـ عليّ بن رئاب

أبو الحسن مولى جَرَّم -بطن من قضاعة -، وقيل: مولى بني سعد بن بكر، الطحّان، كوفي ، روى عن أبي عبدالله، ذكره أبو العبّاس وغيره، وروى عن أبي الحسن الله الحسن الله الله الديات ، وكتاب «الديات ، (٣).

قال الشيخ: « إنّه ثقة ، جليل القدر. له أصل كبير » (٤).

۲۰۶ ـ عليّ بن سعيد

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: « إنّه واقفي ، (٥٠).

٢٠٥ ـ عليّ بن سويد

التمّار: عدَّه الشيخ في رجاله من أصحاب الكاظم الثلاث، والظاهر أنَّه إمامي(٧).

⁽١) رجال النجاشي: ٢٧٣ و ٢٧٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٨٣/٣٤١.

⁽٣) رجال النجاشي: ٦٥٧/٢٥٠.

⁽٤) فهرست الطوسى: ١٥١/٣٧٥.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٨٤/٣٤١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٣٤٠/٥٥٠٥.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٥٥/٣٤٠.

۲۰٦ ـ عليّ بن سويد

السائي (١). روى عن أبني الحسن موسى الله ، وقبل: إنّه روى عن أبني عبدالله الله عليه ، وروى عن أبني عبدالله الله عليه ، وروى رسالة لأبني الحسن موسى الله (٢).

وسنذكر نصّها عند التحدّث عن أحوال الإمام في سبجنه، وورد توثيقه في الوجيزة والحاوي والبلغة.

٢٠٧ على بن عبدالحميد

الضبيّ : عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم لللله(٣). والظاهر أنّه إمامي مجهول الحال(٤).

۲۰۸ ـ على بن عبيدالله

ابن الحسين بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الله ، قال فيه النجاشي : «إنّه أزهد آل أبي طالب وأعبدهم في زمانه ، اختصّ بالإمام موسى الله والإمام الرضا عليه » ، وقال : «إنّ له كتاباً في الحجّ يرويه كلّه عن الإمام موسى الله » .

۲۰۹ ـ على بن عطية

عدّه الشيخ في رجاله من غبر توصيف من أصحاب الإمام الكاظم الله (٦٠). وقال في الفهرست: إنّ له كتاباً (٧).

 ⁽١) السائي: نسبة إلى ساية من قرى المدينة المنوّرة ، وقيل: إنّها قرية بمكّة ، وقيل: واد بين
 المحرمين.

⁽٢) رجال النجاشي: ٧٢٤/٢٧٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٥٧/٣٤٠.

⁽٤) تنقيح المقال: ٢: ٢٩٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٧١/٢٥٦.

⁽٦) رجال الطوسى: ٥٠٤٨/٣٢٩.

⁽٧) فهرست الطوسي: ٢٢٠/١٦٢.

(مَعَكَابِهُ وَ <u>رُولِ :</u> فَ خَلِيثُ مِنْ ٢٨٧

۲۱۰ ـ عليّ بن عيسى

۲۱۱ ـ علیّ بن میمون

الصائغ ، لقبه أبو الأكراد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّلا . له كتاب يرويه عنه جماعة (٣).

۲۱۲ ـ على بن يقطين

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٤).

٢١٣ ـ على بن يقطين

ابن موسى البغدادي، مولى لبني أسد، من وجوه هذه الطائفه ومن أعيانها. له المنزلة المرموقة، والمكانة العليا عند الإمام أبي الحسن موسى على ، ونقدّم عرضاً موجزاً لبعض شؤونه وأحواله:

ولادته: ولد بالكوفة سنة ١٧٤ه (٥)، وذلك في أواخر دولة الأمويّين.

نشأته: نشأ بالكوفة وبها ترعرع ، وكان بها يبيع الأبزار (٦).

وكان أبوه يقطين ممّن يقول بالإمامة ، وكان يحمل الأموال والألطاف إلى الإمام

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٨٢/٣٤١.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١٣: ١١٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ٧١٢/٢٧٢.

⁽٤) رجال الطوسي: ٦٠٥٦/٣٤٠.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٣٢٨. رجال النجاشي: ٧١٥/٢٧٣.

⁽٦) رجال الكشّي: ٨٠٥/٤٣٠. البزر: جمع أبزار، ما يطيّب به الطعام كالفلفل.

الصادق ﷺ (١).

وكان من دعاة الدولة العبّاسيّة ، فطلبه مروان الحمار ، فهرب منه ، وهربت زوجته بولديها عليّ وعبيدالله إلى المدينة ، ولمّا انتهت الدولة الأمويّة وتشكّلت الحكومة العبّاسيّة عادت بولديها إلى وطنها ، وفي ذلك الوقت ظهر أمر يقطين وانتشر صبته ، فقد اتّصل بأبي العبّاس السفّاح وبالمنصور والمهدي ، وقد وشي عليه بأنّه يذهب إلى (الإمامة) ، ولكنّ الله تعالى صرف عنه كيد الغادرين به .

ولمّا انتقل بقطين إلى دار الحقّ قام ولده عليّ مقامه ، فاتصل اتصالاً وليقاً بالعبّاسيّين ، وتولّى بعض المناصب المهمّة في الدولة ، وكان في نفس الوقت غوثاً وعوناً للشيعة ، يدفع عنهم الخطوب والكوارث ، وكان من عيون المؤمنين والصالحين ، فكان يستنيب جماعة في كلّ سنة ليحجّوا عنه ، فقد حدّث سليمان بن الحسين كاتبه ، فقال : «أحصيت لعليّ بن يقطين من يحجّ عنه في عام واحد مائة وخمسين رجلاً ، أقلّ من أعطاه منهم سبعمائة درهم ، وأكثر من أعطاه عشرة آلاف درهم ».

وحدّث العبيدي ، عن يونس ، أنّه أحصى لعليّ بن يـقطين فـي المـوقف مـاثة وخمسين ملبّياً ^(٢).

وقد أنفق أموالاً ضخمة في وجوه البرّ والإحسان ، فقد أوصل الإمام بصلات كبيرة تتراوح ما بين المائة ألف درهم إلى ثلاثمائة ألف درهم ، وقد زوّج ثلاثة أو أربعة من أولاد الإمام ، منهم أبو الحسن الرضا الله ، وكان المهر الذي دفعه لهم عشرة آلاف دينار ، كما دفع ثلاثة آلاف دينار للوليمة ، وكان يعول ببعض عوائل الشيعة ، فقد قام بنفقة الكاهلي وعياله حتى توقي ، إلى غير ذلك من وجوه البرّ والخير الذي قام به ،

⁽١) فهرست الطوسي: ٣٨٨/١٥٥.

⁽٢) رجال الكشّي: ٨١٥/٤٣٣.

(صُحَابِهُ وَرُولِ إِنْهِ مَجَلِيثُهُمْ مَا يَعْنِي مُنْ مِنْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الأمر الذي دلّ على إيمانه وحسن عقيدته (١).

منصبه: تقلّد علي منصب أزمة الأزمة في أيّام المهدي (٢).

ومن بعده عينه هارون وزيراً له ، وقد تقدّم إلى الإمام موسى عليّة يطلب منه الإذن في ترك منصبه والاستقالة منه ، فنهاه لليّة عن ذلك وقال له : لا تَفْعَلْ ، فَإِنَّ لَمنا بِكَ أنْساً ، وَلإِخُوانِكَ بِكَ عِزَاً ، وَعَسَى اللهُ أَنْ يَجْبُرَ بِكَ كَسِيراً ، أَوْ يَكْسِرَ بِكَ نَائِرَةَ الْمُخَالِفِينَ عَنْ أَوْلِيائِهِ .

يا عَلِيُّ ، كَفَارَةُ أَعْمَالِكُمْ الْإِحْسَانُ إِلَىٰ إِخْوانِكُمْ ، اضْمَنْ لِي وَاحِدَةً أَضْمَنُ لَكَ ثَلاثاً: اضْمَنْ لِي أَنْ لَا تَلْقَىٰ أَحَداً مِنْ أَوْلِيائِنا إِلَا قَضَيْتَ حَاجَتَهُ ، وَأَكْرَمْتَهُ ، وَأَضْمَنُ لَكَ أَنْ لَا يُظِلُّكَ سَقْفُ سِجْنِ أَبَداً ، وَلَا يَنَالُكَ حَدُّ السَّيْفِ أَبَداً ، وَلَا يَدْخُلُ الْفَقْرُ بَيْتَكَ أَبَداً .

يا عَلِيُّ ، مَنْ سَرَّ مُؤْمِناً فَبِاللهِ بَدَأً ، وَبِالنَّبِيِّ ثَنَىٰ ، وَبِنا ثَلْثَ ٥ (٣).

ودل هذا الحديث الشريف على جواز الولاية من قِبل الجائر إن أسدى الموظف معروفاً أو دفع غائلة عن المؤمنين، فإنّه يباح له ذلك، وقد تـمسّك الفقهاء بـهذا الحديث لجواز الولاية من قِبل الجائر.

ولمّا قدم الإمام على العراق زاره على فشكا إليه حاله ، وطلب منه الإذن في التخلّي عن منصبه ، فنهاه على عن ذلك وقال له : يا عَلِيّ ، إِنَّ شِر تَعالَىٰ أَوْلِياءاً مَعَ أَوْلِياءِ الشّخلّي عن منصبه ، فنهاه على عن ذلك وقال له : يا عَلِيّ ، إِنَّ شِر تَعالَىٰ أَوْلِياءاً مَعَ أَوْلِياءِ الشّفة لِيَدْفَعَ بِهِمْ عَنْ أَوْلِياثِهِ ، وَأَنْتَ مِنْهُمْ يَا عَلِيّ .

وقد أعرب الإمام في حديثه عن رغبته في بقائه في وظيفته ليقوم بالإفراج عن الشيعة الذين اضطهدتهم السلطات العبّاسيّة حنّى حرمتهم سن جميع الحقوق

⁽١) رجال الكشي: ٨١٩/٤٣٤.

⁽٢) الوزراء والكتَّاب: ١٠٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٦، الحديث ١٠.

المشروعة.

حب الإمام له: كان الإمام الله يكنّ لعليّ أخلص الودّ والولاء، فقد زاره يوماً، فقال عليه الإمام الله يَكنّ لعليّ أضحابٍ رَسولِ اللهِ عَلَيْهُ فَلْيَنْظُرُ إلىٰ هـٰذَا الْمُقْبِلِ وأشار إلى عليّ. الْمُقْبِلِ وأشار إلى عليّ.

فانبري إليه بعض الحاضرين قائلاً: أهو من أهل الجنّة ؟

أمّا أنا فَأَشْهَدُ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

وأرسل عليّ إلى الإمام شخصاً يطلب منه الدعاء له ، فلمّا مثل الرسول بين يدي الإمام ﷺ قال له : يابن رسول الله ، أرسلني ابن يقطين لندعو الله له .

- لِلاَخِرَةِ؟
 - ـ نعم.
- ضَمِنْتَ لِعَلِي بْنِ يَقْطِينَ أَنْ لَا تَمَسَّهُ النَّارُ أَبَداً (١).

وحدّث داود الرقي ، قال: « دخلت على أبي الحسن (يوم النحر) فقال لي مبتدئاً: ما عَرَضَ في قَلْبي أَخَدٌ وَأَنا عَلَى الْمَوْقِفِ إِلّا عَلِيٌ بْنُ يَقْطِينَ ، فَإِنَّهُ ما زالَ مَعِي ، وَما فارَقَنَي حَتَىٰ أَفْضُتُ (٢).

وقال إسماعيل بن موسى : « رأيت العبد الصالح على الصفا يقول : إللهي في أعلى عَلَيْ مَا الله عَلَيْ عَلَيْ أَعْلَى عَلَيْ الله عَلَيْ

وقال ﷺ: دمِنْ سَعادَةِ عَلِيمٌ بْنِ يَقْطِينَ أُنِي ذَكَرْتُهُ في الْمَوْقِفِ، (٣)، ودلّت هذه البوادر على مدى ما يحمله الإمام ﷺ من الحبّ والإخلاص له، وممّا لا ريب فيه أنّ

⁽١) رجال الكشي: ٨١٠/٤٣١.

⁽٢) رجال الكشي: ٨١٣/٤٣٢.

⁽٣) رجال الكشّى: ٨٢٣/٤٣٧.

إخلاص الإمام له ينمّ عن أنّ الرجل كان مثالاً رائعاً للتقوى والصلاح ، وعنواناً رفيعاً للمثل العليا.

تسديد الإمام له: كان الإمام الله حريصاً على ابن يقطين ، وكان يخاف عليه من سطوة هارون وبطشه ، فإن أمر تشيّعه لم يكن خافياً على الأذناب والعملاء الذين بتقرّبون إلى السلطة بكلّ وسيلة مهما بلغت من الفضاعة ، وقد علم الله أنهم لا يتركونه حتى يقضون عليه ، فتصدّى الله إلى تسديده ، ورفع الحظر عنه ، وقد كان ذلك في موضعين :

ا مالدرّاعة: وأهدى الرشيد إلى ابن يقطين ثياباً فاخرة ،كانت فيها درّاعة فاخرة سوداء ، منسوجة بالذهب يلبسها الخلفاء ، فلمّا وصلت إليه قام من فوره فأهداها إلى الإمام عليه ، فردّها الامام وكتب إليه : اخْتَفِظ بِها ، وَلَا تُخْرِجُها عَنْك ، فَسَيَكُونُ لَك بِها شَأْنٌ تَخْتَاجُ مَعَهُ إِلَيْها .

فلمًا ردّت إليه واطلع على رسالة الإمام احتفظ بها، وجعلها في سفط، وختم عليها، ومضت فترة من الزمن تغيّر ابن يقطين على بعض غلمانه ممّن كان مطلعاً على شؤونه وأحواله، فسعى من فوره إلى هارون وقال له: إنّ عليّ بن يقطين يقول بإمامة موسى الكاظم، وأنّه يحمل إليه في كلّ سنة زكاة أمواله، والهدايا والتحف، وقد حمل إليه في هذه السنة ذلك مع الدرّاعة السوداء التي أكرمته بها في وقت كذا.

وتغير حال الرشيد حينما سمع بذلك ، فكأنّ حساماً قد أصاب وجهه ، وقال والغضب قد استولى عليه : لأكشفن عن ذلك ، فإن كان الأمر على ما ذكرت أزهقت روحه ، وذلك من بعض جزائه . ثمّ أنفذ رسولاً خلف ابن يقطين ، فلمّا مثل عنده التفت إليه قائلاً : ما فعلت بالدرّاعة السوداء التي كسوتك بها وخصصتك بها من بين سائر خواصّى ؟

فالتفت إليه ابن يقطين وهو مثلوج القلب قد أحرز الانتصار قائلاً: هـي عـندي يا أمير المؤمنين في سفط فيه طيب، مختوم عليها.

- احضرها الساعة.
- نعم، على السمع والطاعة.

واسندعى بعض خدمه ، فعبّن له المكان الذي وضعت فيه الدرّاعة وناوله المفاتيح ، فمضى الخادم مسرعاً فلم يلبث قلبلاً حتّى جاء بها ، فوضعها بين بدي الرشيد ، فأمر بفك الختم وفتح السفط ، وإذا بالدرّاعة مطويّة على حالها لم تتغيّر ، ولم يصبها شيء ، فسكن غضب الرشيد وهدأت ثورته ، وقال له : ردّها إلى مكانها ، وخذها وانصرف راشداً ، فلن نصدّق بعدها عليك ساعياً.

ثمّ أمر له بجائزة ، وأمر بالساعي اللئيم أن يُضرب ألف سوط ، فضُرب خمسمائة سوط وهلك (١). وخرج ابن يقطين وهو ناعم البال ، مسرور القلب ، قد أنقذه الله من بطش هارون وطغيانه ، وقد نظم بعض الشعراء هذه الكرامة بقوله :

وَابْسَنُ يَسَفَّطِينَ حَبِنَ رَدَّ عَلَيهِ الطُّهُرُ أَثُوابَهُ وَفَالَ وَحَذَّرس قالَ خُذُها فَسَوفَ تُسْأَلُ عَنْها وَمُعادِيكَ فِيَّ لَا شَكَّ يَخْسَرُ^(٢)

Y - الوضوء : كان عليّ بن يقطين يتوضّاً وضوء أبناء السنّة والجماعة ، وقد طلب من الإمام أن يرشده إلى الوضوء الذي يتوضّاً به ، فأمر طللا بالبقاء على حاله إلى أجل فيرشده إلى ذلك ، وسعى الأذناب بعليّ إلى الرشيد ، وأكثروا القول بأنّه من الشيعة ، فأراد هارون أن يختبره ليقف على حقيقة حاله ، فرأى أحسن طريق إلى ذلك أن يختبره في وضوئه ، فأطل من بعض شرفات قصره من حيث يخفى في وقت الصلاة ، فشرع ابن يقطين في وضوئه ، فتوضّاً وضوء السنّة ، فعندها لم يطق الرشيد صبراً ، وطفق يقول : « لا صدّقت عليك واشياً أبداً ».

⁽١) نور الأبصار: ١٣٦. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨. بحار الأنوار: ٤٨. ٦٠.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨.

أَصْحَابُهُ وَلُولِ أَوْ تَجَلِيثُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعَالِبُهُ وَلُولِ أَوْ أَنْ أَن

وكتب له الإمام بعد ذلك بكيفيّة الوضوء الذي يراه. وذكر له: قَدْ زالَ عَنْكَ ما كُنّا نَخافَهُ عَلَيْكَ ، ونظم بعض الشعراء هذه الكرامة بقوله:

كَــيفَ أَنْــياهُ بِالضَّميرِ وَخَـبَّرُ وَرَشــادٌ لِــمَنُ قَـرَّ أَوْ يَــقَدَبَّرُ (١)

أسمَّ حالُ الوُضوءِ حالٌ عَجيبٌ مُسوَ عَسِنُ الْحَياةِ وَهُو نَسجاةٌ ونظم بعضهم ذلك بقوله:

طَريفَتَهُ الأولى الَّني لَيسَ تُجْهَلُ بُسرافِبُهُ في أَشرِهِ كَيفَ يَفْعَلُ وَكَسَدُّبَ ما عَنْهُ الوشاةُ تَقَوَّلُ

فَلُولاهُ مَا كَانَ ابْنُ يَقُطِينَ تَارِكاً على حين قد كانَ الرَّشيدُ بِمَرصَدٍ فَعايَنَ مِنْهُ غَيرَ ماكانَ سامِعاً

مؤلَّفاته: كان ابن يقطين من عيون أهل العلم، ومن فضلاء عصره، هذه بعض مؤلّفاته:

- ١- الملاحم ، أخذها من الإمام الصادق الملا ١٠٠٠.
 - ٢ مناظرة الشاك (٣).
 - ٣ ـ المسائل، أخذها من الإمام موسى الله .

وله كتب قد أخبر بهذه الكتب والمسائل محمّد بن محمّد بن النعمان الشيخ المفيد، والحسين بن عبيدالله، ومحمّد بن الحسن، وجماعة (٤).

وقاته: انتقل إلى دار الحقّ بمدينة السلام سنة ١٨٢ه، وله من العمر سبع وخمسون سنة ، وصلّى عليه وليّ عهد الرشيد محمّد ، وكان الإمام موسى آنذاك في

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨.

⁽۲) و (۳) فهرست ابن النديم: ۳۲۸.

⁽٤) قهرست الطوسى: ٥٥/ ٣٨٨.

ظلمات السجون(١).

۲۱۶ ـ عمّار بن موسى

الساباطي، أبو اليفظان، كوفي، سكن المدائن. روى عن أبي عبدالله على ، وعن أبي الحسن موسى على أنه قال: اسْتَوْهَبْتُ عَمّارَ السّاباطِئِ مِنْ رَبّي فَوَهَبَهُ لي ، (٢).

وذكر المترجمون له أنه كان فطحيّاً. قال الشيخ: « قد ضعّف عمّار الساباطي جماعة من أهل النقل، كما ذكروا أنّ ما ينفرد بنقله لا يعمل به ، لأنه كان فطحيّاً ، غير أنّا لا نطعن عليه بهذه الطريقة ، لأنه وإنكان كذلك فهو ثقة في النقل ، لا يُطعن عليه فيه »(٣).

وقال الشبخ البهائي: «إنّه ثقة ، جليل ، من أصحاب الصادق والكاظم ، وحديثه يجري مجرى الصحاح »(٤).

وعده الشيخ المفيد من الأعلام المأخوذ منهم الحلال والحرام (٥)، والفتيا والأحكام، الذين لا يُطعن عليهم. له كتاب يرويه جماعة (٢).

٢١٥ عمر بن رباح

روى عن أبي عبدالله وأبسي الحسن الله الكله ، وكمان واقبفاً ، وكمذا كمان أولاده من

⁽١) رجال الكشّى: ٨٠٥/٤٣٠.

⁽٢) رجال الكشَّى: ٤٧١/٢٥٣، وكذلك انظر اثنا عشر رسالة / المحقِّق الداماد: ٢: ٢٥.

⁽٣) الاستبصار: ٣: ٩٥، الحديث ٩. تهذيب الأحكام: ٧: ١٠١، باب البيع ، الحديث ٤١.

⁽¹⁾ انظر: خاتمة المستدرك: ٥: ١٢، نقله عن البهائي في الهامش.

⁽٥) الرسالة الهلائيّة (المخطوطة) والتي ألّفها الشيخ المفيد للله في الردّ على من يقول بأنّ شهر رمضان ثلاثون يوماً ، وقد ورد ذلك في الفوائد الرجماليّة / السيّد بسحرالعملوم: ٣: ١٦٣ و ١٦٤.

⁽٦) رجال النجاشي: ٧٧٩/٢٩٠.

أَصْحَابِهُ وَكُرُولِ إِنْ الْجُرِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الواقفيّة ، وقال العلّامة والسيّد ابن طاووس إنّه كان بتريّاً ، وهم فرقة من الزيديّة (١٠).

۲۱٦ عمرين محمّد

ابن يزيد ، أبو الأسود ، بيّاع السابريّ ، مولى لثقيف ، كوفي ، ثقة ، جليل الشأن . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّل (٢) ، وأثنى عليه الإمام أبو عبدالله لما الله ، فقال له : أَنْتَ وَاللهِ مِنّا أَهْلَ الْبَيْتِ .

- جعلت فداك ، من آل محمد ؟!
 - إي وَاللَّهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ.
 - من أنفسهم ؟!
 - إي وَاللهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ.

يا عُمَرُ ، أَمَا تَقْرَأُ كِتَابَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَلْذَا النَّبِيُّ وَاللهِ عَرَاكُ النَّبِيُّ وَاللهِ عَرَاكُ النَّبِيُّ وَاللهِ عَرَاكُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢) . (٤)

له من المؤلّفات كتاب « مناسك الحجّ وفرائضه » (٥).

۲۱۷ ـ عمروين منهال

ابن مِقْلاص القيسي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليلة . له ولدان: أحمد والحسن من أهل الحديث. له كتاب (٢).

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ٣٤٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ٧٥١/٢٨٣.

⁽٣) آل عمران ٢: ٦٨.

⁽¹⁾ اختيار معرفة الرجال: ٢: ٦٠٥/٦٢٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ٧٥١/٢٨٣.

⁽٦) رجال النجاشي: ٧٧٦/٢٨٩.

ورد توثيقه في الوجيزة والبلغة.

۲۱۸ .. عیسی بن داود

النجّار، كوفي، من أصحابنا، قليل الرواية. روى عن أبي الحسن موسى لله لله كناب « النفسير » (١).

٢١٩ ـ عيسى بن عبدالله

ابن سعد بن مالك الأشعري . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤلف ، وله مسائل للرضا للثلا^(٢).

وروى في حقّه يونس بن يعقوب ، قال : «كنت بالمدينة ، فاستقبلني جعفر بن محمّد في بعض أزفّتها ، فقال : اذْهَبْ يا يُونُسُ فَإِنَّ في الْبابِ رَجُلاً مِنَا أَهْلَ الْبَيْتِ .

قال: فجئت إلى الباب، فإذا عيسى بن عبدالله القمّى جالس.

قال: فقلت له: مَن أنت؟

رجل من أهل قم.

وفي الوقت جاء الإمام على ، فأمرهما بالدخول إلى الدار ، فلمّا استقرّ بهما المجلس التفت على إلى يونس قائلاً: يا يُونُسُ ، أَحْسَبُكَ أَنْكُرْتَ قَوْلِي لَكَ . إِنَّ عِيسَى بُنَ عَبْدِاللهِ مِنَا أَهْلَ الْبَيْتِ .

- إي والله ، إنّه رجل من أهل قم!
- با يُونُش، إِنَّ عِيسَى بْنَ عَبْدِاللهِ هُوَ مِنَا حَيَّاً ، وَهُوَ مِنَا مَيُّناً ، (٣).

وفي هذا الخبر دلالة على عدالته ووثاقته ومزيد اتّصاله بأهل البيت الجُّلاً .

⁽١) رجال النجاشي: ٧٩٧/٢٩٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٨٠٥/٢٩٧.

⁽٣) رجال الكشي: ٦٠٧/٣٣٢.

(صُحَابِهُ وَ رُولِ إِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ

٢٢٠ ـ عيص بن القاسم

ابن ثابت بن عبيد بن مهران، البجلي، كوفي، عربي، يكنّى أبا القاسم، ثـقة، عين. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى النِّلا، وله كتاب (١).

حرف الغين

۲۲۱ ـ غالب بن عثمان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ ، وقال : إنّه واقفي (٢).

۲۲۲ عياث بن إبراهيم

التميمي الأُسَيِّديِّ (٢)، بصريّ ، سكن الكوفة ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النَّلِيَّة . له كتاب مبوّب في الحلال والحرام يرويه جماعة (١).

حرف الفاء

٢٢٣ _ قائد الحنّاط

كوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله كتاب يرويه عثمان بن عيسى (٥). **٢٢٤ ـ قضالة بن أيّوب**

الأزديّ ، عربي ، سكن الأهواز ، ثقة في حديثه . روى عن الإمام موسى الله ،

⁽١) رجال النجاشي: ٨٢٤/٣٠٢.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٩١/٣٤١.

 ⁽٣) الأسيدي _ بضم الهمزة وفتح السين المهملة وتشديد الياء _: نسبة إلى أسيد بن عمرو بن
 تميم . سبائك الذهب .

⁽٤) رجال النجاشي: ٨٣٣/٣٠٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٨٥٢/٣١١.

له كتاب « الصلاة » ^(۱).

وعدَّه الكشّي ممّن أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصحّ عنهم من أصحاب أبي عبدالله للله ، وتصديقهم والإقرار لهم بالفقه والعلم (٢).

٢٢٥ ـ الفضل بن سليمان

الكاتب البغداديّ ، كان يكتب للمنصور والمهدي على ديوان الخراج . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليظ ، ألف كتاب « يوم وليلة »(٣).

٢٢٦ - الفضل بن يونس

الكاتب البغدادي. روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (١٠). وقال الشيخ : « إنّه واقفى » (٥٠).

روى عليّ بن إبراهيم بن هاشم ، عن محمّد بن سالم ، قال : «لمّا حمل سيّدي موسى بن جعفر إلى هارون جاء إليه هشام بن إبراهيم فقال له : يا سيّدي ، قد كتب لي صلّ إلى الفضل بن يونس ، فتسأله أن يروّج أمري ، فمشى إليه الإمام ، فلمّا انتهى إليه دخل عليه الحاجب فعرفه بتشريف الإمام ، فقال له والسرور باد عليه : إن كنت صادقاً فأنت حرّ ، وأوعده بأموال يعطيها له إن تبيّن صدقه ، ثمّ خرج حافياً.

فلمًا رأى الإمام وقع على قدميه يقبّلهما ، ثمّ التمس منه أن يشرف ثويه ، فأجابه الإمام إلى ذلك ، وبعد ما استقرّ به المجلس سأله أن يقضي حاجة هشام ، فقضاها

⁽١) رجال النجاشي: ٣١٠/٣٥٠.

⁽٢) رجال الكشّى: ١٠٥٠/٥٥٦.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٣٧/٣٠٦.

⁽٤) رجال النجاشي: ٨٤٤/٣٠٩.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٩٣/٣٤٢.

له »(١). وفي هذا الخبر دلالة على إخلاصه وولائه للإمام لليُّلا .

٢٢٧ ـ الفيض بن المختار

الجُعْفِيّ ،كوفي ، روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن ﷺ ، ثقة ، عين . له كتاب يرويه ابنه جعفر^(۲).

وهو أوّل شخص سمع النصّ من أبـي عـبدالله عـلى إمـامة ولده مـوسـى الله ، وقد تقدّم حديثه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

حرف القاف

۲۲۸ ـ القاسم بن محمّد

الجوهري، كوفي، سكن بغداد. روى عن الإمام موسى ﷺ. له كتاب^(٣). وقد رمى بالوقف^(٤).

۲۲۹ ـ قیس بن موسی

الساباطي، أخو عمّار الساباطي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النَّجُلَّة ، وهو ثقة ، مقبول الحديث (٥).

⁽١) رجال الكشّى: ٩٥٧/٥٠٠.

⁽۲) رجال النجاشي: ۸۵۱/۳۱۱.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٦٢/٣١٥.

⁽٤) رجال الطوسى: ٥٠٩٥/٣٤٢.

⁽٥) معجم رجال الحديث: ١٥: ١٠٣. التعليقة على منهج المقال: ٢٨٦.

حرف الكاف

٢٣٠ ـ كردويه الهمداني

من رواة حديث الإمام على ، وقد ذكرت رواياته في «التهذيب» من باب تطهير المهاه ، وفي «الاستبصار» في باب كيفية قضاء النوافل ، وقد رمي بالجهالة كما في المسالك والذخيرة (١).

حرف اللام

٢٣١ ـ ليث بن البختري

المسرادي ، يكننى أبا بصير ، ثقة في حديثه . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبي ، وفي صحيح جميل بن درّاج : إِنَّ أَوْتَادَ الْأَرْضِ أَرْيَعَةً ، وَأَعْلامَ الدِّينِ أَرْبَعَةً : مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِم ، وَبُرْيَدُ بْنُ مُعاوِيَة ، وَلَيْتُ بْنُ الْبَخْتَرِيَ الْمُرادِيُّ ، وَزُرارَة بْنُ أَعْهَا فِي وَرُرارَة بْنُ أَعْهَا فِي الْمُرادِيُّ ، وَزُرارَة بْنُ أَعْهَا فِي وَرُرارَة بْنُ الْبَخْتَرِيَ الْمُرادِيُّ ، وَزُرارَة بْنُ أَعْهَا فِي وَلَيْنُ بْنُ الْبَخْتَرِيَ الْمُرادِيُّ ، وَزُرارَة بْنُ أَعْهَى ، وقيل فيه غير ذلك (٢).

قال ابن الغضائري: «كان أبو عبدالله على يتضجّر وينبرّم منه ، وأصحابه مختلفون في شأنه ، وعندي أنّ الطعن إنّما وقع في دينه ، لا في حديثه ، وقد وتّفه جماعة من الأعلام المحققين ، واعتبروا الأخبار الواردة في ذمّه مطعون فيها ، وأنّه من الطائفة العليا في الإسلام (٣).

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ٣٨.

⁽٢) تنقيح المقال: ٢: ٤٤.

⁽٣) رجال ابن الغضائري: ١٦٥/١١١.

الْمُعَانِدُ وَرُولَ أَوْ الْحَالِثُينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

حرف الميم

٢٣٢ _ محمد بن إبراهيم

الموصلي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم مرّتين (١). وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال (٢).

۲۳۳ ـ محمّد بن أبي عمير

الأزدي، بغدادي الأصل والمقام، من أشهر علماء هذه الطائفة، ومن عيون رواتها، وقد أجمع الأصحاب على تصحيح ما يصحّ عنه، وقد عدّ مراسيله مسانيد، عاصر الإمام الكاظم والرضا والجواد الميلا، وإلى القرّاء بعض شؤونه وأحواله:

علمه: كان من عبون العلماء ، ومن كبار الفقهاء ، وقد أجمعت العمصابة على الإقرار له بالفقه والعلم (٣).

وقد لازم ثلاثة من أثمّة أهل البيت المُبَلاً ، وانتهل من نمير علومهم ، وقد زوّد الفقه الإسلامي بالشيء الكثير من أحاديثه التي سمعها من الأثمّة الميامين ، وأنّ مراسيله بمنزلة الصحاح عند الفقهاء ، وفي هذا دلالة على سموّ منزلته العلميّة وعدالته .

مؤلفاته: ألف من الكتب أربعاً وتسعين كتاباً ، منها: كتاب «المغازي » ، ومنها كتاب «الأحتجاج في كتاب «الكفر والإيمان » ، ومنها كتاب «البداء » ، ومنها كتاب «الاحتجاج في الإمامة » ، ومنها كتاب «الحج » ، ومنها كتاب «فضائل الحج » ، ومنها كتاب «المتعة » ، ومنها كتاب «الاستطاعة » ، ومنها كتاب «الملاحم » ، ومنها كتاب «يوم

⁽١) رجال الطوسي: ١٢٥/٣٤٢.

⁽٢) تنقيح المقال: ٢: ٥٥.

⁽٣) رجال الكشّى: ١٠٥٠/٥٥٦.

وليلة »، ومنها كتاب «مناسك الحجّ »، ومنها كتاب «الصيام »، ومنها كتاب «الحديث »، ومنها كتاب «الختلاف الحديث »، ومنها كتاب «المعارف »، ومنها كتاب «الطلاق »، ومنها كتاب «الرضاع »(١).

ولكن من المؤسف أنّ هذه المؤلّفات قد تلفت ، ويعزى السبب في ذلك إلى أنّه تركها في غرفة فسال عليها المطر فأتلفها ، وقيل : إنّ أخمته دفنت كتبه في حال حبسه ، فضاعت ، وعلى كلّ فإنّ العلم قد خسر مؤلّفات هذا العالم الكبير.

عبادته: كان محمّد من عيون المتّقين والصالحين ، فقد تربّى في بيت الإمامة ، وسار على خطّة آل البيت المبيّل من رفض الدنيا ، وعدم الاعتناء بملاذها وشهواتها ، ويكفي للتدليل على مدى عبادته ما رواه الفضل بن شاذان ، قال : « دخلت العراق فرأيت شخصاً بعاتب صاحبه ، ويقول له : أنت رجل ذو عبال ، وتحتاج أن تكسب لهم ، وما آمن عليك أن تذهب عيناك لطول سجودك ، وأكثر عليه التوبيخ والتقريع . فالتفت إليه وقال له : لو ذهبت عين أحد في السجود لذهبت عين ابن أبي عمير ،

فالتفت إليه وقال له : لو ذهبت عين أحد في السجود لذهبت عين ابن أبي عمير ، ما ظنّك برجل سجد سجدة الشكر بعد صلاة الفجر ، فما رفع رأسه إلّا بـعد زوال الشمس ه .

وأخذ يحدّثه عن عبادة ابن أبي عمير، فقال له: «أخذ يوماً شيخي بيدي وذهب بي إلى ابن أبي عمير، فصعدنا إليه في غرفة، وحوله مشابخ له يعظمونه ويبجّلونه، فقلت لأبي: مَن هذا؟

قال أبي: هذا ابن أبي عمير.

قلت: الرجل الصالح العابد؟

قال: نعم^(۲).

⁽١) رجال النجاشي: ٨٨٧/٣٢٧.

⁽۲) رجال الكشي: ۹۹۱ و ۱۱۰۸/۰۹۲.

وهكذا كان محمّد في تقواه وورعه ، وإنّ تعظيم أولئك الأتـقياء الصـالحين له وإكبارهم لمنزلته ممّا يدلّ على سموّ مكانته وشأنه.

في السجون: وكان محمّد بن أبي عمير من الشخصيّات البارزة في العالم الإسلامي نظراً لاتصاله الوثيق بأئمّة أهل البيت الجيّلاً ، وفي نفس الوقت كان عنده السجل العامّ الذي فيه أسماء الشيعة ، ولقد ضاق على هارون ذلك فأمر أن يلقى في ظلمات السجون ، فبقى فيها سبعة عشر عاماً (١).

وجيء به وهو مكبّل بالقبود، فأمره هارون أن يعرّفه بأسماء الشيعة، فامتنع من ذلك أشد الامتناع، فأمر أن يضرب مائة سوط، فضرب وبلغ منه الألم القاسي مبلغاً عظيماً، يقول: فكدت أن أسمّي إلّا أنّي سمعت نداء يونس بن عبدالرحمن يقول لي: يا محمّد بن أبي عمير، اذكر موقفك بين يدي الله، فتقوّيت بقوله، وصبرت ولم أخبر، والحمد لله (٢).

وبهذا نقف على مدى الضغط الهائل الذي واجهته الشبيعة في تلك الأدوار المظلمة ، وقد عرضنا بعض ذلك عند التحدّث عن عصر الإمام عليه .

وقاته: انتقل محمّد إلى دار الخلود في سنة ٢١٧ه (٣).

۲۳٤ ـ محمّد بن إسحاق

ابن عمّار بن حيّان التغلبي الصيرفي، ثقة، عين. روى عن أبي الحسن موسى الله عليه الله عليه المعالم الله المعالم الله الموسى الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم ا

⁽۱) رجال ابن داود: ۱۵۹ و ۱۲۰.

⁽٢) رجال الكشّى: ١١٠٥/٥٩١.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٨٧/٣٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي: ٩٦٨/٣٦١.

قال الشيخ المفيد: « إنّه من ثقات الإمام وخاصّته ، ومن أهل الورع والعلم » (١).
وقال أبو جعفر بن بابويه إنّه من الواقفيّة ، ويفنّد ذلك ، أنّه سأل الإمام موسى عليلا
فقال له : ألا تدلّني على مَن آخذ عنه ديني ؟

هذا عَلِيِّ ابْني، إِنَّ أَبِي أَخَذَ بِيَدِي فَأَذْخَلَني إِلَىٰ قَبْرِ رَسولِ اللهِ عَلَيْلَةُ ، فَهَالَ: يَا يُنَيَّ ، إِنَّ اللهُ عَزَ وَجَلَ قَالَ: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾ (٢) ، وإنّ الله عزَ وجلّ إذا قال قولاً وفي به ».

وتدلُّ هذه الرواية على عدم كونه واقفيّاً (٣).

٢٣٥ ـ محمّد بن إسماعيل

ابن بزيع ، من صلحاء هذه الطائفة ومن عيونها ، وأحد رواة حديث الإمام مــوسى الله ، كان مولى للمنصور وأحد وزراء الدولة العبّاسيّة ، قال له الإمام الرضا الله :

إِنَّ بِللهِ تَعَالَىٰ بِأَبُوابِ الظَّالِمِينَ ، مَنْ نَوْرَ اللهُ لَهُ الْبُرْهَانَ ، وَمَكُنَ لَهُ في الْبِلادِ ، لِيَدْفَعَ بِهِمْ عَنْ أُولِيائِهِ ، وَيُصْلِحُ الله بِهِ أمورَ الْمُسْلِمِينَ ، إِلَيْهِمْ مَلْجُأُ الْمُؤْمِنَ مِنَ الضرَ ، وَإِلَيْهِمْ يَوْمُ اللهَ رَوْعَةَ الْمُؤْمِن في دارِ الظَّلَمَةِ ، أَوْلَائِكَ أَمَناهُ يَفْزَعُ ذو الْحَاجَةِ مِنْ شيعَتِنا ، وَبِهِمْ يُؤْمِنُ اللهُ رَوْعَةَ الْمُؤْمِن في دارِ الظَّلَمَةِ ، أَوْلَائِكَ أَمَناهُ اللهِ في أَرْضِهِ ، أولَائِكَ نورُ اللهِ في رَعِيَتهم يَوْمَ الْقِيامَة ، وَيُزْهِرُ نورُهُمْ لأَهْلِ السَّمنُواتِ كَما يُرْهِرُ الْكَواكِبُ الدُّرِئِةُ لأَهْلِ الْأَرْضِ ، أولَائِكَ مِنْ نُورِهِمْ يَوْمَ الْقِيامَةِ تُضِيءُ مِنْهُمُ لَعْلَا السَّمنُواتِ كَما يُرْهِرُ الْكَواكِبُ الدُّرِئِةُ لأَهْلِ الْأَرْضِ ، أولَائِكَ مِنْ نُورِهِمْ يَوْمَ الْقِيامَةِ تُضِيءُ مِنْهُمُ الْقِيامَة ، خُلِقُوا وَاللهِ لِلْجَنَّةِ ، وَخُلِقَتِ الْجَنَّةُ لَهُمْ ، فَهَنِيثاً لَهُمْ ما عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهُ هَلَا كُلُكُ اللهِ اللهُ اللهُ الْأَوْلِ الْجَنَّةِ ، وَخُلِقَتِ الْجَنَّةُ لَهُمْ ، فَهَنِيثاً لَهُمْ ما عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهُ هَلْهُ لَلْهُ لِلْجَنَّةِ ، وَخُلِقَتِ الْجَنَّةُ لَهُمْ ، فَهَنِيثاً لَهُمْ ما عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهُ هَلَا كُلُهُ لَاللهُ هَلَا كُلُهُ مَا عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهُ هَالْحَاكُلُهُ مَا عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَوْلَالُولُهُ لِلْمُ لِللْهِ لِلْمُ لِلْهُ لِلْعُلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ لَالْمُؤْمِلُولُ اللهُ لِلْمُ لِيَّةِ لَهُ مَا عَلَىٰ أَحْدِيلُومُ اللْهُ لِلْهُ لَلْهُ لَا لِللْهِ لِلْمُؤْمِلُ اللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَالْمِلْ الْفُرِي اللهُ لَولِهِ لِللْهُ لِلْقِيلِ لَا لِلْهُ لِلْهُ لَلْهُ لِللْهِ لِلْهُ لِلْمُ لِللْهِ لَلْهُ لَلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَولِيلُولُ لَلْهُ لَاللّهُ لَهُ لَلْهُ لَا لَيْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَهُ لِلْهُ لِلْهُ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ لِللْهُ لَهُ لَا عَلَىٰ لَوْمُ لَلْهُ لَلْهُ لَا لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْه

⁽١) الإرشاد: ٢: ٨٤٨.

⁽٢) البقرة ٢: ٣٠.

⁽٣) تنقيح المقال: ٢: ٧٩.

(صَحَابِهُ وَ <u>رُولِ : </u> الْحَالِيثِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

فقال له محمّد: بماذا ؟ جعلني الله فداك.

قال ﷺ : يَكُونُ مَعَهُمْ فَيَسُرُنا بِإِذْخالِ السُّرورِ عَلَى الْمُؤْمِنينَ مِنْ شِيعَتِنا ، فَكُنْ مِنْهُمْ ما مُحَمَّدُ (١).

أَلُّف كتباً ، منها: كتاب « الحجِّ » ، وكتاب « ثواب الحجِّ » (٢).

۲۲۳ ـ محمّد بن بشير

من غلاة الواقفيّة ، وممّن باع دينه وآخرته بدنياه ، وكان صاحب شعوذة وأباطيل ومخاريق وبدع ، وقد حاول يكلّ جهوده إفساد المسلمين ، وتمزيق شملهم ، وفيما يلى عرض موجز لبعض شؤونه :

ا مد بدعه: كان هذا الرجل من المخرّبين والمفسدين ، وقد خرج عن ربقة الإسلام بما أوجده من البدع والأضاليل ، ومن بدعه قوله : « إنّ كلّ من ادّعى الإمامة من ولد الإمام موسى المالة فهو كاذب غير طيّب الولادة ».

وكفّر جميع من قال بإمامتهم، واستحلّ دماءهم، وابتدع هو وجماعته أموراً منكرة، فقالوا: إنّ الفرض عليهم من الله تعالى إقامة الصلوات الخمس، وصوم شهر رمضان لا غير، فأنكروا الزكاة والحجّ وسائر الفرائض الإسلاميّة، وقالوا بإباحة المحارم والفروج والغلمان، وبالتناسخ، وادّعوا غير ذلك من الأباطيل التي تدلّ على كفرهم وجحودهم لله تعالى.

٢ ـ شعوذته: وكان ابن بشير عالماً بجميع أنواع الشعوذة ، وكان وحيد عصره في ذلك ، وقد اتّخذ من شعوذته وسيلة إلى إغراء السذّج والبسطاء ، ومن عجائب شعوذته أنّه اتّخذ صورة قد عملها بنفسه وأقامها شخصاً تحكي صورة الإمام

⁽١) رجال النجاشي: ٣٣٢ و ٨٩٣/٣٣٣.

⁽۲) رجال النجاشي: ۸۹۲/۳۳۰.

موسى على قد وضع عليها ثياباً من حرير، وكان يطويها، فإذا أراد إغراء أصحابه قال لهم: إنّ أبا الحسن موسى على عندي، فإن أحببتم أن تروه فهلموا معي لأعرضه عليكم، فيقوموا معه فيدخلهم إلى البيت، والصورة مطويّة عنده، فيقول لهم: هل ترون أحداً مقيماً في البيت فيجيبونه بالنفي، فيأمرهم بالخروج، فإذا نزحوا عنه عمد إلى تلك الصورة فأخرجها، ثمّ برفع الستربينه وبينهم فينظرون إلى صورة قائمة تحكي صورة الإمام موسى الله ، ويقف هو بالقرب من تلك الصورة فيناجيها ويكلمها ثمّ يدنو منها، كأنه يريد أن يسرّ إليها بشيء، ثمّ يغمز إليهم بالخروج فيلقي عليها الستار ويطويها، وكانت هذه حالته مدّة من الزمن في الاغراء والتضليل والخداع والفتن بين الناس (١).

ومن شعوذته أنّ هارون الرشيد لمّا قبض عليه وأراد قبله قال له: يا أمير المؤمنين ، فإنّي اتّخذ لك أشياءاً يرغب الملوك فيها ، فاطلق سراحه ، فاتّخذ له الدوالي بصورة عجيبة ، فقد صنع ألواحاً وجعل الزئبق في تلك الألواح ، فكانت الدوالي تمثلئ بالماء وتصبّ في تلك الألواح فينقلب الزئبق منها فتنسع الدوالي ، وعمل له وكانت تعمل بهذه الصورة من غير آلة أو محرّك لها ، فأعجب هارون بذلك ، وعمل له أعمالاً أخرى دلت على مهارته .

إنكاره للإمام على : وأنكر ابن بشبر الإمام موسى على وادّعى أنه رفع إلى السماء ، وأنّ الذي هو في السجن غير الإمام موسى محاولاً بـذلك إفساد عـقيدة الشيعة والاستيلاء على حقوقهم الشرعيّة ، لأنه ادّعى الوكالة عن الإمام .

دهاء الإمام على عليه: ولمّا شاعت بدع هـذا المـلحد وأضاليله بـبن النـاس ، وإفساده للناشئة الإسلاميّة ، جعل الإمام موسى على يدعو عليه وبحذّر الناس منه ،

⁽١) رجال الكشي: ٤٨٠ و ٩٠٧/٤٨١.

فقد حدّث ابن أبي حمزة البطائني ، قال : «سمعت الإمام موسى عليًا يقول : لَعَنَ اللهُ مُحَمَّدَ بْنَ بَشِيرٍ ، وَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، إِنَّهُ يَكْذِبُ عَلَيٍّ ، بَرِئَ اللهُ مِنْهُ ، وَبَرِثْتُ إِلَى اللهِ مِنْهُ . اللّٰهُمَّ إِنِي أَبْنُ بَشِيرٍ . اللّٰهُمَّ أَرِحْني مِنْهُ .

والنفت على إلى ابن أبي حمزة ، فقال : يا عَلِيُّ ، ما أَحَـدُّ اجْمِتُراً أَنْ يَسَعَمَّدُ عَلَيْنَا لَكُذِبَ إِلاَ أَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ بَيَاناً كَذِبَ عَلَىٰ عَلِيُ بَنِ الْحُسَيْنِ عَلَىٰ فَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ اللهُ غِيرَةَ بْنَ سَعِيدٍ كَذِبَ عَلَىٰ أبي جَعْفَرٍ عَلَىٰ فَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ أَبا الْحَديدِ ، وَإِنَّ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ اللهُ يَكَذُبُ اللهُ يَكَذُبُ عَلَىٰ اللهِ مِنْهُ .

اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ مِمَا يَدَّعِيهِ فيَّ مُحَمَّدُ بْنُ بَشيرٍ. اللَّهُمَّ أَرِحْني مِنْهُ ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُخَلِّصَنى مِنْ هِنْذَا الرَّجْسِ النَّجِسِ ».

ويلمس من دعاء الإمام مدى تأثّره وانزعاجه من هذا الوغد الذي ابتلي به الإمام كما ابتلى آباؤه الطيّبون بأمثال هذا الرجس الخبيث.

قتله: ولمّا ظهرت بدع هذا الرجس وانتشرت أباطيله، قبضت عليه السلطة المحلّيّة فعذّبته بأنواع العذاب، وقتلته أسوأ قتلة (١).

وقد لاقى جزاءه العادل في الدنيا قبل الآخرة.

۲۳۷ ـ محمد بن بکر

ابن جناح : عدَّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليُّة ، وقد رمي بالوقف(٢).

۲۲۸ ـ محمّد بن ثابت

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام مرّتين ، وأضاف في المرّة الثانية

⁽١) رجال الكشّي: ٩٠٩/٤٨٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ١٤٤/٣٤٤.

آنه مجهول(١١).

۲۲۹ ـ محمّد بن جعفر

ابن سعد الأسلمي ، وهو الذي كتب وصيّة الإمام موسى ﷺ الأولى ، وشهد في وصيّته الثانية ^(٢).

وسنذكر نصّ الوصيّتين في بعض فصول هذا الكتاب.

٧٤٠ محمّد بن الحارث

الأنصاري: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الملا (٣).

كما أنّه أحد الشهود في وصيّة الإمام الثانية على رواية الكليني.

۲٤١ محمد بن حكيم

الخثعمي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللاها، يكنّى أبا جعفر. له كناب يرويه جعفر بن محمّد بن حكيم (٤).

وأثنى عليه في الوجيزة.

٢٤٢ محمد بن خالد

أبو عبدالله البرقي (٥): عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم لليلا (٦)، وكان أديباً، حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب. له كتب، منها: كتاب «التنزيل والتعبير»، وكتاب «مكّة والمدينة»،

⁽١) رجال الطوسى: ١٣٩/٣٤٤.

⁽٢) الكافي: ١: ٣١٦، الحديث ١٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥١٣٢/٣٤٤.

⁽٤) رجال النجاشي: ٩٥٧/٣٥٧.

⁽٥) البرقي: نسبة إلى يَرْقَة رُوْد قرية من سواد قم على واد، ذكر ذلك النجاشي: ٨٩٨/٣٣٥.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١٢١/٣٤٣.

وكتاب « حروب الأوس والخزرج » ، وكتاب « العلل » ، وكتاب « علم الباري » ، وكتاب « علم الباري » ، وكتاب « الخطب » (١).

وقال فيه ابن الغضائري: «إنّ حديثه يعرف وينكر، ويروي عن الضعفاء كثيراً، ويعتمد المراسيل»(٢).

وقال النجاشي : « إنّه ضعيف في حديثه ، ووتّقه جماعة آخرون $^{(7)}$.

٧٤٣ ـ محمّد بن زرقان

ابن الحباب صاحب الإمام موسى الله ، وله نسخة يرويها عنه (٤) ، ومصاحبته للإمام الله تدلّ على وثاقته ونباهة شأنه .

۲٤٤ محمد بن سليمان

البصري الديلمي، من أصحاب الإمام على ، وقد رمي بالغلق، ولا يعتمد على حديثه وروايته نظراً لسوء عقيدته (٥).

۲٤٥ محمد بن سنان

أبو جعفر الزاهريّ الخزاعي: عدّه الشبخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى الله من أصحاب الإمام موسى الله (٢٠) ، وقد اختلف المترجمون له ، فبين قادح له وموثّق.

قال فيه ابن الغضائري: «إنّه ضعيف ، غال ، يضع الحديث ، لا يلتفت إليه ». وضعّفه المحقّق في المعتبر ، والعلّامة في المختلف ، والشهيد الثاني في

⁽١) رجال النجاشي: ٨٩٨/٣٣٥.

⁽٢) رجال ابن الغضائري: ١١٨/٩٣.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٩٨/٢٣٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٧٠٠/٢٧٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٠٩/٣٤٣.

⁽٦) رجال الطوسى: ١٣٨/٣٤٤.

المسالك، والشيخ في الاستبصار، وقدح فيه غير هؤلاء من الأعلام.

ووثَّقه الشيخ المفيد ، فقال : « إنَّه من أهل الورع والعلم والفقه والدين » .

ووثقه الشيخ المجلسي ، والشيخ الحرّ العاملي ، والحسن بن أبي شعبة في تحف العقول ، وروى الكشّي في حقّه أنّه دخل على أبي الحسن موسى المؤلم قبل أن يحمل إلى العراق بسنة ، وكان عند الإمام ولده الرضا المؤلم ، فالتفت المؤلم إليه قائلاً: يا مُحَمَّدُ .

- لبّيك.
- ستكون في هذه السنة حركة ولا تخرج منها.

وأطرق الإمام برأسه إلى الأرض، ثمّ رفع رأسه والتفت إلى محمّد قـائلاً له: ﴿ وَيُضِلُّ اللهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ ﴾ (١)

- وما ذاك؟ جعلت فداك.
- مَنْ ظَلَمَ ابْني هـُـذا ـ وأشار لولده الرضا ﷺ حَقَّهُ ، وَجَحَدَ إِمامَتَهُ مِنْ بَعْدي كَانَ
 كَمَنْ ظَلَمَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ ﷺ حَقَّهُ ، وَجَحَدَ إِمامَتَهُ مِنْ بَعْدِ مُحَمَّدٍ ﷺ.

وأدرك محمّد أنّ الإمام قد نعى إليه نفسه ، وإنّ لقاءه بربّه لقريب ، فأراد الوقوف على بعض الخفايا التي لا يعلمها إلّا الإمام ، فقال له : والله لئن مدّ الله في عمري لأسلمن إليه حقّه ، ولأقرّن له بالإمامة . أشهد أنّه من بعدك حجّة الله على خلقه ، والداعى إلى دينه .

فقال لي: يا مُحَمَّدُ ، يَمُدُّ اللهُ في عُمُرِكَ ، وَتَدْعو إلىٰ إِمامَتِهِ وَإِمامَةِ مَنْ يَقُومُ مَقامَهُ مِنْ بَعْدِهِ .

- ومَن ذاك؟
- مُحَمَّدٌ ابْنَهُ.

⁽۱) إبراهيم ۱٤: ۲۷.

الْعَكَابُ وَرُولِ أَوْ يَجَلِينُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

- الرضا والتسليم.
- كَذَلِكَ ، وَقَدْ وَجَدْتُكَ في صَحيفَةِ أُميرِ الْمُؤْمِنِينَ اللهِ الْمُؤْمِنِينَ اللهِ اللهُ أَمَا إِنَّكَ في شيعَتِنا أَبْيَنُ مِنَ الْبَرْقِ في اللَّيْلَةِ الظَّلْماءِ (١).
 مِنَ الْبَرْقِ في اللَّيْلَةِ الظَّلْماءِ (١).

وهذا الخبر دل على أنه من عيون المؤمنين والصالحين، ووردت أخبار أخرى أشادت بفضله ووثاقته وقرب منزلته من أهل البيت المثيلا ، ذكر هذه الأقوال المحقّق المامقاني الله وقال: «إنّ الأقوى كون الرجل ثقة ، صحيح الاعتقاد ، مقبول الرواية ، وإن رمي من رماه بالغلق ، إمّا لاشتباهه من ميله أوّلاً الغلق وثباته بمكالمة صفوان معه ، أو لما سمعته آنفاً من بعض الأتقياء من أنه كان من أصحاب أسرار الأثمّة وروى من أسرارهم ما تمسّك به الغلاة ، فجرحه الأصحاب دفعاً للأفسد ، وهو تقوّي الغلاة بالفاسد ، وهو جرح محمّد بن سنان ، ولو كان ضعيفاً واقعاً لما روى عنه جمّ غفير من أجلاء أصحابنا »(٢).

وأكف محمّد من الكتب كتاب «الطرائف»، وكتاب «الأظلّة»، وكتاب «الأظلّة»، وكتاب «المحاسب»، وكتاب «السراء «المحاسب»، وكتاب «الحجّ»، وكتاب «السراء والذبائح»، وكتاب «الوصيّة»، وكتاب «النوادر». توفّي سنة ٢٢٠ه(٣).

٢٤٦ ـ محمد بن الصباح

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله (١٠).

وقال فيه النجاشي : «إنّه كوفي ، ثقة . له كتاب أخبرنا عنه أحمد بن عبدالواحد^(٥).

⁽١) رجال الكشّي: ٥٠٨ و ٩٨٢/٥٠٩.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٢٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٨٩/٣٢٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٢٨/٣٤٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ٩٨٥/٣٦٥١.

وذكره ابن داود في القسم الأوّل من رجاله »(١).

٧٤٧ ـ محمّد بن صدقة

٢٤٨ ـ محمّد بن عبدالله

الجلّاب البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وهو واقفي (٣).

٢٤٩ ـ محمّد بن عذافر

ابن عيسى الصيرفي المدائني، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله وعمر إلى أيّام الرضا الله ، وله كتاب تختلف الرواة فبه ، توفّي وله من العمر ثلاث وتسعون سنة (٤).

۲۵۰ ـ محمّد بن عليّ

ابن النعمان، أبو جعفر المعروف بمؤمن الطاق، من عمالقة الفكر الإسلامي، ومن عظماء الزمن الذين فتحوا باب التاريخ على مصراعيه، ودخلوا فيه أحراراً، فسجّلوا لا منهم ولعصرهم العزّ والافتخار، كان مؤمن الطاق في طليعة علماء الإسلام في فقهه وعلمه، ودفاعه عن حوزة الدين، ولكنّ بعض المؤرّخين القدامي لم يجودوا إلاّ بنتف يسيرة من آرائه وتراثه.

وطعن الحاقدون عليه فألصقوا به شتّى التهم والظنون، وحملوه أوزاراً كشيرة،

⁽۱) رجال ابن داود: ۱۷٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٩٨٣/٣٦٤.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٤٢/٣٤٤.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٥٩ و ٩٦٦/٣٦٠.

وسبب ذلك دفيما نحسب دمواقفه الشهيرة التي حاجج بها أئمة المذاهب الإسلاميّة ، وسائر علماء عصره ، فأثبت بوضوح فكرة الإمامة والتقاءها بواقع الإسلام وهديه ، ممّا أدّى إلى إثارة الأحقاد عليه .

وعلى أي حال ، فقد لقبت الشيعة هذا العملاق العظيم بـ « مؤمن الطاق » ، ولقبه خصومه وأعداؤه « بشيطان الطاق » ، وسبب ذلك فيما قالوا أنّه كان يجلس للصرف في سوق يقع بطاق المحامل بالكوفة ، فاختصم مع شخص في درهم مزيّف ، فغلب على خصمه ، فلقب بذلك (١).

ولا يحمل هذا التعليل أي طابع علمي ، فإنّ هذه البادرة لا تستدعي لقبه بذلك وشيوعه بين الناس ، والصحيح أنّ أوّل من لقّبه بذلك أبو حنيفة عقب مناظرة جرت بحضرته بينه وبين بعض الحروريّة (٢).

ولقّبته الشيعة بمؤمن الطاق ردّاً على أبي حنيفة.

وحمل بعض المؤلّفين عليه ، فقال : « إنّه الأحول الخبيث شبطان الطاق »(٣).

وهذا السباب الهزيل ينمّ عن حقد بالغ على هذا المجاهد العظيم الذي نافح عن أهل البيت المبيّلة ، وانتصر لقضاياهم ، ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للحديث عنه :

تخرّجه: انتمى مؤمن الطاق إلى مدرسة الإمام الصادق على وانتهل من نمير علومها ، وتخصّص في الفلسفة الإسلامية ، وفي مباحث علم الكلام ، وكان من جهابذة هذا الفن ، لا يجاريه فيه أحد ، وقد انتدبه الإمام الصادق على للفيام بالمناظرات العلمية مع بقية المذاهب الإسلامية ، وظلّ ملازماً للإمام يتغذّى من

⁽١) لسان الميزان: ٥: ٣٠٠.

⁽٢) الأعلام: ٦: ١٥٤.

⁽٣) مختصر التحفة الاثنى عشريّة: ٢.

علومه ، وبعد انتقال الإمام الصادق الله إلى دار الخلود اختص بالإمام موسى لله ، وأخذ عنه الكثير من العلوم والمعارف ، فكان من أبرز علماء الإسلام في عصره .

سمو مكانته: كان مؤمن الطاق من قادة الفكر الإسلامي، وقد أجمع علماء عصره على الاعتراف بمنزلته العلمية، وأشاد الإمام الصادق الله بفضله وقربه منه (۱).

فقرنه بعظماء العلماء من أصحابه ، فقال ﷺ : وأَحَبُّ النّاسِ إِلَيَّ أَخْياءً وَأَمْواتاً وَأَمْواتاً وَأَمْواتاً وَأَرْبَاتُهُ ، وَوَرَارَةُ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِم ، وَالْأَخْوَلُ ، (٢).

ويدلّ هذا الحديث على مدى أهمّيته ومكانته عند الإمام ظلّ ، فقد قرنه بالأفذاذ من عيون أصحابه .

اختصاصه: واختصّ مؤمن الطاق .كما ذكرنا . في المباحث الكلاميّة ، فقد كان من الماهرين بهذا الفنّ ، وقد عهد إليه الإمام الصادق على بالخوض في هذه البحوث مع علماء عصره ،كما نهى بعض أصحابه عن القيام بذلك نظراً لقلّة بضاعتهم في هذا العلم .

يقول أبو خالد الكابلي: « رأيت أبا جعفر صاحب الطاق وهو قاعد في الروضة قد قطع أهل المدينة أزراره وهو دائب يجيبهم ويسألونه ، فدنوت منه فيقلت: إنّ أبا عبدالله (عليها) ينهانا عن الكلام .

فقال: أمرك أن تقول لي ؟

فقلت: لا والله ، ولكن أمرني أن لا أُكلِّم أحداً.

قال: فاذهب فأطعه فيما أمرك.

⁽١) لسان الميزان: ٥: ٣٠١.

⁽٢) رجال الكشي: ٢٣٤/٢٣٩.

فدخلت على أبي عبدالله عليه فأخبرته بقصّة صاحب الطاق ، وما قلت له ، وقوله لي : اذهب وأطعه فيما أمرك ، فتبسّم أبو عبدالله عليه وقال : يا أبا خالِدٍ ، إنَّ صاحِبَ الطَّاقِ يُكَلِّمُ النَّاسَ فَيَطيرُ وَيَنْقَضُ ، وَأَنْتَ إِنْ قَصُّوكَ لَنْ تَطيرُ » (١).

ودلّت هذه البادرة على مدى ما يتمتّع به من الفضل والعلم وسبعة الاطّلاع، ومضافاً إلى اختصاصه بهذا الفنّ، فإنّه كان من الشعراء الموهوبين، ولكنّه أعـرض واشتغل بعلم الكلام^(٢).

مناظراته: ودلّت مناظراته الفائقة مع خصومه على مهارته وتفوّقه عليهم، وقد عرف بمثانة الجدل وقوة الاستدلال والاستنباط، وفيما يلى بعض مناظراته:

١ ـ مع الضحّاك: وثار الخوارج في الكوفة فاستولوا عليها، وتنزعم حركتهم الضحّاك، ولقّب نفسه بأمير المؤمنين، فأتاه مؤمن الطاق، فلمّا رآه أصحابه وثبوا إليه وأحاطوا به، فنهاهم الضحّاك من التعرّض له، والتفت إليه مؤمن الطاق قائلاً له: أنا رجل على بصيرة من ديني، وسمعتك تصف العدل، فأحببت الدخول معك.

فاستبشر الضحّاك واعتبر ذلك نصراً له ، فقال لأصحابه : إن دخـل هـذا مـعكم نفعكم.

وأقبل مؤمن الطاق على الضحّاك فوجّه إلبه السؤال الآتي قائلاً له : لِمَ تبرّأتم من عليّ بن أبي طالب ، واستحللتم قتله وقتاله ؟

- لأنه حكم في دين الله.
- وكلّ من حكّم في دين الله استحللتم قتله وقتاله والبراءة منه؟
 - ـ نعم.

⁽١) رجال الكشى: ٣٢٧/٢٥٩.

⁽٢) لسان الميزان: ٥: ٣٠١.

- فأخبرني عن الدين الذي جئت أناظرك عليه لأدخل معك فيه إن غلبت حجّتي حجّتك أو حجّتك حجّتي ، من يوقف المخطئ على خطأه ويحكم للمصيب بصوابه ؟ فلابد لنا من إنسان يحكم بيننا.

ولم يجد الضحّاك بدّاً من الإجابة ، فقال له : هذا الحَكم بيننا ، فهو عالم بالدين . وهنا وجد مؤمن الطاق السبيل إلى مؤاخذته وبطلان اعتقاده ، فقال له : وقد حكّمت هذا في الدين الذي جئت أناظرك فيه ؟

ـ نعم.

وأقبل مؤمن الطاق على الخوارج فأوقفهم على خطأ صاحبهم قائلاً: إنّ هذا صاحبكم قد حكّم في دين الله ، فشأنكم به .

فأقبلوا عليه الخوارج فقطّعوه بسيوفهم ١٥٠٠.

وخرج مؤمن الطاق وترك الخزي والعار يحزّان في نفوسهم.

٢ - مع أبي حنيفة: وله مع أبي حنيفة مناظرات رائعة بديعة دلّت على انتصاره وتفوّقه عليه، فقد اجتمع به، فقال له أبو حنيفة مستهزئاً به: بلغني عنكم معشر الشيعة شيء؟

- ـ ما هو ؟
- إنّ الميّت منكم إذا مات كسرتم يده اليسرى لكى يعطى كتابه بيمينه.

وبالوقت سدّد مؤمن الطاق له سهماً من منطقه الفيّاض ، فقال له : مكذوب علينا يا نعمان ، ولكن بلغني عنكم معشر المرجئة أنّ الميّت منكم إذا مات قمعتم (٢) في دبره قمعاً فصببتم فيه جرّة من ماء لكي لا يعطش يوم القيامة .

⁽١) رجال الكشّى: ٣٣٠/٢٦١.

⁽٢) قمعتم: أي ضربتم.

فلم يطق أبو حنيفة جواباً ، فقال : : مكذوب علينا وعليكم ^(١).

واجتمع به مرّة فقال له أبو حنيفة : يا أبا جعفر ، تقول بالرجعة ؟

≖ نعم.

فقال أبو حنيفة مستهزئاً وساخراً: أقرضني من كيسك خمسمائة دينار، فإذا عدت أنا وأنت رددتها إليك.

فقال مؤمن الطاق: أريد ضميناً يضمن لك أنّك لا تعود قرداً لأتمكّن من استرجاع ما أخذت منّي (٢).

ولم يتمكّن أبو حنيفة من الردّ عليه ، وانصرف وهو مخذول.

واجتمع به مرّة أخرى، فقال له: يا أبا جعفر، ما تقول في المتعة؟ أنزعم أنّـها حلال؟

- ء نعم.
- فما يمنعك أن تأمر نساءك أن يستمتعن ويكتسبن لك؟
- ليس كل الصناعات يرغب فيها ، وإن كانت حلالاً ، وللناس مراتب ترتفع بها
 أقدارهم ، ولكن ما تقول يا أبا حنيفة في النبيذ ؟ أتزعم أنه حلال ؟
 - ۔ نعم.
 - فما يمنعك أن تقعد نساءك في الحوانيت نبّاذات يكتسبن لك.
 - واحدة بواحدة ، وسهمك أنفذ (٣).

ولمَّا توفِّي الإمام أبو عبدالله عليُّلا ، قال له أبو حـنبـفة مـنـشـمَّتاً بـوفاة الإمـام عليَّلا :

⁽١) رجال الكشّي: ٣٣٢/٢٦٢.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٦١.

⁽٣) الكافي: ٥: ٥٠٠ الحديث ٨.

يا أبا جعفر ، إنّ إمامك قد مات.

لكنّ إمامك من المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم ، أراد بذلك الشيطان (١).
 وله مناظرات أخرى مع أبى حنيفة ، دلّت على تفوّقه عليه واستحضاره للجواب.

" مع ابن أبي العوجاء: واجتمع مؤمن الطاق بابن أبي العوجاء رأس الإلحاد في العالم العربي، فوجّه إليه ابن أبي العوجاء السؤال الآتي: أليس من صنع شيئاً واحداً أو أحدثه حتى يعلم أنه من صنعه فهو خالقه ؟

- ـ بلى.
- أَجَلني شهراً أو شهرين ثمّ تعال إليّ حتّى أريك.

قال مؤمن الطاق: فسافرت إلى بيت الله الحرام، فدخلت على أبي عبدالله الله ، فعرضت على أبي عبدالله الله ، فعرضت عليه الأمر، فقال الله : إنّه قَدْ هَيّاً لَكَ شاتَيْنِ، وَمَعَهُ جَمْعٌ مِنْ أَصْحَابِهِ، ثُمّ أَسْحَابِهِ، ثُمّ يُخْرِجُ الشّاتَيْن وَقَدِ امْتَلاَتا دوداً فَيَقُولُ لَكَ: هنذه الدّودُ قَدْ حَدَثَتْ مِنْ فِعْلى.

قُلْ لَهُ: إِنْ كَانَ مِنْ صُنْعِكَ فَمَيِّزْ ذُكُورَهَا مِنْ إِنَاثِهَا.

وَيَقُولُ لَكَ : لَيْسَتْ هَلْذِهِ مِنْ أَبْزَارِكَ ، إِنَّمَا حَمَلْتُهَا مِنَ الْحِجَازِ.

ثُمَّ يَقُولُ لَكَ : أَلَيْسَ تَزْعَمُ أَنَّهُ غَنِيٌّ ؟

قُلْ لَهُ: بَلَىٰ .

وَيقُولُ لَكَ: أَيْكُونُ الْغَنِيُّ عِنْدَكَ مَعْقُولاً في وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ لَيْسَ عِنْدَهُ ذَهَبٌ وَلَا فِضَّة ؟

قُلْ لَهُ: نَعَمْ.

يَقُولُ لَكَ : كَيْفَ يَكُونُ هَـٰذَا غَنِتاً ؟

⁽١) رجال الكشّى: ٣٢٩/١٨٧.

قُلْ لَهُ: إِنْ كَانَ الْغِنى بَيْنَنَا مِنْ قِبَلِ الذَّهَبِ أَوِ الْفِضَّةِ أَوِ التَّجَارَةِ فَهَاذَا كُلُّهُ مِمَا يَتَعَامَلُ بِهِ النَّاسُ ، فَأَيُّ شَيْءٍ في الْقِياسِ أَكْبَرُ وَأَوْلَىٰ بِأَنْ يُقَالَ: غَنِيٍّ عَلَىٰ مَنْ أَخْدَتُ الْمِعْنَى ، فَأَيُّ شَيْءٍ في الْقِياسِ أَكْبَرُ وَأَوْلَىٰ بِأَنْ يُقَالَ: غَنِيٍّ عَلَىٰ مَنْ أَخْدَتُ الْمِعْنَى ، فَأَغْنَىٰ بِهِ النَّاسَ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ وَهُوَ وَخْدَهُ أَوْ مَنْ أَفَادَ مَالاً مِنْ هِبَةٍ وَصَدَقَةٍ وَصَدَقَةٍ وَتَجَارَةٍ.

وعاد مؤمن الطاق إلى بلاده ، فاجتمع بابن أبي العوجاء ، فجرى الحديث السالف بينه وبينه ، فقال متبهّراً : هذه والله ليست من أبزارك ، هذه والله ممّا تحملها الإبل (١). وله مناظرات أخرى دلّت على سعة معارفه وعلومه .

مؤلَّقاته: الله مؤمن الطاق جملة من الكتب في مختلف العلوم، وهذه بعضها:

١- افعل ولا تفعل، وهو كتاب كبير، حسن، رآه النجاشي عند أحمد بن

الحسين ، وقال فيه : إنَّ بعض المتأخِّرين أدخل فيه أحاديثاً تدلُّ فيه على الفساد.

٢- كلامه مع الخوارج ، ويتضمن مناظراته معهم وفساد عقيدتهم.

٣- مجالسه مع أبي حنيفة والمرجئة.

٤ الاحتجاج في إمامة أمير المؤمنين ﷺ (٢).

٥ المعرفة.

٦- الرد على المعتزلة في إمامة المفضول.

٧- الجمل ، يشرح فيه قصة طلحة والزبير وعائشة .

٨- إثبات الوصيّة (٣).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن هذا الفذِّ العظيم الذي جاهد طويلاً ، وناضل كثيراً

⁽١) بحار الأنوار: ٤٧: ٤٠٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ٨٨٦/٢٢٦.

⁽٣) فهرست الطوسي: ٩٤/٢٠٧.

في سبيل الله ، والذبّ عن كبان الإسلام في وقت كانت السلطة الحاكمة تطارد المسطحين وتنكّل برجال العلم والعقيدة الذين كانوا ينشرون فيضائل أهل البيت عليمًا .

٢٥١ ـ محمّد بن عليّ

النيسابوري ، من ثقات الشيعة ، وهو الذي أوفده أهالي نيسابور ممثّلاً عنهم بعد وفاة الإمام الصادق الله للله للمعرفة الحجّة والإمام بعد أبي عبدالله للله ، وقد ذكرنا حديثه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

۲۵۲ ـ محمد بن عمرو

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام للله ، وهو واقفي (١).

۲۵۳ ـ محمّد بن عمر

ابن يزيد بيّاع السابري. روى عن أبي الحسن موسى ﷺ ، وله كتاب (٢).

٢٥٤ ـ محمد بن الفرج

الرُّخَجِيِّ (٣). روى عن أبي الحسن موسى للله ، وله كتاب (٤).

٢٥٥ ـ محمد بن فَضَيْل

ابن كثير الأزدي الصيرفي الكوفي . روى عن أبي الحسن موسى وولده الرضا ﷺ ، وله كتاب ومسائل (٥).

⁽١) رجال الطوسي: ٥١٤٥/٣٤٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٩٨١/٣٦٤.

 ⁽٣) الرخجي: نسبة إمّا إلى رخج كورة أو مدينة من نواحي كابل ، أو إلى الرخجة قرية تبعد عن
 بغداد بفرسخ.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٠١٤/٣٧١.

⁽٥) رجال النجاشي: ٩٩٥/٣٦٧.

الْمُعَكَابِنُهُ وَلُولِ أَوْ يَجَلِيثُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَلُولِ أَوْ يَجَلِيثُ مِنْ

۲۵٦ ـ محمّد بن مسعود

الطائي، كوفي، عربي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النه الله عن أبي عبدالله وأبي الحسن النه الله الله كتاب (١١).

۲۵۷ ـ محمّد بن يزيد

النهرواني: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم لللل (٢). وهو مجهول الحال (٣).

۲۵۸ ـ محمد بن يونس

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى للظّ ، وقال: إنّه ثقة (¹⁾، وكذا ذكره العلّامة في الخلاصة ، وورد توثيقه في كلّ من الوجيزة والبلغة (⁰⁾.

٢٥٩ ـ مُرازِم بن حكيم

الأزدي ، المدائني ، مولى ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله أحضره الرشيد ومعه أخواه محمد وحديد مع عبدالحميد بن عواض فأمر الرشيد بقتل عبدالحميد ونجا مرازم وأخواه من شرّه . توفّي في أيّام الإمام الرضا الله ، وله كتاب يرويه جماعة (٦).

٢٦٠ مسعدة بن صدقة

العبدي، يكنّى أبا محمّد، وقبل: أبو بِشْر. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن

⁽١) رجال النجاشي: ٩٥٩/٣٥٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١١٨/٣٤٣.

⁽٣) انظر المفيد من معجم رجال الحديث: ٥٩٠.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١١٦/٣٤٣.

⁽٥) خلاصة الأقوال: ٣٦. الوجيزة: ٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي: ١١٣٨/٤٢٤.

موسى الليكا ، وله كتب ، منها : كتاب « خطب أمير المؤمنين الله الله المراد).

٢٦١ - مِسْمَع بن عبدالملك

ابن مسمع بن شيبان ، أبو سيّار الملقّب بكُرُدين شيخ بكر بن وائـل بالبصرة ، ووجهها وسيّد المسامعة . روى عن أبي جعفر للله روايات يسيرة ، وروى عن أبي عبدالله لله أبو عبدالله لله ، وأكثر من الرواية عنه . قال له أبو عبدالله لله : لا إنّي لأعُدُّكَ لأمْرٍ عَظيم يا أبا السُيّارِ ه .

روى عسن أبسي الحسن موسى ﷺ، وله نوادر كنيرة، وهو الذي روى أيّام البسوس (٢).

۲۹۲ مصادف

مولى أبي عبدالله الصادق للله : عدّه الكشّي من أصحاب الإمام الكاظم للله ، وقد السترى الإمام الكاظم لله ضبعة ووهبها لولد مصادف (٣) ، وضعّفه ابن الغضائري (٤) .

۲۹۳ ـ معاوية بن عمّار

ابن أبي معاوية البجلي الدهني ، كوفي ، كان وجهاً في أصحابنا ومقدّماً ، كبير الشأن ، عظيم المنزلة ، ثقة ، وكان أبوه عمّار ثقة عند العامّة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المنظة . له كتب ، منها : كتاب «الحجّ » ، وكتاب «الصلاة » ، وكتاب «يوم وليلة » ، وكتاب «مزار أمير المؤمنين المنظة » . وليلة » ، وكتاب «مزار أمير المؤمنين المنظة » . وتحتاب «مزار أمير المؤمنين المنظة » . توفّى سنة ١٧٥ه (٥) .

⁽١) رجال النجاشي: ١١٠٨/٤١٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ١١٢٤/٤٢٠.

⁽٣) رجال الكشي: ٨٤٦/٤٤٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ٩/٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٠٩٦/٤١١.

(صَحَالُهُ وَرُولِ فِي اَخْلِيثِ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

۲٦٤ ـ معاوية بن وَهُب

البَجَليّ ، أبو الحسن ، عربي صميم ، ثقة ، حسن الطريقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المنظمة ، له كتب ، منها كتاب « فضائل الحجّ » (١) .

وثّقه جماعة من الأعلام(٢).

٢٦٥ معتب

مولى أبي عبدالله: عدّه الشيخ من أصحاب أبي الحسن موسى عليه ، وأضاف إلى ذلك أنّه ثقة ، وقال في حقّه الإمام أبو عبدالله عليه : مَوالِيَّ عَشَرَةٌ خَيْرُهُمْ وَأَفْضَلُهُمْ مُغْتَتْ (٣).

٢٦٦ ـ المغيرة بن توبة

المخزومي الكوفي: عدّه الشيخ المفيد في إرشاده من خاصّة الامام الكاظم عليه وثقاته، ومن أهل الورع والعلم والفقه، وأحد رواة النصّ على إمامة الرضا عليه (٤).

٢٦٧ ـ المفضل بن صالح

أبو جميلة النخّاس. قال فيه ابن الغضائري: « إنّه كذّاب ، كان يضع الحديث ، وقد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الشيء (٥).

٣٦٨ - المفضل بن عمر

الجعفي الكوفي، من كبار العلماء، ومن عبون المتّقين والصالحين، ومن أفذاذ عصره. له المنزلة المرموقة، والمكانة العليا عند أهل البيت ﷺ، وفيما يلي عرض

⁽١) رجال النجاشي: ١٠٩٧/٤١٢.

⁽٢) الوجيزة: ٥١. رجال ابن داود: ١٩١. إيضاح الاشتباه: ٢٩٥.

⁽٣) تنقيح المقال: ٣: ٢٢٧.

⁽٤) الإرشاد: ٢: ٢١٦.

⁽٥) رجال ابن الغضائري: ١٣٢/٨٨.

لبعض شؤونه:

ولادته: ولد بالكوفة في نهاية القرن الأوّل، في أيّام الإمام الباقر ﷺ.

نشأته: نشأ بالكوفة في وقت كان الجوّ السياسي مضطرباً، وكانت الأحزاب السياسيّة والجمعيّات الدينيّة منتشرة في جميع أنحاء العالم العربي والإسلامي، خصوصاً في الكوفة، فقد كانت مصدر الانطلاق لجميع الأحزاب، ونشأ المفضّل في وسط ذلك المعترك الهائل، وقد تغذّى بحبّ أهل البيت المينيّظ، لأنّ مجتمعه كانت الصبغة السائدة فيه هو الولاء للأئمة الكرام المينيّظ، واتصل بهم اتّصالاً وثيقاً، كما سنبيّنه.

علمه: كان من كبار العلماء ، ومن قادة الفكر في الإسلام ، اقتبس العلوم من الإمام الصادق الله ، فقد اختص به حفنة من السنين ، وكان من عيون أصحابه الذين أخذوا العلم عنه ، ويكفي للتدليل على غزارة علمه كتابه القيّم المسمّى « توحيد المفضّل » الذي أملاه عليه الإمام الصادق الله ، فإنّ الكتاب من مفاخر التراث الإسلامي الذي يعتزّ به ، وقد قرّض المحقّق صدر الدين العاملي الكتاب وأثنى على المفضّل بقوله : « ومن نظر في حديث المفضّل المشهور عن الصادق الله علم أنّ ذلك الخطاب البليغ ، والمعاني العجيبة ، والألفاظ الغريبة ، لا يخاطب الإمام بها إلّا رجلاً عظيماً ، البليغ ، والمعاني العجيبة ، والألفاظ الغريبة ، لا يخاطب الإمام بها إلّا رجلاً عظيماً ،

وأفرّ الإمام الصادق الله بمواهبه العلميّة ، فقد حدّث الفيض بن المختار ، قال : «قلت للإمام الصّادق الله : جعلني الله فداك ، إنّي لأجلس في حلقهم بالكوفة فأكاد أشك في اختلافهم في حديثهم حتّى أرجع إلى المفضّل بن عمر فيقضي من ذلك ، على ما تستربح إليه نفسى ، ويطمئن إليه قلبى .

⁽١) شرح توحيد المفضّل: ١٧.

(صُحَابِهُ وَرُولِ إِنْ الْجَالِيثِينِ ٢٢٥

فقال له الإمام عليه : أَجَلْ هُوَكَذَلِكَ الأَالِ

وعده الشيخ المفيد من ثقات الفقهاء الصالحين (٢).

وثاقته :كان المفضّل من عبون الثقات الصالحين ، ومن ذوي البصيرة في دينهم ، ويكفي للتدليل على ورعه وكالته عن الإمامين الصادق والكاظم الله في قبض أموالهما ، وقبض الحقوق الشرعيّة الراجعة لهما ، وصرفها بحسب نظره من إصلاح ذات البين وإعطائها للفقراء والبائسين .

ومن الطبيعي أنَّ هذا التفويض ينمَّ عن سموٌّ منزلته ، ونباهة شأنه .

وقال في حقّه الإمام الصادق عليه : « نِعْمَ الْعَبْدُ وَاللهِ الَّذِي لَا إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ الْمُفَضَّلُ بْنُ عُمَرِ الْجُعْفِيُ » (٣).

وقال الإمام الرضا لما الله في تأبينه: ﴿ إِنَّ الْمُفَضَّلَ كَانَ ٱنْسِي وَمُسْتَراحِي ۗ (٤).

ووردت أخبار كثيرة في الثناء عليه ، وهي تدلّ على إسمانه الصادق ، وورعمه واجتهاده في طاعة الله تعالى ، وعزوفه عن الدنيا .

جرحه: اتهمه جماعة بالغلو وبالخطابية ، وبغير ذلك من المذاهب الفاسدة ، متمسّكين بأخبار ضعيفة لا يمكن التمسّك بها في جرح هذا العملاق العظيم الذي هو من دعائم الإسلام ، فإنّ أغلب ثقات الإسلام من رجال الشيعة كهشام بن الحكم وغيره قد اتهموا بما هم بريئون منه .

مُؤلَّفَاتُه: وألُّف المفضّل عدّة من الكتب دلَّت على مقدرته العلميّة ، وهذه

⁽١) رجال الكشّى: ٢١٦/٢١٨.

⁽٢) الإرشاد: ٢: ٢١٦.

⁽٣) أخيار معرفة الرجال: ٢: ٦١٤. التحرير الطاووسي: ٥٣٩.

⁽٤) عيون أخبار الرضا عليلا: ٢: ٤١. خاتمة المستدرك: ٤: ٩٦. رجال الكشي: ٢: ٩٨٢/٧٩٦.

بعضها:

- ١ ـ كتاب يوم وليلة.
 - ٢۔ كتاب فكّر.
- ٣- كتاب بدء الخلق والحثّ على الاعتبار.
 - ٤- كتاب علل الشرائع.

ومن أجلَ الكتب التي ألفها هو «التوحيد»، والذي يسمّيه النجاشي بكتاب «فكر»، وقد شكّك الأستاذ البحّائة السيّد مصطفى جواد في نسبته إلى المفضّل في مقال نشره في مجلّة الوحدة الإسلاميّة تحت عنوان (أتوحيد المفضّل أم توحيد الجاحظ؟)، وقد تمسّك فيما ذهب إليه بأدلّة واهية، وتعرّض لإبطالها جماعة من الكتاب والمحقّقين، في طليعتهم المغفور له صديقنا الأستاذ الشيخ محمّد الخليلي في مقدّمته للكتاب المذكور، وقد شرحه شرحاً مستفيضاً وقيّماً على ضوء العلم الحديث، واعتمد على ما أفاده في نسبة الكتاب إلى المفضّل بأدلّة وافرة وحجج قاطعة.

وصيّته للشيعة: وأوصى المفضل جماعة من إخوانه الشيعة بهذه الوصيّة القيّمة الحافلة بأخلاق أهل البيت المبيّلة وآدابهم وسيرتهم.

وينبغي أن تكون درساً ومنهاجاً لكلّ مسلم ، وذلك لما فيه من النصائح الرفيعة ، والمثل الفذّة ، وهذا نصّها :

«أوصيكم بتقوى الله وحده لا شريك له ، وشهادة أن لا إله إلّا الله ، وأنّ محمّداً عبده ورسوله . اتّقوا الله وقولوا قولاً معروفاً ، وابتغوا رضوان الله ، واخشوا سخطه .

⁽١) رجال النجاشي: ١١١٢/٤١٦.

وحافظوا على سنّة الله ، ولا تتعدّوا حـدود الله ، وراقـبوا الله فــي جـميع أمــوركـم ، وارضوا بقضائه فيما لكم وعليكم .

ألا وعليكم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ألا ومن أحسن إليكم فزيدوه إحساناً ، واعقوا عمّن أساء إليكم ، وافعلوا الخير بالناس ما تحبّون أن يفعلوه بكم .

ألا وخالطوهم بأحسن ما تقدرون عليه ، وإنّكم أحرى أن لا تنجعلوا عليكم سبيلاً. عليكم بالفقه في دين الله ، والورع عن محارمه ، وحسن الصحبة لمن صحبكم برّاً كان أو فاجراً.

ألا وعليكم بالورع الشديد، فإنّ ملاك الدين الورع. صلّوا الصلوات لمواقيتها، وأدّوا الفرائض على حدودها.

الا وإيّاكم والبغي ، فإنّ أبا عبدالله كان يقول: إنَّ أَسْرَعَ الشَّرُ عُقوبَةُ الْبَغْيُ . أدّوا ما افترض الله عليكم من الصلاة والصوم وسائر فرائض الله ، وأدّوا الزكاة المفروضة إلى أهلها ، فإنّ أبا عبدالله قال: يا مُفَضَّلُ ، قُلْ لأَصْحابِكَ : يَضَعونَ الزّكاةَ في أَهْلِها ، وَإِنّي ضامِنٌ لِما ذَهَبَ لَهُم س . عليكم بولاية آل محمّد يَثَلِيلُا . اصلحوا ذات بينكم ، ولا يغنب بعضكم بعضاً . تزاوروا وتحابوا وليحسن بعضكم إلى بعض . وتلاقوا وتحدّثوا ولا يغنب معضكم والي بعض عن بعض (١) ، وإيّاكم والتصارم ، وإيّاكم والهجران ،

⁽١) في بعض النسخ: «لا يبطئنٌ».

فَإِنِّي سَمَعَتَ أَبَا عَبِدَالله يَقُولَ: وَاللهِ لَا يَفْتَرِقُ رَجُلانِ مِنْ شَيْعَتِنَا عَلَى الْهِجْرَانِ إِلَّا بَرِثْتُ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَعَنْتُهُ ، وَأَكْثَرُ مَا أَفْعَلُ ذَلِكَ بِكِلَيْهِمَا .

فقال له معتب (١): جعلت فداك ، هذا الظالم ما بال المظلوم ؟

قال: لأَنَّهُ لَا يَدْعُو أَخَاهُ إِلَىٰ صِلَتِهِ ، سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: إِذَا تَنَازَعَ اثْنَانِ مِنْ شَيعَتِنَا فَهَارَقَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ فَلْيَرْجِعِ الْمَظْلُومُ إِلَىٰ صَاحِبِهِ حَتَىٰ يَقُولَ لَهُ: يَا أَخِي ، أَنَا الظَّالِمُ حَتَىٰ يَنْقَطِعَ الْهِجْرَانُ فَيمَا بَيْنَهُمَا ، إِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ حَكَمٌ عَذَلٌ يَأْخُذُ لِلْمَظْلُومِ مِنَ الظَّالِمِ .

لا تحقّروا ولا تجفوا فقراء شيعة آل محمّد ﷺ، والطفوهم واعطوهم من الحقّ الذي جعله الله لهم في أموالكم ، وأحسنوا إليهم ، ولا تأكلوا أموال الناس.

لا تأكلوا الناس بآل محمّد تَبَيُّلاً ، فإنّي سمعت أبا عبدالله يقول: افْتَرَقَ النّاس فِينا عَلَى ثَلاثِ فِرَقٍ: فِرْقَةٌ أُحَبُونا الْتِظَارَ قائِمِنا لِيُصيبوا مِنْ دُنْيانا ، فقالوا وَحَفِظوا كَلامَنا ، وَقَصَّروا عَنْ فِعْلِنا ، فَيَحْشُرُهُمُ اللهُ إِلَى النّارِ ، وَفِرْقَةٌ أَحَبَونا ، وَسَمِعوا كَلامَنا ، وَلَمْ يُقَصِّروا عَنْ فِعْلِنا ، لِيَسْتَأْكِلوا النّاسَ بِنا ، فَيَمْلاً اللهُ بُطونَهُمْ ناراً يُسَلّطُ عَلَيْهِمُ اللّهِ وَالْعَطَشَ ، وَفِرْقَةٌ أُحَبُونا وَحَفِظوا قَوْلَنا ، وَأَطاعوا أَمْرنا ، وَلَمْ يُخَالِفوا فِعْلَنا ، فَأَوْلَيْكَ مِنَا وَنَحْنُ مِنْهُمْ .

ولا تدعوا صلة آل محمّد عَبِي من أموالكم ، من كان غنيًا فبقدر غناه ، ومن كان فقيراً فبقدر فقره ، فمن أراد أن يقضي الله لهم أهم الحوائج فليصل آل محمّد وشيعتهم بأحوج ما يكون إليه من ماله ، لا تغضبوا من الحق إذا قيل لكم ، ولا تبغضوا أهل الحق إذا صدعوكم به ، فإنّ المؤمن لا يغضب من الحق إذا صدع مه .

⁽١) معتب: مولى أبي عبدالله للثُّلا ، ومن خواصّ أصحابه.

أَصْحَابِهُ وَكُولِ إِنْ الْجَالِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

وقال أبو عبدالله مرّة وأنا معه: يا مُفَضَّلُ ، كُمْ أَصْحَابُكَ ؟

فقلت: قليل.

فلمّا انصرفت إلى الكوفة أقبلت علَيِّ الشيعة فمزّقوني كلّ ممزّق ، يأكلون لحمي ، ويشتمون عِرضي ، حتّى أنّ بعضهم استقبلني فوثب في وجهي ، ويعضهم قعد لي في سكك الكوفة يريد ضربي ، ورموني بكلّ بهنان حتّى يلغ ذلك أبا عبدالله لللله ، فلمّا رجعت إليه في السنة النانية كان أوّل ما استقبلني به بعد تسليمه علَيَّ أن قال : يا مُفَضَّلُ ، ما هلذًا الّذي بَلَغَنى أنَّ هلُولاءِ يَقولونَ لَكَ وَفيكَ ؟

قلت : وما علَيَّ من قولهم .

قال: أجَلْ بَلْ ذلِكَ عَلَيْهِم، أَيَغْضَبُونَ بُوْساً لَهُمْ ، إِنَّكَ قُلْتَ إِنَّ أَصْحَابَكَ قَلِيلٌ ، لاَ وَاللهِ مَا هُمْ لَنا شَيعَةً ، وَلَوْ كَانُوا لَنا شَيعَةً مَا عُضِبُوا مِنْ قَوْلِكَ ، وَمَا اشْمَأْزُوا مِنْهُ ، لَقَدْ وَصَفَ اللهُ شَيعَتَنا يِغَيْرِ مَا هُمْ عَلَيْهِ ، مَا شَيعَةً جَمْفُرٍ إِلّا مِنْ كَفَّ لِسانَهُ ، وَعَمِلَ لِخَالِقِهِ ، وَرَجَا اللهُ شَيعَتَنا يِغَيْرِ مَا هُمْ عَلَيْهِ ، مَا شَيعَةً جَمْفُرٍ إِلّا مِنْ كَفَّ لِسانَهُ ، وَعَمِلَ لِخَالِقِهِ ، وَرَجَا سَيعُدُهُ ، وَخَافَ اللهَ حَقَى خَيفَتِهِ ، وَيُحَهُمْ أَفِيهِمْ مَنْ قَدْ صَارَ كَالْحَنايا مِنْ كَثْرَةِ الطَّيلِةِ ، وَيَحَهُمْ أَفِيهِمْ مَنْ قَدْ صَارَ كَالْحَنايا مِنْ كَثْرَةِ الطَّيلِةِ ، وَيُحَهُمْ أَفِيهِمْ مَنْ قَدْ صَارَ كَالْخَنايا مِنْ كَثْرَةِ الطَّيلِةِ ، وَيْحَهُمْ أَفِيهِمْ مَنْ قَدْ مَارَ كَالتَّابِهِ مِنْ شِدِيّةِ الْخَوْفِ ، أَوْ كَالضَّربِ مِنَ الْخُسُوعِ ، أَوْ كَالظَّنِعُ مِنَ الطُهِامِ ، أَوْ كَالطَّنِعُ مِنَ الطُهامِ ، أَوْ كَاللَّمْ مِنْ طُولِ الطَّمْتِ وَالسُّكُوتِ ، أَوْ هَلْ فيهِمْ مَنْ قَدْ أَدْأُبَ لَيْلَهُ مِنْ الطُهِ الْفَيامِ ، وَأَدْأَبَ لَكُنَا أَهُلَ الْبُعْتِ مِن الطُهِ الطَّيهِ ، وَأَدْأَبَ نَهَارَهُ مِنَ الطُهامِ ، أَوْ مَنَعَ نَفْسَهُ لَذَاتِ الدُّنْيا وَنَعيمِها خَوْفًا مِنَ اللهُ وطاعته ، إلْيُنا أَهْلَ الْبُعْتِ . . . » إلى آخر وصيّته ، وقد حفلت بالحت على تقوى الله وطاعته ، وفعل الخير (١٠).

٢٦٩ ـ مُنَخُّل بن جميل

الأسدي الكوفي. قال فيه ابن الغضائري: «إنّه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله وأبي الحسن الله والله وأبي الحسن الله والمعيف المترجمين له

⁽١) تحف العقول: ١٣٥ ـ ١٥٥.

على رميه بالغلو والضعف، وله كتاب في التفسير »(١).

۲۷۰ ـ منصور بن أبي بصير

مولى أبي الحسن للله: عدّه الشيخ في رجاله بهذا العنوان من أصحاب الإمام الكاظم للله(٢).

۲۷۱ ـ منصور بن حازم

أبو أبوب البَجَليّ الكوفيّ، ثقة ، عين ، صدوق ، من أجلًا ، الشيعة ، ومن عيون الفقهاء . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الله الله ، ألف جملة من الكنب ، منها : كتاب «أصول الشرائع » ، ومنها كتاب «الحجّ » (٣) . وظاهره أنه إمامي مجهول الحال (٤) .

وأجمع المترجمون له على توثيقه ، وسعة علمه ، وفقاهته (٥).

۲۷۲ منصور بن بونس

قال فيه النجاشي : «إنّه أبو يحيى ، وقيل : أبو سعيد ، كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الليكا ، وله كتاب » (١٦).

ورماه الشيخ بالوقف، وروى الكشّي أنّه دخل على أبي الحسن موسى ﷺ، فقال له الإمام: أما عَلِمْتَ ما أَخْدَثْتُ في يَوْمي هـٰذا؟

فقال له: لا .

⁽١) رجال النجاشي: ١١٢٧/٤٢١. فهرست الطوسي: ٧٥٩/٢٥١. رجال ابن الغضائري: ٨٩.

⁽۲) رجال الطوسي: ۵۱۲۰/۳٤۳.

⁽٣) رجال النجاشي: ١١٠١/٤١٣.

⁽٤) جامع الرواة: ٢: ٢٦٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ١١٠٠/٤١٣.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١١٩/٣٤٣.

فقال عَلَيْهِ: قَدْ صَيَّرْتُ عَلِيّاً ابْنِي وَصِيبِي وَالْخَلَفَ مِنْ بَعْدِي ، فَاذْخُلْ عَلَيْهِ فَهَنَّتُهُ بِذَلِكَ ، وَأَعْلِمْهُ أَنِي أَمَرْتُكَ بِهِلْذَا.

فدخل على الإمام الرضا عليه فهنَّأه بذلك ، وأعلمه بمقالة أبيه .

ولمّا توفّي الله جحد موته ، والسبب في ذلك أنّه كانت بيده أموال للإمام موسى ، فطمع بها ، فأنكرها وأنكر إمامة الإمام الرضا الله ، وقد أسقط بعضهم ذلك عن الاعتبار ، وبنى على عدالة الرجل ووثاقته (١).

۲۷۳ _ موسى بن إبراهيم

المروزي، اختص بالإمام موسى الله لمّاكان في سبجن الطباغية السندي بن شاهك، لأنه كان معلّماً لولده، وقد فسح له المجال للاتصال بالإمام، رقد ألف كتاباً ممّا سمعه من الإمام الله (٢)، وقد أسماه مسند الإمام موسى بن جعفر.

توجد نسخة منه في المكتبة الظاهريّة بدمشق ضمن المجموع رقم (٣٤ - ٧٠) وقد استنسخها ، وصوّر بعض فصولها العلّامة الجليل السيّد محمّد الحسين الحلالي ، وهي حسب تحقيقه يرجع عهدها إلى القرن السادس للهجرة ، وعليها عدّة تواريخ أقدمها سنة ٥٣١ه ، وهي من موقوفات الحافظ المحدّث ضياء الدين أبي عبدالله محمّد بن عبدالله الواحد السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي .

وقد عنى العلّامة الجلالي عناية بالغة بتحقيق المسند، فترجم لمؤلّفه ترجمة وافية، فذكر شيوخه، ومن روى عنه، كما ذكر سند الكتاب حسب ما نصّ عليه الشيخ الطوسي والنجاشي، وأبو المكارم البادرائي الذي هو سند النسخة وعليها عدّة سماعات قديمة التاريخ، ويحتوي على ٥٩ حديثاً، وفيما يلي بعضها:

۱- حدّثنا محمّد بن محمّد خلف ، حدّثنا موسى بن إبراهيم ، حدّثنا موسى بن

⁽١) رجال الكشي: ٨٩٣/٤٦٨.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٠٨٢/٤٠٧.

جعفر ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جده ، قال : « قال رَسولُ اللهِ عَبَالِيَّةُ : مَنْ أَصْبَحَ مِنْ أُمَّتِي وَهَمَّهُ غَيْرُ اللهِ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ » .

- ٢- وبنفس هذا الإسناد، قال عليه : « قال رَسولُ اللهِ عَبَيْلَه اللهِ عَنْ روى عَنَى حَديثاً وَهُوَ
 يَرى أَنَّهُ كَذِبٌ ، فَهُوَ أَحَدُ الْكاذِبينَ » .
- - ع قال الله : « قالَ رَسُولُ اللهِ عَبَالِلاً : إِنَّ الْعُجْبَ يُفْسِدُ عَمَلَ سَبْعِينَ سَنَةً » .
- ٥ قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ : إِذَا أَرَدْتُمْ أَنْ تُزَكُّوا صَلاتَكُمْ فَقَدُّمُوا خِيارَكُمْ » .
 - ٦- قال ﷺ : « قالَ رَسولُ اللهِ تَتَلِللَّهُ : لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقِ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ » .
- ٧- قال على الله على على على على على الله على الله على الله على إلى غير أبيه حَشَرَهُ الله مَعَ الْمُشْرِكِينَ ».
 مَعَ الْمُشْرِكِينَ ».
- ٨- قال على : (قال رَسولُ اللهِ عَيْلِينَ : مَنْ آذَى الْمُسْلِمِينَ في طُرْقِهِمْ ، وَجَـبَتْ عَـلَيْهِ
 لَعْنَتُهُمْ ».
- ٩- قال على : « قال رَسولُ اللهِ تَهَالَيْ : مَنْ حَافَظَ عَلَى الصَّلُواتِ الْخَمْسِ في جَماعَةٍ لَمْ
 يُكْتَبْ مِنَ الْغافِلينَ ».
- الله عَبْدٌ مِنَ الشَّيْطانِ دُخولاً إلّا ازْدادَ عَبْدٌ مِنَ الشَّيْطانِ دُخولاً إلّا ازْدادَ مِنَ الشَّيْطانِ دُخولاً إلّا ازْدادَ مِنَ الشَّيْطانِ دُخولاً إلّا ازْدادَ مِنَ الشِيئِكِينَ عَبْدًا ».
 الله بُغداً ».
- السلط الله على الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عن الله عن
 - ١٢ .. وبنفس هذا الإسناد، قال علل : ﴿ قَالَ عَلِيٌّ عَلِيٌّ عَلِيٌّ الْمُصَافَحَةُ أَثْبَتُ لِلْمَوَدَّةِ ﴾ .
- ١٣ قال على : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْكُ ؛ الْمَرْءُ عَـلَىٰ دينِ خَـلَيلِهِ ، فَـلْيَنْظُرْ أَحَـدُكُم

اَصْحَابِهُ وَ <u>رُولِ بِهِ بَحَيْ</u>كُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مَنْ يُخالِلْ ۽ .

١٥ _ قال الله : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَيَّالِلَّهُ : مَنْ أَذِنَ لَهُ بِالدُّعَاءِ فُتِحَتْ لَهُ أَبُوابُ الرَّحْمَةِ ﴾ .

١٦ ـ قال عليه : « قالَ رَسُولُ اللهِ عَبَّالِلَّهُ : ظُلْمُ الأَجْيَرِ أَجْرَهُ مِنَ الْكَبَاثِمِ » .

١٧ قال على : « قال رَسولُ اللهِ عَبَالَةُ : إذا أرادَ اللهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدّينِ ، وَبَصَّرَهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدّينِ ، وَبَصَّرَهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدّينِ ، وَبَصَّرَهُ بِعَيوبِ خَلْقِهِ ، وَزَهَدَهُ في الدّنيا » .

١٨ قال ﷺ : « قال رَسولُ اللهِ عَبِهِ ﴿ مَا عَلَّمَ عِلْما وَالِدٌ وَلَدَهُ أَفْضَل مِنْ أَدَبٍ حَسَنِ » .

١٩ قال على : « قال رسول اللهِ عَيْلَ : يَوَدُ قَوْمَ يَوْمَ الْقِيامَةِ أَنْهُمْ سَقَطُوا مِنَ الثُويَا ،
 وَلَمْ يُؤَمَّرُوا عَلَىٰ شَيْءٍ » .

٢١ ـ قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَنْ قَالَ : إِنِّي عَالِمٌ فَهُوَ جَاهِلٌ ﴾ .

٣٢ ـ قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ نَتَكَالِكُ : أَفْضَلُ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِينَ الْعَفْقِ ﴾ .

٢٣ ـ قال الله الله عَلَيْ الله عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ : مَن عَفا عَنْ أَخِيهِ الْمُسْلِم عَفا اللهُ عَنْهُ ٥.

٢٤ قال ﷺ : « قال رَسولُ اللهِ عَلَيْ الْإِيمانُ مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ ، وَإِقْرارٌ بِاللّسانِ ، وَعَمَلٌ بِالْأَرْكَانِ » .
 بالأزكانِ » .

هذه بعض أحاديث المسند، وقد سمعها موسى بن إبراهيم من الإمام الله ، حينماكان في سجن السندي بن شاهك.

۲۷۶ ـ موسى بن بكر

الواسطي، كوفي الأصل. روى عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن مـوسـي اللِّظا،

وهو من جملة رواة النصّ من الإمام موسى للله على إمامة ولده الرضا للله ، ولكنّه بعد وفاة الإمام موسى للله وقف ولم يقرّ بإمامة الرضا للله ، وله كتاب (١).

٧٧٥ ـ موسى بن الحسن

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى للظّلا^(٢)، وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال^(٣).

۲۷۳ موسی بن سعدان

الحنّاط الكوفي. روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (1). قال ابن الغضائري: «إنّه ضعيف، في مذهبه غلوّ»، وكذا ذكر العلّامة في الخلاصة (٥).

۲۷۷ _ مهران بن أبي بصير

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الله (٢)، والظاهر أنّه إمامي مجهول الحال (٧).

حرف النون

۲۷۸ ـ نجية بن الحارث

القوّاس العطّار: عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله (^).

⁽١) رجال النجاشي: ١٠٨١/٤٠٧١. فهرست الطوسي: ٢١٧/٢٤٢.

⁽٢) رجال الطوسي: ١٣٤/٣٤٤.

⁽٣) تنقيح المقال: ٢: ٢٥٥.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ١٢٣/٩٠.

⁽٥) خلاصة الأقوال: ٤/٤٠٦.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٢٧/٣٤٤.

⁽٧) تنقيح المقال: ١: ٤٣٢ و ٤٣٥.

⁽٨) رجال الطوسي: ١٤٩/٣٤٥.

الْمُتَكَابُرُ وَرُولِ أَنْهُ لَكُلِيثُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا ال

وروى الكشّي عن محمّد بن عيسى أنّ نجيّة كان شيخاً صادقاً ، صديقاً لعليّ بن ينطين (١).

٢٧٩ ـ نشيط بن صالح

ابن لِفافة ، مولى بني عجل ، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٢).
وروى العلّامة أنّه كان خادماً عند الإمام موسى الله (٣) ، وهو أحد رواة النصّ على إمامة الرضا الله (٤).

۲۸۰ ـ نصر بن قابوس

اللخميّ، القابوسيّ. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى والإمام الرضا الله وكانت له منزلة عندهم. له كتاب (٥).

وعده الشيخ المفيد من خاصّة الإمام الكاظم على ومن ثقاته، ومن أهـل الورع والعلم من شيعته (٦).

وقال الشيخ الطوسي: «إنّه كان وكيلاً عند الإمام الصادق الله عشرين سنة »(٧). وهو أحد رواة النصّ على إمامة الإمام الرضا الله (٨)، وذلك يكشف عن وثاقته وعدالته.

(١) رجال الكشي: ٨٥٢/٤٥٢.

(٢) رجال النجاشي: ١١٥٣/٤٢٩.

(٣) خلاصة الأقوال: ٢٨٦.

(٤) رجال الكشّى: ٨٥٥/٤٥٣.

(٥) رجال النجاشي: ١١٤٦/٤٢٧.

(٦) الإرشاد: ٢: ٢٤٨.

(٧) الغيبة: ٣٠٢/٣٤٧.

(٨) رجال الكشّى: ٨٤٩/٤٥١.

۲۸۱ ـ النضر بن سوید

الصيرفي ، كوفي ، ثقة : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وله كتاب (١).

٢٨٢ ـ نعيم القابوسي

عدّه الشيخ المفيد من خاصّه الإمام الكاظم الله ومن ثقاته ، ومن أهل الورع والعلم والفقه من شيعته (٢).

وروى الكليني أنّه أحد الذين رووا النصّ على إمامة الرضا ﷺ (٣).

حرف الواو

۲۸۳ م الوليد بن سعيد

۲۸٤ ـ الوليد بن هشام

المرادي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى عليه ، ونقل عنه فسي التهذيب رواية عن الإمام عليه (٦٠).

۲۸۵ ـ وهيب بن حفص

الجُريْريّ ، مولى بني أسد. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن التَلِيُّا ، وكمان من

⁽١) رجال الطوسى: ٥١٤٧/٣٤٥.

⁽٢) الإرشاد: ٢: ٨٤٢.

⁽٣) الكافي: ١: ٣١١.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٥١/٣٤٥.

⁽٥) تنقيح المقال: ٢٨٠/٣.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٥٢/٣٤٥.

(صَحَايِهُ **وَ وَ إِنْ الْحَايِثِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ**

الواقفيّة ، وهو ثقة صنّف عدّة من الكتب ، منها: كتاب «التفسير» ، وكتاب «الشرائع» (١).

حرف الهاء

۲۸٦ - هشام بن إبراهيم

البغدادي المشرقي. قال فيه الكشّي: «إنّه ثقة. روى الحديث الذي ذكرناه في ترجمة الفضل بن يونس ه^(٢).

۲۸۷ _ هشام بن أحمر

الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٣)، وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال (٤).

۲۸۸ _ هشام بن الحكم

من أفذاذ الأمّة الإسلاميّة ، ومن كبار علمائها ، وفي طليعة المنافحين عن مبدأ أهل البيت الليه الناصل كثيراً ، وجاهد طويلاً في نصرة الحقّ ، والذبّ عن كبان الإسلام ، خصوصاً في ذلك العصر الذي انعدمت فيه الحريّات العامّة ، وكان الذاكر لفضائل أهل البيت الليه عرضة للانتقام والتنكيل من قبل السلطة الحاكمة التي بذلت جميع إمكانيّاتها في إضعاف كبان آل الرسول بَهِ الله ولكنّ هشاماً لم يعن بذلك ، فقد ناظر خصومه ، وفاق عليهم ، وتحدّثت الأندية العلميّة عن قوّة استدلاله وروعة برهانه الأمر الذي ينمّ عن مدى تعلّقه وحبّه لأهل البيت الميه ، ونعرض فيما يلي

⁽١) رجال النجاشي: ١١٥٨/٤٣١.

⁽٢) رجال الكشي: ٩٥٧/٥٠٠.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥١٥٥/٣٤٥.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤.

بإيجاز لبعض شؤونه وأحواله.

ولادته: ولد بالكوفة ، وقيل: بواسط (١) ، وليس عندنا نصّ يعبّن لنا السنة التي ولد فيها.

تشأته: واختلف المترجمون له في نشأته، فقيل: إنّه نشأ بالكوفة (٢). والمعروف أنّه نشأ في مدينة واسط (٢).

وكان يتعاطى التجارة ، وانتقل أخيراً إلى بغداد ، فنزل في جانب الكرخ في قصر وضاح (٤).

وفي فترة شبابه اعتنق فكرة الجهميّة ، وهي فكرة تدعو إلى الجبر ، وإنّ الإنسان مسلوب القدرة والاستطاعة ، وأخيراً رفض ذلك وتبرّاً منه ، والسبب في ذلك ما حدث به عمر بن بزيد عمّ هشام ، قال : «إنّه أفبل إلى يشرب ليناظر أبا عبدالله الصادق الثلا ، فطلب منّي أن أدخله عليه ، فأعلمته أنّى لا أفعل ما لم أستأذنه ، فدخلت على أبي عبدالله فاستأذنته في إدخال هشام عليه ، فأذن لى .

فقمت من عنده وخطوت خطوات، فلذكرت رداءته وخبثه، فقال لي أبو عبدالله عليه : أتتخوف علَي ؟

فخجلت من قولي ، وعلمت أنّي قد عثرت ، فخرجت خجلاً ، وأعلمت هشاماً بالإذن ، فدخل ودخلت معه .

فلمًا استقرّ بنا المجلس سألنا أبو عبدالله عن مسألة ، فحار فيها هشام وبقي ساكتاً ،

⁽١) - تأسيس الشيعة : ٣٦٠.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٣: ٣٦٨.

⁽٣) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤ ـ ٣٠١. اختيار معرفة الرجال: ٢: ٢٦٥.

⁽¹⁾ تأسيس الشيعة: ٣٦٠.

فسأله هشام أن يؤجّله ، فأجّله أبو عبدالله ، فذهب هشام فاضطرب في طلب الجواب أيّاماً ، فلم يقف عليه ، فرجع إلى أبي عبدالله فأخبره أبو عبدالله بها ، وسأله الإمام عن مسائل أخرى بيّن فيها فساد مذهبه ، ويطلان عقيدته ، فلم يطق الجواب ، ولم يتمكّن على حلّ ما أورده الإمام عليه ، فخرج من عنده وقلبه مترع بالألم والحزن والحيرة ، وبقي أيّاماً والهموم قد طافت به .

قال عمر بن يزيد: فسألني أن أستأذن على أبي عبدالله ، فاستأذنت له ، فقال أبو عبدالله عليه : لِيَنْتَظِرْني في مَوْضِع بِالْحِيرَةِ لأَلْتَقي مَعَهُ فيهِ غَداً إِنْ شاءَ الله إذا راحَ النّهارُ.

قال عمر: فخرجت إلى هشام، فأخبرته بمقالته وأمره، فسرّ بذلك واستبشر، وسبقه إلى الموضع الذي سمّاه واجتمع بالإمام، ثمّ رأيت هشاماً بعد ذلك فسألته عمّاكان بينهما، فأخبرني أنّه سبق أبا عبدالله إلى الموضع الذي كان سمّاه، فبينما هو بالانتظار، وإذا بأبي عبدالله قد أقبل على بغلة، فلمّا بصرت به وقرب منّي هالني منظره وأرعبني، حتّى بقيت لا أجد شيئاً أتقوّه به، ولا انطلق لساني لما أردت من مناطقته، ووقف علَيّ أبو عبدالله مليّاً ينظر ما أكلمه، وكان وقوفه علَيّ لا يزيدني إلا تهيّاً وتحيّراً.

فلمًا رأى ذلك منّي ضرب بغلته وسار حتّى دخل في بعض السكك ، وتبقّنت أنّ ما أصابني من هيبته لم يكن إلّا من فِبل الله عزّ وجلّ ، من عظم موقعه ومكانه من الربّ الجليل.

قال عمر: فانصرف هشام إلى أبي عبدالله وترك مذهبه ، ودان بدين الحقّ ، وفاق أصحاب أبي عبدالله كلّهم »(١).

ودلّت هذه القصّة ـكما يقول الشيخ عبدالله نعمة ـعلى قوّة العنصر الجدلي في هشام ، فالمحدّث لهذه القصّة يعبّر عنه أنّه كان خبيثاً في الجهميّة ، ثمّ هو يتخوّف

⁽١) رجال الكشي: ٢٥٦ و ٤٧٦/٢٥٧.

على الإمام الصادق عليه أن ينقطع معه ، ويبالغ في رداءته وخبثه ، ويقصد بذلك طبعاً شدّة عارضته وقوّة جدله .

وعنصر آخر تجده فيها ، هو تعطّشه إلى المعرفة برغبة شديدة يبواصل إليها سيره ، ويبذل لها جهده ، حتى يلتفي معه في صعيد وما بقاؤه متحيّراً أيّاماً لا يفيق من حيرته على حسب تعبير عمر بن يزيد ، ومعاودته للاتصال بالإمام الصادق عليه الذي انتهى به أمره إلى ترك مذهبه والتحاقه به ، إلّا صدى حيّاً لرغبته الملحّة ، وحبّه للمعرفة ، والتماسها أبنما كانت (١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّه منذ ذلك الوقت اتّصل بالإمام للله اتّصالاً وثبقاً ، وأخذ يتلقّى العلم والمعارف منه حتّى أصبح في طليعة العلماء ومن كبارهم بعد ماكان من مشاهير أصحاب الجهم بن صفوان (٢).

تخرّجه: وانقطع هشام إلى الإمام الصادق الله وعكف على الاتصال به حتى اصبح من أبرز رجال مدرسته، ولمّا انتقل الإمام الصادق الله إلى دار الخلود اختص بولده الإمام موسى الله ، وأخذ يتلقّى منه العلم والفضل، وبذلك فقد أخذ العلم من منبعه الصحيح، ونال شرف التلمذة عند أثمّة أهل البيت المين المين المناه .

مَن روى عنه : وروى عنه جماعة من كبار الرواة الأحاديث التي سمعها من أهل البيت الله الله والحديث وإلى الفرّاء البيت الله المقه والحديث وإلى الفرّاء بعضهم :

١ . محمّد بن أبي عمير (المتوفّي سنة ٢١٧هـ).

⁽١) هشام بن الحكم: ٥٥.

 ⁽۲) تاريخ الإسلام / الذهبي: ٥: ٥٦ - ٥٨. فِرق الشيعة / النوبختي: ٦ - ٩. فهرست ابن النديم:
 ۲۲٤.

- ٢ . صفوان بن يحيى البجلي الكوفي.
- ٣- النضر بن سويد الصيرفي الكوفي.
- ٤- نشيط بن صالح العجلي الكوفي.
- هـ يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين .
- ٦- حمّاد بن عثمان بن زياد الرواسي الكوفي .
 - ٧- على بن معبد البغدادي.
 - ٨٠ يونس بن يعقوب^(١).

وروى عنه غير هؤلاء من كبار الرواة ممّن اختصّوا به ، وتتلمذوا عنده .

اختصاصه: اختص هشام في علم الكلام ، فكان من كبار المتكلّمين في عصره ، فإنّ مناظراته دلّت على تفوّقه في هذا الفنّ ، قال ابن النديم في تسرجمته : «كان هشام بن الحكم من متكلّمي الشيعة ، وممّن فيق الكلام في الإمامة ، وهذّب المذهب والنظر ، وكان حاذقاً بصناعة الكلام »(٢).

ونظراً لاختصاصه في هذا الفنّ فقد حلّى يحيى بن خالد البرمكي مجلسه بـ ، وجعله قيّماً بمجالس كلامه (٣).

وقد ناظر هشام الفلاسفة في مختلف الميادين العلميّة حتّى تفوّق عليهم ، وكانت نوادي بغداد تعجّ بمناظراته الفيّمة التي دلّت على مهارته في هذا الفنّ.

مؤلفاته :كان هشام خصب الانتاج ، ألف في مختلف الفنون والعلوم ، وحلَّق في جميعها ، ولكن من المؤسف أنّ أغلب تراثه العلمي لم يعثر عليه سوى اليسير ، وإلى القرّاء بعض مؤلفاته :

⁽١) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤ ـ ٣٠١.

⁽٢) و (٣) فهرست ابن النديم: ٢٦٣.

- ١- كتاب الإمامة.
- ٢ كتاب الدلالة على حَدَث الأجسام.
 - ٣- كتاب الردّ على الزنادقة.
 - ٤ كتاب الردّ على أصحاب الاثنين.
 - ٥- كتاب التوحيد.
 - ٦- كتاب الرد على هشام الجواليقي.
 - ٧- كتاب الردّ على أصحاب الطبائع.
 - ٨- كتاب الشيخ والغلام في التوحيد.
 - ٩- كتاب التدبير في الإمامة.
 - ١٠ كتاب الميزان.
 - ١١ كتاب الميدان.
- ١٧ كتاب الردّ على من قال بإمامة المفضول.
 - ١٣ كتاب اختلاف الناس في الإمامة.
 - 18 كتاب الوصيّة والردّ على من أنكرها.
 - ١٥ ـ كتاب في الجبر والقدر.
 - ١٦ كتاب الحكمين
- ١٧ ـ كتاب الردّ على المعتزلة في طلحة والزبير.
 - ١٨ كتاب القدر.
 - ١٩ ـ كتاب الألفاظ.
 - ٢٠ كتاب المعرفة.
 - ٢١ كتاب الإستطاعة.
 - ٣٧- كتاب الثمانية أبواب.

الْمُعَالِبُهُ وَلُولِ أَنْ خَلِيثُمُ اللَّهُ وَالْمُعَالِبُهُ وَالْمِلْ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

- ٢٢ كتاب الردّ على شيطان الطاق.
 - ٧٤ كتاب الأخباركيف تفتّح.
- ٢٥ ـ كتاب الردّ على أرسطاليس في التوحيد.
 - ٢٦ ح كتاب الردّ على المعتزلة.
 - ٢٧ .. كتاب المجالس في الإمامة.
- ٢٨ كتاب الرد على القدرية ، وقد اطلع عليه الإمام موسى الله ، فقرّضه قائلاً :
 وما تَرَكُ شَيْناً » .
 - ٧٩ ـ كتاب علل التحريم.
 - **٣٠ ـ** كتاب الفرائض^(١).

وهذه المجموعة الضخمة من المؤلّفات تدلّ على ثروته العلميّة الضخمة وسعة اطّلاعه.

مناظراته: وخاض هشام مع علماء الأدبان والمذاهب في مبدان الاحتجاج مستدلاً على صحّة مبدئه وبطلان أفكارهم ومعتقداتهم، ونظراً لخطورة استدلاله، وقوّة حججه، كان الرشيد يحضر من وراء الستار فيصغي إليها، ويعجب بها، وفيما يلى بعضها:

ا - مع حمرو بن حبيد: طلب الإمام الصادق الله من هشام أن يقص عليه مناظراته مع عمرو بن عبيد الزعيم الروحي للمعتزلة.

فقال له هشام : إنِّي أجلَك ، وأستحيى منك ، فلا يعمل لساني بين يديك .

إذا أمَرْتُكَ بِشَيْءٍ فَافْمَلْهُ.

فامتثل هشام أمر الإمام وأخذ يحدّثه بقصّته مع عمرو قائلاً له: ﴿ بلغني ماكان فيه

⁽١) رجال النجاشي: ١١٦٤/٤٣١.

عمرو بن عبيد، وجلوسه في مسجد البصرة، وعظم ذلك علي ، فخرجت إليه قدخلت البصرة يوم الجمعة، فأتيت مسجد البصرة، فإذا أنا بحلقة كبيرة، وإذا أنا بعمرو بن عبيد عليه شملة سوداء من صوف متزر بها، وشملة مرتدي بها، والناس يسألونه، فاستفرجت الناس [فأنفرجوا لي]، ثم قعدت آخر القوم على ركبتي ثم قلت: أيّها العالم، أنا رجل غريب فأذن لي فأسألك عن مسألة ؟

قال: فقال: نعم.

قال: قلت له: ألك عين؟

فأنكر عليه عمرو هذا السؤال ، وقال : يا بنيّ ، أي شيء هذا من السؤال ، أرأيتك شيئاً كيف تسأل ؟

فقلت: هكذا مسألتي.

فقال: يا بني ، سل وإن كان مسألتك حمقاء.

واستأنف هشام مسألته .

قلت: أجبني فيها؟

قال: فقال لي: سل.

قال: قلت: ألك عين.

قال: نعم .

فلت: فما ترى بها؟

قال: الألوان والأشخاص.

قال: قلت: فلك أنف؟

قال: نعم.

قلت: فما تصنع به ؟

قال: أشمّ الرائحة.

قال: قلت: فلك فم ؟

قال: نعم.

قال: قلت: فما تصنع به؟

قال: أذوق به الطعم.

قال: قلت: ألك قلب؟

قال: نعم.

قال: قلت: فما تصنع به؟

قال: أُميّز به كلّ ما ورد على هذه الجوارح.

قال: قلت: أليس في هذه الجوارح غنى عن القلب؟

قال: لا.

قلت: وكيف ذاك وهي صحيحة سليمة ؟

قال: با بنيّ، إنّ الجوارح إذا شكّت في شيء شمّته أو رأته أو ذاقـته ردّتـه إلى القلب، فيتيفّن اليقين، ويبطل الشكّ.

قال: قلت: وإنَّما أقام الله الفلب لشكَّ الجوارح؟

قال: نعم.

قال: قلت: فلابدٌ من القلب وإلّا لم تستيقن الجوارح؟

قال: نعم.

وبعدها أخذ هشام من عمرو هذه المقدّمات كردّ عليه في إبطال ما ذهب إليه من أنّ رسول الله عَبَالله مات بلا وصيّ ، فقال له : يا أبا مروان ، إنّ الله لم يتوك جوارحك حتى جعل لها إماماً يصحّح لها الصحيح ، ويتبقّن لها ما شكّت فيه ، ويترك هذا الخلق كلّهم في حيرتهم وشكّهم واختلافاتهم ، لا يقيم لهم إماماً يردّون إليه شكّهم

وحبرتهم ، ويقيم لك إماماً لجوارحك تردّ إليه حيرتك وشكك ؟

فسكت عمرو ولم يطق جواباً ، فقد سدّ عليه هشام كلّ نافذة يخرج منها ، والتفت إليه بعد أن استولى عليه صمت رهيب قائلاً له : أنت هشام ؟

قال: قلت: لا.

فقال: أجالسته ؟

قال: قلت: لا.

قال: فمن أين أنت؟

قلت: من أهل الكوفة.

قال: فأنت هو.

قال: ثمّ ضمّني إليه وأقعدني في مجلسه وما نطق حتّى قمت(١).

فسرّ الإمام بذلك سروراً بالغاً ، وأعجبته هذه المناظرة الرائعة أي إعجاب .

٣ - مع يحيى بن خالد البرمكي: ووجه يحيى بن خالد سؤالاً إلى هشام بحضرة هارون الرشيد قائلاً له: يا هشام ، اخبرني عن الحق هل يكون في جهنين مختلفتين ؟

. ¥ -

- فأخبرني عن نفسين اختصهما في حكم الدين، وتنازعا واختلفا، هل يخلو
 من أن يكونا محقين أو مبطلين، أو يكون أحدهما مبطلاً والآخر محقاً؟
 - لا يخلوان من ذلك، وليس يجوز أن يكونا محقين.

⁽١) رجال الكشّي: ٢٧١ ـ ٤٩٠/٢٧٣. مروج الذهب: ٢: ٢٨٣ و ٣٨٣. الأمالي: ٦٨٦.

- اخبرني عن علي والعبّاس لمّا اختصما إلى أبي بكر في الميراث أيّهما كان المحقّ من المبطل؟

فاستولت الحيرة على هشام ، وحدث عمّا أصابه من الذهول بقوله :

إن قلت: إنّ عليّاً كان مبطلاً كفرت وخرجت عن مذهبي، وإن قلت: إنّ العبّاس كان مبطلاً ضرب الرشيد عنقي ، حقّاً إنها لمشكلة ، ولكنّه لم يلبث حتّى استرجع إليه صوابه وتذكّر قول الصادق عليّا حكما يقول .: يا مُشامُ ، لَا زِلْتَ مُؤيّداً بِروحِ الْقُدُسِ ما نَصَرْتَنا بِلِسانِكَ ، فعلم عند ذلك أنّه لا يخذل ، وحضر له الجواب.

فقال له: لم يكن من أحدهما خطأ ، وكانا جميعاً محقين ، ولهذا نظير قد نطق به القرآن في قصة داود ملل حيث بقول الله جل اسمه: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ فَيَوُا الْحَعْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابِ * إِذْ دَخَلُوا هَلَىٰ دَاوُدَ فَقَرْعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمانِ بَعَىٰ بَعْضَنَا مَسُورُوا الْمِحْرَابِ * إِذْ دَخَلُوا هَلَىٰ دَاوُدَ فَقَرْعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمانِ بَعَىٰ بَعْضَانَ مَخَلُىٰ بَعْضِ ﴾ (١) ، فأي الملكين كان مخطئاً ؟ وأبهما كان مصيباً ، أم تقول إنهما كانا مخطئين ، فجوابك في ذلك جوابي بعينه .

فقال يحيى: لست أقول إنّ الملّكين أخطئا، بل أقول إنّهما أصابا، وذلك أنّهما لم يختصما في الحقيقة ولا اختلفا في الحكم، وإنّما أظهرا ذلك لينبّها داود على الخطيئة ويعرّفاه الحكم ويوقفاه عليه.

فقال هشام:كذلك عليّ والعبّاس لم يخلفا في الحكم، ولا اختصما في الحقيقة، وإنّما أظهرا الاختلاف والخصومة لينبّها أبا بكر على غلطه ويوقفاه على خطيئته، ويدلّاه على ظلمه لهما في الميراث، ولم يكونا في ريب من أمرهما، وإنّما ذلك منهما على ماكان من الملكين.

فتحيّر يحيى ولم يطق جواباً ، واستحسن الرشيد هذا البيان الرائع الذي تخلّص

⁽۱) ص ۳۸: ۲۱ و ۲۲.

به هشام^(۱).

" - مع النظّام: ويذهب النظّام إلى أنّ أهل الجنّة غير مخلّدين فيها ، وأنّه لا بدّ أن يدركهم الموت ، وقد التقى بهشام فوجّه إليه هذا القول: إنّ أهل الجنّة لا يبقون في الجنّة بقاء الأبد ، فيكون بقاؤهم كبقاء الله ومحال يبقوا كذلك.

فردٌ عليه هشام بأبلغ الحجّة قائلاً : : إنّ أهل الجنّة يبقون بمبقٍ لهم ، والله يبقى بلا مبقٍ .

وأصرّ النظّام على عقيدته قائلاً: محال أن يبقوا إلى الأبد.

هشام: إلى ما يصيرون ؟

النظّام: يدركهم الخمود.

هشام: بلغك أنَّ في الجنَّة ما تشتهي الأنفس؟

النظّام: نعم.

هشام: فإذا اشتهوا وسألوا ربّهم بقاء الأبد؟

النظّام: إنَّ الله لا يلهمهم ذلك.

هشام: «لو أنَّ رجلاً من أهل الجنّة نظر إلى ثمرة على شجرة ، فمد يده ليأخذها فتدلّت إليه الشجرة والثمار ، ثمّ كانت منه لفتة ، فنظر إلى ثمرة أُخرى أحسن منها ، فمدّ يده ليأخذها فأدركه الخمود ويداه متعلّقتان بشجرتين ، فارتفعت الأشجار وبقي هو مصلوباً ، أفبلغك أنّ في الجنّة مصلوباً ؟

النظام: هذا محال.

هشام : فالذي أتيت به أمحل منه ، أن يكون قوم قد خلقوا وعاشوا وأدخلوا الجنة

 ⁽١) الفصول المختارة: ٤٩، ووردت هذه المناظرة باختصار في أعيان الشيعة: ١٠: ٢٦٤.
 يحار الأنوار: ٢٩٣، الحديث ٢.

اَصْحَابُهُ *وَرُولِ* إِنْ الْمُعْلِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

أن يموتوا فيها »(١).

وانصرف النظّام مخذولاً لا يجد برهاناً على ما يذهب إليه .

٤ ـ مع ضرار الضبّي: وكان ضرار الضبّي من الجاحدين للإمامة ، قد التقى
 بهشام ، فسأله هشام: أتقول إنّ الله عدل لا يجور ؟

- نعم.
- لوكلّف الله المقعد المشي إلى المساجد، والجهاد في سبيل الله، وكلّف الأعمى قراءة المصاحف والكتب، أتراه كان عادلاً أم جائراً؟
 - ماكان الله ليفعل ذلك.
- م قد علمنا ماكان يفعل ذلك ، ولكن على سبيل الجدل والخصومة أن لوفعل ذلك ، ألبس كان في فعله جائراً ؟ وكلّفه تكليفاً لا يكون له السبيل إلى إقامته وأدائه .
 - لو فعل ذلك لكان جائراً.
- أخبرني عن الله عزّ وجل هل كلف العباد ديناً واحداً لا اختلاف فيه لا يقبل
 منهم إلّا أن يأتوا به كما كلفهم ؟
 - بل*ى*.
- جعل لهم دليلاً على وجود ذلك الدين أو كلّفهم ما لا دليل على وجوده ، فيكون بمنزلة من كلّف الأعمى قراءة الكتب ، والمقعد المشي إلى المساجد والجهاد.

ووجم ضرار فلم يجد منفذاً يسلك فيه ، وقد أعياه الأمر ، والتفت إلى هشام قائلاً : لا بدّ من دليل ، وليس بصاحبك ـ يعنى الإمام عليّاً عليّاً عليّاً عليه ..

فضحك هشام وقال له: لا خلاف بيني وبينك إلّا في التسمية.

⁽١) رجال الكشّي: ٢٧٤ و ٤٩٣/٢٧٥.

وطفق ضرار قائلاً: إنَّى أرجع إليك في هذا القول.

قال هشام: هات.

ضرار: كيف تعقد الإمامة ؟

هشام:كما عقد الله النبوّة.

ضرار: فإذن هو نبيّ.

هشام: لا لأنّ النبوّة يعقدها أهل السماء والإمامة يعقدها أهـل الأرض، فـعقد النبوّة بالملائكة وعقد الإمامة بالنبيّ، والعقدان جميعاً بإذن الله.

ضرار: ما الدليل على ذلك؟

هشام: الاضطرار في هذا.

ضرار: وكيف ذلك؟

هشام: لا يخلو الكلام في هذا من أحد ثلاثة وجوه، أمّا أن يكون الله رفع التكليف عن الخلق بعد الرسول، فلم يكلّفهم ولم يأمرهم ولم ينههم وصاروا بمنزلة السباع والبهائم التي لا تكليف لها أفتقول: هذا يا ضرار؟

ضرار: لا أقول هذا.

هشام: الوجه الثاني الذي ينبغي أن يكون الناس المكلّفون قـد اسـتحالوا بـعد الرسول علماءاً في مثل حدّ الرسول في العلم حتّى لا يحتاج أحد إلى أحد فيكونوا كلّهم قد استغنوا وأصابوا الحقّ الذي لا اختلاف فيه ، أفتقول هذا يا ضرار ؟

ضرار: لا أقول هذا ، ولكنّهم يحتاجون إلى غيرهم .

هشام: يبقى الوجه الثالث، لأنه لا بدّ من علم يقيمه الرسول لهم، لا يسهو، ولا يخلط، ولا يحيف، معصوم من الذنوب، مبرّاً من الخطايا، يُحتاج إليه ولا يحتاج إلى أحد، (١).

⁽١) بحار الأنوار ٤٨: ١٩٧ ـ ٢٠٠، الحديث ٧.

وسكت ضرار أمام هذا المنطق الفيّاض المدعم بالدليل العقلي الذي هو بعيد عن عنصر الجدل والنقاش.

هذه بعض مناظرات هذا العملاق العظيم ، وقد فتق بها مباحث الفلسفة الكلامية ، وبقيت من بعده غذاءاً لمن يخوضون هذه البحوث ، فقد «بقي جماعة يناظرون على مبادئه حتّى في عصور متأخّرة ، مثل أبي عيسى محمد بن هارون الورّاق ، وأحمد بن الحسين الراوندي وغيرهما ، وقد وضع هذا الأخير كتابه (فضيحة المعتزلة) وهاجم فيه الآراء الاعتزائية ورجالها مهاجمة شديدة ، معتمداً في كثير منها على آراء هشام ، كما يظهر تأثيره من كتابه الذي وضعه في حدوث العلم .

ونجد أثر ذلك في دفاع المعتزلة أنفسهم الذين عنوا بردّها ونقضها ، ومنهم بشر بن المعتمر من أفضل علماء المعتزلة كما يقول الشهرستاني . فقد وضع كتاباً في الردّ على هشام بن الحكم »(١).

الحملات المسعورة: وانتشر اسم هشام في ربوع العالم الإسلامي، وأخذت نوادي بغداد تعجّ في ذكر احتجاجاته، وما مني به خصومه من الاندحار والخذلان، وكان من الطبيعي أن يولد ذلك حقداً بالغاً في نفوسهم عليه، فاتهموه بأنواع التهم وشتى الطعون، وفيما يلى بعضهم:

١ - القاضي عبدالجيّار: وقد حمل عبدالجبّار على كثير من شخصبّات الشيعة ، وقال في خصوص هشام: وإنّه قال في التجسيم ، وبحدوث العلم ، وبجواز البداء ، إلى غير ذلك ممّا لا يصحّ معه التوحيد ، وقال بالجبر وما يتصل بالتكليف بما لا يُطاق ، ولا يصحّ معه التمسّك بالعدل » (٢).

⁽١) هشام بن الحكم: ٢٢١.

⁽٢) الشافي: ١٢، نقلاً عن المغني للقاضي.

Y - محمّد بن أحمد: وتكلّم محمّد بن أحمد الملطي الشافعي عن الشيعة ، فنسب لهم الشبه الباطلة ، وألصق بهم الأكاذيب المزيفة ، وقال فيهم وفي هشام ما نصّه: «الفرقة الثانية عشرة من الإماميّة هم أصحاب هشام بن الحكم يعرفون بالهشاميّة ، وهم الرافضة الذين يرفضون الدين بحبّ عليّ عليّ فيما يزعمون ، وكذب أعداء الله وأعداء رسوله وأصحابه ، وإنّما يحبّ عليّاً مَن يحبّ غيره ، وهم أيضاً ملحدون لأنّ هشاماً كان ملحداً دهريّاً ، ثمّ غلبه الإسلام فدخل فيه كارها ، فكان قوله فيه بالتشبيه والرفض ، وأمّا قوله بالإمامة فلم نعلم أنّ أحداً نسب إلى عليّ عيباً مثل هشام .

والله نحمده قد نزع عن عليّ وولده العيوب والأرجاس، وطهّرهم تطهيراً، وما قصد هشام التشيّع ولا محبّة أهل البيت، ولكن طلب بذلك هدم أركان الإسلام والتوحيد والنبوّة »(١).

ولا واقعيّة لهذه الطعون ، ولا تحمل أي طابع من الصحّة ، وهي تنمّ عن حقده ، أو عن عدم وقوفه على حقيقة الشيعة وواقعيّة هشام .

" - عبدالقاهر البغدادي: قال عبدالقاهر في بيان مذهب المشبّهة ما نصّه: «ومن هذا الصنف هشاميّة منتسبة إلى هشام بن الحكم الرافضي الذي شبّه معبود» بالإنسان، وزعم لأجل ذلك أنّه سبعة أشبار بشبر نفسه، وأنّه جسم ذو حدّ ونهاية، وأنّه طويل عريض عميق، وذو لون وطعم ورائحة، وقد روي عنه أنّ معبوده كسبيكة الفضّة المستديرة (٢).

٤ - أين حيجر: وقال ابن حجر في ترجمة هشام: «وكان من كبار الرافضة ومشاهيرهم ، وكان مجسّماً يزعم أنّ ربّه سبعة أشبار بشبر نفسه ، ويزعم أنّ علم الله

⁽١) الإمام الصادق لم والمذاهب الأربعة: ٢: ٩١.

⁽٢) الفرق بين الفِرق: ١٣٩.

محدث _آ^(۱).

وهذه الحملات المسعورة الني وجهت ضد هذا الفذ العظيم لم يكن الغرض منها إلّا الحطّ من شأنه ، والتوهين به ، وبعض هذه الطعون كان لها نصيب من الصحة ، وذلك قبل أن يرجع إلى الإمام ، فقد أثر عنه القول بذلك ، إلّا أنّه ثاب إلى الحقّ ـكما ذكرناه ـ ويتّضح ذلك فيما ذكره المدافعون عنه .

 ٩ ــ الدفاع عنه: وتعرّض جمع من أعلام الإسلام إلى الدفاع عن هشام ، ورد هذه الأباطيل والشبه التي حامت حوله ، وفيما يلي بعضهم:

السيّد المرتضى: وفنّد السيّد المرتضى جميع المزاعم التي رُمي بها هشام، ونحن نسوق كلامه بأسره لما فيه من مزيد الفائدة، قال الله : « فأمّا ما رُمي به هشام بن الحكم من القول بالتجسيم ، فالظاهر من الحكاية عنه القول: بجسم لا كالأجسام، ولا خلاف في أنّ هذا القول ليس بتشبيه، ولا ناقض لأصل، ولا معترض على فرع، وأنه غلط في عبارة يرجع في إثباتها ونفيها إلى اللغة، وأكثر أصحابنا يقولون: إنّه أورد ذلك على سبيل المعارضة للمعتزلة، فقال لهم: إذا قلتم إنّ القديم تعالى شيء لا كالأشياء فقولوا: إنّه جسم لا كالأجسام، وليس كلّ من عارض بشيء وسأل عنه أن يكون معتقداً له ومتديّناً به، وقد يجوز أن يكون قصد به إلى استخراج جوابهم عن إيراد عن هذه المسألة، ومعرفة ما عندهم فيها، أو إلى أن يبيّن قصورهم عن إيراد المرتضى في جوابها، إلى غير ذلك ممّا لا يتسع ذكره، فأمّا الحكاية أنّه ذهب في الله تعالى أنّه جسم له حقيقة أجسام الحاضرة، وحديث (الأشبار) المدّعى عليه، فليس نعرفه إلّا من حكاية الجاحظ عن النظّام، وما فيها إلّا متهم قائليها وأصحابهم فليس نعرفه إلّا من حكاية الجاحظ عن النظّام، وما فيها إلّا متهم قائليها وأصحابهم المختصّين بهم، ومن هو مأمون في الحكاية عنهم، ولا يرجع إلى دعاوى الخصوم، فإنّه إن يرجع إلى ذلك اتسع الخرق وجل الخطب، ولم نئق بحكاية في مذهب.

⁽١) لسان الميزان: ٦: ١٩٤.

ولوكان هشام بذهب إلى ما بدّعونه من التجسيم لوجب أن نعلم ذلك لينزول اللبس فيه كما يعلم قول الخوارزمي في ذلك ، ولا نجد له دافعاً ، وممّا يدل على براءة هشام من هذه التهم ما روي عن الإمام الصادق على قوله : لا تَزالُ يا هُشامُ مُؤيّداً بِروحِ الْقُدُسِ ما نَصَوْتُنا بِلِسانِك .

وقوله ﷺ حين دخل عليه وعنده مشايخ الشيعة ، فرفعه على جماعتهم وأجلسه إلى جانبه ، وهو إذ ذاك حدث السنّ ، فقال : هلذا ناصِرُنا بِقُلْبِهِ وَلِسانِهِ وَيَدِهِ ، (١).

وقوله الله المُؤيَّدُ لِصِدْقِنا ، وَالدَّافِعُ وَالدَّافِعُ وَالدَّافِعُ وَالدَّافِعُ الْمُؤيِّدُ لِصِدْقِنا ، وَالدَّافِعُ لِبَاطِلِ أَعْدائِنا ، مَنْ تَبِعَهُ وَتَبِعَ أَثَرَهُ تَبِعَنا ، وَمَنْ خَالَفَهُ وَأَلْحَدَ فِيهِ فَقَدْ عادانا ، وَأَلْدَحَدَ فِيهِ فَقَدْ عادانا ، وَأَلْدَعُدُ وَلِينا .

وأنّه الله كان يرشد إليه في باب النظر والحجاج ، ويحثّ الناس على لقائه ومناظرته ، فكيف يتوهّم عاقل مع ما ذكرناه في هشام هذا القول بأنّ ربّه سبعة أشبار بشبره وهل ادّعاء ذلك عليه مرضوان الله عليه مع اختصاصه المعلوم بالصادق الله وقربه منه وأخذه عنه وإلا قدح في أمر الصادق الله ، ونسبته إلى المشاركة في الاعتقاد ، وإلاكيف لم يظهر عنه من النكير عليه والتبعيد له ما يستحقّه المقدم على هذا الاعتقاد المنكر والمذهب الشنيع.

وأمّا حدوث العلم، فهو أيضاً من حكاياتهم المختلقة، وما نعرف للرجل فيه كتاباً ولا حكاه عنه ثقة، فأمّا الجبر وتكليفه بما لا يُطاق ممّا لا نعرفه مذهباً له، ولعلّه لم يتقدّم صاحب الكتاب (٢) في نسبة ذلك إليه غيره.

اللَّهمّ إلّا أن يكون شيخه أبو عليّ الجبائي فإنّه يملي ذلك تحاملاً وعصبيّة ، وقليل هذه الحكايات ككثيرها في أنّها إذا لم تنقل من جهة الثقة ، وكان المرجع فيها إلى قول

⁽١) معالم العلماء: ١٦٣.

⁽٢) هو القاضي عبدالجبّار.

الخصوم المتهمين لم يحفل بها ولم يلتفت إليها ، وما قدّمناه من الأخبار المرويّة عن الصادق الله ، وما يظهر من اختصاصه به وتقريبه له من بين أصحابه يبطل كلّ ذلك ويزيّف حكاية روايته عنه »(١).

وهذا الدفاع الذي أفاده الإمام المرتضى لم يبق أي اتّهام على هشام، فقد دفع جميع الشبه التي طُعن بها.

Y - المحقّق الغيض: وأفاد المحقّق الحجّة الشيخ محسن الفيض الله في الدفاع عن هشام ، قال: « وكلّ ما نسب إلى الهشامين (٢) فظنّي أنّه إنّما نشأ من سوء الفهم لكلامهما ، وإلّا فالرجلان أجلّ قدراً من ذلك ، وأمّا قول الإمام له: « قاتله الله » ، فإنّما ذلك لتكلّمهما بمثل ذلك عند من لا يفهم ، وكان لهما ولأمثالهما من موالي أئمّتنا رموز كرموز الحكماء وتجوز كتجوزاتهم لا تصل إليها أفهام الجماهير ، ولهذا نسبوا إلى التجسيم والتصوير ، ولعلّ نقلة كلامهما أيضاً تصرّفوا في الألفاظ وحرّفوا الكلم عن مواضعه » (٢).

ونكتفي بما أفاده السيّد المرتضى والفيض عن بقيّة ما ذكره بعض الأعلام من الدفاع عنه وتنزيهه عن الشبه التي ألصقت به ، والذي نراه ـحسب ما ذكرناه ـأنّ المناظرات التي تكلّم فيها هشام واتّهم في بعضها بالإلحاد والخروج عن الدين تنحلّ إلى قسمين من الناحية الزمنيّة:

الأوّل: التي تتعلّق بالفترة التي كان يذهب فيها مذهب « الجهميّة ».

الثاني: يتعلَّق بالفترة التي اتَّصل فيها بالإمام الصادق والإمام موسى النَّظ وقد تبرًّا فيها عمّا ذهب إليه أوّلاً من آراء الجهميّة وغيرها من المبادئ التي لا تـمتّ إلى

⁽۱) الشافي: ۱۲ و ۱۳.

⁽٣) الهشامان هما: هشام بن الحكم ، وهشام بن سالم الجواليقي.

⁽٣) الوافي: ١: ٨٦.

الإسلام بصلة ، وغنيّ عن البيان أنّه توفّي على مذهب الإماميّة ، صحيح العقيدة ، طاهر الأفكار والآراء ، فلا يؤاخذ بما صدر منه في الفترة الأولى ، ولا يعتدّ بغير آرائه التي صدرت في فترة اتصاله بالإمام عليه ، ولم يعلم منه أنّه قد صدر منه في هذه الفترة ما ينافى عقيدته .

وقاته: وجاهد هشام في سبيل الله، وناضل كثيراً، وحاجج خصومه في الذبّ عن عقيدته ومبدئه إلى أن لفي الله تعالى وهو مجاهد قد أبلى بلاءاً حسناً في الدفاع عن الإسلام.

أمّا سبب وفاته فتعزوه بعض المصادر إلى يحيى بن خالد البرمكي، فقد وجد عليه لأنّه قد مال إلى الرشيد ونال إعجابه وتقديره، فأغرى به الرشيد إلى أنّه يقول بالإمامة وجمع له المتكلّمين بعد أن اختفى الرشيد من وراء الستر، ولا يعلم بذلك هشام، فجرت بينه وبين الفلاسفة مجادلة حول الإمامة، وأخيراً بعد حوار طويل بينه وبينه مرّح هشام بأنّ الإمام إذا أمره بحمل السيف أذعن لقوله ولبّى طلبه.

ولمّا سمع الرشيد بذلك تغيّرت حالته واستولى عليه الغضب ، فأمر يحيى بإلقاء القبض عليه وعلى أصحابه ، وعلم بماكمن له من الشرّ ، فهام على وجهه فزعاً مرعوباً حتّى انتهى إلى الكوفة واعتلّ بها ، ومات في دار ابن شراف في الكوفة (١). وقيل في كيفيّة وفاته غير ذلك .

أمّا سنة وفاته، فقيل: إنّه توفّي سنة ١٧٩هـ، وقبل: سنة ١٩٩هـ، وقيل غير ذلك، وقد بسط البحث في ذلك العلّامة الشيخ عبدالله نعمة العاملي^(٢).

۲۸۹ ـ هشام بن سالم

الجواليقي الجعفي ، مولى بشر بن صروان ، وهـو مـن عـظماء هـذه الطـائفة ،

⁽١) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٥ و ٢٩٦، وقد ذكرنا ملخّص الحادثة.

⁽٢) هشام بن الحكم: ٣٨ ـ ٤٣ .

ومن عيونها ، روى عن أبي الحسن ، وقد عينه الإسام الصادق على للمناظرة في التوحيد مع رجل من أهل الشام .

وفي هذا دلالة على وفور علمه وتقدّمه في الفضل ، وقد ألصفت بالرجل التهم ورُمي بالإلحاد ، وقد رماه بذلك حسّاده وأعداؤه والدفاع الذي ذكرناه عن هشام يأتي في رفيقه وسميّه ، وقد اعترف له بالفضل والوثاقة كثير من مترجميه (١).

٧٩٠ ـ هند بن الحجّاج

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وذكر المترجمون له حديثاً مع الإمام سوف نذكره عند التحدّث عن سجن الإمام ، وهو يدلّ على وثاقة الرجل ومزيد اختصاصه بالإمام الله (٢).

٢٩١ - الهيثم بن عبدالله

الرمّاني الكوفي. روى عن الإمام موسى والرضا الميُّك ، وله كتاب(٣).

حرف الياء

۲۹۲ ـ ياسين الضرير

الزيّات البصري ، لقي الإمام الله بالبصرة حينما سجن فيها ، واختصّ بـ وروى عنه ، وصنّف كتاباً (٤).

 ⁽١) رجال النجاشي: ١١٦٥/٤٣٤. التحرير الطاووسي: ٥٩٩. جامع الرواة: ٢: ٣١٤.
 الوجيزة: ٥٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١٥٦/٣٤٥. خلاصة الأقوال: ٢٩٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ١١٧٢/٤٣٦.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٢٢٧/٤٥٣.

۲۹۳ _ يحيى بن الحسين

ابن زيد بن على بن الحسين الله ، من أصحاب الإمام عليه ، وكان يرى مذهب الوقف (١).

وهو أحد الشهود في وصية الإمام على وقد طلب من أبيه أن يدلّه على الموضع الذي اختفى فيه عمّه عبسى ليمضى إليه ويراه ، فأبى أبوه أن يخبره بذلك خوفاً على عيسى من أن يظهر أمره فتعرفه السلطة ، وبعد الالحاح عليه قال له: إنّ هذا أمر ينقل عليه ، وأخشى أن ينتقل عن منزله كراهية للقائك إيّاه فتزعجه ، فتلطّف يحيى بأبيه مدّة من الزمن حتى طابت نفسه ، فأجابه إلى ذلك وجهزه إلى الكوفة ، وقال له: إذا صرت إلى الكوفة ، فاسأل عن دور بني حيّ ، فإذا دللت عليها فاقصدها في السكّة الفلائية ، وسترى في وسط السكّة داراً لها باب صفته كذا ، فاعرفه واجلس بعيداً منها في أوّل السكّة ، فأنّه سيقبل عليك عند المغرب كهل طويل مسنون الوجه (٢٠) ، قد أثر السجود في جبهته ، عليه جبّة صوف ، يستقي الماء على جمل ، وقد انصرف بسوق الجمل ، ولا يضع قدماً ولا يرفعها إلّا ذكر الله عزّ وجلّ ، ودموعه تنحدر على الجمل ، ولا يضع قدماً ولا يرفعها إلّا ذكر الله عزّ وجلّ ، ودموعه تنحدر على وجهه ، فقم وسلم عليه وعانقه ، فإنّه سيذعر منك كما يذعر الوحش ، فعرّفه نفسك ، وانتسب له ، فاته يسكن إليك ويحدّئك طويلاً ، وبسألك عنا جميعاً ، ويخبرك بشأنه ، ولا يضجر بجلوسك معه .

ولا تطل عليه ، وودّعه ، فإنّه يستعفيك من العودة إليه ، فافعل ما يأمرك به من ذلك ، فإنّك إذا عدت إليه توارى عنك ، واستوحش منك ، وانتقل عن موضعه ، وعليه في ذلك مشقّة .

وخرج يحيى قاصداً إلى الكوفة ، فلمّا انتهى إليها قصد سكّة بني حيّ بعد العصر ،

⁽١) خلاصة الأقوال: ٤١٦. رجال الطوسي: ٢٤٦/٣٤٦.

⁽٢) وفي رواية: ﴿ مُسْتُورُ الوجهِ ﴿ .

فجلس خارجها بعد ان تعرّف على البيت ، فلمّا غربت الشمس أقبل عيسى على وصف الحسين لا يرفع قدماً ولا يضعها حتّى يذكر الله تعالى ودموعه تترقرق في عينيه ، فقام إليه يحبى فعانقه ، فذعر عيسى منه ، فقال له : يا عمّ ، أنا يحيى بن الحسين بن زيد ابن أخيك .

فلمّا سمع عيسى ذلك ضمّه إليه وبكى حتّى كاد أن يتلف، ثـمّ أنـاخ جـمله، وجلس معه، فجعل يسأله عن أهله رجلاً رجلاً، وامرأة امرأة، وصبيّاً صبيّاً، ويحيى يشرح أخبارهم وعيسى آخذ بالبكاء.

نمّ قال له: يا بنيّ ، أنا أستقي على هذا الجمل الماء فأصرف ما اكتسب به من أجرة إلى صاحبه ، وأتقوّت بباقيه ، وربّما عاقني عائق عن استقاء الماء فأخرج إلى البريّة ـ يعني ظهر الكوفة ـ فالتقط ما يرمى الناس به من البقول فأتقوّته .

وقد تزوّجت من هذا الرجل ابنته ، وهو لا يعلم من أنا إلى وقتي هذا ، فولدت مني بنتاً ، فنشأت وبلغت ، وهي أيضاً لا تعرفني ولا تدري من أنا ، فقالت لها أمّها : زوّج ابنتك من ابن فلان السقّاء - رجل من جبراننا يسقي الماء - فإنّه أيسر منّا ، وقد خطبها ، والحّت علَيَّ ، فلم أقدر على إخبارها بأنّ ذلك الشخص غيركف الها فيشيع خبري ، فجعلت تلحّ فلم أزل استكفي الله أمرها حتّى ماتت بعد أيّام ، فما أجدني آسي على شيء من الدنيا أساي على أنها ماتت ولم تعلم بموضعها من رسول الله من الله من أقسم على ابن أخيه يحيى أن ينصرف ولا يعود إليه ، وودّعه (١).

وهكذا كان أهل البيت ما بين قتيل وسجين ، ومشرّد بطاردهم الرعب والفـزع خوفاً من نقمة الظالمين ، ففي ذمّة الله ما لاقوه من الفجائع والمصائب والخطوب.

۲۹۶ ـ يحيى بن عبدالرحمن

الأزرق ،كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكا . له كتاب يرويه عدّة

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤٠٨ ـ ٤١٠.

٠٦٠ المُعْلِينَ وَيَعَالِمُ الْمُعْلِينَ وَعَلَيْهِ الْمُعُلِقِينَ الْمُعُلِقِينَ الْمُعُلِقِينَ الْمُعُلِقَانِ

من أصحابنا (١).

ووتَّقه جماعة من الأعلام(٢).

٢٩٥ ـ يحيى بن عبدالله

البصري: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال (٤٠).

۲۹٦ _ يحيى بن عمران

ابن عليّ بن أبي شعبة الحلبي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللِّظ ، ثــقة ، صحيح الحديث. له كتاب يرويه جماعة (٥).

٢٩٧ _ يحيى بن الفضل

النوفلي: عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢٠).

وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال .

۲۹۸ يحيى بن القاسم

الحذّاء، يكنّى أبا بصير، وقيل: أبو محمّد من أصحاب الإمام الكاظم الله ، اختلف العلماء فيه ، فقال الطوسى: « إنّه واقفى »(٧).

⁽١) رجال النجاشي: ١٢٠٠/٤٤٤.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ٢٩٤. معجم رجال الحديث: ٢١: ٦٥/٦٥٦١.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٦٤/٤٤٦.

⁽٤) طرائف المقال / علىّ البروجردي: ١: ٢٨١٨/٣٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ١١٩٩/٤٤٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١٦٨/٣٤٦.

⁽٧) رجال الطوسى: ١٧٢/٣٤٦١.

وروى الكشّي عن محمّد بن مسعود ، قال : « سألت عليّ بن الحسن بن فضّال عن أبي بصير : هل كان متّهماً بالغلوّ ؟

فقال: لا ، ولكن كان مخلّطاً »(١).

فقال على عليك بالأسدي . يعني أبا بصير ـ وفي هذا دلالة على وثاقته وغزارة علمه (٣).

٢٩٩ ـ يحيى الأزرق

عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الامام الكاظم علي (١٠).

وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال(٥).

٣٠٠ يزيد بن خليفة

الحارثي الحلواني، من أصحاب الإمام ﷺ، رُمي بالوقف، وروى الكشّي عـن

⁽١) رجال الكشّى: ٩٠٣/٤٧٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ١١٨٧/٤٤١.

⁽٣) رجال الكشّى: ٢٩١/١٧١.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٥٨/٣٤٥.

⁽٥) مستدركات علم الرجال: ٨: ١٥٦١٧/٨٣.

النضر بن سويد ، قال : « دخل رجل على أبي عبدالله يـقال له يـزيد بـن خـليفة ، فقال عليه مَنْ أَنْتَ ؟

فقال: من الحارث بن كعب.

وفي هذا الخبر دليل على وثاقته، ونوقش في هذا الخبر واستدلّوا عـلى عـدم وثاقته (۲).

٣٠١ يزيد بن سليط

الزيدي: عدّه الشيخ في رجاله والكنّبي وغيرهما من أصحاب الكاظم الله ، وذكر بعضهم أنّه من خاصّة الإمام ومن ثفاته ، ومن أهل الورع والعلم والفقه وأحد الراوين النصّ على إمامة الإمام الرضا لله ، وله حديث طويل مع الإمام الإمام الرضا لله ، وله حديث طويل مع الإمام الله .

٣٠٢_ يعقوب بن جعفر

ابن محمّد: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى اللَّمَّالله (١٠).

٣٠٣ يعقوب بن الفضل

ابن يعقوب الهاشمي. روى عن الإمام أبي عبدالله الصادق والإمام أبي الحسن اللهاهام.

⁽١) رجال الكشّى: ٦١١/٣٣٤.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٢٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥١٥٩/٣٤٥. رجال الكشّي: ٨٥٤/٤٥٢. تنقيح المقال: ٣: ٣٢٦.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٦١/٣٤٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٥٦ و ١٣١/٥٧ ، ذكره في ترجمة الحسين بن محمّد.

(مَعَابِنُرُورِ أَوْلِ إِنْ الْمِيْرِينِ مِنْ اللهِ (مَعَابِنُرُورِ أَوْلِ إِنْ اللهِ الله

٣٠٤ ـ يوسف بن يعقوب

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى الله ، وقد رمي بالوقف (١٠).

٣٠٥ يونس بن عبدالرحمن

مولى عليّ بن يقطين ، من أفذاذ الأمّة الإسلاميّة ، ومن كبار علمائها ، وكان وحيد عصره في تقواه وورعه ، تربّى في مدرسة الإمام الكاظم عليه ، وأخذ منه العلوم والمعارف ، ومن بعده اختص بولده الإمام الرضا عليه ، وفيما يلي بعض شؤونه وأحواله :

ولادته: كانت ولادته في أيّام هشام بن عبدالملك(٢).

نشأته: نشأ يونس على التقوى والصلاح، وتغذّى من علوم أهل البيت اليه ، وكان في جميع أدوار حياته مثالاً فذاً للتكامل الانساني، وقضى حياته في تحصيل العلوم من منبعها ومعدنها، وهم أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، حتى صار وحيد عصره في تقواه وورعه وعلمه.

سمو منزلته: كان يونس بن عبدالرحمن جليل الشأن ، عظيم المنزلة ، له المكانة العليا عند أهل البيت المينية ، وقد وردت في حقّه والثناء عليه اخبار كثيرة من الأئمة الله ، كما أثنى عليه بعض كبار صحابتهم ، وفيما يلى ذلك :

الرضا على فقلت له: إنّي لا ألقاك، فممّن آخذ معالم ديني؟

فَقَالَ لِللَّهِ : خُذْ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَـٰنِ * (٣).

⁽١) رجال الطوسى: ١٧٣/٣٤٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٢٠٨/٤٤٦.

⁽٣) رجال الكشّي: ٩١٠/٤٨٣.

وإشارة الإمام له في الفتيا والعلم آية على وثاقته وتقدّمه في العلم والفضل.

وقال الإمام الرضا طلط في حقّه أيضاً: «أبو حَمْزَةَ النَّمالِيُّ في زَمانِهِ كَسَلْمانٍ في زَمانِهِ كَسَلْمانٍ في زَمانِهِ ، وَذَلِكَ أَنَهُ خَدَمَ مِنَا أَرْبَعَةً: عَلِيٍّ بْنَ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ ، وَجَعْفَرَ بْنَ مُحَمِّدٍ ، وَبُونُسُ في زَمانِهِ كَسَلْمانٍ في زَمانِهِ » (١).

۲ - الإمام الجواد الله : روى أحمد بن أبي خلف ، قال : «كنت مريضاً فدخل علَيَّ أبو جعفر الله يعودني في مرضي وكان عند رأسي كتاب يوم وليلة وهو من مؤلفات يونس - فأخذه الإمام وجعل يتصفّحه ورقة ورقة ، حتى أتى على آخره ، وجعل يقول : رَحِمَ الله يُونُس ، رَحِمَ الله يُونُس » (۲).

وقد ضمن ﷺ ليونس الجنّة .

" - الفضل بن شاذان: وقال الفضل في حقّه: «ما نشأ في الإسلام من سائر الناس كان أفقه من سلمان الفارسي ، ولا نشأ رجل بعده أفقه من يونس بن عبدالرحمن »(٣).

وهنا طائفة أخرى من الأخبار وكلمات الثناء من الأعلام، وهمي تشميد بـفضله وسموّ مكانته.

علمه: كان علامة زمانه ـكما قال ابن النديم (٤) _ ، واعترف جميع المترجمين له بعلمه الغزير ، وسعة اطلاعه ، وإشارة الإمام له بالفتيا والعلم تدلّ على غزارة علمه ، ويقال إنّه انتهى علم الأثمّة المبيم إلى أربعة نفر ، وهم : سلمان الفارسي ، وجابر ،

⁽١) رجال الكشّى: ٤٨٥ و ٩١٩/٤٨٦.

⁽٢) رجال الكشي: ٩١٣/٤٨٤.

⁽٣) رجال الكشّى: ٩١٤/٤٨٤.

⁽٤) فهرست ابن النديم: ٣٢٣.

اَصْحَابُهُ وَ<u>رُولَ</u> : وَنَجَلِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

والسيّد، ويونس بن عبدالرحمن ،كما ذكر الكشّي (١).

مؤلَّقاته: وألف يونس كتباً كثيرة دلّت على تضلّعه في كثير من العلوم ، فقد روى الفضل بن شاذان ، فقال : « إنّه ألّف ألف جلد ردّاً على المخالفين » (٢).

وإلى القرّاء بعض تآليفه:

الحتاب يوم وليلة ، وقد قرّضه الإمام الجواد على بما تقدّم ذكره ، وقد عرض الكتاب على أبي محمد العسكري على ، فقال على أبي محمد العسكري على ، فقال على : أعطاء الله بكل حرف نـوراً يَـوْمَ الْقِيامَةِ (٣).

- ٢- كتاب علل الأحاديث.
 - ٣- كتاب الصلاة.
 - ٤ كتاب الصيام.
 - ٥ كتاب الزكاة.
- ٦- كتاب الوصايا والفرائض.
 - ٧- كتاب جامع الآثار.
 - ٨- كتاب البداء.
 - ٩ كتاب السهو.
- ١٠ كتاب الأدب والدلالة على الخير.
 - ١١ كتاب الفرائض.
 - ١٢ كتاب الجامع الكبير في الفقه.

⁽١) رجال الكشّى: ٩١٧/٤٨٥.

⁽٢) رجال الكشّي: ٩١٧/٤٨٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٢٠٨/٤٤٧.

١٣ ـ كتاب النجارات.

١٤ ـ كتاب الحدود.

١٥ ـ كتاب تفسير القرآن.

١٦ عناب الآداب.

١٧ - كتاب المثالب.

١٨ - كتاب علل النكاح وتحليل المتعة.

١٩ ـ كتاب نوادر البيع.

٧٠ كتاب الردّ على الغلاة.

٢١ ـ كتاب ثواب الحجّ.

۲۲ كتاب النكاح.

٢٣ كتاب الطلاق.

٧٤ كتاب المكاسب.

٢٥ كتاب الوضوء.

٢٦ ـ كتاب البيوع والمزارعات.

٧٧ ـ كتاب اللؤلؤ في الزهد.

٢٨ ـ كتاب الإمامة.

٢٩ كتاب فضل القرآن.

٣٠ كتاب اختلاف الحديث.

٣١ كتاب مسائله عن أبي الحسن موسى الله (١).

ودلّت هذه المؤلّفات على إحاطته بمختلف العلوم والفنون.

(١) النجاشي: ٤٤٧ و ١٢٠٨/٤٤٨. فهرست الطوسي: ٨١٢/٢٦٦. فهرست ابن نديم: ٣٢٣.

تقواه : كان يونس على جانب عظيم من التقوى والصلاح ، فمن مظاهر عبادته وتقواه أنّه حجّ إحدى وخمسين حجّة ، وصام عشرين سنة ، وسأل ربّه عشرين سنة (١).

مع الواقفيّة: كان يونس بن عبدالرحمن صلب العقيدة ، راسخ الإيمان ، وقد بذلت الواقفيّة بعد موت الإمام موسى الله جميع جهودها على ضمّه إليهم ، فلم يفلحوا ، وقد حدّث يونس عن أسباب تلك الفئة التي حلّت بأصحاب الإمام ، ومن إغراء الواقفيّة له ، وذكرنا حديثه في الفصول المتقدّمة .

حساده: كلّما ازداد شأن الإنسان، وعلت مكاننه الاجتماعية كثر حسّاده، وما من عبقري أو عظيم إلّا مني بكثرة الحاقدين عليه، وكان يونس بن عبدالرحمن من أولئك الأفذاذ الموهوبين الذين خصّهم الله بمزيد العلم والفضل، وكان بطبيعة الحال أن يكثر حسّاده وأعداؤه، وقد شكا ذلك إلى الإمام موسى على ، فقال له: إنّهم يقولون لي زنديق، فهذا على روعه وقال له: ما يَضُولُ أَنْ يَكُونَ في يَدِكَ لُؤلُؤةً فَيقولُ النّاسُ لَوُلُؤةً " وَمَا يَنْفَعُكَ أَنْ يَكُونَ في يَدِكَ حَصاةً فَيقولُ النّاسُ لُؤلُؤةً " (٢).

وشكا مرّة إلى الإمام الرضا للله ما يلقاه من أصحابه ، فقال للله له : دُراهم فَإِنَّ عُقُولَهُمْ لَمْ تَبْلُغُ (٣).

وقيل ليونس إنَّ كثيراً من هذه العصابة يقعون فيك، ويذكرونك بغير الجميل، فقال: أشهدكم أنَّ كلَّ من له في أمير المؤمنين للثِلا نصيب فهو في حلَّ (٤)، لقد عفا

⁽١) رجال الكشّى: ٩٢٦/٤٨٥ و : ٩٢٦/٤٨٨.

⁽٢) رجال الكشّى: ٩٢٨/٤٨٨.

⁽٣) رجال الكشي: ٩٢٩/٤٨٨.

⁽٤) رجال الكشّى: ٩٣٠/٤٨٨.

عن جميع من أساء إليه من أصحابه ، وصفح عمّن أذنب إليه .

وقد اقتبس هذا الخلق الرفيع من أثمّة أهل البيت المَيَّظُ الذين عناهم الله في كتابه الكريم بقوله: ﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴾ (١).

وفاته: اختاره الله إلى لقائه وهو نقي الثوب، قد أبلى بلاءاً حسناً في الدفاع عن الإسلام والتبشير بمبدأ أهل البيت المبيلا، وقد نوفّى في يثرب سنة ٢٠٨ه(٢).

ولمّا بلغ موته الإمام الرضا على ، قال : انْظُروا إلىٰ ما خَتَمَ اللهُ لِيُونُسَ قَبَضَهُ بِالْمَدينَةِ مُجاوراً لِرَسولِ اللهِ عَيَالِهُ (٣).

رحم الله يونس، وجزاه عن الإسلام خير الجزاء، وحشره ﴿ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمَ اللهُ عَلَيْهِم مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّلِيعِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيعًا ﴾ (٤).

٣١٦ يونس بن يعقوب

ابن قيس، أبو عليّ البجلي الدُّهْني الكوفي، اختصّ بـأبي عـبدالله لللهِ وأبـي الحسن لللهِ ، وكان يتوكّل لأبي الحسن اللهِ (٥).

وعدّه الشيخ المفيد من فقهاء أصحاب الصادقين اللِيُله ، ومن الأعلام الرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام ، والفنيا والأحكام الذين لا يُطعن فيهم ولا طريق إلى ذمّ واحد منهم ، وهم أصحاب الأصول المدوّنة ، والمصنّفات المشهورة (٢).

⁽١) أل عمران ٣: ١٣٤.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٣٩.

⁽٣) رجال الكشي: ٩٢١/٤٨٦.

⁽٤) النساء ٤: ٦٩.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٢٠٧/٤٤٦.

⁽٦) الرسالة العدديّة / الشيخ المقيد: ١٤.

وممّا يدل على وثافته أنّه وكله أبو عبدالله وأبو الحسن الله ليشتري لهما بعض الأشياء، فلمّا اشترى ذلك وأوصله إليهما قال له أحدهما: ما أنْتَ عِنْدَنا بِمُتّهم، إنّما أنْتَ رَجُلٌ مِنّا أهْلَ البّيْتِ، فَجَعَلَكَ اللهُ مَعَ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ، وَاللهُ فَاعِلٌ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ مَعَ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ، وَاللهُ فَاعِلٌ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ مَعَ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ، وَاللهُ فَاعِلُ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ مَعَ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، وَاللهُ فَاعِلُ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ مَعْ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، وَاللهُ فَاعِلُ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ مَعْ رَسُولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ ، وَاللهُ فَاعِلُ ذلِكَ إِنْ شاءَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَأَهْلِ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

توفّي في يثرب وتولّى تجهيزه الإمام الرضا للله ، فبعث بحنوطه وكفنه وجميع ما بحناج إليه ، وأمر مواليه وموالي أبيه وجدّه أن يحضروا جنازته ، وقال لهم : هذا مؤلئ لأبي عَبْدِاللهِ فَكَانَ يَسْكُنُ الْعِراقَ .

وقال لهم: احْفِروا لَهُ في الْبَقيعِ ، فَإِنْ قَالَ لَكُمْ أَهْلُ الْمَدينَةِ إِنَّهُ عِراقِيٌ لَا نَدْفِئُهُ في الْبَقيعِ ، فَإِنْ قَالَ لَكُمْ أَهْلُ الْمَدينَةِ إِنَّهُ عِراقِيٌ لَا نَدْفِئُهُ في الْبَقيعِ ، فَقُولُوا لَهُمْ: هَـٰذَا مَوْلَى لأَبِي عَبْدِاللهِ لللهِ ، وَكَانَ يَسْكُنُ الْعِراقَ ، فَإِنْ مَنَعْتُمُونَا أَنْ نَدْفِنُهُ في الْبَقيع . نَدْفِنَا كُمْ أَنْ تَدْفِنُوا مَواليكُمْ في الْبَقيع .

وأمر الله محمّد بن الحباب بالصلاة عليه ، فصلّى عليه ودفن في البقيع (٢).

وقبل أن نلقي الستار على هذا الفصل نذكر بعض أصحاب الإمام الذين عُـرفوا بكنيتهم ، واشتهروا بها ، وهم :

٣٠٧_ أبو جبل

عدّه الشبخ من أصحاب الإمام علي ، وهو من الواقفيّة (٣) ، ضعيف الحديث (١٠).

٣٠٨_ أبو جعدة

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليًّا ، وقال: « إنّه واقفي » (٥) ،

⁽١) رجال الكشّى: ٧٢٤/٣٨٨.

⁽٢) رجال الكشّى: ٧٢١/٢٨٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٩٣/٣٤٧.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ٤٢٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٩٢/٣٤٧.

ونصّ العلّامة على ذلك في الخلاصة (١).

٣٠٩_ أبو خالد

الذيّال، هكذا عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف أنّه مجهول (٢).

٣١٠_ أبو خالد

الزبّالي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام علي (٣).

وقد ذكرنا في الجزء الأوّل من هذا الكتاب مرور الإمام ﷺ عليه في زبالة لمّا اعتقله المهدى، وما جرى له من الحديث معه.

٣١١_ أبو زكريًا

الأعور: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم على مضيفاً إلى ذلك: أنّه ثقة ، وأنّه قد روى عن على بن رباط (٤٠).

٣١٢_ أبو سعيد

القمّاط: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله(٥).

٣١٣ أبو سلمة

عدّه الشيخ في رجاله في باب الكنى من أصحاب الإمام الكاظم على الحسن (١) . وأضاف إلى ذلك قيل إنّ اسمه خلف بن خلف اللفائفي خادم أبي الحسن (١) ،

⁽١) خلاصة الأقوال: ٤٢٠.

⁽۲) رجال الطوسي: ۳٤٧/۱۹۰۰.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٨٤/٣٤٧.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٨٥/٣٤٧.

⁽٥) رجال الطوسى: ١٨١/٣٤٧.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١٨٦/٣٤٧.

أَصْحَابِهُ وَرُولِ إِنْ الْجَلِيثِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال(١).

٣١٤_ أيو شعيب

المحاملي ، مولى عليّ بن الحكم بن الزبير الأنباري ، كوفي ، ثقة ، من رجال أبي الحسن موسى عليًا ، وله كتاب (٢).

٣١٥ـ أبو عامر

ابن جناح. روى عن الإمام أبي الحسن والرضا الليكا، وكان ثقة (٣).

٣١٦ أبو العلاء

الحضرمي: عدّه الشيخ بهذا العنوان في رجاله في باب الكني من أصحاب الإمام الكاظم على المنافع الإمام الكاظم على المنافع المنافع الكاظم الله الله المنافع الكاظم الله الله المنافع المنافع

وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال(٥).

٣١٧ أبو المحتمل

الكوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله الله ، ومن أصحاب الإمام الكاظم الله (٦٠).

٣١٨ء أبو مصعب

الزيدي، ثقة: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٧).

⁽١) انظر أعيان الشيعة: ٦: ٣٣٠.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٦ ١٢٤٠/٤.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٨١/١٨٢ في ترجمة أخيه سعيد بن جناح.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٧٩/٣٤٧.

⁽٥) تنقيح المقال: ٢: ١٤٨.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٧٨/٣٤٧.

⁽٧) رجال الطوسى: ١٨٢/٣٤٧.

٣١٩_ أبو يحي*ي*

عدّه الشيخ في باب الكنى من رجاله من أصحاب الإمام موسى الله ، وقال في الفهرست : « إنّ له كتاباً » (١).

قال الحائري: « الظاهر أنّه من الإماميّة »(٢).

۳۲۰ أبو يحي*ي*

المكفوف: عدّه الشيخ في باب الكنى ، من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ . روى عن أبى عبدالله ﷺ ، وقال في الفهرست : « له كتاب »(٣).

وكذا قال النجاشي ، واستفاد الحاثري من مصاحبته للإمام أنَّه محلِّ اعتماد (٤٠).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن ذكر بعض أصحاب الإمام ورواة حديثه وحملة علمه ، وكان أكثرهم من عظماء العلماء وكبار المؤلفين الذين زودوا العالم الإسلامي في عصرهم بنتاجهم القيّم ممّا دل على أنّ النهضة الفكريّة كانت تستند إلى أثمّة أهل البيت عليه أن فهم الذين فجروا طاقاتها في دنيا العرب والإسلام.

إنّ هذه الكوكبة من الرواة قد كشفت لنا جانباً مهمّاً من حياة الإمام اللله ، ودلّلت على أهمّيّة الدور الذي قام به في رفع منار العلم وتشييد صروحه ، ونشر الوعسي الثقافي في ربوع العالم .

إنّ مدرسة الإمام الله قد بلورت الحياة الفكريّة في العالم الإسلامي، وعملت على تقديم المسلمين في جميع الميادين، وكان الانتماء لها من موجبات الاعتزاز

⁽١) رجال الطوسي: ١٨٧/٣٤٧ ه. فهرست الطوسي: ٨٦٩/٢٧٦ ، ويقال أبو يحيى الحنّاط.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٩.

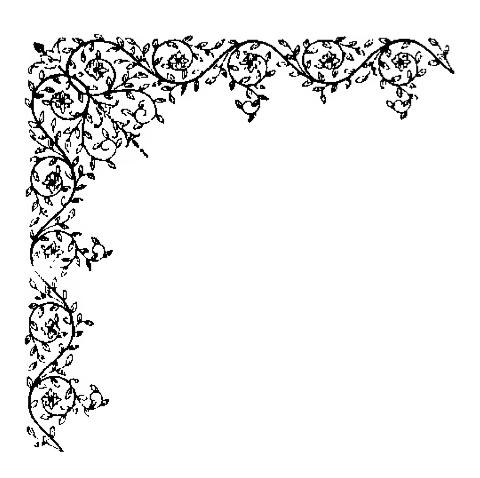
⁽٣) رجال الطوسي: ١٧٧/٣٤٦. فهرست الطوسي: ٨٣٤/٢٧٠.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ٣٩.

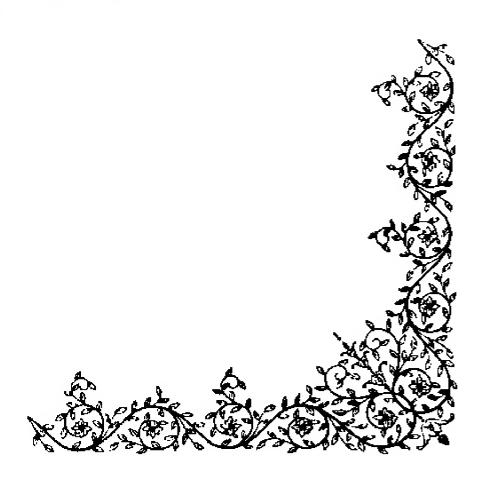
۳۷۳	*****************************	أضحابه وثولة كالمنايث
-----	-------------------------------	-----------------------

والفخر، فقد عيب على الإمام مالك -أحد رؤساء المذاهب الأربعة - لتركه أخذ الرواية عن الإمام (١)، ومنه يتضح مدى الأهميّة البالغة لمدرسة الإمام وللرواية عنه في الأوساط العلميّة.

(١) لسان الميزان: ٢: ٢٧٧.



المن اعراد المعالم الم



أنجب الإمام موسى الله الذرية الطاهرة والنسل الطيّب، فكانوا من خيرة أبناء المسلمين . في ذلك العصر . تقوى وصلاحاً وهدياً وورعاً وابتعاداً عن مآثم الحياة وأباطيلها ، وقد نشأ الكثيرون منهم نشأة دينية كاملة ، لأنّ الإمام الله قد وجههم الوجهة الصالحة ، فسكب في نفوسهم المثل العليا ، والإيمان بالله ، والتفاني في سبيل العقيدة ، والعمل على خدمة الحقّ.

قال ابن الصبّاغ في حقّهم: «إنّ لكلّ واحد من أولاد أبي الحسن موسى الله فضلاً مشهوداً »(١).

وقال الشيخ الطبرسي: «إنّ لكلّ واحد من أولاد أبي الحسن موسى ﷺ فـضلاً ومنقبة مشهورة »(٢).

لقد ورثوا الفضل والشرف والمجد عن آبائهم ، فكانوا في سلوكهم وهديهم أمثلة رائعة للفضيلة والكمال.

واندفع بعضهم إلى إعلان الثورة على حكومة بني العبّاس لأجل إسعاد المسلمين، وإنقاذهم من جور العبّاسيّين واستبدادهم، كما سنذكر ذلك.

وقبل عرض تراجمهم نعرض إلى أنّ النسّابين ورواة الأثر قد اختلقوا في عددهم

⁽١) الفصول المهمّة: ٢٥٦.

⁽٢) إعلام الورى بأعلام الهدى: ٢: ٣٧.

اختلافاً كثيراً ، وفيما يلي ذلك :

- ١ إنّهم ثلاثة وثلاثون: الذكور منهم ١٦، والإناث ١٧^(١).
 - ٣- سبعة وثلاثون: الذكور ١٨، والإناث ١٩(٢).
 - ٣- أربعون: الذكور منهم ١٨، والإناث ٢٢(٣).
 - عـ ستون: الذكور ٢٣، والإناث ٣٧^(٤).

وهناك أقوال غير هذه ، أمّا أسماء الذكور والإناث منهم ، فكما يلي :

الذكور: الإمام الرضا الله ، إسماعيل ، جعفر ، هارون ، حمزة ، محمد ، احمد ، قاسم ، عبّاس ، إبراهيم ، حسن ، عبدالله ، زيد ، حسين ، الفضل ، سليمان ، سالم ، سعيد (٥) ، عقيل ، إبراهيم الأكبر ، عبدالله (٢).

الإناث: قسيمة ، لبابة ، أمّ جعفر ، أمامة ، كلثم ، بربهة ، أمّ القاسم ، محمودة ، أمينة الكبرى ، عليّة ، زينب ، رقيّة ، حسنة ، عائشة ، أم سلمة ، أسماء ، أمّ فروة ، آمنة ، أمّ أبيها ، حليمة ، رملة ، ميمونة ، أمينة الصغرى ، أسماء الكبرى ، زينب ، زينب الكبرى ، فاطمة الكبرى ، فاطمة ، أمّ كلثوم الكبرى ، أمّ كلثوم الوسطى ، أمّ كلثوم الصغرى .

وزاد الأشناني: عطفة ، وعبّاسة ، وخديجة الكبري ، وخديجة (٧) ، وصرحة (٨) ،

⁽١) صحاح الأخبار: ٢٦١.

⁽٢) كشف الغمّة: ٣: ٢٩. تحفة الأزهار وزلال الأنهار: ٢: ١٢٢. تذكرة الخواص: ٢٣٩.

⁽٣) تذكرة الخواص: ٤٣٩.

⁽٤) المجدي: ١٠٦. عمدة الطالب: ١٩٦.

⁽٥) عمدة الطالب: ١٩٦ و ١٩٧.

⁽٦) الجريدة في أصول أنساب العلويين: ٣: ١١٨، الحديث ٣٢. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٣.

⁽٧) المجدي في أنساب الطالبيّين / عليّ بن محمّد العلويّ : ١٠٧.

⁽٨) تحفة الأزهار: ٢: ١٢٣.

المِنْ الْمُونِ عُلِينِ عُلِينَ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّ

وعلى هذا فتكون عدد السيّدات من أبنائه سبعاً وثلاثين ، ونظم الشيخ الأفتوني في أرجوزته أسماءهم بقوله :

يَــنْلُوهُ إِبْـراهِـيمُ وَالْـعَبَّاسُ هارونُ إِسماعِيلُ ثُمَّ أَحْمَدُ زَيْــدُ سُــلَبْمانُ عُــبَيدُاللهِ زَيْـنَبُ أُمُّ سَلمَةٍ فَاسْتَبْصِرَنْ وَالكُلُّ أُولادُ سَراري لاقعَدُ (١) وَوُلْدُهُ عَسلِيُّ النِّبْراسُ وقساسِمٌ وَجَسعفَرٌ مُحمَّدٌ وحَسمزَةُ إِسْحاقُ وَعَسدُاللهِ رُقَسيَّتانِ حَسَنٌ ثُمَّ حَسَنْ اللهِ عَسَنْ ثُمَّ حَسَنْ اللهِ اللهِ عَسَنْ العَسدُدُ

لقد نظم الأفتوني في أرجوزته اثنين وعشرين شخصاً ، وهو ممّن يذهب إلى أنّ ذلك هو تمام عددهم ، وهو قول ضعيف للغاية ، فإنّ عددهم يربو على ذلك بكثير . ونقدّم عرضاً موجزاً لتراجم من عثرنا على ترجمته منهم :

١ ـ الإمام الرضا ﷺ

هو الإمام الثامن من أئمة أهل البيت الله الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، وقد أحيى الله به الإسلام، وأعزّ به المسلمين، فكان سلام الله عليه من المجدّدين لهذا الدين، والمنافحين عنه، والمجاهدين في سبيله.

ونتحدّث بايجاز عن بعض شؤونه وأحواله :

ولادته لللإ

ولد ﷺ في يثرب سنة ١٤٨ه(٢).

⁽١) وجدنا هذه الأرجوزة بخطُّ النراقي على هامش النفحة العنبريّة.

⁽٢) أصول الكافي: ١: ٤٨٦.

وقيل: سنة ١٥٣ه(١)، لإحدى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول (٢)، وحفلت الأسرة النبويّة في ذلك اليوم الزاهر بالأفراح والمسرّات، فقد أطلّ عليها خير أهل الأرض بعد آبائه، وقام الإمام موسى الله في أخرى على ولبده المبارك مراسيم الولادة، فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى، وفي اليوم السابع عقّ عنه بكبش، وحلق رأسه، وتصدق بزنته فضّة على المساكين.

نشأته للجلخ

نشأ على حجر الإسلام، وتربّى في مدرسة الإيمان، وقد تولّى تربيته أبوه الإمام موسى على السكب في نفسه مثله العليا، وتعاهده بالرعاية والعطف، ورسم له الطريق في سلوكه وهديه، وقد ظفر في سنّه المبكّر بأسمى ألوان التربية الإسلامية التي تعنى بغرس روح الفضيلة والكمال في النفوس.

معالي أخلاقه ﷺ

وضارع الإمام الرضا الله في أخلاقه أخلاق آبائه من الأئمة الطاهرين التي امتازوا بها على سائر الناس، وقد تحدّث إبراهيم بن عبّاس عن سمو أخلاق الإمام الله ، فقال: «ما رأيت ولا سمعت بأحد أفضل من أبي الحسن الرضا الله ، ما جفا أحداً قط ، ولا قطع على أحدكلامه ، ولا ردّ أحداً عن حاجة ، وما مدَّ رجليه بين جليسه ، ولا اتّكا قبله ، ولا شتم مواليه ومماليكه ، ولا قهقه في ضحكه ، وكان يجلس على مائدته مماليكه ومواليه ، قليل النوم بالليل ، يحيي أكثر لياليه من أوّلها إلى آخرها ، كثير المعروف والصدقة ، وأكثر ذلك في الليالي المظلمة ، فمن زعم أنّه رأى مثله في

⁽١) وفيات الأعيان: ٢: ٤٣٢.

⁽٢) كشف الغمّة: ٣: ٨٩.

المِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِلْمُلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّمِ الللللللللللللللل

فضله فلا تصدّقوه »(١).

وهذه الصفات الرفيعة هي السرّ في إجماع المسلمين على إكباره وتعظيمه والقول بإمامته.

علمه ﷺ

كان الإمام الرضاطة على غرار آبائه في عبقريّاته ومواهبه العلميّة ، وقد أجمع الرواة على أنّه كان أعلم أهل عصره ، وقد أفتى الناس بمسجد جدّه رسول الله تَتَلِيّاً وهو ابن نيف وعشرين سنة (٢).

وقال عبدالسلام بن صالح الهروي: «ما رأيت أعلم من عليّ بن موسى الرضا ، ما رأه عالم إلّا شهد له بمثل شهادتي ، ولقد جمع المأمون في مجالس له عدداً من علماء الأديان وفقهاء الشريعة والمتكلّمين ، فغلبهم عن آخرهم ، حتى ما بقي منهم أحد إلا أقرّ له بالفضل ، وأقرّ له على نفسه بالقصور ، ولقد سمعته يقول : كنت أجلس في (الروضة) والعلماء بالمدينة متوافرون ، فإذا عييّ الواحد منهم عن مسألة أشاروا إلى المسألة فأجيب عنها »(").

وقد عني محمّد بن عيسى بتدوين المسائل الني سئل عنها الإمام الرضا الله ، فكانت ثمانية عشر ألف مسألة (٤).

وقد أشاد الإمام موسى للله بمواهب ولده الرضا لله وعلمه ، فقال لبنيه : هلذا أخوكُمْ عَلِيُّ بْنُ موسى عالِمُ آلِ مُحَمَّدٍ تَتَكِلُهُ ، سَلوهُ عَنْ أَذْيَانِكُمْ ، وَاحْفَظُوا مَا يَقُولُ لَكُمْ ،

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦٩ و ٤٧٠.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٨٨. تذكرة الخواص: ١٩٨.

⁽٣) كشف الغمّة: ٣: ١١١. بحار الأنوار: ٤٩: ١٠٠، الحديث ١٧. إعلام الورى: ٢: ٦٤.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦١.

فَإِنِّي سَمِعْتُ أَبِي جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ اللهِ يَقُولُ لِي: إِنَّ عَالِمَ آلِ مُحَمَّدٍ اللهِ لَفي صَلْبِكَ، وَلَيْتَنِي أَدْرَكْتُهُ، فَإِنَّهُ سَمِيُ أُمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ » (١).

إنّ الشيعة منذ فجر تأسيسها حتّى يوم الناس هذا تعتقد اعتقاداً جازماً لا يخامره أدنى شكّ أنّ الإمام لا بدّ أن يكون أعلم أهل عـصره ، ولا بـدّ أن يـتمتّع بـطاقات ضخمة من العلم بحيث لا يجاريه أحد في فضله ومواهبه.

وكان المأمون وهو أعلم ملوك بني العبّاس وأذكاهم لا يؤمن بذلك ، ويعتقد بأنه ضرب من الغلق ، فرأى أنّ خير وسيلة إلى انقاصه أن يعهد إلى كبار العلماء على اختلاف أديانهم ومذاهبهم بسؤال الإمام في مختلف العلوم والفنون التي اختصّوا بها ، لعلّه يعجز عن جوابهم فيتّخذ من ذلك وسيلة إلى إفساد المذهب الشيعي وإبطال فكرة الإمامة ، وهو منطق وثيق للغاية .

فأحضر الجائليق ورأس الجالوت ـ وهما من كبار علماء النصارى ـ وكذلك أحضر علماء الصابئة منهم عمران الصابي والهربذ الأكبر، وأحضر أصحاب زرداشت، وفسطامي، وأحضر علماء الكلام منهم سليمان المروزي، وأمرهم بأن يسألوا الإمام الرضا على فتقدّموا إليه، وسألوه عن أمّهات المسائل الفلسفيّة والكلاميّة وغيرها، فأجابهم على عنها بالتفصيل (٢).

وقد اعترفوا بعجزهم وقصورهم ، وباء المأمون بالخيبة والخزي ، فقد اعتقد كثير من أولئك العلماء بفكرة الإمامة ، وزادت الحادثة إيمان الشيعة ووثوقها بما تذهب إليه .

رواة حديثه ﷺ

وروى عنه ابنه محمّد الجواد عليه ، وأبو عثمان المازني النحوي ، وعليّ بن عليّ ،

⁽١) كشف الغمّة: ٣: ١١١. أعيان الشيعة: ٢: ١٤. بحار الأنوار: ٤٩: ١٠٠، الحديث ١٧.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦١ ـ ٤٦٣.

وأيّوب بن منصور النيسابوري ، وأبو الصلت عبدالسلام بن صالح الهروي ، والمأمون ابن الرشيد ، وعليّ بن مهدي بن صدقة . له عنه نسخة ، وأبو أحمد داود بن سليمان ابن يوسف القزويني . له عنه نسخة ، وعامر بن سليمان الطائي . له عنه نسخة كبيرة ، وأبو جعفر محمّد بن محمّد بن حيّان التمّار .

وروى عنه من أئمّة الحديث: آدم بن أبي إياس، ونصر بن عليّ الجهضمي، ومحمّد بن رافع القشيري، وغيرهم (١).

وللإمام الرضا الله تراث فكري رائع حافل بالمثل الكريمة والقيم العلميا ، وقد احتوت على آداب السلوك ومناهج التربية ،كما أنّ له بحوثاً ممتعة في الفلسفة ، وعلم الكلام ، والتفسير ، والطب ، وغير ذلك .

ونعرض إلى بعض حكمه وآرائه:

السلطة المؤلفة المختش من لم تكن فيه فلا ترجوه لشيء من الدُنيا والآخِرةِ: من لم تغرف الوثاقة في أرومَتِهِ ، وَالْكَرَمَ في طِباعِهِ ، وَالرُّصائة في خُلُقِهِ ، وَالنُّبُلَ في تَفْسِهِ ، وَالْمَخافَة لِرَبُهِ ، (٢).

٢ قال ﷺ: « لَا يَسْتَكْمِلُ عَبْدٌ حَقيقَةُ الْإِيمانِ حَتَىٰ تَكونَ فيهِ خِيصالٌ ثَـلاتٌ:
 التَّقَقُهُ في الدِّينِ ، وَحُسْنُ التَّقْديرِ في الْمَعيشَةِ ، وَالصَّبْرُ عَلَى الرَّزايا ، (٣).

٣- قال ﷺ: ﴿إِنَّ اللَّذِي يَطْلُبُ مِنْ فَضْلٍ يَكُفُّ بِهِ عِيالَهُ أَعْظَمُ أَجْراً مِنَ الْمُجاهِدِ في سَبيلِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُم عَلَيْكُمْ عَلَ

⁽١) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٨٧.

⁽٢-١) تحف العقول: ٤٤٦.

قال على الله الله المان أربعة : التوكل على الله ، والرضا بِقضاء الله ، والنسليم الأمر الله ، والتفويض إلى الله .

قَالَ الْعَبْدُ الصَّالِحُ ـ يعني مؤمن آل فرعون ـ ﴿ وَأَفَوْضَ أَمْرِي إِلَى اللهِ ﴾ (١) ﴿ فَوَقَاهُ اللهُ سَيْنَاتِ مَا مَكَرُوا ﴾ (٢) ، (٣).

٥- قال على الْإِقْلالُ مِنْهُ مِنَ الشِّيءِ تَرْكَهُ ، وَلَكِنِ الْإِقْلالُ مِنْهُ ، (1).

٦- قال ﷺ: ه أَوْحَشُ ما يَكُونُ هـٰذَا الْخَلْقُ في ثَلاثَةِ مَواضِعٍ: يَوْمَ يُولَدُ إِلَى الدُّنْيا، وَيَوْمَ يَموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها، وَيَوْمَ يَموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها، وَيَوْمَ يُموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها، وَيَوْمَ يُموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها، وَيَوْمَ يُبْعَثُ فَيَرى أَحْكَاماً لَمْ يَرَها في دارِ الدُّنْيا، وَقَدْ سَلَمَ اللهُ تَعالىٰ عَلَىٰ يَحْيَىٰ في هـٰـذِهِ يُبْعَثُ فَيَرى أَحْكَاماً لَمْ يَرَها في دارِ الدُّنْيا، وَقَدْ سَلَمَ اللهُ تَعالىٰ عَلَىٰ يَحْيَىٰ في هـٰـذِهِ الْمُواطِنِ الثَّلاثَةِ وَآمَنَ رَوْعَتَهُ، فَقَالَ: ﴿ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعِثُ مَيْكُمُ مُنْ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ مَعْوَى مَا يُبْعَثُ اللهُ عَلَىٰ يَحْمَىٰ في هـٰـذِهِ اللهُ اللهُ

وَقَدْ سَلَمَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَىٰ نَفْسِهِ في هَنْدِهِ الْمَواطِنِ الثَّلاثَةِ فَقَالَ: ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ يَوْمَ وُلِدتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَتْ حَيَّا ﴾ (٦) (٧).

٧- قال ﷺ : « إِنَّ مَشْيَ الرَّجالِ خَلْفَ الرَّجالِ فِتْنَةٌ لِلْمَثْبُوعِ ، وَمَذَلَّةٌ لِلتَّابِعِ ، (^).

⁽١) غافر ٤٤:٤٤.

⁽۲) غافر ۱۰: ۵۵.

⁽٣) تحف العقول: ٤٤٦.

⁽٤) معاني الأخبار: ٢٣٨. عيون أخبار الرضا للثُّلِغ: ٢: ٢٧٦.

⁽٥) مريم ١٩: ١٥.

⁽٦) مريم ١٩: ٣٣.

⁽٧) نور الأبصار: ٣١٣.

⁽٨) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤٥٣. سنن الدارمي: ١: ١٣٤.

الناع الفقائع المناع ال

٨٠ قال ﷺ : «اسْتِعْمالُ الْعَدْلِ وَالْإِحْسانِ مُؤْذِنٌ بِدَوامِ النَّعْمَةِ ، (١).

٩ قَالَ اللَّهِ : (لَا يَجْتَمِعُ الْمَالُ إِلَّا بِخِصَالٍ خَمْسٍ : بِبُخْلٍ شَديدٍ ، وَأَمَلٍ طَويلٍ ،
 وَحِرْصٍ غَالِبٍ ، وَقَطيعَةِ الرَّحِمِ ، وَإِيثَارِ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ » (٢).

١٠ - قال الله : « عَوْنُكَ لِلضَّعيفِ أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ » (٣).

11 قال على الله الله المؤلد المن أحَبُ عاصِياً فَهُوَ عاصٍ ، وَمَنْ أَحَبُ مُطِيعاً فَهُوَ مُطِيعٌ ، وَمَنْ أَحَدِ قَرابَةٌ ، أَنَهُ لَيْسَ بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ أَحَدٍ قَرابَةٌ ، أَعَانَ ظالِماً فَهُوَ ظالِم ، وَمَنْ خَذَلَ عادِلاً فَهُوَ ظالِم ، إِنَهُ لَيْسَ بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ أَحَدٍ قَرابَةٌ ، وَلَقَدْ قالَ رَسُولُ اللهِ يَبَيُلُهُ لِبَنِي عَبْدِالْمُطَلِبِ: اثْتُونِي وَلاَ يَنالُ أَحَدٌ وَلا يَنالُ أَحَدٌ وَلا يَنالُ أَحَدٌ وَلا يَنالُ أَحَدٌ وَلا يَنالُ أَنْ بَعْضَ فِي الطُّورِ فَلا أَنسَابَ بِأَعْمالِكُمْ لاَ بِأَحْسابِكُمْ وَأُنسابِكُمْ . قالَ الله تَعالَىٰ: ﴿ فَا فَإِذَا نُغْخَ فِي الطُّورِ فَلا أَنسَابَ بَعْمَ اللهُ اللهُ وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَهُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَهُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَهُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَتْ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَتْ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَتْ مَوَاذِينَةُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَتْ مَوْلَائِكُ هُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْدُونَ فَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

١٢ = قال على الله الله يُبغِضُ الْقيلَ وَالْقالَ ، وَإِضاعَةَ الْمالِ ، وَكَثْرَةَ السُّوَّالِ ، (١).

وبهذه الشذرات الموجزة من كلامه ينتهي بنا الحديث عن بعض ما أثر عنه من الحكم والآداب.

إمامته للنيلإ

وتواترت النصوص من الإمام موسى الله على إمامة ولده الرضا الله ، وقد روى

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٢٦.

⁽٢) تحف العقول: ٤٤٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٧٥: ٣٢٦، الحديث ٣٢.

⁽٤) المؤمنون ٢٣: ١٠١ ـ ١٠٣.

⁽٥) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٢٦٠.

⁽٦) تحف العقول: ٢٤٣.

عنه النصّ كلّ من داود بن كثير الرقيّ ، ومحمّد بن إسحاق بن عمّار ، وعليّ بن يقطين ، ونعيم القابوسي ، والحسين بن المختار ، وزياد بن مروان ، وداود بن سلمان ، ونصر بن قابوس ، وداود بن رزين ، ويزيد بن سليط ، ومحمّد بن سنان المخزومي (١).

ولاية العهد

والشيء المحقّق أنّ الإمام الرضا الله قد أكره على قبول ولاية العهد، فقد أقسره المأمون على ذلك، وتهدّده بالقتل إن لم يستجب له، فاضطرّ الله على كره إلى إجابته (٢).

وإنّما رشّحه لولاية العهد لعوامل سياسيّة خطيرة الجاته إلى الإقدام على ذلك، ولم يكن سببه ميله للعلويّين، وشدّة عطفه وحبّه لهم ـكما يقول بذلك البعض ـ فإنّه لا واقعيّة له، والذي يذهب إليه لا ينظر إلى الأحداث بدقّة وعمق وشمول، فإنّ المأمون لم يقدم على هذا الأمر الخطير إلّا بعد أن اضطرّ إليه.

أمّا العوامل السياسيّة فأهمّها فيما نحسب هي ما يلي:

1- إنّ الدولة العبّاسيّة كانت مهدّدة بالخطر بواسطة الثورات الداخليّة التي تزعّم قيادتها أبناء الإمام موسى على وهم إبراهيم الأكبر، وزيد، وغيرهما، فقد أعلنوا الثورة على الحكم العبّاسي بسبب ما عانوه من الظلم والجور والإضطهاد، وقد تولّى قيادة الثورة أبو السرايا، وكان كأبي مسلم الخراساني في عزمه ويقظته وشدّة بأسه، واستجابت أكثر الشعوب الإسلاميّة لهذه الثورة، وسقط قسم كبير من الأقاليم الإسلاميّة كالحجاز والبمن، وقسم من العراق، وغيرها بأيدي الثوّار، وسنبيّن

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٦. أصول الكافي: ١: ٣١٩ ـ ٣١٩.

⁽٢) عيون أخبار الرضا ﷺ: ١: ١٥٢. كشف الغمّة: ٣: ٦٩. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٧.

الله المناع الم

تفصيل ذلك فيما يأتي من البحوث.

وأنفق المأمون لياليه ساهراً، وهو يفتش عن الوسائل التي يتخلّص بها من هذا الخطر المحدق به، وبعد تفكير جاد رأى أنّ خير وسبلة لإطفاء نار الحرب والتخلّص من خصومه أن يعهد بالأمر من بعده إلى الإمام الرضا على ويشركه في الخلافة ليكتسب بذلك ميل الئوّار، ورجوعهم عن التمرّد والعصيان. كما يكسب بذلك مبل العلويين الذين أجمعوا على تقديم الإمام عليهم لعلمه وفضله وزهده.

وكانت هذه الخطّة السياسيّة موفّقة إلى أبعد الحدود ، فقد فشلت الثورة ، وفلّلت جميع قواعدها فور إعلان المأمون لذلك ، فقد تراجع الثوّار عن نيّتهم وتصميمهم ، وأعلنوا رضاهم وسرورهم بذلك ، كما أعلنوا تأييدهم للمأمون ، والاذعان لسلطانه وحكمه ، وقد استراح المأمون وأمن من أهمّ الأخطار التي كانت محدقة بدولته .

٢ إنّ القوّات المسلّحة التي اعتمد عليها المأمون لمحاربة أخيه الأمين كان القسم الكثير من قوّادها وزعماء فرفها ممّن يميلون إلى العلويّين، وقد شرطوا عليه فيما يقول بعض المؤرّخين أنهم لا يفتحون نار الحرب على الأمين، إلّا أن يجعل الإمام الرضا على لا فهو مضطرّ إلى ذلك، فإذا صحّ ذلك فهو مضطرّ إلى إجابتهم خوفاً من الانتفاضة عليه.

٣- إنّ الأحداث الرهيبة التي جرت بين الأمين والمأمون، قد أوجبت إجماع الرأي العام على بغض المأمون وكراهته، فقد عائت جيوشه فساداً في بغداد، فخرّبت كثيراً من قصورها ومساكنها، وفقدت بهجتها وزينتها ومحاسنها، وعملت فيها المراثى، وممّا قيل فيها:

بَكَتْ عَسِيْني عَسلىٰ بَسغُدادَ لَـمًا أَصِسادِ عَسِنَ الحُسّادِ عَسِنٌ

فَـقَدتِ غَسضارَةَ العَسيْشِ الأَنسيقِ فَسأَفْنَتُ أَهْسلنا بِسالمَنْجَنيقِ^(١)

⁽١) تاريخ الخلفاء: ٢٩٩.

وتعرّضت البلاد للمجاعة الشاملة ، وفقدان الأمن ، وفزع البغداديّون ، وداخلهم أعظم الخوف وأقساه ، ولم ينسوا محنتهم في تلك الأيّام فظلّوا يتحدّثون عنها بعد عشرات من السنين .

وممًا زاد في نقمة العامّة على المأمون أنّ جيوشه لمّا ظفرت بأخيه الأمين لم ترحمه ولم تعفوا عنه ، وإنّما نكّلت به ، فعمدت إلى قتله وقتل مؤيّديه ، وأبردت برؤوسهم إلى المأمون ، وقد نفرت العامّة من قتل الأخ لأخيه ، وأجمعت على بشاعة ذلك ، وأنّ صاحب هذا العمل لا يملك ذرّة من العاطفة والنبل ، ولا يستحقّ أن يتولّى أمر المسلمين ، ويكون حاكماً عليهم .

وأراد المأمون بعد هذه الأحداث أن يكسب ودّ الناس، ويبدّل نقمتهم بالمحبّة والرضا، فعهد بالأمر من بعده إلى سليل النبوّة، وعالم آل محمّد عَبَاللهُ الذي أجمع المسلمون على حبّه وتعظيمه وإكباره، وأنّه أحق بأمر المسلمين من غيره.

وقد نال المأمون بذلك ودّعامة الناس وتقديرهم والثناء عليه ، وأنّه قد أوصل أرحاماً قد قُطعت ، وآمن نفوساً قد فزعت ، وأحيى أسرة النبيّ ﷺ التي أتلفها جور العبّاسيّين وظلمهم .

هذه بعض العوامل التي حفّزت المأمون على تعيينه للإمام وليّاً لعهده ، ولم يكد يخفى على الإمام الله ذلك ، فقد امتنع أشدّ الامتناع من قبول الأمر ، ولمّا لم يجد سبيلاً إلى الرفض شرط عليه شروطاً ليظهر للناس كراهته وزهده في الحكم ، وهي :

- ١- لا يأمر ولا ينهى.
- ٣- لا يفني ولا يقضي.
- ٣- لا يولِّي أحداً ولا يعزل أحداً.
- ٤ لا يغيّر شبئاً ممّا هو قائم (١).

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٢.

وهذه الشروط دلّلت على زهده في الحكم، فقد جعلته بمعزل عنه، كما جعلته منفصلاً عن الهيئة السياسيّة الحاكمة، ولوكان الإمام الله يعلم بواقعيّة ذلك وصدق المأمون لما شرط ذلك عليه، ولما ابتعد عن الاشتراك بأي عمل إيجابي للدولة.

وعلى أي حال ، فإنّ المأمون أظهر سروره البالغ بذلك ، وأصدر مرسوماً ملكيّاً بإقامة المهرجانات والزينة في جميع أنحاء البلاد ، وأمر بإزالة السواد من اللباس والأعلام الذي كان شعاراً للعبّاسيّين ، وتبديله باللباس الأخضر الذي هو شعار العلويّين ، وضرب اسم الإمام الرضا عليه على الدرهم والدينار ، وفرّق الجوائز الثمينة ، والهبات الضخمة على الناس ، وعهد إلى الشعراء أن يمدحوا الإمام ويثنوا عليه .

وانبرى العبّاس الخطيب فتكلّم، وأثنى على المأمون أحسن الثناء، وختم ذلك بقوله:

لَا بُدُّ لِلنَّاسِ مِنْ شَمْسٍ وَمِنْ فَمَرِ فَأَنْتَ شَمْسٌ، وَهَلْذَا ذَلِكَ القَمَرُ (١)

وتبارى الشعراء في مدح الإمام الرضا على والثناء على المأمون، ولم يشترك في هذه الحلبات شاعر البلاد أبو نؤاس، فعاتبه المأمون، وقال له: قد علمت مكان عليّ بن موسى الرضا وما أكرمته به، فلماذا أخّرت مدحه وأنت شاعر زمانك، وقريع دهرك.

فتأمّل أبو نؤاس، ونظم هذه الأبيات الخالدة التي سارت مع الزمن قائلاً:

في فُنونٍ مِنَ الْكَلامِ^(٢) النَّبيهِ يُستمِرُ الدُّرِ فسي يَسدَي مُسجَّنَيهِ

فيلَ لي أنتَ أَوْحَدُ النّاسِ طُرّاً لكَ مِنْ جَـوهَرِ الْكَـلامِ نِـظامٌ

⁽١) تذكرة الخواص: ٣٦٤.

⁽۲) في نسخة: «المقال».

وَالخِصالِ اللَّهِي نَسجَمَّعنَ فيهِ

فَعَلَى مَ (١) تَرَكْتَ مَدْحَ ابْنِ موسى قَعْلَى مَ لا أَهْ تَدي لِـمَدح إمـام

وفازت هذه الأبيات الرائعة على كافّة ما ألقاه الشعراء من قصائد المدح، واستحسنها المأمون وأعجب بها ـكما أعجب بها غيره ـ فأوصله من المال بمثل ما أوصل به كافّة الشعراء، وفضّله عليهم (٢).

ونظر أبو نؤاس إلى الإمام فرأى أنوار الإمامة والتقوى قد علت من الإمام، فتقدّم إليه وقال له: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً أحبّ أن تسمعها منّى.

فقال على : هاتها ، فأنشأ يقول :

نَجْرِي الصَّلاةُ عَلَيْهِمْ كُلَّما ذُكِروا فَسما لَـهُ في قَديمِ الدَّهْرِ مُفْتَخَرُ صَـفًاكُـمُ وَاصْطَفاكُمْ أَيُّها البَشَرُ عِلْمُ الْكِتابِ وَما جاءَتْ بِهِ السَّورُ (٣)

مُسَلَّعُهُ وَنَ نَسَفِيّاتٌ ثِسَيابُهُمُ مَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَويًا حَينَ تَنْسِبُهُ وَاللهُ لَسَمًا بَسَرا خَسَلْفاً فَسَصَوَّرَهُ أُولِئِكَ الْمَقُومُ أَهْلُ البَيْتِ عِنْدَهُمْ

فقال له الإمام الرضا لمثلاً: قَدْ جِئْتَنا بِأَبْياتٍ مَا سَبَقَكَ إِلَيْهَا أَحَدٌ. وقال لغلامه: ما مَعَك مِنْ فاضِل نَفَقَتِنا ؟

- ثلاثمائة دينار.
 - أعطها إيّاه.

ثمّ قال لغلامه : لَعَلَّهُ اسْتَقَلُّها ، شَقْ إِلَيْهِ الْبَغْلَةَ ، فساقها له «(٤).

⁽١) في نسخة: وفلماذا ي

⁽٢) مسند الرضا: ٢٦. سير أعلام النبلاء: ٩: ٣٨٩. وفيات الأعيان: ٢: ٤٣٣.

⁽٣) خلاصة الذهب المسبوك: ٢٠٠. عيون أخبار الرضا ﷺ: ١: ١٥٥، الحديث ١٠.

⁽٤) الإتحاف بحبّ الأشراف: ٦٠. نزهة المجالس: ٢: ١٠٥. كشف الغمّة: ٣: ١١١.

وأخذت البيعة بولاية العهد للإمام الله في جميع الأقطار الإسلامية، وقام الخطباء على المنابر يدعون للإمام، ويشيدون بفضله وعلمه، ورأى بعض الشيعة الإمام وهو لابس الخلع، والألوية تخفق على رأسه، فغمرته موجات من الفرح والسرور، وبان ذلك على سحنات وجهه، فأشار إليه الإمام بالدنو منه، فأسر إليه قائلاً: لا تَشْغُلُ قَلْبَكَ بِشَيْءٍ مِمّا تَرى مِنْ هَذَا الْأَمْر، وَلا تَسْتَبْشِرْ فَإِنّهُ لا يَتِمُ (١).

فكان كما أخبر الله ، فلم يمض قليل من الوقت حتّى تنكّر له المأمون ، وأخذ يسعى جاهداً في اغتياله كما سنذكره .

حقد المأمون على الإمام الله

وحقد المأمون على الإمام حقداً كثيراً ، وأترعت نفسه بالبغي والشرّ عليه ، وذلك لما ظهر من فضل الإمام ، فقد عجّت النوادي بذكر مآثره ومناقبه ، وتحدّثت الركبان بمواهبه وعبقريّاته ، فصار الناس لا يذكرون إلّا فضله وفضل آبائه .

فقال له المأمون: اخرج كيف شئت.

وأوعز المأمون إلى قادة الجيش وسائر الناس أن يتَجهوا إلى أبي الحسن ، وأقبلت الجماهير تتقدّمها قادة الجيش إلى باب الإمام الرضا ظلا ، فلمّا طلعت الشمس قام ظلا فاغتسل وتعمّم بعمامة بيضاء وألقى طرفاً منها عملى صدره ، وطرفاً بين كتفيه ، وقال لمواليه : واقعَلوا مِثْلَ ما فَعَلْتُ ، وأخذ بيده عكازاً ومشى ، وأبى أن

⁽١) القصول المهمّة: ٣٣٨.

يركب، وكبّر أربع تكبيرات، وقد تهيّأ الجيش واستعدّ استعداداً رسميّاً، فلبسوا السلاح، وتزيّنوا بأحسن زينة، وطلع عليهم الإمام كأنّه البدر، فوقف على الباب فكبّر أربعاً، وقال: الله أكبّرُ عَلَىٰ ما هَدانا، الله أكبَرُ عَلَىٰ ما رَزَقَنا مِنْ بَهيمَةِ الأنعامِ. الْحَمْدُ اللهِ عَلَىٰ ما أبلانا....

وضجّت الأرض بالتكبير والبكاء ، فقد تذكّر الناس في صورة الإمام وحالته جدّه الرسول تَتَجَلَّلُهُ الذي جاء لإنقاذ العالم ، وعرفوا ضلال أولئك الملوك الذين تحبّروا وتكبّروا.

وكان للله في كلّ عشر خطوات بكبّر ثلاثاً، وتخبّل الناس أنّ السماء والأرض تجاوبه، وصارت مروضجة واحدة من البكاء، وبلغ المأمون ذلك، فارتاع، فقال له الفضل بن سهل: يا أمير المؤمنين، إن بلغ الرضا المصلّى على هذا السبيل افتتن به الناس، فالراي أن تسأله أن يرجع.

فرأى المأمون الصواب في رأيه ، فبعث للإمام يسأله الرجوع ، فقفل الله واجعاً من دون أن يصلّى بالناس (١).

وقد أظهرت هذه البادرة للناس روحانيّة آل النبيّ ﷺ، وزهـدهم فــي الدنــيا، ورفضهم لمباهج الملك والسلطان، وقــد أكـبرها النــاس أي إكـبار، وفــيها يــقول البحتري:

ذَكَسروا بِطَلَعَتِكَ النَّبِيَّ فَهَلَّلُوا لَمَّا طَلَعتَ مِنَ الصَّفُوفِ وَكَبَّروا حَتَّى الْنَهَيتَ إِلَى المُصَلِّى لابِساً نسورَ الهُدىٰ يَبْدُو عَلَيكَ فَيَظَهَرُ وَمَشَيتَ مَشْيَةَ خَاضِعِ مُتَواضِع لِلهِ لَا يَسَــزُهُو وَلَا يَسَــنَكَبَّرُ

⁽۱) أُصول الكافي: ۱: ۱۸۹ و ۱۹۰. عيون أخبار الرضا لليُّلا: ۲: ۱۵۰ و ۱۵۱. مناقب آل أبي طالب: ۳: ۲۷۹ و ٤٨٠.

المُنْ اللُّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّالللَّمِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّاللَّمِ ال

وَلَـو أَنَّ مُشْـناقاً نَكَـلَّفَ غَيرَ ما في وُسْعِهِ لَمَشي إِلَيكَ المِنْبَرُ (١)

ويقول الرواة: إنّ خروج الإمام إلى الصلاة بهذه الكيفيّة كان من أقوى الأسباب الني أدّت إلى حقد المأمون على الإمام، وإقدامه على اغتياله.

اغتيال الإمام على

وانتشرت فضائل الإمام الرضا الله وسرت بين الناس كالضوء ، وعجّت النوادي بذكر مآثره ومناقبه ، وازدحمت العلماء من جميع الأقطار على باب داره تستفتيه وتسأله عن أمّهات المسائل على اختلاف أنواعها من الفقه والتفسير وعلم الكلام والفلسفة والطبّ وغيرها.

فكان الله يجيبهم من فيض علمه الذي ورثه من جدّه الإمام أمير المؤمنين الله الذي هو باب مدينة علم النبي الله وكانت العلماء تذيع بين العامّة ما تراه من علوم الإمام وفضائله ، حتى سرى حبّه في القلوب ، وتعلّقت به الناس ، وكانت الاستخبارات تنقل إلى المأمون ذلك ، فكان يتميّز من الغيظ والحقد على الإمام ، فأوعز إلى محمّد بن عمرو الطوسي بطرد الناس عنه ، ومنعهم من الحضور في مجلسه .

وخاف المأمون على ملكه ، وخشي على سلطانه ، وحذر من انتفاضة الناس عليه ، فقدم على أعظم جريمة ، وأفحش موبقة في الإسلام ، فقام باغتيال الإمام ، فأخذ عنباً مسموماً ، ثمّ دعا الإمام ، وناوله العنقود فسمّه ، وقال له : يابن رسول الله ، ما رأيت عنباً أحسن من هذا!

فرمقه الإمام بطرفه ، وقال له : رُبُّما كَانَ عِنْباً حَسَناً مِنْهُ في الْجَنَّةِ .

وامتنع الإمام من إجابته ، فأصرّ عليه المأمون وأجبره على تـناول شسيء مـنه ،

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٨٠.

فأخذ منه قليلاً، ثمّ رمى به، وقام من مجلسه، فقال له المأمون: إلى أين ؟ فقال له بصوت خافت: إلىٰ حَبْثُ وَجُهْتَني (١).

ومضى الإمام مسرعاً إلى ثويه ، وقد أخذ منه الألم القاسي مأخذاً عظيماً ، فقد تقطعت أمعاؤه من السمّ ، وهو يعاني ألم الغربة ، والبعد عن أهله ووطنه ، ولم يمض قليل من الوقت حتّى وافاه الأجل المحتوم ، فنصعدت تلك الروح العظيمة إلى بارثها .

تلك الروح التي هي قبس من نور الله خلقها ليضيء بها غياهب الظلمات ، ويرشد بها الحائر ، ويأمن بها المظلوم ، ويلجأ إليها الخائف والمستجبر ، ولكن قوى الشرّ والطغيان قد أطفأت ذلك الكوكب ، وحرمت الإنسان من الاستضاءة بنوره .

لقد رزئ العالم الإسلامي بتلك الفاجعة الكبرى، وخسر بموته خيراً كثيراً، لقد الطوى عزّ المسلمين ومجدهم، وغاب عنهم من كان يحنو عليهم ويعطف، ومن كان يوجّههم إلى الخبر، ويبعدهم عن الأثام والشرور.

وكان المأمون يترقّب وفاة الإمام بفارغ الصبر، فلمًا وافاه النبأ بموته انبرى وهو يظهر الحزن، ويقول أمام الناس لنفي الجريمة عنه: كنت آمل أن أقدّم قبلك، ولكن أبى الله إلّا ما أراد (٢).

وأخذ المأمون في تجهيز الإمام وتكفينه ، وبعد الفراغ منه حمل إلى مقرّه الأخير ، وقد جرى له تشييع هائل لم تشهد نظيره خراسان في جميع مراحل تاريخها ، ومشى خلف النعش العظيم المأمون وهو حاف حاسر ، رافعاً عقيرته قائلاً: لقد ثُلم الإسلام بموتك ، وغلب القدر تقديري فيك (٣).

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٢٤٣.

⁽٧) كشف الغمّة: ٣: ١٢٣ و ١٧٤.

⁽٣) عيون أخبار الرضا علي : ٢: ٢٤١.

وجاء بالجثمان المقدس فشق له لحداً إلى جانب قبر الرشيد، فواراه فيه، وقد وارى معه الحلم والعلم والسخاء، فقد أودع في أرض فارس مصباح من أئمة الهدى، وقد تقدّست تلك البقعة الطاهرة، وبلغت القمّة شرفاً ومجداً، فقد أحيطت بهائة من التكريم والتقديس عند جميع المسلمين.

وسئل المأمون عن السبب في مواراة الإمام إلى جانب أبيه ، فقال: ليغفر الله لهارون بسبب جواره للرضا.

وهو منطق هزيل، فإنّ كلّ إنسان يـدفن بـعمله، ولا يـجديه شـرف الجـوار، وقد انبري دعبل الخزاعي إلى الردّ عليه بقوله:

قَبرِ الزَّكِيِّ بِهَا إِنْ كُنتَ تَرِبعُ مِنْ دِينٍ عَلَىٰ وَطَرِ (١) قَبرِ الزَّكِيِّ بِهُ وَلا عَلَى الزَّكِيِّ بِهُرْبِ الرَّجْسِ مِنْ ضَرَدِ وَهُنْ بِهَا كَسَبَتْ لَهُ يَداهُ ، فَخُذْ ما شِئْتَ أَوْ فَذَرِ لَمُ يَعاكَسَبَتْ لَهُ يَداهُ ، فَخُذْ ما شِئْتَ أَوْ فَذَرِ لَهُ يَعاكَسَبَتْ وَقَبرُ شَرَهِمُ هَا شِئْتَ أَوْ فَذَرِ لَيْ النّاسِ كُلّهُمُ وَقَبرُ شَرِهِمُ هَا شَادًا مِنَ العِبرِ

أربع بِطُوسٍ عَلَىٰ قَبرِ الزَّكِئِ بِهَا مَا يَنفَعُ الرِّحِسَ مِنْ قُرْبِ الزَّكِئِ وَلا هَيْهَاتَ كُلُّ امْرِىءٍ رَهْنٌ بِمَا كَسَبَتْ قَبرانِ في طوسِ خَبرُ النّاسِ كُلُّهُمُ

وهذا هو منطق العدل والحقّ ، فماذا يجدي هارون قربه من الإمام وجواره منه ، وقد تلطّخت يداه بدماء ذرّيّة النبيّ عَلَيْلَةً ، فأشاع فيهم القبتل والإعدام ، وأسكن بيوتهم الثكل والحزن والحداد .

وبهذا العرض الموجز ينتهي بنا المطاف عن حياة هذا الإمام العظيم ، وعسى أن يساعدنا التوفيق فنتشرّف بالبحث عن شؤونه وأحواله .

٢ - إبراهيم الأكبر

والشيء الذي يدعو إلى البحث والاستقصاء هو أنَّ طائفة من المؤرِّخين ذهبوا

⁽١) أي قف وانتظر.

إلى أنّ المسمّى بإبراهيم من أبناء الإمام إنّما هو شخص واحد، وليس له ابن آخر يسمّى بهذا الاسم، وذهب آخرون إلى التعدّد، ونصّوا على أنّهما اثنان يلقّب أحدهما بالأكبر، والآخر بالأصغر.

وقد حقّق ذلك آية الله المرحوم السبّد مهدي بحرالعلوم في رجاله ، قال ما نصّه : « ظاهر الأكثر كالمفيد في الإرشاد ، والطبرسي في الإعلام ، والسروي في المناقب والإربلي في كشف الغمّة أنّ المسمّى بإبراهيم من أولاد أبي الحسن موسى الله رجل واحد ، فإنهم ذكروا عدّة أولاد ولم بذكروا غير رجل ».

ثمّ قال: «والظاهر تعدّد إبراهيم ،كما نصّ عليه صاحب العمدة وغيره من علماء الأنساب ، فإنّهم أعلم من غيرهم بهذا الشأن ، وليس في كلام غيرهم ما ينصرّح بالاتّحاد ، فلا يعارض النصّ على التعدّد »(١).

ورأي الحجّة السيّد بحرالعلوم رأي وثيق، فإنّ الأعلام الذين ذكروا إبراهيم لم ينصّوا على عدم التعدّد، كما أنهم لم يذكروا جميع أبناء الإمام، وإنّما ذكروا بعضهم بالإضافة إلى أنّ علماء النسب قد أثبتوا التعدّد وهم أدرى وأثبت من غيرهم في هذه الأمور، وبعد هذا فلنعد إلى البحث عن شؤون هذا السيّد الزكيّ إبراهيم.

كان إبراهيم سيّداً جليلاً، عظيم الشأن، ومن علماء عصره البارزين، وروى الحديث عن آبائه (٢).

ونقل ابن شدقم عن جدّه أنّ إبراهيم كان عالماً ، فاضلاً ، كاملاً ، من أثمّة الزيديّة ، وكان شيخاً جليلاً كبيراً كريماً (٣).

⁽١) رجال بحر العلوم: ١: ٤٣٤ ـ ٤٣٣. أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٨.

⁽٢) غاية الاختصار: ٧٤.

⁽٣) تحفة الأزهار: ٢: ١٧٤. انظر أعيان الشيعة: ٨: ٥٠.

التَّنَاءُ الرَّفِيَّةِ الْمُنْ اللَّهُ اللَّامِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ الْمُنْ ال

وقال الشيخ المفيد: «كان إبراهيم شيخاً كريماً »(١).

وممًا بدلٌ على نباهة شأنه أنّ الإمام موسى الله جعله من جملة أوصيائه في الظاهر لأجل التنويه باسمه والتشريف له ، وإعلاء مكانته ، ونعرض بعض أحواله :

١ ـ مع الواقفيّة

ورماه بعض المترجمين له بالوقف مستنداً إلى رواية بكر بن صالح ، قال : « دخلت عليه بعد وفاة أبيه فقلت له : ما قولك في أبيك ؟

- 🎍 هو حتی.
- ما قولك في أخيك أبي الحسن؟
 - شة، صدوق.
 - إنّه يقول: إنّ أباك قد مضى ؟
 - ـ هو أعلم.

وطلب إبراهيم من بكر أن يخبره بقول أخيه الإمام الرضا على ذلك ، فأجابه أنّه بذهب إلى وفاته ، وبعد ما سمع بذلك قال : إنّه أعلم بما يقول .

فقال له أبو بكر: أفأوصى أبوك؟

- ـ نعم.
- إلى من أوصى ؟
- إلى خمسة منّا ، وجعل عليّاً المقدّم علينا » (٢).

ودلّ هذا الخبر على ميله إلى الواقفيّة ، كما دلّ على تقديره وإكباره لأخيه الإمام

⁽١) الإرشاد ٢: ٢٤٥.

⁽٢) فروع الكافي: ٧: ٥٤. عيون الأخبار: ٢: ٤٦.

الرضاطين ، واستفاد المحقّق المامقاني من هذا الخبر توثيقه ، وحسن نيّته ، فقال : «وبالجملة فمن أمعن النظر في هذا الخبر علم أنّ الرجل في غاية درجة التقوى ، حيث أنّ الشبهة كانت دينيّة لم توجب رفع اليد عن الحقّ في توثيق أخيه وتصديقه إبّاه ، واعترافه بوصيّة أبيه ، وكون الأوصياء مجموعهم ، وأنّ الإمام الرضا الله مقدّم عليهم ، بل لو لم يكن في ترجمة الرجل إلّا الخبر هذا لكفى الفطن البصير في عدالته وديانته ، وكون الوقف لشبهة عرضت عنده وزالت ، (١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّ الكثير من المحقّقين قد صرّحوا بعدالته وبراءته من هذه التهمة .

٢ ـ مع الإمام الرضاعظ

وذكر الكليني أنّ إبراهيم وأخاه العبّاس قد خاصما الإمام الرضا طللا ،كما سنذكر ذلك في ترجمة العبّاس ، ومن المعلوم أنّ ذلك مضرّ بوثاقته وعدالته ، ولكنّه لم ينصّ على أنّه إبراهيم الأكبر أو الأصغر ، ومع هذا الاهمال فلا دلالة فيه على قدحه بوجه من الوجوه.

٣- مع أبي السرايا

ولا بدّ لنا من الاحاطة ـولو إجمالاً ـبحادثة أبي السرايا لأنها تلتقي مع غبر واحد من أولاد الإمام ﷺ .

لقد فجّر تلك الثورة الخطيرة في بدايتها ، ووضع تصميمها ومخطّطاتها الزعيم العظيم محمّد بن إبراهيم المعروف بالطباطبائي (٢) ، فقد رأى ما مُني به المسلمون

⁽١) تنقيح المقال: ٣٤: ٣٤

⁽٢) سمتيّ بذلك لأنّ أباء لقّبه بها للكنة في لسانه أيّام طفولته. ابن خلدون في تاريخه: ٤: ٨.

من الظلم الفاحش، وما عاناه العلويُون من صنوف التنكيل والارهاق، وأنَّه كان شديد الرقّة والعطف على الضعفاء والمحرومين، وقد حفّزته روحـه الطاهرة إلى إعلان الثورة.

فقد حدّث المؤرّخون عنه أنّه كان في بعض شوارع الكوفة إذ وقع بصر. عبلى عجوز تتبع أحمال الرطب فتلتقط ما يسقط منها، فتجمعه في كساء رثّ، فسألها عن ذلك.

فقالت له: إنّي امرأة لا رجل لي ليقوم بمؤونتي ، ولي بـنات لا يـعدن أنـفسهنّ بشيء ، فأنا اتتبّع هذا في الطريق وأنقوّته أنا وولدي .

ولمًا سمع ذلك انفجر باكياً والتفت إليها قائلاً: والله أنت وأشباهك تمخرجوني غداً حتى يسفك دمي (١).

وكان من الطبيعي أن يدفعه هذا الاحساس والحدب على الفقراء إلى المطالبة بحقوقهم وإعلان الثورة على الظالمين.

وأخذ يدبر أموره، فاتصل بزعماء العرب، وشخصيّات المسلمين طالباً منهم المساعدة والاشتراك معه في مقاومة الظلم وقلب الحكم القائم آنذاك، وقد التقى بالزعيم العربي نصر بن شيش (٢)، فاندفع يحرّضه على الانتفاضة، وذكر ما جرى على أهله وشبعته من الظلم والجور قائلاً: حتى متى توطأون بالخسف، وتهتضم شبعتكم، وينزى على حقّكم ؟(٣).

فألهبت هذه الكلمات قلبه ، ودفعته إلى الاسراع في ثورته ، ومن الأسباب المهمّة التي حفّزته إلى المبادرة في نهضته هو اختلاف العبّاسيّين ، وتفرّق كلمتهم بسبب

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٤٦.

⁽٢) نصر بن شيث أحد رؤساء القبائل الساكنة في الجزيرة في العراق ، وكانت له ميول علويّة .

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٣٤٥.

الفتنة التي حدثت بين الأمين والمأمون ، فقد أوجبت فقدان الاستقرار والأمن وشيوع الاضطراب بين الناس ، وتطلّعهم إلى من ينقذهم ممّا هم فيه .

انضمام أبي السرايا إلى الثورة

وممّا زاد في إحكام الثورة وخطورتها انضمام القائد المحنّك أبي السرايا إليها ، وكان علويّ الرأي ، يكنّ في نفسه للعلويّين أعظم الولاء والحبّ ، ويتحرّق على ما أصابهم من العنف والاضطهاد ، ويسعى جاهداً إلى قلب الحكم العبّاسي ، وإعادته إلى العلويّين ، ونتحدّث بايجاز عن شؤون هذا القائد الملهم العظيم .

إنه السري بن منصور من بني شيبان ، من ولد هاني بن مسعود ، وقيل : من بني تميم القاطنين في الجزيرة ، أقام مدّة من الزمن في شرقي الفرات . خاض في كثير من الحروب ، ومارس عمليّاتها ، اشترك مع القائد يزيد بن مزيد في «أرمينية » لمقاتلة «الخرّميّة ».

ولمّا توفّي يزيد وتولّى ابنه قيادة الجيش انضمّ إليه أبو السرايا ، وصار معه إلى أن عزل . . والنحق بعد ذلك بأحمد بن مزيد ، وقد أرسل الأمين أحمد بن مزيد لحرب هرئمة بعد أن أعلن العصبان والتمرّد ، وقد أوعز إليه أن يجتمع به ليطلع على شؤونه .

والتقى به أحمد فشرح له هرثمة أسباب خروجه ، وما تعانيه الأمّة من ظلم العبّاسيّين وجورهم ، فمال إليه أحمد ولحق بمعسكره ، وقدم بني شيبان إلى الجزيرة ، فاستخرج لهم الأرزاق من هرثمة ، فانضمّ إليه ما يزيد على ألفي فارس ، وبعد مقتل الأمين نقص هرثمة من عطايا الجيش ومرتباتهم ، فساء ذلك أبا السرايا ، وعزم على التخلّي عنه ، واستأذنه أن يحجّ ، فأذن له وأعطاه عشرين ألف درهم ، فأخذها وفرّقها بين أصحابه ، وقد استمال بذلك قلوبهم ، وملك عواطفهم ، وأوصاهم باتباعه إلى (عين النمر).

فلمًا انتهوا إليها أخذوا عاملها ، ونهبوا أمتعته ، ولقوا عـاملاً آخـر لبـني العـبّاس فأخذوا أمواله وقسّموها بينهم .

وأرسل هرثمة جيشاً ليناجز أبا السرايا الحرب، ولمّا التقى الجيشان انهزم جيش هرثمة ، ومني بالخسائر الفادحة ، وسار أبو السرايا قاصداً نحو الأنبار ، فلمّا انتهى إليها استولى على الإدارة المحلّية ، وقتل عاملها إبراهيم الشروري ، وصادر جميع أمواله ، وأخذ يواصل الزحف بجيوشه ويبيد عمّال بني العبّاس وعملائهم ، حتى انتهى إلى الرقّة ، فالتقى بمحمّد بن إبراهيم ، وصمّما على القضاء على الحكم العبّاسي ، وإعلان البيعة للرضا من آل محمّد » (1).

لقد مارس أبو السرايا الحروب، وخاض غمارها، وعرف أساليبها، وقد منح قوّة الإرادة والعزم والتصميم، وقد أسند له محمّد بن إبراهيم القيادة العسكريّة العامّة، ومنحه ثقته، وقوّض إليه أمور الثورة وتخطيطها.

إعلان الثورة

واتّفق محمّد وأبو السرايا على إعلان الثورة ، والاطاحة بالحكم العبّاسي ، فزحف أبو السرايا بجيوشه نحو نينوى ، واتّجه إلى قبر سبّد الشهداء عليه ، فزار المرقد العظيم ، وأطال الزيارة ، وجعل يتمثّل بأبيات منصور النمري قائلاً:

نَفْسي فِداءُ الحُسينِ يَومَ غَـدا ذاك يَـــومَ أَنْــحى بِشَــفْرَنِهِ كَـــأَنَّما أَنْتَ تُــعْجِبُني أَلَّا لا يَعجَلُ اللهُ إِنْ عَـجِلْتَ وَما مَــظلومَةٌ وَالنَّسيِئُ والِـدُها

إلى المسنايا عَدُولاً قَافِلِ عَلَى سَنامِ الإِسْلامِ وَالكَاهِلِ يَسْزِلَ بِالْقُومِ نِفْمَةُ الْعاجِلِ رَبُّكَ عَسمًا تَسرينُ بِالْغافِلِ يُسديرُ أَرْجاءَ مُسَقَّلَةِ حَافِل

(١) تاريخ ابن خلدون: ٤: ٨.

أَلَّا مَساعيرَ يَخْضَبون لَها بِسِلَّةِ البِيْضِ وَالْقَنا الذابِلِ

ووثب فقال: من كان هاهنا من الزيديّة فليقم إليّ.

فوثب إليه جماعات من الناس فدنوا منه ، فخطبهم خطبة طويلة ذكر فيها أهل البيت الله وفضلهم ، وما خصّوا به ، وذكر فعل الأمّة بهم ، وظلمها لهم ، ثمّ ذكر الإمام الحسين الله ، فقال : «أيّها الناس ، هبكم لم تحضروا الحسين فتنصروه ، فما يقعدكم عمّن أدركتموه ولحقتموه وهو غداً خارج طالب بثاره وحقّه ، وتراث آبائه ، وإقامة دين الله ، وما يمنعكم من نصرته ومؤازرته ، إنّي خارج من وجهي هذا إلى الكوفة للقيام بأمر الله ، والذبّ عن دينه ، والنصر لأهل بيته ، فمن له نيّة في ذلك فليلحق بي ».

واتّجه بجيوشه إلى الكوفة ، وأمّا محمّد قد أعلن الثورة في اليوم الذي اتّفق فيه مع أبي السرايا ، وقد بايعه جمهور غفير من الناس ، وظلّ يترقّب بفارغ الصبر قدوم أبي السرايا عليه حتى يئس منه أصحابه ، ولاموا محمّداً على الاستعانة به ، واغتمّ محمّد لتأخّره عنه ، وبينما هم في قلق واضطراب إذ طلعت عليهم جيوش أبي السرايا ، ففرح محمّد وسرّ سروراً بالغاً.

ولمّا بصر به أبو السرايا ترجّل عن فرسه ، وأقبل إليه فاعتنقه ، وسارا معاً إلى الكوفة ، فلمّا انتهى إليها ازدحمت الناس وبايعته بالإجماع ، وأظهروا فرحتهم الكبرى بذلك ، وكانت بيعتهم في موضع بالكوفة يُعرف بقصر الضرّتين (١).

ولمًا توفّرت الجيوش لمحمّد أعلن ثـورته، وكـانت فـي سـنة ١٩٩هـمـن شــهر جمادي الثانية(٢).

وزحف الثوّار إلى الكوفة فاحتلُّوها، وهجموا على واليها الفضل بن عبسي،

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٤٨.

⁽۲) تاریخ ابن خلدون: ۳: ۲٤۲.

فنهبوا جميع ما في قصره ، ولكنّ أبا السرايا لم يكن راغباً في ذلك ، وأصدر الأوامر المشدّدة بالكفّ عن السلب والنهب ، ومراقبة العابثين ، كما أصدر أوامره بإرجاع المنهوبات إلى أهلها ، وانهزم الفضل بن عبسى ، فقوى أمر أبي السرايا ، وأحرز نصراً رائعاً ، وقد أرسل والي العراق الحسن بن سهل جيشاً يربو على ثلاثة آلاف فارس بقيادة زهير بن الحسن لحرب أبي السرايا .

فلمًا انتهى الجيش إلى الكوفة قاومه أبو السرايا بقوّة وعزم، فهزمه وردّه على أعقابه، وقد منى بالفشل والخسران، واستولى على جميع أمتعته (١).

وانتصر أبو السرايا ، واندحر عدوّه ، وسرى الرعب والفزع في نفوس العبّاسيّين ، فقد أيقن الكثيرون منهم أنّ الثورة قد نجحت .

وفاة محمّد

ومن المؤسف الذي يحزّ في النفس أنّه في تلك الفترة الحاسمة قد مُني الشوّار بوفاة الزعيم محمّد بن إبراهيم ، ونصّت أكثر المصادر أنّه توفّي وفاة طبيعيّة ، وعزت بعض المصادر أنّ أبا السرايا دس إليه السمّ فاغتاله ليتخلّص منه ، وأكبر الظنّ أنه توفّي حنف أنفه ، لأنّ الثورة كانت في بداية أمرها ، وليس من الممكن بأي حال من الأحوال أن يقدم أبو السرايا على اغتياله في تلك الفترة الحرجة التي لم يتبقّن فيها بنجاح ثورته .

ومهما يكن من أمر ، فإنّ أبا السرايا قام بتجهيز الجثمان المقدّس ، وبعدما غسله وأدرجه في أكفانه خرج في غلس الليل البهيم ومعه جماعة من الزيديّة ، فحملوا النعش الطاهر وجاءوا به إلى الغريّ فدفنوه فيه (٢).

⁽١) المحاضرات: ٣٣٩، وجاء في المقاتل: «إنَّ الجيش كان بقيادة عدوس بن عبدالصمد».

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٥٣٢.

ولمّا انبلج نور الصبح جمع الناس فنعى إليهم محمّداً ، وعزّاهم بوفاته ، فارتفعت الأصوات من جميع الجهات بالبكاء والعويل .

ثمّ التفت إليهم قائلاً: «لقد أوصى أبو عبدالله إلى شبيهه، ومن اختاره، وهـو أبو الحسن عليّ بن عبيدالله، فإن رضيتم به فهو الرضى، وإلّا فاختاروا لأنفسكم ».

فجعل الناس ينظر بعضهم إلى بعض ، ولم ينطق أحد منهم ببنت شفة ، وساد عليهم الوجوم ، وانبرى محمّد بن محمّد بن زيد ، وهو غلام حدث السنّ ، فقال : يا آل عليّ ، إنّ دين الله لا يُنصر بالفشل ، وليست يد هذا الرجل ـ يعني أبا السرايا ـ عندنا بسيّئة ، وقد شفى الغليل ، وأدرك الثأر .

والتفت إلى عليّ بن عبيدالله ، فقال له : ما تقول يا أبا الحسن ، فقد وصّانا بك ، امدد يدك نبايعك .

ثمّ قال: إنّ أبا عبيدالله الله قد اختار، فلم يعدم الثقة في نفسه ،ولم يألو جهداً في حقّ الله الذي قلّده ، وما ردّ وصيّته تهاوناً بأمره ، ولا أدع هذا نكولاً عنه ، ولكن أتخوّف أن اشتغل به عن غيره ممّا هو أحمد وأفضل عاقبة ، فامض رحمك الله لأمرك ، واجمع شمل بني عمّك ، فقد قلّدناك الرئاسة علينا ، وأنت الرضى عندنا ، الثقة في أنفسنا .

ثمّ قال لأبي السرايا: ما ترى ، أرضيت به ؟

فقال: رضاي من رضاك ، وقولي من قولك.

وجذبوا يد محمد بن محمد فبايعوه ، وفي الوقت نظم شؤونه ، وبعث عمّاله إلى الأقطار الإسلاميّة ، فولَى إسماعيل بن عليّ على الكوفة ، وروح بن الحجّاج على شرطته ، وعاصم بن عامر للقضاء ، وجعل أحمد بن السري على شرطته ، وولَى نصر بن مزاحم السوق ، وعقد لإبراهيم بن موسى على اليمن ، وولَى زيد بن موسى على الأهواز ، وولَى العبّاس بن محمّد على البصرة ، والحسن بن الحسن الأفيطس

رين المرادي ا

على مكّة ، وعقد لجعفر بن محمّد بن زيد والحسين بن إبراهيم بن الحسن على واسط (١).

وضربت النفود بالكوفة ، وكتب عليها الآية الكريمة : ﴿ إِنَّ اللهُ يُسحِبُ اللَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُم بُنْيَانً مَرْصُوصٌ ﴾ (٢).

واستتب الأمر إلى أبي السرايا ، وأخذت النورة تتسع في مناطق العالم الإسلامي ، وأدرك العبّاسيّون الخطر الذي يهدّدهم بزوال حكمهم بين عشيّة وضحاها ، وقد مُني والي العراق الحسن بن سهل بالفشل الذريع ، فكتب إلى طاهر بن الحسين لينفذه إلى قتال أبي السرايا ، كما كتبت إليه رقعة فيها هذه الأبيات ، وقد أخفى صاحبها اسمه وهي :

فِيناعُ الشَّكُ بَكْشِفُهُ اليَفِينُ تَسَنَبُتُ قَبلَ بَينفَذُ فيكَ أَمْرٌ تَسَنَبُتُ قَبلَ بَينفَذُ فيكَ أَمْرٌ التَّندِبُ طاهِراً لِيفِنالِ قَومٍ سَيطلِقُها عَليكَ مُعَقَّلاتٍ سَيطلِقُها عَليكَ مُعَقَّلاتٍ وَيَبعَثُ كَامِناً في الصَّدرِ مِنْهُ فَشَانُكَ وَاليَفِينُ فَقَدْ أَنارَتْ فَشَانُكَ وَاليَفِينُ فَقَدْ أَنارَتْ وَدُونَكَ ما تُريدُ بِعَزمِ رَأْي وَدُونَكَ ما تُريدُ بِعَزمِ رَأْي

وَأَفْضَلُ كَيدِكَ الرَّايُ الرَّصِينُ يسهيجُ لِشَسرُهِ داءٌ دَفينُ بِسنُصرَتِهِمْ وَطاعَتِهِمْ يَدينُ بِسنُصرَتِهِمْ وَطاعَتِهِمْ يَدينُ تَسصُرُّ ودونها حَربٌ زَبونُ وَلا يَخْفَى إذا ظَهَرَ المَصونُ وَلا يَخْفَى إذا ظَهَرَ المَصونُ مَعالِمُهُ وَأَظْلَمَنِ الظُّنونُ وَدَعُ ما لا يَكونُ (٣)

فلمًا قرأها رجع عن رأيه ، وكتب إلى هرثمة بن أعين يسأله التعجيل ، وأوفد إليه السندي بن شاهك ، إلّا أنّه كانت بين الحسن بن سبهل وهرثمة شبحناء وتنافر ،

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٥٣٢ و ٥٣٣.

⁽٢) الصفّ ٦١: ٤.

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٣٥٦.

فلمًا انتهى إليه الكتاب، قال: نوطئ نحن الخلافة ، ونمهّد لهم أكنافها ، ثمّ يستبدّون بالأمور ويستأثرون بالتدبير علينا ، فإذا انفتق عليهم فتق بسوء تدبيرهم وإضاعتهم الأمور أرادوا أن يصلحوه بنا ، لا والله ، ولا كرامة حتّى يعرف أمير المؤمنين ـ يعني المأمون ـ سوء آثارهم ، وقبيح أفعالهم .

وتباعد السندي عنه حين يئس منه ، ولكن وردته رسالة من المنصور بن المهدي فقرأها وأجاب بعد ذلك ورجع إلى بغداد ، فلمّا صار إلى النهروان خرج لاستقباله البغداديّون والقوّاد والوجوه وترجّلوا جميعاً حينما رأوه حتّى أتى إلى منزله ، وأمر الحسن بن سهل بدواوين الجيش ، فنقلت إليه ليختار من الرجال ما شاء ، وأطلق له بيوت الأموال ، وأخذ يجمع الجيوش حتّى صار عنده ثلاثون ألف مقاتل ما بين فارس وراجل.

ولمّا تمّ له ما أراد من العدد والعدّة زحف ببجيشه نحو الكوفة ، فاجتاز على المدائن ، وكانت خاضعة لحكم أبي السرايا ، فاستولى عليها ، وهزم عاملها ، شمّ زحف نحو الكوفة فالتقى العسكران عند قصر ابن هبيرة ، فوقع بينهما الحرب ، فقتل من أصحاب أبي السرايا خلق كثير ، وألحّ عليه هرثمة بالحرب ، فأجابه إلى ذلك ، حتى تفنّت جميع قواه ، ولم يعد قادراً على حماية الكوفة التي هي عاصمته ، ومركز ثورته ، فاضطرٌ لمغادرتها قاصداً نحو القادسيّة ، واستولى هرثمة على الكوفة ، وترك أبو السرايا القادسيّة منهزماً حتى أتى إلى (السوس) فأغلق أهله الأبواب ، فطلب منه عاملها مغادرتها ، فأبى ، فوقعت الحرب بينهم ، فقتل جماعة من أصحابه .

وانهزم أبو السرايا قاصداً إلى خراسان، فنزل قرية يقال لها (برقانا)، فخرج إليهم عاملها فاجتمع بهم، وأعطاهم الأمان على أن يرسلهم إلى الحسن بن سهل، فأجابوه إلى ذلك، وبالوقت حملهم إليه، وكان آنذاك مقيماً بالمدائن، فلمّا وصلت إليه الأسرى أمر بقتل أبي السرايا، وبعد قتله أمر بصلب رأسه في الجانب الشرقي من

يغداد ، كما أمر بصلب بدنه في الجانب الغربي منها (١).

وكانت المدّة بين خروجه وقتله عشرة أشهر (٢).

إنّ حادثة أبي السرايا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بزيد وبإبراهيم وبغيرهما من أولاد الإمام، فقد اشترك الكثيرون منهم فيها، إلّا أنّ زيداً وإبراهيم كانا في الطليعة ممّن ساهم فيها، وقد أسندت لهما الولاية على بعض الأقطار الإسلاميّة.

أمًا ما وقع لإبراهيم بعد فشل الحركة والقضاء عليها، فقد وردت عدّة روايـات وهي:

الأولى: إنّه بعد ما ولّاه أبو السرايا على اليمن مضى إليها، فأذعن له أهلها بعد اصطدام يسير وقع بينهم وبينه (٣).

الثانية: أنّه كان أميراً على مكّة المشرّفة، فلمّا بلغه خبر أبي السرايا ظهر بمكّة سنة الثانية: أنّه كان أميراً على مكّة المشرّفة، فلمّا بلغه خبر أبي الناس، فقام بالأمر وقتل خلقاً كثيراً ممّن يرى رأي العبّاسيّة، وأقام الحبّ في تلك السنة، وهو أوّل علويّ أقام فيها الحبّ ، فخاف منه المأمون، فخادعه باستخلافه على اليمن، فقدم صنعاء، وكان فيها ابن فاهان فخاذله حتّى أسره (3)

الثالثة : أنّه كان بمكّة حين مقتل أبي السرايا ، فلمّا بلغه ذلك سار إلى اليمن واستولى على كثير من مناطقها ، ودعا الناس لنفسه (٥).

الرابعة: إنَّه استولى على البيمن ، واستدَّت حكومته إلى السياحل وإلى القيرن

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٦١ ـ ٣٦٦.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ١٢٣ و ١٢٤.

⁽٣) مقائل الطالبيّين: ٥٣٤.

⁽٤) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩.

⁽٥) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩ و ٢٣٠.

الشرقي من اليمن ، وحجّ بالناس في عهد المأمون ، وقد خطب في الناس في الحرم الشريف ، فدعا للمأمون ولولئ عهده الإمام الرضا الله (١).

الخامسة : أنّه حارب المأمون ، وانكسر جيشه ففرّ هـارباً إلى مكّبة ، ولمّـا جـاء المأمون إلى بغداد جاء إبراهيم إليه فأمنه (٢).

هذه بعض الروايات التي وردت فيه ، وأكبر الظنّ أنّه فتح اليمن واستولى عليها ، وبعد فشل حركة أبي السرايا انهار عزمه ، فطلب الأمن من المأمون فآمنه ، وممّا يؤيّد ذلك ما روي أنّ الإمام الرضا قد تشفّع فيه عند المأمون لمّاكان في خراسان فشفّعه فيه وخلى سبيله (٢).

وفاته

انتقل السيّد الزكيّ إبراهيم إلى جوار ربّه في بغداد سنة ٢١٣ه (٤).

وقبل سنة ٢١٠ه(٥)، وقد أجمع المترجمون له أنّه مات مسموماً، وأنّ المأمون هو الذي دسّ إليه السمّ، وقد شبّع جثمانه المنقدّس بتشييع حاقل، وأنزله في ملحودة قبره الفقيه ابن السمّاك(١).

(١) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩. الغوائد الرجاليّة: ١: ٤١٤.

(٢) أعيان الشيعة: ٢: ٢٣٠.

(٣) تحفة الأزهار: ٢: ١٢٤.

(٤) مختصر أخبار الخلفاء: ٢٢٠.

(٥) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩.

(٦) ابن السمّاك:

هو أبو العبّاس محمّد بن صبيح ، مولى بني عجل الكوفي الزاهد ، كان حسن الكلام ، صاحب مواعظ ، لقي جماعة من الصدر الأوّل فأخذ عنهم الحديث ، مثل هشام بن عروة ، والأعمش ، وغيرهما .

وأنشد حينما ألحده:

مانَ الإِمامُ المُرتَضى مَسْموماً وَطَوى الزَّمانُ فَنضائِلاً وَعُلوماً فَدْ مانَ فيضائِلاً وَعُلوماً كَما أَضْحى أَبوهُ بِكَربَلا مَظْلُوما فَدْ مانَ في الزَّوراءِ مَظْلُوماً كَما أَضْحى أَبوهُ بِكَربَلا مَظْلُوما فَالشَّمش تَندِبُ مَوتَهُ مُصفَرَّةٌ وَالبَدرُ يَلطِمُ وَجَهَهُ مَغْموما (١)

دفن جثمانه الطاهر بالقرب من قبر أبيه الامام الكاظم الله ، وقال السيّد الأعرجي : «إنّه دفن في القطيعة ، وعليه مشهد وهو ظاهر بزار وينبرّك به ، والعامّة تزعم أنّه قبر المرتضى علم الهدى ، وهو وهم ، فإنّ المرتضى حمل إلى الحائر الشريف ودفن عند أخيه وأبيه بإجماع العلماء ، وإنّما المدفون هناك هو إبراهيم المرتضى ابن الكاظم (٢).

٣- إبراهيم الأصغر

يلقّب بالمرتضى ، وهو أصغر ولد أبيه ، وأمّه نوبيّة اسمها نجيّة (٣).

وروى عنه أحمد بن حنبل وغيره ، قدم بغداد زمن الرشيد ، فمكث فيها مدّة ، دخل
 على الرشيد فقال له : ناشدتك الله ، لو منعك الله من شربة ماء ماكنت فاعلاً ؟

قال: كنت أفتديه بنصف ملكي.

قال له: ناشدتك الله لو منعك الله من خروج الماء منك ماكنت فاعلاً؟ أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩.

قال: كنت أفتديه بنصف ملكى.

فقال له: إنَّ ملكاً يفتدي به بشربة ماء لخليق أن لا ينافس عليه.

توفّى بالكوفة . الكنى والألقاب: ١: ٣٠٥.

(١) أعيان الشيعة : ٢: ٢٣٠.

(٢) أنساب العرب: ٣٩٦.

(٣) عمدة الطالب: ١٩٠.

وذكر العبيدلي النسّابة أنّ إبراهيم الصغير ابن الكاظم كان عالماً عابداً ، وليس هو صاحب أبي السرايا ، وإنّما ذاك أخوه إبراهيم الأكبر (١).

ونصّت بعض المصادر أنّه ظهر في اليمن أيّام أبي السرايا (٢).

وهو المعقب المكثر جدّ المرتضى والرضي ، وجدّ الأشراف الموسويّة (٢٠).

هذا جميع ما عثرنا عليه في ترجمته. دفن في كربلاء خلف قبر جدّه الحسين على المستّة أذرع (1).

وقيل: توفّي في بغداد في الجانب الشرقي ، ودفن في مقبرة باب (راز) (٥٠).

٤۔ أحمد

أمّه أم ولد ، وهي أمّ أخويه محمّد وحمزة ، وكانت من السيّدات المحترمات تُدعى أمّ أحمد ، وكان الإمام موسى الله شديد التلطّف بها ، ولمّا توجّه من المدينة إلى بغداد أودع عندها مواريث الإمامة ، وقال لها : كلّ من جاءك وطلب منك هذه الأمانة في أي وقت من الأوقات فاعلمي بأنّي قد استشهدت ، وأنّه هو الخليفة من بعدي ، والإمام المفترض الطاعة عليك وعلى سائر الناس .

وأمر ابنه الرضا على بحفظ الدار، ولمّا سمّه الرشيد في بغداد، جاء إليها الإمام الرضاعية فطالبها بالأمانة، فقالت له أمّ أحمد: لقد استشهد والدك.

فقال: بلى ، والآن فرغت من دفنه ، فأعطيني الأمانة التي سلّمها إليك أبي حين خروجه إلى بغداد وأنا خليفته والإمام بالحقّ على جميع الإنس والجنّ ، فشقّت أمّ

⁽١) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٧ و: ٣: ٦١٤.

⁽٢) النفحة العنبريّة: ٧٥.

⁽٣) ر (٤) أعيان الشيعة : ٢: ٢٣٠.

⁽٥) مناهل الضرب في أنساب العرب: ٣٩٧.

المِنْ الرَّفِي المُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

أحمد جيبها ، وردّت عليه الأمانة ، وبايعته بالإمامة (١) ، وفيما يلي لمحة عنه :

مكانته عند أبيه

كان الإمام موسى على كثير الاعتناء بولده أحمد ، وكانت له المنزلة السامية عنده ، فكان يقدّمه على بعض أولاده ، ووهب له بعض ضياعه (٢) ، وجعله من جملة أوصيائه في الظاهر (٢).

وحدّث إسماعيل ابن الإمام عن مدى اهتمام أبيه بأخيه أحمد ، قال : « خرج أبي بولده إلى بعض أمواله ، وكان مع أحمد عشرون رجلاً من خدم أبي وحشمه ، إن قام أحمد قاموا معه ، وإن جلس جلسوا معه ، وأبي مع ذلك برعاه ببصره ما يغفل عنه ، وما انقلبا حتى انشج أحمد (3) ، إنّ رعاية الإمام له وعدم الغفلة عنه تدلّ على ما يكنّه له من الحبّ والإخلاص .

تقواه وعبادته

كان أحمد من عيون المتقين والصالحين، وقد أعتق ألف مملوك (٥)، متقرّباً بها إلى الله تعالى، وقد نظم ذلك بعض الشعراء بقوله:

شاهُ جِراعِ (١) أحمَدُ بُنُ كاظِمِ أَعسنَقَ أَلْفا سَيِّدِ الأَعساظِمِ (٧)

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٨٧.

⁽٢) الأرشاد: ٢: ٢٤٤ و ٢٤٥.

⁽٣) أعيان الشيعة: ٣: ١٩١ و ١٩٢.

⁽٤) الإرشاد: ٢: ٩٤٨.

⁽٥) الإرشاد: ٢: ٢٤٥. شرح إحقاق الحقّ: ٣٣: ٨٣٣.

⁽٦) شاه چراغ: كلمة فارسيّة معناها ملك الضياء.

⁽٧) منظومة نخبة المقال: ١٤.

وممّا يدلّ على صلاحه وورعه أنّه لمّا شاع خبر وفاة الإمام موسى في المدينة اجتمع أهلها على باب أمّ أحمد، وخرج الناس ومعهم أحمد وقد ظنّوا أنّه الإمام من بعد أبيه وذلك لما عليه من الجلالة ووفور العبادة، وإظهار تعاليم الإسلام، فظنّوا أنّه هو الخليفة والإمام بعد أبيه، فبايعوه بالإمامة فأخذ منهم البيعة، وصعد المنبر وخطب الناس خطبة بليغة كانت في منتهى البلاغة والفصاحة، ثمّ قال: «أيّها النّاس، كما أنّكم جميعاً في بيعتي، فإنّي في بيعة أخي عليّ بن موسى الرضا، واعلموا أنّه الإمام والخليفة من بعد أبي وهو وليّ الله، والفرض عليّ وعليكم من الله والرسول طاعته بكلّ ما يأمرنا « فكلّ من كان حاضراً خضع لكلامه ، وخرجوا من المسجد يقدمهم أحمد ، وحضروا عند الإمام الرضا طليّ ، فأقرّوا بإمامته (١).

وفي هذا الخبر دلالة على إيمانه وتقواه .

وذهبت بعض فرق الشيعة المنقرضة إلى إمامته ، وادّعت أنّه الإمام بعد أبيه .

علمه

كان من فضلاء عصره، وقد روى عن أبيه وآبائه أحاديث كثيرة، وقد كتب المصحف الكريم بيده المباركة (٢).

ولكنّا لم نعثر على تراث له.

مع أبي السرايا

ونصّت بعض المصادر أنّ أحمد كان من جملة الخارجين مع أبي السرايا، فقد حدّث إبراهيم وإسماعيل ابنا أبي سمّال، قالا: «لمّا كان من أمر أبي الحسن

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٣٠٨.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٧٨. أعيان الشيعة: ٣: ١٩١ و ١٩٢.

ماكان كنّا نأتي إلى أحمد ابنه زماناً ، فلمّا خرج أبو السرايا خرج أحمد معه ، فقصد محمّد بن أحمد بن أسيد ، إبراهيم وإسماعيل ، فقال لهما : إنّ هذا الرجل قد خرج مع أبي السرايا فما تقولان ؟

فأنكرا ذلك منه ورجعا عنه ، وقالا : أبو الحسن حيّ نثبت على الوقف (١). وذهب بعضهم أنّ خروجه مع أبي السرايا قادح في عدالته (٢). ولكنّا نشجب ذلك نظراً لتوثيق الشيخ المفيد وغيره من العلماء الأعلام له.

وفاته

والمشهور أنّه توفّي وفاة طبيعيّة ، فقد ذكر معين الدين (المتوفّى حدود ٧٩١) أنّ السيّد الأمير أحمد بن موسى قدم شيراز فتوفّي بها في أيّام المأمون بعد وفاة أخيه على الرضا الله (٣).

وذكرت بعض المصادر أنّه قتل شهيداً ، وذلك حينما بلغه غدر المأمون بأخيه الرضا إلى ، وكان آنذاك في بغداد ، فحزن عليه حزناً شديداً ، وخرج من بغداد للطلب بثأره ، وكان معه ثلاثة آلاف من أحفاد الأثمة الطاهرين قاصدين حرب المأمون ، ولمّا وصلوا إلى قم حاربهم عاملها ، فاستشهد جماعة من أصحابه ، فرحل إلى الريّ فحاربه عاملها ، فاستشهد جماعة من أصحابه ، ففرّواحتى وصلوا إلى السفراين) إحدى نواحي خراسان ، فنزلوا في أرض سبخة بين جبلين ، فهجم عليهم عسكر المأمون فحاربهم وقتلهم واستشهد أحمد ودفن هناك ، وقبره يزار في ذلك الموضع .

⁽١) رجال الكشي: ٨٩٨/٤٧٢.

⁽٢) أعيان الشيعة: ٣: ١٩٢.

⁽٣) الكنى والألقاب: ٢: ٣١٧.

وعلَق السيّد محسن الأمين الله على ذلك بقوله: « وهذا غريب مخالف للمشهور من أنّ مشهده بشيراز ».

وأضاف يقول: «إنَّ هذا الخبر يشبه أن يكون من الأقاصيص والحكايات الموضوعة»(١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّ المعروف أنّه توفّي في شيراز ودفن هناك^(٢). ويُعرف قبره قبل بسيّد السادات ، ويُعرف الآن بـ (شاه چراغ)^(٣).

وبقي قبره مخفيًا ، ولكنّه ظهر في عهد الأمير مقرّب الدين مسعود بن بدر ، فبنى عليه بناءاً ، وقيل : وجد في قبره كما هو صحيحاً طريّاً لم يتغيّر ، وفي يده خاتم نقش عليه : ه العرّة لله ، أحمد بن موسى ، فعرفوه به ، ثمّ بنى عليه الأتابك أبو بكر بناءاً أرفع من البناء الأوّل ، وعمّرته أخيراً الخاتون تاشي ، وكانت امراة صالحة زاهدة عرفت بالعبادة والنسك ، فبنت على المرقد الشريف قبّة رفيعة ، وبنت بجنبها مدرسة عالية ، وجعلت مرقدها بجواره ، وذلك في سنة ٧٥٠ه(٤).

وحدّث الرحّالة الشهير أبو عبدالله الطنجي المعروف بابن بطوطة عن زيارته للمرقد الكريم، وعن تكريم الشعب الايراني النبيل لذلك الضريح المقدّس، قال تحت عنوان (ذكر المشاهد بشيراز): ١ فمنها مشهد أحمد بن موسى أخي الرضا عليّ بن موسى بن جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو مشهد معظم عند أهل شيراز يتبرّكون به، ويتوسّلون إلى الله بفضله، وبنت عليه طاش خاتون أمّ السلطان أبي إسحاق مدرسة كبيرة وزاوية فيها الطعام

⁽١) أعيان الشيعة : ٣: ١٩٢ .

⁽٢) فلك النجاة: ٣٣٧.

⁽٣) تذكرة جامع الأنساب: ٧٧. روضات الجنّات: ١: ٤٣. تحفة العالم: ٢: ٣١.

⁽٤) شدّ الإزار: ٢٩٣.

للوارد والصادر، والقرّاء يقرأون القرآن على التربة دائماً، ومن عادات الخاتون أنها تأتي إلى هذا المشهد في كلّ ليلة اثنين، ويجتمع في تلك الليلة القضاة والفقهاء والشرفاء، وشيراز من أكثر بلاد الله شرفاء، سمعت من الثقات أنّ الذين لهم بنها المرتبات من الشرفاء ألف وأربعمائة ونيف بين صغير وكبير، ونقيبهم عضد الدين الحسيني، فإذا حضر القوم بالمشهد المبارك ختموا القرآن قراءة في المصاحف، وقرأ القرّاء بالأصوات الحسنة، وأوتي بالطعام والفواكه والحلواء، فإذا أكل القوم وعظ الواعظ، ويكون ذلك كلّه من بعد صلاة الظهر إلى العشاء، والخاتون في غرفة مطلّة على المسجد لها شبّاك، ثمّ تضرب الطبول والأنقار والبوقات على باب التربة، كما يفعل ذلك عند أبواب الملوك (1).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن ترجمة هذا السيّد الجليل.

٥۔ إسحاق

يلقّب بالأمين (٢) عدّه الشيخ في رجاله من اصحاب الإمام الرضا الله (٢). وروى له الكليني في الكافي حديثاً رواه عن عمّه ، وعن جدّه الإمام الصادق الله . وله بنات منهن : السيّدة رقيّة ، وقد عمّرت طويلاً ، وتوفّيت في بغداد سنة وله بنات منهن : الورع أبو طالب المهلوس ، وأبو جعفر محمّد الصوراني الذي قتل في شيراز (٤).

توفّي في المدينة المنوّرة سنة ٧٤٠هـ ودفن بها، وذكر حمد الله المستوفي أنّـه

⁽١) تحفة النظَّار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار: ١: ١٢٧.

⁽٢) مستدركات علم رجال الحديث: ١: ٥٨٦. المجدي في أنساب الطالبيّين: ١١٨.

⁽٣) تنقيح المقال: ١: ١٣٢. رجال الطوسي: ٣٥٢/٣٥٢.

⁽¹⁾ تذكرة جامع الأنساب: ٤٧.

توفّي في (ساوة) ودفن بها ^(١).

٦- إسماعيل

من عيون علماء عصره ، وفي طليعة المتّقين والصالحين ، كان أميراً على فارس من قِبل أبي السرايا (٢) ، وبعد فشل الحركة سكن مصر ، وسكنها من بعده أولاده وأحفاده .

وممّا بدلَ على سموّ مكانته وتقواه أنّه لمّا توفّي صفوان بن يحيى أمره الإمام أبو جعفر علله بالصلاة عليه ، والنيابة عنه في ذلك^(٣). الله عدّة من الكتب رواها عن آبائه ، منها:

- ١- كتاب الطهارة.
- ٢ عناب الصلاة.
 - ٣- كتاب الزكاة.
- ٤ كتاب الصوم.
- ٥ كتاب الحجّ .
- ٦- كتاب الجنائز.
- ٧. كتاب الطلاق.
- ▲ كتاب النكاح.
- ٩ كتاب الحدود.
- ١٠ كتاب الدعاء.

⁽١) و (٢) تذكرة جامع الأنساب: ٤٧.

⁽٣) الفوائد الرجاليّة / السيّد بحرالعلوم: ٢: ١٢٠.

البَيْنَ عَلِي الْمُعَالِقِيمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْمَ عَلِيمَ اللَّهِ عَلَيْمَ عِلْمَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلِمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلِمُ عِلِمِ عِلِ

١١- كتاب السنن والآداب.

۱۲ ـ كتاب الرؤيا (۱).

ومن أجلَ كتبه التي يعوّل عليها « الجعفريّات »(٢).

وذكر النوري: أن « الجعفريّات » من الكتب القديمة المعروفة المعوّل عليها (٢). وقد استدلّ علماونا الأعلام على مدحه ، وغزارة علمه وفضله بكثرة تأليفه (٤). توفّى في مصر ودفن بها (٥).

٧۔ جعفر

يكنّى أبا الحسن ، أمّه أم ولد (٢) ، ويُعرف بالخواري ، نسبة إلى خوار ، وهمي إحدى قرى مكّة المعظّمة ، كان ينزلها في أكثر أوقاته ، فنسب إليها هو وبنوه ، فقبل لهم : « الخواريون » ، ويقال لهم : « الشجريّون » أيضاً ، لأنهم ينزلون في المواضع الكثيرة الشجر").

وقد أعقب ١٤ ولداً الذكور ستّة ، والإناث ثمان (٨).

(١) رجال النجاشي: ٤٨/٢٦. فهرست الطوسي: ٣٢/٤٦.

⁽٢) تسمّى بالأشعثيّات، والعلويّات.

⁽٣) مستدرك الوسائل: ١: ١٥.

⁽٤) رجال أبي داود: ١٩٨/٥٢.

⁽٥) تحفة العالم: ٢: ٣٤. القوائد الرجاليّة: ٢: ١٢٠. تذكرة جامع الأنساب: ٣٩.

⁽٦) تحفة الأزهار: ٣: ٢٠٠. بحار الأثوار: ٤٨: ٢٨٣.

⁽٧) مناهل الغرب: ٦٧ ه.

⁽٨) عمدة الطالب: ٢١٨. سرّ السلسلة العلويّة: ٤١.

٨ـ الحسن

أمّه أمّ ولد ، عقبه قليل جدًا. قال أبو نصر البخاري: « والحسن بن موسى له ولد يسمّى جعفراً من أمّ ولد ، يقال: إنّه أعقب ، ويقال غير ذلك ، وقبال ابن طباطبا وأبو الحسن العمري: « أعقب الحسن بن موسى بن جعفر وحده ، وأعقب جعفر من ثلاث: محمّد ، والحسن ، وموسى ه (١).

ولم تعيّن لناكتب التاريخ والأنساب التي بأيدينا الزمان الذي توفّي فيه ، والمحلّ الذي دفن فيه .

٩ - الحسين

يلقّب بالسيّد علاء الدين (٢)، وكان سيّداً جليل القدر، رفيع الشأن، وممّا بدلّ على سموّ مكانته رواية البزنطي، فقد جاء فيها أنّه سبئل الإمام الجواد الله اي عمومتك أبرّ بك ؟

فقال: الْحُسَيْنُ.

قال الإمام الرضا لما الله : صَدَقَ وَاللهِ ، هُوَ وَاللهِ أَبَرُهُمْ بِهِ وَأَخْبَرُهُمْ (٣).

وحدّث الحسين، قال: «كنّا حول أخي أبي الحسن الرضا للله ونحن شبّان من بني هاشم، إذ مرّ علبنا جعفر بن عمر العلوي، وهو رثّ الهيئة، فنظر بعضنا إلى بعض وضحكنا من هبئته، فقال لنا الإمام الرضا لله : لِتَرَوْنَهُ عَنْ قَريبٍ كَثيرَ الْمالِ، كثيرَ التّبَعِ (1).

⁽١) عمدة الطالب: ١٩٧ و ١٩٨. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٤.

⁽٢) تحقة العالم: ٣: ٣١.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٩: ٣١٩.

⁽٤) التبع: الأتباع.

المن المنافق ا

قال: فما مضى إلّا شهر حتّى ولي المدينة ، وحسنت حاله ، وكان يمرّ بنا ومعه الحشم (١).

قال البراقي: «تتوفّي بالكوفة ودفن بالعبّاسيّة ، وينقع قبره بالقرب من (أمّ البعرور)، ويعرف عند المجاورين له بقبر الحسن ، (٢).

وقال المرحوم السبّد جعفر آل بحرالعلوم: «إنّ قبره بشيراز، ذكره شيخ الإسلام شهاب الدين في تاريخه المعروف (بشيراز نامه)، وملخّص ما ذكره أن قتلغ كان والباً على شيراز، وكان له حديقة في مكان، حيث هي مرقد السبّد المذكور، وكان بوّاب تلك الحديقة رجلاً من أهل الدين والمروءة، وكان يرى في ليالي الجمعة نوراً يسطع من مرتفع في تلك الحديقة، فأبدى حقيقة الحال إلى الأمير قتلغ، وبعد مشاهدته لماكان بشاهده البوّاب، وزيادة تجسّسه وكشفه عن ذلك المكان ظهر له قبر وفيه جسد عظيم في كمال العظمة والجلالة والطراوة والجمال بإحدى يديه مصحف، وبالأخرى سيف مصلت، فبالعلامات والقرائن علموا أنه قبر الحسين بن موسى، فبنى له قبة ورواقاً، والظاهر أنّ قتلغ خان هذا غير الذي حارب أخاه السبّد أحمد، ويمكن أن تكون الحديقة باسمه، والوالي الذي أمر ببناء مشهده غيره، فإنّ « قتلغ » لقب جماعة كأبى بكر بن سعد الزنكى.

وقال أيضاً: وكتب بعضهم أنّ السيّد علاء الدين حسين كان ذاهباً إلى تلك الحديقة ، فعرفوه أنّه من بني هاشم فقتلوه في تلك الحديقة ، وبعد مضيّ مدّة وزوال آثار الحديقة بحيث لم يبق منها إلّا ربوة مرتفعة عرفوا قبره بالعلامات الممذكورة ، وكان ذلك في دور الدولة الصفوية .

وجاء رجل من المدينة يقال له ميرزا عليّ فسكن شيراز ، وكان مثرياً ، فبني عليه

⁽١) بحار الأنوار: ٤٩: ٢٢٠ و ٢٢١.

⁽٢) تاريخ الكوفة: ٥٦.

قبة عالية ، وأوقف عليه أملاكاً وبساتيناً ، ولمّا توفّي دفن بجنب البقعة ، وتولية الأوقاف كانت بيد ولده مبرزا نظام الملك أحد وزراء تلك الدولة ، ومن بعده إلى أحفاده ، والسلطان خليل حاكم شيراز من قبل الشاه إسماعيل الصفوي رمّم البقعة المذكورة وزاد على عمارتها السابقة في سنة ١٨٨٠.

۱۰ ـ حمزة

يكنّى أبا القاسم، أمّه أمّ ولد، كان عالماً فاضلاً، كاملاً، مهيباً، جليلاً، رفيع المنزلة، عالي المرتبة، مقدّراً عند الخاصّة والعامّة، سافر مع أخيه الإمام علي الرضاطة إلى خراسان، وكان واقفاً في خدمته، ساعياً في مآربه، طالباً لرضائه، ممتثلاً لأمره، فلمّا وصل إلى (سوسعد) إحدى قرى (نرشز) خرج عليهم قوم من أتباع المأمون فقتلوه، وفبره في (بستان)، وقد أعقب ولدين: أحدهما عليّ، والآخر أبا محمّد القاسم. وإليه تنتمى السادة الصفويّة (٢).

وصرّحت بعض المصادر أنّ قبره في الري بالقرب من قبر السيّد الجليل شاه عبدالعظيم (٣)، وقيل: إنّه مدفون في قم.

۱۱ .. زید

أمّه أمّ ولد، ويُعرف بزيد النار، وكان زيديّاً في رأيه، أي أنّه يـذهب مـذهب الزيديّة في الخروج على السلطة، لا أنّه يعتقد بإمامة الخارج كما هو مذهبهم، وكان مزّاحاً (٤).

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٣٦_٣١.

⁽٢) تحفة الأزهار: ٢: ٣٢٣.

⁽٣) قلك النجاة : ٣٣٧.

⁽٤) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١ : ٢٤٨.

المنا المنطق المنا المنطق المنا المن

وفيما يلي بعض شؤونه:

١ - مع أبي السرايا

وأجمع المترجمون لزيد أنّه ممّن خرج مع أبي السرايا ، وأنّه كان والياً من قِبله على البصرة ، ولكنّ الروايات اختلفت في بيان حاله بعد فشل تلك الثورة ، وهذه بعضها :

الأولى: إنّه لمّا دخل البصرة ، وغلب عليها ، أحرق دور بني العبّاس ، وأضرم النار في تخيلهم وجميع أسبابهم ، فقيل له (زيد النار) ، وحاربه الحسن بن سهل فظفر به ، وأرسله إلى المأمون ، فأدخل عليه بمرو مقيّداً فأرسله المامون إلى أخيه الرضا ووهب له جرمه ، فحلف الإمام الرضا لما أن لا يكلمه أبداً (١).

الثانية: إنّه لمّاكان من أمر أبي السرايا ماكان ، استتر زيد ، فطلبه الحسن بن سهل فلل عليه ، فحبسه ، فلم يزل في الحبس ببغداد حتّى ظهر إبراهيم المهدي المعروف بابن شكلة ، فاجتمع أهالي بغداد على السجن فأخرجوه منه ، فمضى إلى المدينة فأحرق الدور وقتل جماعة ، ودعا لبيعة محمّد بن جعفر بن محمّد ، فبعث إليه المأمون جيشاً فأسره وحمله إليه ، فقال له : يا زيد ، خرجت بالبصرة ، وتركت أن تبدأ بدور أعدائنا من بني أميّة وثقيف وغني (٢) وباهلة وآل زياد ، وقصدت دور بني عمّك .

فقال له: اخطأت يا أمير المؤمنين من كلّ جهة ، إن عدت للخروج بدأت بأعدائنا.

قضحك المأمون وبعثه إلى أخبه الرضا ﷺ ، وقال : قد وهبت لك جرمه ، فأحسن

⁽١) عمدة الطالب: ٢٢١.

⁽٢) غني: حيّ من غطفان.

أدبه.

فلمًا مثل عند الإمام عنفه وخلى سبيله ، وحلف أن لا يكلّمه أبداً ما عاش (١).
الثالثة: إنّه لمّا قتل أبو السرايا تفرّق الطالبيّون ، فتوارى بعضهم ببغداد ، وبعضهم بالمدينة ، وبعضهم بالكوفة ، وكان ممّن توارى زيد ، فطلبه الحسن بن سهل ، فدلً عليه ، فلمّا جيء به إليه أمر بحسبه ثمّ أخرجه من السجن ، وأمر بضرب عنقه.

فانبرى إليه الحجّاج بن خشمة ، فقال له : أيّها الأمير ، إن رأيت أن لا تعجل وتدعوني إليك ، فإنّ عندي نصيحة ، فأجابه إلى ذلك ، فقال له : أيّها الأمير ، أتاك بما تريد أن تفعله أمر من أمير المؤمنين ؟

نقال: لا.

فقال: علام نقتل ابن عمّ أمير المؤمنين من غير إذنه وأمره، واستطلاع رأيه فيه ؟ ثمّ حدّ ثه بحديث أبي عبدالله بن الأفطس، وأنّ الرشيد حبسه عند جعفر بن بحيى، فأقدم عليه جعفر فقتله من غير إذنه، وبعث برأسه إليه في طبق مع هدايا النيروز، وأنّ الرشيد لمّا أمر مسرور الكبير بقتل جعفر بن يحيى قال له: إذا سألك جعفر عن ذنبه الذي تقتله به، فقل له: إنّما أقتلك بابن عمّي ابن الأفطس الذي قتلته من غير أمري.

ثمّ قال الحجّاج للحسن: أفتأمن أيّها الأمير أن تحدث حادثة بينك وبين أمير المؤمنين، وقد قتلت هذا الرجل فيحتجّ عليك بما احتجّ به الرشيد على جعفر بن يحيى ؟

فقال: جزاك الله خيراً، ثمّ أمر بردّ زيد إلى محبسه، فلم يزل محبوساً إلى أن ظهر أمر إبراهيم بن المهدي، فهجم أهالي بغداد على السجن فأخرجوه منه، ولكنّ

⁽١) تذكرة جامع الأنساب: ٦٥.

الشرطة قبضت عليه وحمل إلى المأمون ، فبعث به إلى أخيه الرضا فأطلقه (١).

الرابعة: لمّا ثار زيد في البصرة أرسل المأمون عليه الحسن بن سهل فظفر به، فأرسله إلى المأمون مقيّداً إلى (مرو).

ثمّ إنّ المأمون قال لأخبه الرضا: قد خرج علينا أخوك ، وفعل ما فعل ، وقد خرج قبله زيد بن عليّ ، والآن قد عفونا عنه إكراماً لك ، ووهبناه إيّاك ، ولولا عظيم منزلتك لأمرت بصلبه ، وليس ما أناه بحقير.

فقال له الإمام الرضا لله إلا تَقِسْ زَيْداً إلىٰ زَيْدِ بْنِ عَلِي، فَإِنَّهُ كَانَ مِنْ عُـلَماءِ آلِ مُحَمَّدٍ، فَقَدْ غَضِبَ لِدينِ اللهِ، وَخَرَجَ مُجاهِداً الْأَعْداء في سبيلِ اللهِ حَتَىٰ قُتِلَ شَهيداً. ثمّ إنّ الإمام أمر بإطلاق زيد وحلف أن لا يكلّمه (٢).

هذه بعض الروايات التي بيّنت حاله بعد فشل ثورة أبي السرايا ، وهي مختلفة في بيان حاله ، ولكنّها متّفقة على أنّ المأمون قد أطلق سراحه وعفا عنه ، وأنّه لم ينل عقوبة من السلطان ولم يتعرّض لأي مكروه .

٢ ـ مع الإمام الرضا ﷺ

ولم تكن العلاقة بينه وبين الإمام الرضا الله على ما يرام ، فقد ورد من الإمام الرضا الله ما يدل على انتقاصه والحط من شأنه ، فقد حدّث الحسن بن موسى بن علي الوشّاء البغدادي ، قال : «كنت بخراسان عند عليّ بن موسى الرضا الله ، وكان أخوه زيد في مجلسه وهو يتحدّث مع جماعة ويفخر عليهم ويقول : نحن ونحن ، وكان أبو الحسن مشغولاً مع جماعة يحدّثهم ، فلمّا سمع مقالة زيد تأثر وتغيّر حاله والنفت إليه قائلاً: يا زَيْدُ ، أَغَرُكَ قَوْلُ ناقِلي الْكُوفَةِ أَنَّ قاطِمة أَخْصَنَتْ فَرْجَها فَحَرُمَ الله والنفت إليه قائلاً: يا زَيْدُ ، أَغَرُكَ قَوْلُ ناقِلي الْكُوفَةِ أَنَّ قاطِمة أَخْصَنَتْ فَرْجَها فَحَرُمَ الله

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٥. عيون أخبار الوضا للثلا: ١: ٢٥٨.

⁽٢) تحفة الأزهار: ٢: ٣٧٣. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ٢٢٥ و ٣٢٦.

ذُرُيَّتها عَلَى النَّارِ، فَلا وَاللهِ إِلَّا لِلْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَوَلَـدِ بَـطْنِها خَـاصَّةً، أَمـا أَنْ يَكـونَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ ﷺ بُطِيعُ اللهُ وَيَصومُ نَهارَهُ، وَيَقومُ لَيْلَهُ، وَتَعْصيهِ أَنْتَ، ثُمَّ تَجِيئانِ يَوْمَ الْقِيامَةِ سَواءً لأَنْتَ أَعَزُّ عَلَى اللهِ عَزُّ وَجَلَّ مِنْهُ ؟

إِنَّ عَلِيَ بْنَ الْحُسَيْنِ كَانَ يَقُولُ: لِمُحْسِنِنا كِفْلانِ مِنَ الْأَجْرِ ، وَلِمُسِيئِنا ضِغفانِ مِنَ الْعَذَابِ.

نَمُ النَّفَتَ لِمُثِلِّا إلى الحسن فقال له : كَيْفَ تَقْرَأُونَ هَلْذِهِ الْآيَةَ : ﴿ قَالَ يَا تُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِن أَهْلِكَ إِنَّهُ هَمَّلُ هَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (١).

فقال الحسن : من الناس من يقرأ إنّه عمل غير صالح ، ومنهم من يقرأ إنّه عمل غير صالح ، فمن قرأ إنّه عمل غير صالح فقد نفاه عن أبيه .

فَقَالَ اللَّهِ : كَلَا لَقَدْ كَانَ ابْنَهُ ، وَلَكِنْ لَمّا عَصَى اللهُ عَزُّ وَجَلَّ نَفَاهُ عَنْ أَبِيهِ ، كَذَا مَنْ كَانَ مِنَا وَلَمْ يُطِعِ اللهَ عَزُّ وَجَلَّ فَلَيْسَ مِنَا ، وَأَنْتَ إِذَا أَطَعْتَ اللهَ عَزُّ وَجَلَ فَأَنْتَ مِنَا ، (٢).

وحدّث الحسن بن جهم ، قال: «كنت عند الرضا الله وعنده زيد بن موسى أخوه ، وقد أفبل الإمام عليه يؤنّبه قائلاً له : يا زَيْدٌ ، اثّنقِ الله ، فَإِنّهُ بَلَغَنا ما بَلَغَنا بالتّقوى ، فَمَنْ لَمْ يَتُقِ اللهُ وَلَمْ يُراقِبْهُ فَلَيْسَ مِنَا وَلَسْنا مِنْهُ .

يَا زَيْدُ ، إِيَّاكَ أَنْ تُهِينَ مَنْ بِهِ تَصُولُ مِنْ شِيعَتِنَا فَيَذْهَبَ نُورُ وَجُهِكَ .

يا زَيْدُ ، إِنَّ شِيعَتَنَا إِنَّمَا أَبْغَضَهُمُ النَّاسُ وَعَادُوهُمْ وَاسْتَحَلُوا دِمَاءَهُمْ وَأَمُوالَهُمْ لِمَحَبَّتِهِمْ لَنَا ، وَاعْتِقَادِهِمْ لِوَلايَتِنَا ، فَإِنْ أَنْتَ أَسْأَتَ إِلَيْهِمْ ظَلَمْتَ نَفْسَكَ ، وَيَطَلْتَ خَقَكَ » (**).

⁽۱) هود ۱۱: ۲3.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٣٠: ٢٣٠ و ٢٣١. عيون أخبار الرضاء لليُّل : ١: ٢٥٧ و ٢٥٨.

⁽٣) عيون أخبار الرضا للللغ : ١: ٢٦٠.

وَتُنَا وَالْفِينَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وقد وردت أخبار أخرى عنه ﷺ دلّت على تذمّره منه ، وعدم رضائه عنه .

٣ ـ وفاته

واختلف المترجمون له في زمن وفاته ، فقيل : إنّه توفّي في أيّام المأمون ، وأنّه هو الذي سقاه السمّ ، فمات منه (١٠).

وقيل: إنّه عاش إلى آخر خلافة المتوكّل، ومات بسرّ من رأى (٢).

وأمّا قبره فعند أهل القول الأوّل يقع في (صلهد) إحدى قرى أصفهان وعليه قبّة من زجاج^(٣).

١٢ - العبّاس

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليًا ، وقال: إنّه ثقة ، وشجب بعضهم وثاقته وعدالته نظراً لمخاصمته للإمام الرضا عليًا ومنازعته له بغير حقّ.

فقد روى الكليني في أصول الكافي ، في باب النصّ على إمامة الإمام الرضا ﷺ وصيّة أبيه الإمام موسى ﷺ له ، وسنذكر نصّها في الفصول الآتية من هذا الكتاب ، وقد الزم الإمام أبناء، فيها بعدم فضّها .

ولمّا توفي الله تقدّم بعض أبنائه بالشكاية على الإمام الرضا الله عند قاضي المدينة ، فأمر بإحضار الإمام الرضا الله مع إخوانه ، فلمّا حضروا انبرى العبّاس فخاطب القاضي بقوله: «أصلحك الله ، وأمتع بك ، إن في أسفل هذا الكتاب كنزاً وجوهراً يريد أن يحتجبه ويأخذه دوننا ولم يدع أبونا شيئاً إلّا وجعله لنا ، وتركنا

⁽١) عمدة الطالب: ٢٢١.

⁽٢) عيون أخبار الرضا: ١: ٢٥٨. بحار الأنوار: ٤٩: ٢١٧.

⁽٣) تحفة الأزهار: ٢: ٣٧٣.

عالة ، ولولا إنِّي أكفُّ نفسي لأخبرتك بشيء على رؤوس الملأ.

فوثب إليه إبراهيم بن محمّد وقد غاظه هذا الكلام القاسي ، فقال له : إذاً والله تخبر بما لا نقبله منك ، ولا تصدّقك عليه ، ثمّ تكون عندنا ملوماً مدحوراً ، نعرفك بالكذب صغيراً وكبيراً ، وكان أبوك أعرف بك لوكان فيك خير ، وقد كان أبوك عارفاً بك في الظاهر والباطن ، وماكان ليأمنك على تمرتين .

ووثب إليه إسحاق بن جعفر عمّه ، فأخذ بتلابيبه وقال له : إنّك لسفيه ، ضعيف ، أحمق . هذا مع ماكان منك بالأمس .

وأجمع القوم على لومه وتقريعه ، فالنفت القاضي إلى الإمام الرضا على قائلاً له : فم يا أبا الحسن ، حسبي لا يلعنني أبوك (١) اليوم ، ولا والله ما أحد أعرف بالولد من والده ، ولا والله ماكان أبوك عندنا بمستخف في عقله ولا ضعيف في رأيه .

التفت إليه العبّاس قائلاً له : أصلحك الله ، فضّ الخاتم واقرأ ما تحته .

- حسبى لا يلعننى أبوك.
 - ـ أنا أفضّه .
 - ذاك إليك.

فقام العبّاس بلا حياء ، فأخذ الوصيّة ففتحها ، فإذا فيها إخراجهم من الوصيّة والتنصيص على انفراد الإمام الرضا الله بوصيّته ، فافتضح العبّاس ، وأصابه الذلّ والهوان ، فالتفت الإمام الرضا الله فقال له ولإخوته : يا أخي ، إنّي أَعْلَمُ إنّما حَمَلَكُمْ عَلَىٰ هـُـذِهِ الْغَراثِمُ وَالدّيونُ الّتي عَلَيْكُمْ .

والتفت الله إلى مولاه سعيد فأمره بأن يسدّد ديون إخوته وبنفق عليهم ، وقال لهم : وَاللهِ لَا أَدَعُ مُواساتَكُمْ وَبِرَّكُمْ مَا مَشِيتُ عَلَى الْأَرْضِ ، فَقُولُوا مَا شِئْتُمْ.

⁽١) نظراً إلى أنَّ وصيَّة الإمام قد جاء فيها اللعن على مَن فضَّها.

فقال له العبّاس: ما تعطينا إلّا من فضول أموالنا ، وما لنا عندك أكثر.

فانبرى إليه الإمام على فأجابه بمنطق الحلم والرأفة والعفو قائلاً له : قُولوا ما شِئْتُمْ ، فَالْعَرْضُ عَرْضُكُمْ ، فَإِنْ تُحْسِنوا فَذَاكَ لَكُمْ عِنْدَ اللهِ ، وَإِنْ تُسيئوا فَإِنَّ اللهَ غَفورٌ رَحِيمٌ ، وَاللهِ إِنْكُمْ لَتَعْرِفونَ أَنَهُ ما لي في يَوْمي هذا وَلَدٌ وَلا وارِثٌ غَيْرُكُمْ ، وَلَئِنْ حَبَسْتُ شَيْئًا مِمَا تَظُنُونَ أَوِ ادَّ خَرْتُهُ ، فَإِنَّما هُو لَكُمْ وَمَرْجِعُهُ إِلَيْكُمْ ، وَاللهِ ما مَلَكُتُ مِنْدُ مَضَىٰ أَبُوكُمْ شَيْئًا إِلّا وَقَدْ سَيَئِتُهُ حَيْثُ رَأَيْتُمْ .

فوئب إليه العبّاس قائلاً: والله ما هو كذلك، وما جعل الله لك من رأي عـلينا، ولكن حسداً بيننا لنا، وتكلّم بكلام تمثّلت فيه الجفوة.

فقال له الامام عليه : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظيمِ ، أَمَا أَنَا مِا إِخْوَتِي فَحَريصَ عَلَىٰ مَسَرَّتِكُمْ .

اللَّهُمُّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِي مُحِبِّ صَلاحَهُمْ ، بارٌّ بِهِمْ ، واصِلٌ إِلَيْهِمْ ، رَفِيقٌ عَلَيْهِمْ ، مَعْني بِأُمورِهِمْ لَيْلاً وَنَهَاراً ، فَأَجْزِني بِهِ خَيْراً ، وَإِنْ كُنْتُ عَلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ فَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيوبِ ، فَاجْزِني بِهِ خَيْراً ، وَإِنْ كُنْتُ عَلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ فَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيوبِ ، فَاجْزِني بِهِ مَا أَنَا أَهْلُهُ ، إِنْ كَانَ شَرَاً فَشَرَاً ، وَإِنْ كَانَ خَيْراً فَخَيْراً .

اللَّهُمُّ اصْلِحْهُمْ ، وَأَصْلِحْ لَهُمْ ، وَاخْسِلْ عَنَا وَعَنْهُمُ الشَّيْطان ، وَأَعِنْهُمْ عَلَىٰ طَاعَتِكَ ، وَاللَّهُمُّ اصْلِحْهُمْ ، وَأَعْنُهُمْ عَلَىٰ صَلاحِكُمْ ، وَاللهُ وَفَقْهُمْ لِرُشْدِكَ ، أَمَا أَنَا يَا إِخْوَتِي فَحَرِيضٌ عَلَىٰ مَسَرَّتِكُمْ ، جَاهِدٌ عَلَىٰ صَلاحِكُمْ ، وَاللهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ .

فوثب إليه العبّاس، فردّ عليه بصلافة ووقاحة قائلاً: ما أعرفني بلسانك، وليس لمسحاتك عندي طين »(١).

هكذا ذكر الرواة عنه ، والله العالم بحقيقة الحال .

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ١٣٠.

وأعقب العبّاس القاسم ، وأمّه أمّ ولد تدعى ندام ، وقد اختفى من السلطة في (سورى) ، وأخذ يزرع البقل ويتقوّت من ثمنه ، ولم يكن أحد هناك يعرفه ، وقد احتفّ به الناس نظراً لزهده وعبادته ، وكلّما حاولوا أن يخبرهم باسمه ونسبه فيمتنع أشد الامتناع ، وقد تزوّج بامرأة ، وولدت له بنتاً ، وجاء إليه شخص يدعى عيسى وهو يريد الحجّ ، فجاء ليودّعه ، فسأله عن حاجته ، فقال له : إنّ لي إليك حاجة !

ـ وما هي؟

تحمل ابنتي هذه إلى المدينة ، فإذا وصلت إليها فسل عن الطريق الفلاني
 وعيّن له الطريق ـ فإذا دخلته فاترك هذه الصبيّة هناك ، واذهب لشأنك .

وسافر عبسى إلى الحجّ ، فلمّا انتهى إلى يثرب ترك الطفلة في المحلّ الذي عبّنه له ، فجاءت إلى دار فطرقت بابها ففتحت لها الباب ، فدخلت ، وبأسرع ما يكون علا الصراخ والعويل من داخل الدار ، فسأل عيسى عن سبب ذلك .

فقيل له: قد وصل الخبر بوفاة القاسم بن العبّاس، وأنّ هذه الطفلة ابنته، فتعجّب عيسى، وبعد رجوعه إلى بلده أخبره الناس بوفاة القاسم، فأعلمهم عيسى بأنه حفيد الإمام موسى، وحدّثهم بشأن طفلته، فانبرى طائفة من المؤمنين فبنوا على جدثه الطاهر قبة، وهو يزار حتّى الآن (١).

١٣ ـ عبدالله

أمّه أمّ ولد، ويُعرف بالعوكلاني، ويقال لولده العوكلانيّة، وحدّث عنه عليّ بن إبراهيم، قال: «لمّا توفّي الإمام الرضا ﷺ حججنا فدخلنا على أبي جعفر، وقد حضر خلق من الشيعة من كلّ بلد لينظروا إلى أبي جعفر، فدخل عمّه عبدالله بن

 ⁽١) ذكر ذلك البراقي على هامش تحفة الأزهار الذي استنسخه بيده ، وجاء في سبك الذهب
 لابن معية : «أن القاسم بن العبّاس مدفون بشوش».

موسى ، وكان شيخاً كبيراً نبيلاً ، عليه ثياب خشنة ، وبين عينيه أثر السجود ، فجلس وخرج أبو جعفر وعليه قميص قصب (١) ، ورداء قصب ، وفي رجليه نعل أبيض .

فقام إليه عبدالله فاستقبله ، وقبّل ما بين عينيه ، وقامت إليه الشيعة تكريماً وإجلالاً له ، فجلس أبو جعفر على كرسي ونظر الناس بعضهم إلى بعض نظراً لحداثة سنّ الإمام ، فقد كان عمره آنذاك تسع سنين .

وانبرى رجل من القوم فتقدّم إلى عبدالله فقال له : ما تقول أصلحك الله في رجل أنى بهيمة ؟

فأجابه عبدالله: تقطع يمينه ، ويضرب الحدّ.

ولمّا سمع الإمام الجواد الله بهذه الفتوى التي لا تتّفق مع الشريعة الإسلاميّة غضب ، وقال له : يا عَمُ ، اتّقِ الله ، إِنَّهُ لَعَظيمٌ أَنْ تَقِفَ يَوْمَ الْقِيامَةِ بَيْنَ يَدَيِ اللهِ عَزُ وَجَلَّ فَيَقُولَ لَكَ : لِمَ أَفْتَيْتَ النَّاسَ بِما لَا تَعْلَمُ .

فقال له عبدالله : أليس قال هذا أبوك ؟

فقال أبو جعفر: إِنَّما سُيِّلَ أبي عَنْ رَجُلٍ نَبَشَ قَبْرَ امْرَأَةٍ فَنَكَحَها ، فَقالَ أبي: تُقْطَعْ يَميتُهُ لِلنَّبْشِ ، وَيُضْرَبْ حَدُّ الزَّنا ، فَإِنَّ حُرْمَةَ الْمَيتَةِ كَالْحَيَّةِ .

فقال عبدالله: صدقت يا سيّدي، استغفر الله، وتبعجّب الناس، وأقبلوا عملي الإمام يسألونه وهو يجيبهم (٢).

وهذه الرواية وإن دلّت على تسرّع عبدالله وخطئه في المسألة الفقهيّة ، ولكن إظهاره الندم وتصاغره أمام الإمام يرفع عنه ذلك القدح ، ويرفعه إلى مدارج الأولياء والمتّقين ، هذا ولم تعيّن لنا المصادر التي بأيدينا الزمان الذي توفّي فيه ، والمحلّ

⁽١) القصب: الثياب الرقيقة الناعمة من الكتّان.

⁽٢) بحار الأنوار: ٥٠: ٨٥ و ٨٦.

الذي دفن فيه.

١٤ ـ عبيدالله

أمّه أمّ ولد ، وقد أعقب ثلاث بنات ، وهنّ : أسماء ، وزينب ، وفاطمة ، وثمانية رجال ، وهم : محمّد اليمامي ، وجعفر ، والقاسم ، وعليّ ، وموسى ، والحسن ، والحسن ، وأحمد (١).

وإليه ينتمي كثير من البيوتات العلويّة الرفيعة الشأن، الجليلة القدر، وقد توفّي بالكوفة ودفن بها (٢).

١٥ ـ القاسم

فرع زاك من فروع الإمامة ، ونفحة قدسيّة من نفحات النبوّة ، وحيد عصره في تقواه وصلاحه ، ومحنته وبلائه ، ونعرض فيما يلي إلى بعض شؤونه :

حبّ الإمام على له

كان الإمام موسى على بكن في نفسه أعظم الحبّ والود لولده القاسم لما يراه منه من الهدي والصلاح ، وما يتمتّع به من الفضل والقابليّات الفذّة ، فكان عليه يثني عليه ويشيد به ، ويقدّمه على سائر أبنائه ، ما عدا ولده الإمام الرضا على ، فقد روى يزيد بن سليط ، قال : « طلبت من الإمام موسى على أن يعيّن لي الإمام من بعده .

فقال على النبي عَلِي ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ لَا أَبَا عِمَارَةَ إِنِّي خَرَجْتُ فَأَوْصَيْتُ إِلَى ابْنِي عَلِي ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ لَى اللهِ اللهِ تَعَالَىٰ ، (٣) . لَي لَجَعَلْتُهُ فِي الْقَاسِم ابْنِي لِحُبِّي وَرَأَفَتِي عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ ، (٣) .

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٥٨٥.

⁽٢) تاريخ الكوفة: ٥٦.

⁽٣) أصول الكافي: ١: ٣١٤. بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٠.

ولم يمنح الإمام موسى ﷺ هذا الحبّ للقاسم إلّا لأنّه رآه من خيرة أبنائه ورعاً وتقوى وتحرّجاً في الدين.

ومن مظاهر تكريمه له أنه كان ينتدبه للقيام ببعض مهامّه ، فقد روى سليمان الجعفري ، قال : ﴿ رأيت أبا الحسن يقول لابنه القاسم : قُمْ يا بُنَيّ ، فَاقْرَأُ عِنْدَ رَأْسِ أَخِيكَ سُورَةَ الصّافَاتِ حَتَىٰ تُتِمّها .

فأخذ القاسم في قراءتها ، فلمّا بلغ قوله تعالى : ﴿ أَهُمْ أَشَدُّ خَلَفاً أَم مَّنْ خَلَفاً أَم مِّنْ خَلَفاً ﴾ (١) لفظ الفتى نفسه الأخير ، وأخذ القوم في تجهيزه .

فانبرى يعقوب بن جعفر إلى الإمام فقال له : كنّا نعهد الشخص إذا نزل به الموت بقرأ عنده سورة يس ، فصرت تأمرنا بقراءة سورة الصافّات ؟

فَقَالَ اللَّهُ : لَمْ تُقْرَأُ عِنْدَ مَكْرُوبٍ مِنْ مَوْتٍ قَطُّ إِلَّا عَجُّلَ اللَّهُ رَاحَتَهُ وَ(٢).

ويدلّل هذا الحديث على مزيد ثقة الإمام اللله به وتقديمه عملى غيره، ومن الطبيعي أنّ ذلك ناشئ عن فضائله ومآثره.

هربه من السلطة

ولمّا أمعن هارون في تتبّع العلوبّين وقتلهم وإرهاقهم نزح القاسم من يثرب مختفياً كاتماً لاسمه حتّى لا يُعرف ، فانتهى إلى (سورى) فأقام فيها غريباً مشرّداً عن أهله ووطنه ، خائفاً على نفسه ، وقد كتم أمره لئلا يعرفه أحد ، ولم تعطنا المصادر الموثوق بها شيئاً عن سيرته ، وما جرى عليه في غربته.

⁽١) الصافّات ٣٧: ١١.

⁽٢) أصول الكافي: ٣: ١٢٦. يحار الأنوار: ٢٨٩: ٢٨٩.

وفاته

وأقام القاسم في (سورى) طيلة حياته القصيرة الأمد، وهو يعاني ألم الغربة والخوف من السلطة، وقد أحاطت به الهواجس، وراودته الآلام القاسية التي جرت على أهله وأسرته، وكان أعظم ما يحرّ في نفسه ما حلّ بأبيه موسى الله من الرزء القاصم، واعتقاله في ظلمات السجون، وتشريد إخوانه، وغير ذلك من النكبات والأرزاء، وقد نخر الحزن قلبه، وأضناه السقام، حتّى دنا إليه الموت وهو في فجر الصبا وربعان العمر.

ولمّا شعر بدنو الأجل المحتوم والقدوم على الله ، عرّف نفسه ، فقد فات ماكان بحذر منه ، ثمّ لفظ أنفاسه الأخيرة ، فوا لهفتاه على ما عاناه أبناء النبيّ عَلَيْهُ من المحن والخطوب التي لم يعهد لها نظير في فظاعتها ومرارتها .

وقام المسلمون في تلك المنطقة وهم يذرفون الدموع على تقصيرهم تجاه حفيد نبيّهم الذي لم يوفّوه حقّه لجهلهم به ، وواروا جشمانه الطاهر في مقرّه الأخير، وقد واروا معه العلم والتقوى والصلاح.

أمّا سنة وفاته فلم نعثر عليها ، والمظنون قويّاً أنّه توفّي في عهد هارون ، وليس من المقطوع به أنّه توفّي في عهد المأمون ، وذلك لعدم اختفاء العلويّين في عهده .

مرقده

أمّا مرقده الشريف فيقع في (سورى) وتُعرف البقعة الطيّبة في هذا الوقت بناحية القاسم، فقد نسبت إلى اسمه الشريف، وهي إحدى نواحي قضاء الهاشميّة النابع إلى محافظة بابل ـ الحلّة سابقاً ـ .

وذكر الحموي: « أنّ المرقد الشريف يقع في (شوشة) ، وقال في تعيينها : إنّها تقع بأرض بابل أسفل من حلّة بني سعد ، وبها يقع قبر القاسم بن موسى بـن جـعفر ، (بَنْنَ الْرَافِينَ الْمِثْنِ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمُ الللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ الللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللّ

وبالقرب منها قبر ذي الكفل »^(١).

وتبعه على ذلك صفي الدين (٢) ، والزبيدي (٣) ، وهو اشتباه محض ، فإنّ المدفون في هذه البقعة هو القاسم بن العبّاس بن الإمام موسى الله ، كما نصّ على ذلك جمال الدين أحمد بن عنبة النسّابة (٤) ، والحجّة السيّد القزويني (٥).

وممًا لا شبهة فيه أنَّ هؤلاء السادة من النسَّابين أعرف بقبور آبائهم.

وما ذكره المجلسي (٦) من أنّ قبر القاسم بالقرب من الغيري ، فمراده القيرب المجازي لا الحقيقي ، كما أفاد ذلك الشيخ المامقاني (٧).

وقد جدّد القبة الشريفة ، ونوّرها بالمصابيح الكهربائيّة فقيد العلم والفضيلة العلامة الكبير المرحوم الشيخ قاسم محيى الدين .

وممًا تجدر الإشارة إليه أنه لا عقب للقاسم ، كما نصّ على ذلك غير واحد من علماء النسب (^).

استحباب زيارته

ونص السيّد الجليل عليّ بن طاووس على استحباب زيارة المرقد الطاهر ، وقرنه بسزيارة قسير العبّاس بن أمير المؤمنين الله ، وبنزيارة عمليّ الأكبر نجل الإمام

(١) معجم البلدان: ٣: ٣٧٢.

(٢) مراصد الاطّلاع: ٢: ٨١٩.

(٣) تاج العروس: ٩: ١٣٢، مادّة ﴿ شَاشِ ﴿ .

(٤) عمدة الطالب: ٢٣٠.

(٥) فلك النجاة: ٣٣٦.

(٦) بحار الأنوار: ٩٩: ٢٧٦.

(٧) تنقيح المقال: ٢: ٢٦، باب القاف.

(٨) بحر الأنساب: ٥٣.

الحسين ﷺ ، وذكر له زيارة خاصة (١١).

ونسب إلى الإمام الرضا على أنه قال في فضل زيارة القاسم: « مَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَىٰ زِيارَة القاسم: « مَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَىٰ زِيارَتِي فَلْيَزُرْ أَخِيَ القاسِمَ » ، ونظم هذا الحديث السيّد عليّ بن يحيى بن حديد الحسيني بقوله:

قَـولُ صِـدقٍ ثَـقاتنا تَـرويهِ عَــنُ أَخــيهِ لأمّـهِ وَأَبـيهِ لِــلَّذي زارَنـي بِـلا تَـمويهِ حَيثُ لَمْ يَستَطِعُ وُصولاً إِلَيهِ القاسِم وَلْيُحْسِنِ الثَّناءَ عَلَيهِ (٢) أَبُسها السَّبُدُ الَّذِي جاءَ فيهِ بِصَحيحِ الإِسْنادِ فَدْ جاءَ حَقاً إِنْنِي فَدْ ضَمِنتُ جَنَّاتِ عَدْنٍ وَإِذَا لَـمْ يَـطِقْ زِيـارَةَ فَبْرِي فَـلْيَزُرْ إِنْ أَطَـاقَ فَـبْرَ أَحـي

وبهذا العرض الموجز ينتهي بنا الحديث عن حياة هـذا السيّد العـظيم ، فـإنّ المصادر التي بأيدينا قد ضنّت علينا بإعطاء صورة مفصّلة عن حياته الكريمة .

١٦ ـ محمّد

يكنّى أبا إبراهيم ،كان كريماً جليلاً ، موقّراً ، يُعرف بالعابد لكثرة وضوئه وصلاته ، فكان في كلّ ليلة يتوضّأ ويصلّي ، ويرقد قليلاً ثمّ يقوم لعبادة الله تعالى حتّى ينبلج نور الصبح ، قال بعض شيعة أبيه : « ما رأيته قطّ إلّا وذكرت قول الله تعالى : ﴿ كَاتُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْل مَا يَهْجَعُونَ ﴾ (٢).

وقال الرواة: إنّه دخـل شـيراز واخـتفي بـها، وأخـذ يسـتنسخ القـرآن الكـريم،

⁽١) مغتاح الجنّات / السيّد محسن العاملي: ٢: ١٥١.

⁽٢) مشاهد العبرة الطاهرة / السيد عبدالرزّاق كمتونة الله عن أعيان الشيعة: ٨: ٣٧٠ و ٣٧١. البابليّات: ١: ١٦٢.

⁽٣) الذاريات ٥١: ١٧.

المِنْ الرَّفِي اللهِ اللِي المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

ومن أجرته أعتق ألف مملوك(١).

أعقب سبعة أولاد ، منهم أربع بنات ، وهنّ : السيّدة حكيمة ، وكلثم ، وبريهة ، وفاطمة ، والرجال : جعفر ، ومحمّد ، وإبراهيم (٢) الذي يُعرف بالمجاب ، وسبب تلقيبه بذلك ـ فيما يقول المؤرّخون ـ إنّه سلّم على قبر جدّه الإمام الحسين على فسمع صوت من القبر الشريف : وعليك السلام يا ولدي (٣).

وقد ظهر على العبّاسيّين واستولى على الجزيرة ، وقد دفن بجوار جـدّه الإمام الحسين الله . وفيه يقول بعض ولده مفتخراً به وبجدّه الإمام موسى الله :

مُسوسى وَابُسنِهِ المُسجابِ أُجـسابَهُ أَكْسرَمَ الجَسوابِ مِنْ أَيْنَ للنَّاسِ مِثْلُ جَدِّيَ إِذْ خاطَبَ السَّبُطَ وَهـوَ رَمْسٌ

وعقب محمّد من إبراهيم (٤).

توفّي السيّد الزكيّ محمّد بشيراز ، ودفن فيها ، وكان قبره مخفيّاً إلى زمان بك بن سعد بن زنكي ، فبنى له قبّة في محلّة (باغ قتلغ)، وقد جدّد بناؤه عدّة مرّات في زمان السلطان نادر خان .

وفي سنة ١٢٩٦هـ رضمه النوّاب أويس بن النوّاب الأعظم الشاه زاده فرهاد القاجاري (٥).

وفي الوقت الحاضر له مزار يتبرّك به ، وتسكنه السادة الأخبار والصلحاء الأبرار ،

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٣١.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٩٢.

⁽٣) أعيان الشيعة: ٢: ٤٠٧/٢٢٤.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ١٩٢.

⁽٥) تحقة العالم: ٢: ٣١.

وتعقد له النذور^(۱).

۱۷۔ هارون

أمّه أمّ ولد ، أعقب ثمانية لم يعقب أحد منهم غير ولده أحمد (٢). وقيل: إنّه لم يعقب (٢).

قبل: إن الحكومة العبّاسيّة ضغطت عليه، ووقعت بينه وبين الشرطة مصادمة أدّت إلى إصابته ببعض الجراحات، ففرّ هارباً إلى شهرستان، فلجأ إلى قرية هناك فيها مزارع، وقد أصابه الضعف، فقام صاحب المنزرعة بمعالجته حتّى بسرى، وأقام هناك مدّة من الزمن حتّى شاع أمره.

فبينما هو يتناول الطعام إذ هجمت عليه شرطة المأمون فقتلوه ، ودفن هناك^(٤).

والمشهور أنّه توفّي في إحدى قرى طالقان، ودفن هناك، وله مرقد يـزار، وقد أسّس سنة ٨٥٣ وكتب على ضريحه: « هذا قبر امام زاده هارون ابن سـلطان الأتقباء، وإمام الأولياء موسى الكاظم» (٥).

هذا مجموع ما عثرنا عليه من تراجم بعض أولاد الإمام اللله ، ولم تذكر الكتب التي بأيدينا تراجم الباقين منهم ، ونصّت بعض المصادر على ذكر أسماء أخر من أولاد الإمام غير الذين ذكرناهم ، وقد أهملت أسماءهم وتراجمهم أكثر كتب الأنساب ، وفيما يلي أسماؤهم مع عرض موجز لبعض أحوالهم:

⁽١) جامع الأنساب: ١٠٨.

⁽٢) المجدى في أنساب الطالبيّين: ١٠٧.

⁽٣) و (٤) تذكرة جامع الأنساب: ٥٥.

⁽٥) زندگاني حضرة موسى بن جعفر: ٢٦٠.

المناد الفائلية

۱۸ ـ عون

ذكره الشبلنجي ، وقال: وإليه يرجع نسب سيّدنا ومولانا الشيخ الكبير المقرّب ، جامع الشرفين: شرف النسب وشرف المعرفة بالله ، والأدب ذي الكرامات الظاهرة أبي الحسن ، وأبي الأشبال عليّ الأهدل بن عمر بن محمّد بن سليمان بن عبيد بن عيسى بن علوي بن محمّد بن حمحام بن عون بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمّد الباقر بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب المنه .

وقد نظم ذلك بعض الفضلاء :

ثُمَّ سُلَيْمانُ الرَّضا الْمُسَدَّدُ
 خَمْحامُ عَونٌ كَاظِمُ المُوَيَّدُ
 زَيْنٌ حُسَيْنٌ وَعَلِيُّ السَّيْدُ (١)

عَلِيُّ بُنُ فارونِ أَبو مُحَمَّدُ عُبَيدُ عِيسىٰ عَلَوِي مُحَمَّدُ جَعفَرُ الصّادقُ قُلُ مُحَمَّدٌ

١٩ ـ إدريس

وإليه ينتمي السيّد خواجة معين الدين السنجري (٢).

۲۰ شمس

ذكره النسّابة أحمد بن محمّد الجيلاني النجفي (٢). وذكر السيّد الروضانتي شجرة لعقبه (٤).

 ⁽١) نور الأبصار: ١٣٨، نقلاً عن بغية الطالب / السيّد محمّد بن طاهر اليماني ، جاء ذلك أيضاً
 في إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون: ١: ١٨٨.

⁽٢) كنز الأنساب: ٧٤.

⁽٣) سراج الأنساب: ١٤٤.

⁽٤) تذكرة جامع الأنساب: ٩.

٢١ شرف الدين

وإليه ينتمي السادة الخلخاليّة ، وقد أثبتت شجرة لهم (١).

۲۲۔ صالح

أعقب السادة الشهيرين بالشجعان ، ولهم شجرة ، وقد توفّي في تجريش ، وقبره مشيّد وعليه بناية ضخمة (٢).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن تراجم السادة من أولاد الإمام على ، وبقي علينا أن نشير إلى تراجم بعض السيّدات من بناته :

١ ـ آمنة

توفّيت في مصر، وفبرها هناك يزار، وحكى سادن روضتها عن كرامة لها، وهي أنّ شخصاً جاء له بمقدار من الزيت وطلب منه أن يوقده للضياء في ليلة واحدة، فجعله السادن في القناديل، فلم يوقد منه شيء، فتعجّب من ذلك، ورأى في منامه السبّدة آمنة تقول له: «ردّ عليه زيته، واسأله من أين اكتسبه؟ فإنّا لا نقبل إلّا الطبّب، فلمّا أصبح الصبح جاء صاحب الزيت فقال له السادن: خذ زيتك.

- _ لِمَ ؟
- إنّه لم يوقد منه شيء ، ورأيتها في المنام فقالت : لا نقبل إلّا الطيّب .
 - صدقت السيدة ، إنّى رجل مكّاس (٣).

⁽١) تذكرة جامع الأنساب: ٤٤.

⁽٢) كنز الأنساب: ٧٤.

 ⁽٣) المكّاس: هو ما يأخذه أعوان الدولة عن أشياء معيّنة عند بيعها ، وهي التي تـؤخذ بـغير
 وجه مشروع.

المِتَاءُ الرَّفِيَ الْحِيْدِ الرَّفِي اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ الل

ثمّ أخذ الزيت وانصرف(١).

۲. حکیمة

أمرها أخوها الإمام الرضا على بأن تحضر عند الخيزران أمّ الإمام الجواد على عند ولادتها به ، وقد روت كيفيّة ولادته ، وما جرى له من المعجز آنذاك (٢).

٣- فاطمة

وهي الشهيرة بالسيّدة معصومة ، وقد روت هي وأختاها زبنب وأمّ كلئوم حديثاً في فضل جدّهنّ أمير المؤمنين الثيّلة ، وفي فضل شيعته (٣).

وكانت تحبّ أخاها الرضاحبًا شديداً ، ولمّا حمله المأمون إلى مرو لبعهد له بولاية العهد خرجت فاطمة في أثره ، وذلك في سنة ٢٠١ه ، فلمّا وصلت إلى (ساوة) مرضت ، فسألت عن المسافة التي بينها وبين قم ، فقالوا لها عشرة فراسخ ، فأمرت بحملها إلى قم ، فحملت إليها ، ونزلت في بيت موسى بن خزرج الأشعري .

وقيل: إنَّ أهالي قم استقبلوها، فلمّا وصلت أخذ موسى بن خزرج بزمام نافتها وأقدمها إلى داره، وكانت عنده سبعة عشر بوماً ثمّ توفّيت، فأمر بتغسيلها وتكفينها، وصلّى عليها ودفنها في أرض كانت له، وبنى على مرقدها سقيفة من البواري إلى أن بنت عليها زينب بنت محمّد بن على الجواد عليها قبّة (1).

وحدّث الحسن بن محمّد القمّي عن فضل زيارتها ، قال : «كنت عند الإمام

⁽١) نور الأبصار: ١٨٠.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٩٩. بحار الأنوار: ٣١٦.٤٨.

⁽٣) سفينة البحار: ٨: ٢٦١ ـ ٢٦٣.

⁽٤) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٩٠. تاريخ قم: ٣١٣.

الصادق طَيْخ ، فقال : إِنَّ فِي حَرَماً وَهُوَ مَكَّة ، وَلِيرَسولِهِ حَرَماً وَهُوَ الْمَدِينَة ، وَلأَميرِ الْمُؤْمِنِينَ حَرَماً وَهُوَ الْكوفَة ، وَلَنا حَرَماً وَهُوَ قُم ، وَسَتُذْفَنُ فِيهِ امْرَأَة مِنْ وُلْدِي تُسَمَىٰ فاطِمَة ، مَنْ زارَها وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّة .

قال ﷺ ذلك قبل ولادة الإمام موسى(١).

وفي بعض كتب التاريخ: أنّ القبّة التي على ضريحها المقدّس قد بنيت سنة ٢٩هـ بأمر المرحومة السيّدة شاه بيكم بنت عماد بيك، وأمّا تلهيب القبّة مع بعض الجواهر الموضوعة على القبر فهي من آثار السلطان فتح على شاه القاجاري (٢).

٤. فاطمة الصغرى

قبرها في (بادكوبه) يقع في وسط مسجد بناؤه قديم (٣).

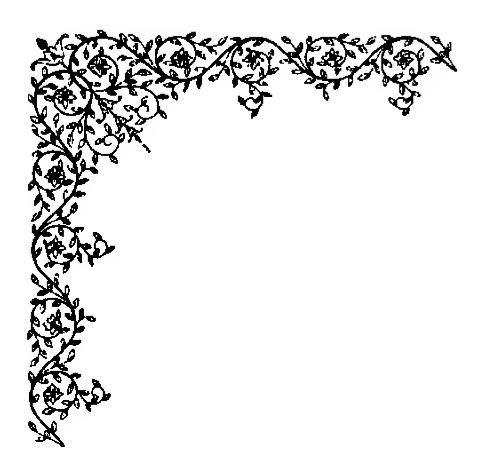
هذا مجموع ما عثرنا عليه من تراجم السادة والسيّدات من أبناثه ١١١٤.

إنّ في سيرة أبناء الإمام ملتقى أصيل لكلّ فضيلة ومأثرة ، فقد أترعت حياة بعضهم بالثورة والنقمة على الظالمين ، فاندفعوا إلى ساحات الجهاد والنضال لإنقاذ الأمّة ممّا هي فيه من واقع مرير ، ومن استبداد فظيع بشؤونها واقتصادها ، ولكن لم تحالفهم الظروف ، فباءت بالفشل ، إلّا أنّ المأمون لم يتّخذ معهم موقفاً حاسماً ، وإنّما عفا عنهم إرضاءاً للعامّة التي نعطف كثيراً على ذرّية نبيّها عَبَالِيَّ ، وتكنّ لها أعظم الودّ والولاء .

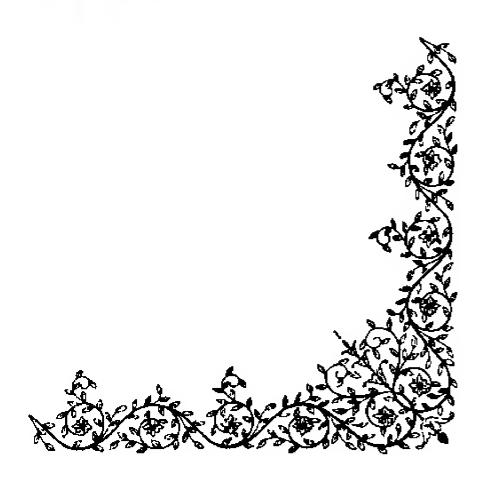
وبذلك ينتهي بنا المطاف في شرح أحوال أولاد الإمام موسى بن جعفر الثيلة في هذا الفصل.

⁽١) تحفة العالم: ٣٦. بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٧. مستدرك سفينة البحار: ٨: ٣٦٢.

⁽٢) و (٣) تحفة العالم: ٣٧.



أسربا وسيتريك



ولا بدّ لنا من الحديث عن الأسباب التي دعت الرشيد لسجن الإمام موسى الله ، ومحروماً واعتقاله في غياهب السجون ، وظلمات الطوامير بعيداً عن أهله ووطنه ، ومحروماً من الالتقاء بشيعته ، ولعلّ ذلك دفيما نحسب دمن أقسى المحن والخطوب التي عاناها في حياته .

لقد أطلنا الحديث عن ملوك عصره ، ودراسة شؤونهم ، وما أثر عنهم في الميادين السياسية والاجتماعية ، وما قاموا به من الاضطهاد البالغ لعموم المسلمين وللشيعة بصورة خاصة ، كما أسهبنا بعض الاسهاب في بيان ما اتسم به عصر الإمام من المشاكل الجسام والأحداث ، فإنّ اطالة البحث في ذلك قد يعد خروجاً عن الموضوع ، ولكنّا لم نر بدّاً من عرض ذلك ، فإنّ الإحاطة به أمر لا بدّ منه لمن يريد دراسة شخصية تعدّ في القمّة من المجتمع الإسلامي ، ومن الطبيعي أنّ الوقوف على ذلك يكشف لنا جانباً كبيراً من حياة الإمام عليها.

ونعتقد بأنّ القرّاء يهمّهم الاطّلاع ـقبل كلّ شيء ـعلى الأسباب الني سجن من أجلها الإمام، والتعرّف على دور محنته الكبرى أيّام اضطهاده في سـجن الطاغية هارون، وسنذكر ذلك كلّه مشفوعاً بالتفصيل، وفيما يلي بعض علل اعتقاله:

١ - سمو شخصية الإمام الله

الإمام موسى عليمًا من ألمع الشخصيّات الإسلاميّة في ذلك العصر، فهو من أثمّة

المسلمين ، وأحد أوصياء الرسول عَلَيْلاً على أمّنه ، كما دان بإمامته جمهور كبير من المسلمين ، وقد أجمع المسلمون على اختلاف مذاهبهم على إكبار الإمام وتقديره ، وقد ذكرنا في الجزء الأوّل من هذا الكتاب سيلاً من أقوال كبار المؤلّفين والعلماء على تبجيل الإمام ، والثناء عليه .

وقد تحدّث الناس في عصره عن علومه ونقواه وورعه ومكارمه ، وكان هارون نفسه ممّن يجلّه ويعتقد بأنّ الإمام أوْلَى بالخلافة الإسلاميّة منه كما حدّث بـذلك المأمون ، فقد قال لندمائه : أتدرون من علّمني النشيّع ؟

فانبروا جميعاً قائلين: لا والله ما نعلم؟

علمنيه الرشيد.

فقالواكيف ذلك ، والرشيد كان يقتل أهل البيت؟!

قال: كان يقتلهم على الملك؛ لأنَّ الملك عقيم.

ثمّ أخذ يحدُثهم عن ذلك قائلاً: لقد حججت معه سنة ، فلمّا انتهى إلى المدينة قال : لا يدخلن عليّ رجل من أهلها أو من المكّيّبن ، سواء كانوا من أبناء المهاجرين والأنصار ، أو من بني هاشم ، حتى يعرّفني بنسبه وأسرته .

فأقبلت إليه الوفود تترى وهي تعرّف الحاجب بأنسابها ، فيأذن لها ، وكان يمنحها العطاء حسب مكانتها ومنزلتها .

وفي ذات يوم أقبل الفضل بن الربيع حاجبه وهو يقول له : رجل على الباب ، زعم أنّه موسى بن جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ﷺ .

فلمًا سمع ذلك هارون أمر جلساءه بالوقار والهدوء، ثمّ قال لرئيس تشريفاته: ائذن له ،ولا ينزل إلّا على بساطي .

وأقبل الإمام على وقد وصفه المأمون، فقال: إنَّه شيخ قد أنهكته العبادة، كأنَّه

شن بال(١) قد كلم(٢) السجود وجهه.

فلمّا رآه هارون قام إليه ، وأراد الإمام أن ينزل عن دابّته ، فصاح الرشيد: لا والله ، إلاّ على بساطي ، فمنعه الحجّاب من النرجّل ، ونظرنا إليه بالإجلال والإعظام ، وسار
راكباً إلى البساط ، والحجّاب وكبار القوم محدقون به ، واستقبله هارون ، فقبّل وجهه
وعينيه ، وأخذ بيده حتّى صيّره في صدر مجلسه ، وأقبل يسأله عن أحواله ويحدّثه ،
ثمّ قال له : يا أبا الحسن ، ما عليك من العبال ؟

قال الإمام ﷺ : يَزيدونَ عَلَى الْخَمْسِمائَةِ .

قال هارون : أولاد كلُّهم ؟

قال الإمام: لا أَكْثَرُهُمْ مَوالي وَحُشَمٌ ، فَأَمَا الْوَلَدُ فَلي نَيُفٌ وَثَلاثون ، ثمّ بيّن له عدد الذكور والإناث

فقال هارون: لِمَ لا تزوّج النسوة من بني عمومتهنّ ؟

- اليّدُ تَقْصُرُ عَنْ ذلِكَ.
 - فما حال الضيعة ؟
- تُعْطى في وَثْبِ ، وَتُمْنَعُ في آخَرَ.
 - فهل عليك دَين؟
 - س نُعَمْ.
 - كم؟
 - نَحْقُ مِنْ عَشَرَةِ ٱلافِ دِينارِ.

⁽١) الشن البال: القربة البالية.

⁽٢) كلم: أي جرح.

- يابن العم ، أنا أعطيك من المال ما تزوّج به أولادك ، وتعمر به الضياع .
- وَصَلَتْكَ رَحِمٌ يَائِنَ الْعَمُ ، وَشَكَرَ اللهُ هَـٰذِهِ النَّيُّةُ الْجَميلَةُ وَالرَّحِمُ مَاسَّةٌ ، وَالْقَرَابَةُ وَالْجَميلَةُ وَالرَّحِمُ مَاسَّةٌ ، وَالْفَرَابَةُ وَالْجَميلَةُ وَالنَّسِبُ وَاحِدٌ ، وَالْعَبَاسُ عَمُّ النَّبِيِّ يَبَيَّالِلاً ، وَصِنْوُ أَبِيهِ ، وَصَمُّ عَلِي بُنِ أَبِي وَالْجَدِهُ ، وَالْفَتِهُ وَالنَّهُ مِنْ أَنْ تَنْفَعَلَ ذَلِكَ ، وَقَدْ بَسَطَ يَدَكَ ، وَأَكْرَمُ طَالِبٍ طَلِا وَصِنْوُ أَبِيهِ ، وَمَا أَبَعْدَكَ اللهُ مِنْ أَنْ تَنْفَعَلَ ذَلِكَ ، وَقَدْ بَسَطَ يَدَكَ ، وَأَكْرَمُ عُنْصُرَكَ ، وَأَعْلَىٰ مَحْتِدَكُ (١).

فقال هارون: افعل ذلك يا أبا الحسن، وكرامة.

فقال له الإمام ﷺ : إِنَّ اللهُ قَدْ فَرَضَ عَلَىٰ وُلاةِ الْعَهْدِ أَنْ يُنْعِسُوا فَقَرَاءَ الْأُمَّةِ ، وَيَقْضُوا عَنِ الْعَارِمِينَ ، وَيُؤَدُّوا عَنِ الْمُثْقَلِ ، وَيَكْسُو الْعَارِيّ ، وَيُحْسِنُوا إِلَى الْعَانِي (٢) ، فَأَنْتَ أَوْلَىٰ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ .

قال هارون: افعل ذلك يا أبا الحسن.

ثمّ انصرف الإمام على ، فقام هارون تكريماً له ، فقبّل ما بين عينيه ووجهه ، ثمّ التفت إلى أولاده فقال لهم : قوموا بين يدي عمّكم وسيّدكم ، وخذوا بركابه ، وسوّوا عليه ثيابه ، وشيّعوه إلى منزله ، فانطلقوا مع الإمام بخدمته .

وأسرٌ الله إلى المأمون فبشره بالخلافة ، وأوصاه بالإحسان إلى ولده ، ولما فرغوا من القيام بخدمة الإمام وإيصاله إلى داره ، قال المأمون: كنت أجرأ ولد أبي عليه ، فلمّا خلا المجلس قلت له: يا أمير المؤمنين ، من هذا الرجل الذي قد عظمته وقمت من مجلسك إليه ، فاستقبلته وأقعدته في صدر المجلس ، وجلست دونه ، ثمّ أمرتنا بأخذ الركاب له .

قال هارون: هذا إمام الناس، وحجّة الله على خلقه، وخليفته على عباده.

⁽١) المحتد: الأصل.

⁽٢) العاني: الفقير.

قال المأمون: يا أمير المؤمنين ، أوليست هذه الصفات كلُّها لك وفيك ؟

قال هارون: أنا إمام الجماعة في الظاهر بالغلبة والقهر، وموسى بن جعفر إمام حقّ، والله يا بنيّ! إنّه لأحقّ بمقام رسول الله ﷺ منّي ومن الخلق جميعاً، ووالله لو نازعتني هذا الأمر لأخذت الذي فيه عينيك، فإنّ الملك عقيم.

وبقي هارون في يثرب مدّة من الأيّام، فلمّا أزمع على الرحيل منها أمر للإمام بصلة ضنيلة قدرها مائتا دبنار، وأوصى الفضل بن الربيع أن يعتذر له عند الإمام.

فانبرى إليه المأمون وهو مستغرب من قلّة صلنه مع كثرة تعظيمه وتقديره له قائلاً: يا أمير المؤمنين، تعطي أبناء المهاجرين والأنصار وسائر قريش وبني هاشم، ومن لا يُعرف نسبه خمسة آلاف دينار، وتعطي موسى بن جعفر وقد عظمته وأجللته مائتي دينار أخس عطية أعطيتها أحداً من الناس.

فثار هارون وصاح في وجهه قائلاً: اسكت لا أمّ لك، فإنّي لو أعطيت هذا ما ضمنته له، ماكنت آمنه أن يضرب وجهي غداً بمائة الف سيف من شيعته ومواليه، وفقر هذا وأهل بيته أسلم لي ولكم من بسط أيديهم (١).

ودلّت هذه الرواية بوضوح على اعتقاد هارون بإمامة الإمام موسى علله وأنه خليفة الله في أرضه وحجّته على عباده ، وأنّ الخلافة الإسلاميّة من حقوقه الخاصّة ، وأنّه ليس هناك أحد أولى بها منه ، ولكنّ الذي دعاه ودعا غيره إلى سلبها منه من آباته هو حبّ الدنيا ، فالملك عقيم ، كما كشف هارون بحديثه عن السبب في حرمانه للإمام من عطائه حسب منزلته ، وهو خوفه من انتفاضة الإمام وخروجه عليه إن تحسّنت حالته الاقتصاديّة ، وهذه هي الحرب الاقتصاديّة التي تستعملها بعض الدول مع خصومها لأجل انهاكها وإضعافها.

لقدكان الرشيد يعلم بمكانة الإمام ، ويعتقد أنّه خليفة الله على عباده ، وأنه وارث

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٠ و ١٣١.

علوم الأنبياء ، وكان يسأله عمّا يجري بعده من الأحداث ، فكان الثلا يخبره بذلك ، وقد سأله عن الأمين والمأمون ، فأخبره بما يقع بينهما ، فحزّ ذلك في نفسه ، وتأكم أشدّ الألم وأقساه .

فقد روى الأصمعي، قال: « دخلت على الرشيد، وكنت قد غبت عنه بالبصرة حولاً، فسلّمت عليه بالخلافة، فأوما لي بالجلوس قريباً منه، فجلست قريباً، ثم نهضت، فأوما لي أن اجلس، فجلست حتى خفّ الناس، ثمّ قال لي: يا اصمعي، الا تحبّ أن ترى محمّداً وعبدالله ابني؟

قلت: بلى يا أمير المؤمنين، إنّي لأحبّ ذلك، وما أردت القصد إلّا إليهما لأسلّم عليهما.

وأمر الرشيد بإحضارهما ، فأقبلا حتى وقفا على أبيهما وسلما عليه بالخلافة ، فأومأ لهما بالجلوس ، فجلس محمّد عن يمينه ، وعبدالله إلى يساره ، ثم أمرني بمطارحتهما الأدب ، فكنت لا ألقي عليهما شيئاً في فنون الأدب إلا أجمابا فيه وأصابا.

فقال الرشيد: كيف ترى أدبهما؟

يا أمير المؤمنين، ما رأيت مثلهمافي ذكائهما، وجودة فهمهما وذهبنهما،
 أطال الله بقاءهما، ورزق الله الأمّة من رأفتهما ومعطفتهما.

فأخذهما الرشيد وضمهما إلى صدره، وسبقته عبرته فبكى، حبتى انحدرت دموعه على لحيته، ثم أذن لهما في القيام، فنهضا، وقال: با أصمعي، كيف بهما إذا ظهر تعاديهما، وبدا تباغضهما، ووقع بأسهما بينهما، حتى تسفك الدماء، ويسود كثير من الأحياء أنهما كانا موتى ؟

فبهر الأصمعي من ذلك وقال له : يا أمير المؤمنين ، هذا شيء قضى به المنجّمون عند مولدهما ، أو شيء أثرته العلماء في أمرهما ؟ فقال الرشيد وهو واثق بما يقول: لا بل شيء أثرته العلماء عن الأوصياء عن الأنبياء في أمرهما.

قال المأمون: كان الرشيد قد سمع جميع ما يجري بيننا من موسى بن جعفر »(١). إنّ علم الرشيد بمنزلة الامام ، وبما تذهب إليه طائفة من المسلمين من القول بإمامته هو الذي أثار أحقاده وأضغانه عليه ، ودعاه إلى زجّه في ظلمات سجونه .

۲۔ حقد ہارون

كان الحقد من مقوّمات ذات الرشيد، ومن أبرز صفاته النفسيّة، فكان بحمل حقداً لكلّ شخصيّة مرموقة لها المكانة العليا في عصره، فلم يرق له بأي حال أن يسمع الناس أو يتحدّثوا عن أي شخص يتمتّع بمكانة عليا في المجتمع، والسبب في ذلك لئلا يزهد الناس فيه، وقد حاول أن يحتكر الذكر الحسن لنفسه ولذاته.

لقد حسد الرشيد البرامكة لمّا ذاع اسمهم ، وتحدّثت الناس عن مكارمهم ، فقد أخذ الحقد ينخر في قلبه حتّى أنزل بهم العقاب الأليم ، فمحا وجودهم ، وأزال ظلّهم في الأرض .

وكان من الطبيعي أن يحقد على الإمام موسى الله لأنه ألمع شخصية في عصره ، فقد تناقل الناس فضائله ، وتحدّثت جميع الأوساط عن علمه ومواهبه ، وذهب جمهور غفير من المسلمين إلى إمامته ، وأنه أحقّ بمنصب الخلافة منه ، وكان يذهب إلى فكرة الإمامة كبار الموظّفين في سلك دولته ، كعليّ بن يقطبن ، وابن الأشعث ، وغيرهما .

وكان هارون نفسه من الذين يؤمنون بأنّ الإمام هـو أوْلي مـنه بـهذا المـنصب

⁽١) حياة الحيوان / الدميري: ١: ٧٧.

الخطير ، كما أدلى بذلك.

لم يرق لهارون أن يرى في المجتمع من هو أفضل منه ، ولم يهدأ له فكر أن ينظر إلى الجماهير وسائر الأوساط الشعبيّة وهي تؤمن بأنّ الإمام هو أولى بالأمر من غيره ، وأنّه في القمّة العليا علماً وفضلاً ومأثراً ، وأنّ المسلمين قد أجمعوا على تعظيمه وتناقلوا فضائله وعلومه ، فساءه ذلك ، فقدم على ارتكاب الجريمة ، فأودع الإمام في ظلمات السجون وغيّبه عن الناس .

٣۔ حرصه على الملك

كان هارون حريصاً على ملكه ، متفانياً في حبّ سلطانه ، فهو يضحّي في سببله جميع المقدّسات والقيم ، وقد عبّر عن مدى حرصه على سلطته بكلمته المعروفة التي تناقلتها الأجيال والأحقاب ، وهي : «لو نازعني رسول الله تَتَبَرُولاً لأخذت الذي فيه عيناه ».

أجل، إنّه لو نازعه رسول الله ﷺ في ملكه لأخذ الذي فيه عيناه، ومع هذا الحرص الشديد والتهالك على السلطة، كيف يطلق سراح الإمام، وكيف تطيب نفسه وقد رأى الناس قد أجمعوا على حبّ الإمام وتقديره.

لقد كان هارون يقظاً ، فكان يخرج بغير زيّه متنكّراً ليسمع أحاديث العامّة ، ويقف على اتّجاهاتهم ورغبتهم ، فكان لا يسمع إلّا الذكر العاطر للإمام والثناء عليه ، وحبّ الناس له ، ورغبتهم في أن يتولّى شؤونهم ، فلذلك أقدم على ارتكاب الموبقة ، وأنهى به الحرص والحقد إلى قتله له .

٤_ بغضه للعلويين

لفد أترعت نفس هارون ببغض العلويّين، فقد ورث عداءهم من آباته وسلفه الذين نكّلوا بالعلويّين، وصبّوا عليهم وابلاً من العذاب الأليم، وساقوهم إلى القبور

والسجون، وطاردوهم حتَى هربوا هائمين على وجوههم خالفين يلاحقهم الرعب والفزع.

وزاد هارون على أسلافه في إرهاق العلويّين، فدفنهم وهم أحباء، وأشاع في بيوتهم الثكل والحزن والحداد، واستعمل جميع إمكانيّاته للبطش بهم، ففرض عليهم الإقامة الجبريّة في بغداد، وجعلهم تحت المراقبة، ولم يسمح الاتصال بهم، وحرمهم من جميع حقوقهم الطبيعيّة.

وكان أبغض شيء عليه أن يرى عميد العلويين وسيدهم الإمام موسى الله في دعة واطمئنان وأمان ، فلم يرق له ذلك دون أن ينكل به ، فدفعه لؤمه وعداؤه الموروث إلى سجنه وحرمان الأمّة الإسلاميّة من الاستفادة من علومه ونصائحه وتوجيهاته.

٥ - الوشاية به

وعمد فريق من باعة الضمير والدين الذين انعدمت من نفوسهم الإنسانية إلى السعي بالإمام عليه والوشاية به عند الطاغبة هارون ليتزلفوا إلبه بذلك، وينالوا من دنياه، وقد بلي بهم الإسلام والمسلمون، وبهؤلاء الأوغاد يستعين الظالمون في جميع مراحل التاريخ على تنفيذ خططهم الرامية إلى إشاعة الظلم والجور والفساد في الأرض.

وكانت وشاية هؤلاء المجرمين بالإمام ذات طوابع متعدّدة ، وهي :

جباية الأموال له

وانطلق بعض الأشرار فأخبر هارون بأنّ الإمام تجبى له الأموال الطائلة من شتّى الأقطار الإسلاميّة ، وأنّه قد اشترى بها ضيعة تسمّى (البسريّة) اشتراها بثلاثين ألف دينار ، فأثار ذلك كوامن الغيظ والحقد في نفس هارون ، فإنّ سياسته كمانت تجاه

العلويّين تقضي بفقرهم ووضع الحصار الاقتصادي عليهم ، فإنَّ فقرهم أحبّ إليه من غناهم كما قال لولده المأمون وقد ذهب ابن الصبّاغ إلى أنَّ الوشاية من جملة الأسباب التي دعت لسجن الإمام (١٠).

طلبه للخلافة

لقد بلي المجتمع الإسلامي منذ فجر تاريخه بطائفة من باعة الضمير الذين لا يقدّسون سوى المادة وما يحقّق رغباتهم الرخيصة ، فنكّلوا بالمسلمين وأضرّوهم إلى حدّ بعيد ، وذلك بنكايتهم بالمصلحين الذين يطالبون بالصالح العام لأوطانهم وأمّتهم .

لقدكان تاريخ الإسلام حافلاً بالشيء الكثير من أعمال هؤلاء المخرّبين الذين هم من أقوى عوامل الشرّ والفساد، ولولاهم لما تمكّنت السلطة على الظلم والجور، وقد سعى فريق من هؤلاء بالإمام موسى المثلا إلى هارون، فأوغروا صدره عليه، وأثاروا كوامن الحقد عليه، فقد قالوا: إنّه يطالب بالخلافة، ويكتب إلى سائر الأقطار والأمصار الإسلاميّة بدعوهم إلى نفسه، ويحفّزهم إلى الثورة ضدّ حكومته.

وكان في طلبعة هؤلاء الوشاة يحيى البرمكي ، وكان السبب في وشايته في مقول الرواة - هو أنّ الرشيد قد جعل وليّ عهده محمّد بن زبيدة عند جعفر بن محمّد بن الأشعث ، فساء ذلك يحيى ، وأحاطت به هواجس مريرة ، وخاف أن تنقضي دولته ودولة ولده إذا أفضى الأمر إلى محمّد ، وأنّ زمام الدولة سيكون بيد جعفر ، وكان يحيى قد عرف ميوله واتّجاهه نحو العلويّين ، وأنّه يذهب إلى إمامة موسى الله ، فاختلى به وعرّفه بفكرته ، وأنّ له ميولاً نحو العلويّين فسرّ جعفر بذلك ، وعرّفه بفكرته .

⁽١) الفصول المهمّة: ٢٥٢.

ولمّا علم بحيى ذلك منه سعى به إلى الرشيد فـتأثّر مـنه ، ولكـنّه لم يـوقع بــه أي مكروه لأنّه تذكّر أياديه وجميل آبائه على العبّاسيّين .

ودخل جعفر على الرشيد فوسّع له في مجلسه ، وجرى بينهما حديث استطابه هارون ، فأمر له بعشرين ألف دينار ، فغضب يحيى ، فلمّاكان اليوم الثاني دخل عليه فقال له : يا أمير المؤمنين ، كنت قد أخبرتك عن جعفر ومذهبه ، فتكذب ذلك ، وهاهنا أمر فيه الفيصل .

قال الرشيد: ما هو ؟

قال يحيى: إنّه لا يصل إليه مال من جهة من الجهات إلّا أخرج خمسه ، فوجّه به إلى موسى بن جعفر ، ولست أشكٌ في العشرين ألف دينار أنّه وجّه خمسها إليه .

قال هارون: إنّ في هذا لفيصلاً.

فأرسل في الوقت خلف جعفر، فلمّا انتهى إليه الرسول عرف سعاية يحيى به، فلم يشكّ في أنّ هارون إنّما دعاه في غلس الليل ليقتله، فأفاض عليه الماء، واغتسل غسل الأموات، وأقبل إلى الرشيد، فلمّا وقع بصره عليه وشمّ منه رائحة الكافور، قال له: ما هذا؟

يا أمير المؤمنين، قد علمت أنه قد سعي بي عندك، فلمًا جاءني رسولك في هذه الساعة لم آمن من أن يكون قد انقدح في نفسك ما يقال علَيَّ، فأرسلت إليَّ لتقتلني.

قال هارون: كلّا، ولكن قد أخبرت أنّك تبعث إلى موسى بن جعفر من كلّ ما يصير إليك بخمسه، وأنّك قد فعلت ذلك في العشرين ألف دينار التي وهبتها لك، فأحببت أن أعلم ذلك؟

قال جعفر: الله أكبر يا أمير المؤمنين، تأمر بعض خدمك ليذهب فيأتيك بها بخواتيمها. فأمر الرشيد بعض خدمه فأتاه بها على ما هي عليه لم يؤخذ منها شيء ، فبدا السرور على سحنات وجهه ، وقال له : هذا أوّل ما نعرف كذب من سعى بك إليّ ، صدقت يا جعفر ، انصرف أمناً ، فإنّي لا أقبل فيك قول أحد .

فخجل يحيى، وباء بالخزي والخسران، وازداد غيظه وحنقه، وأخذ يعمل جاهداً في إسقاط مكانة جعفر وزوال نعمته، فرأى أن يسعى بالإمام موسى الله ليتوصّل بذلك إلى النكاية به، فقال ليحيى بن أبي مريم: ألا تدلّني على رجل من آل أبي طالب له رغبة في الدنبا فأوسّع له منها؟

فقال له: نعم ، ذاك عليّ بن إسماعيل بن جعفر ، فأرسل خلفه يحيى ، وكان آنذاك في الحجّ ، فلمّا اجتمع به قال له يحيى : اخبرني عن عمّك موسى ، وعن شيعته ، وعن المال الذي يُحمل إليه ؟

فقال: عندي الخبر، وحدّثه بما يريد، فطلب منه أن يرحل معه إلى بغداد ليجمع بينه وبين الرشيد، فأجابه إلى ذلك، فلمّا سمع الإمام موسى عليه بسفره مع يحيى بعث خلفه فقال له: بَلَغَني أَنَّك تُريدُ السُّقَرَ؟

- ۔ نعم.
- إلىٰ أَيْنَ؟
- إلى بغداد.
- ما تَصْنَعُ ؟
- عَلَيَّ دَين وأنا مملق.
- أنا أقضى دَيْنَكَ ، وَأَكْفِيكَ أُمورَكَ .

فلم يلتفت إلى الإمام، ووسوست له نفسه، وأجاب داعي الهوى، فترك الإمام وقام من عنده.

فال على له: لا تُبْتِم أولادي.

ثمّ أمر على الله بثلاثمائة دبنار وأربعة آلاف درهم ، وقال على : وَاللَّهُ لَيَسْعَىٰ في دَمَي وَيُؤْتِمَ أُولادي .

فقال له أصحابه: جعلنا الله فداك، فأنت تعلم هذا من حاله وتعطيه؟!

فقال عليه : نَعَمْ ، حَدَّثَني أَبي عَنْ آبائِهِ ، عَنْ رَسولِ اللهِ عَلَيْلَةُ ، أَنَهُ قالَ : إِنَّ الرَّحِمَ إِذَا قُطِعَتْ فَوْصِلَتْ قَطَعَها الله .

وخرج عليّ يطوي البيداء حتّى انتهى إلى بغداد ، فدخل على الرشيد ، فقال له بعد السلام عليه : ما ظننت أنّ في الأرض خليفتين حتّى رأيت عمّي موسى بن جعفر يسلّم عليه بالخلافة .

وقيل: إنّه قال له: إنّ الأموال تحمل إليه من المشرق والمغرب، وأنّه له بيوت أموال، وأنّه الله بيوت أموال، وأنّه الشتري ضيعة بثلاثين ألف دينار، وسمّاها (البسريّة).

فلمًا سمع ذلك الرشيد فقد صوابه وأحرقه الغيظ ، وأمر لعليّ بمائتي ألف درهم على أن يستحصلها من بعض نواحي المشرق ، فمضت الرسل لجباية المال إليه ، فدخل بيت الخلاء فزحر فيه وسقطت أمعاؤه ، فأخرج منه وهو يعاني آلام الموت ، فقيل له : إنّ الأموال قد وصلتك .

فقال: ما أصنع بها وقد أتاني الموت.

وقيل: إنّه رجع إلى داره فهلك فيها في تلك الليلة التي اجتمع بها مع هارون (١٠). وقد باع آخرته بدنياه ، ولم ينتفع بها ، وباء بالخزي والعذاب الأليم.

وذكرت بعض المصادر أنّ من جملة الوشاة بالإمام يعقوب بن داود(٢).

وهذا القول ضعيف للغاية ، فإنّ يعقوب قد سجنه المهدي في المطبق لاطلاقه

⁽١) كشف الغمّة: ٣: ٣٤. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٢٤.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٠.

بعض العلويّين ، وبقي في السجن طيلة خلافة المهدي والهادي .

فلمًا ولي هارون الخلافة توسط في إطلاق سراحه البرامكة ، فأخرج من السجن وقد فقد بصره ، فخيّره الرشيد بين المقام في بغداد أو السكنى في بعض الأقاليم الإسلاميّة ، فاختار سكنى يثرب ، فمكث فيها بعيداً عن السياسة مشغولاً بنفسه حتّى وافاه الأجل المحتوم ، وبعد هذا فكيف يظنّ بوشايته بالإمام ؟!

٦- احتجاج الإمام الله

من الأسباب التي حفّزت هارون لاعتقال الإمام وزجّه في غياهب السجون احتجاجه على عليه بأنّه أولى بالنبيّ العظيم بهالله من جميع المسلمين، فهو أحد أسباطه ووريته، وأنّه أحقّ بالخلافة من غيره، وقد جرى احتجاجه على معه في مرقد النبيّ به وذلك حينما زاره هارون وقد احتفّ به الوجوه والأشراف وقادة الجيش وكبار الموظفين في الدولة، فقد أقبل بوجهه على الضريح المقدّس وسلّم على النبيّ به الله على على النبي المعمّ.

وقد اعترّ بذلك على من سواه ، وافتخر على غيره برحمه الماسّة من النبيّ تَبَلِلًا ، وأنّه إنّما نال الخلافة لقربه من الرسول تَبَلِلًا ، وكان الإمام آنذاك حاضراً فسلم على النبيّ تَبَلِلاً قائلاً: السّلامُ عَلَيْكَ يا أَبَتِ ، ففقد الرشيد صوابه ، واستولت عليه موجات من الاستباء حبث قد سبقه الإمام إلى ذلك المجد والفخر ، فاندفع قائلاً بنبرات تقطر غضباً: لِمَ قلت إنّك أقرب إلى رسول الله عَبَلِيلاً منّا ؟

فَأَجَابِه عَلِيْهِ بِجُوابِ لَم يَتَمَكُّنَ الرشيد مِنَ الردِّ عليه أو المِناقشة فيه : لَوْ يُعِثُ رَسُولُ اللهِ يَتَلِيُّهُ حَيَّاً وَخَطَبَ مِنْكَ كَرِيمَتَكَ هَلْ كُنْتَ تُجِيبُهُ إِلَىٰ ذَلِكَ ؟

فقال هارون: سبحان الله! وكنت أفتخر بذلك على العرب والعجم.

فانبرى الإمام مبيّناً له الوجه في قربه من النبيّ يَبَيُّكُ دونه قائلاً: لكِنَّهُ لَا يَخْطِبُ مِنْي

وَلَا ٱزَوْجُهُ ، لأَنَّهُ والِدُنا لَا والِدُكُمس ، فَلِدَلِكَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ .

وأراد ﷺ أن بدعم قوله ببرهان آخر فقال لهارون : هَلْ كَانَ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَىٰ حَرَمِكَ وَهُنَّ مُكَشَّفَاتِ ؟

فقال هارون: لا .

فقال الإمام: لكِنْ لَهُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَىٰ حَرَمي، وَيَجوزُ لَهُ ذَلِكَ، فَلِذَلِكَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ (١).

وكان دليل الإمام على حجّة دامغة أذهل به خصمه ، ولم يترك له منفذاً يسلك فيه للدفاع عنه ، فقد ألبسه ثوب الفشل والخزي وأبان لمن حوله بطلان ما ذهب إليه هارون ، فالإمام على أولى بالنبئ منه وأحقّ بالخلافة فهو سبطه ووارثه .

واندفع هارون بعد ما أعياء الدليل إلى منطق العجز، فأمر باعتقال الإمام ﷺ وزَجّه في السجن.

٧۔ تعیینه لفدك

ومن الأسباب التي ملأت نفس هارون بالحقد على الإمام على ودعته إلى اعتقاله والعزم على قتله ، تعيينه على لفدك بأنها تشمل أكثر المناطق الإسلاميّة ، وذلك حينما

وجاء في وفيات الأعيان: ١: ٣٩٤ ومرآة الجنان: ١: ٣٩٥: ﴿ أَنَّ الإمام ﴿ لِمُنَّا لِمَا سُلَمُ عَلَى اللَّهِ لَمَا على النبيّ عَنَّالِهُ بَفُولُه: يَا أَبَتِ تغيّر وجه هارون ولم يطق جواباً ، وقال: هذا هو الفخر حقّاً يا أبا الحسن ».

وجاء في الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٥: «أنّ هارون بعد ما سمع كلام الامام ودليله على القرب من النبيّ عَيَّالِهُ قال له: لله درّك إنّ العلم شجرة نبتت في صدوركم ، فكان لكم ثمرها ولغيركم الأوراق ».

⁽١) أخبار الدول: ١١٣.

سأله هارون عنها ليرجعها إليه ، فأبي علي الناخذها إلا بحدودها .

فقال الرشيد: ما حدودها؟

فقال للهُلا: إن حدّدتها لم تردّها .

فأصرٌ هارون عليه أن يبيّنها له قائلاً: بحقّ جدّك إلّا فعلت .

ولم يجد الإمام بدّاً من إجابته ، فقال له : أمّا الْحَدُّ الأَوُّلُ: فَعَدُنَّ .

فلمًا سمع الرشيد ذلك تغيّر وجهه ، واستمر الإمام المثلاً في ببانه قبائلاً : وَالْحَدُّ الثّاني سَمَرْقَنْد ، فأربد وجه الطاغيه ، واستولت عليه موجة من الغضب الهائل ، ولكنّ الإمام الله لم يعتن به ، فقد أخذ يسنمرّ في بيانه قائلاً : وَالْحَدُّ الثّالِثُ أَفْرِيقيا ، فاسود وجه هارون ، وقال بنبرات تقطر غيظاً : هيه ، وانطلق الإمام يبيّن الحدّ الأخير قائلاً : وَالْحَدُّ الرّابِعُ فَسَيْفُ الْبَحْرِ مِمّا يَلَى الْجُزُر وَأَرْمِينيا .

فثار الرشيد ولم يملك أعصابه دون أن قال: لم يبق لنا شيء.

قَدْ عَلِمْتُ أَنْكَ لَا تَرُدُها.

وتركه الإمام والكمد يحزّ في نفسه ، فعزم حيننذٍ على التنكيل به(١).

لقد بين على الله ان العالم الإسلامي بجميع أقاليمه من عدن إلى سيف البحر توجع سلطته له ، وأن هارون ومن سبقه من الخلفاء قد استأثروا بالأمر وغصبوا الخلافة من أهل البيت الميلاد .

٨. صلابة موقف الإمام ﷺ

كان موقف الإمام موسى للله من الطاغبة هارون موقفاً سلببًا تمثّلت فيه صرامة الحقّ وصلابة العدل ـكما بيّناه في بعض فصول هذا الكتاب ـ فقد حرّم على شيعته

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٥.

المَيْنِ الرَّبِيِّةِ لِيَنْكُمْ مِنْ السَّنِي الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِيلُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

التعاون مع السلطة الحاكمة بأي وجه من الوجوه ، فكره لصاحبه صفوان الجمّال أن يكري جماله لهارون مع أنّها تكرى لحجّ بيت الله الحرام .

فاضطرٌ صفوان لبيع جماله ، ففهم هارون فملئ قلبه بالحقد على صفوان وهم بقتله ، وكذلك منع زياد بن أبي سلمة من وظيفته ، وقد شاعت في الأوساط الإسلاميّة فتوى الإمام بحرمة الولاية من قِبل هارون وأضرابه من الحكّام الجائرين ، فأوغر ذلك قلب هارون وساءه إلى أبعد الحدود.

إنّ الإمام عليه لم يصانع هارون ولم يستسامح معه ، فكان موقفه معه صريحاً واضحاً ، فقد دخل عليه في بعض قصوره المشبدة الجميلة التي لم يُسر مثلها في بغداد ولا في غيرها ، فانبرى إليه هارون وقد أسكرته نشوة الحكم قائلاً: ما هذه الدار؟

فأجابه الإمام غير معتن بسلطانه وجبرونه فائلاً له : هنذِهِ دارُ الْفاسِقينَ. قَـالَ اللهُ تَعَالَىٰ : ﴿ سَأَصْرِفَ مَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقُ وَإِن يَرَوْاكُلُّ آيَةٍ لَا تَعَالَىٰ : ﴿ سَأَصْرِفَ مَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقُ وَإِن يَرَوْا كُلُّ آيَةٍ لَا يُتَجَدُّوهُ مَسِيلاً وَإِن يَسَرُوْا سَبِيلَ الْمُغَيِّ يَسَتَّخِذُوهُ مَسِيلاً وَإِن يَسَرُوْا سَبِيلَ النَّغَيِّ يَسَتَّخِذُوهُ مَسِيلاً وَإِن يَسَرُوْا سَبِيلَ الْمُغَيِّ يَسَتَّخِذُوهُ مَسِيلاً فَإِن يَسَرُوْا سَبِيلَ الْمُغَيِّ يَسَتَّخِذُوهُ مَسِيلاً فَإِن يَسَرُوا سَبِيلَ النَّعْلِي يَشَخِذُوهُ مَسِيلاً وَإِن يَسَرُوا السَبِيلَ الْمُعَلِي يَشَخِذُوهُ مَسْبِيلاً فَإِن يَسَرُوا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهِ اللهُ الل

ومشت الرعدة في جسم هارون ، واستولت عليه موجة من الاستياء ، فقال للإمام : دار مَن هي ؟

- هِيَ لِشيعَتِنا فَثْرَةً ، وَلِغَيْرِهِمْ فِثْنَةً .
- م ما بال صاحب الدار لا يأخذها .
- أُخِذَتْ مِنْهُ عامِرَةً ، وَلَا يَأْخُذُها إِلَّا مَعْمورَةً .
 - أين شبعتك؟

⁽١) الأعراف ٧: ١٤٦.

فتلا الإمام على قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنفَكُينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيْنَةُ ﴾ (١).

فثار هارون ، وقال بصوت يقطر غضباً : أنحن كفّار ؟

- لا ، وَلَكِنْ كُمَا قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللهِ كُفْراً وَأَحَلُوا فَـوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَادِ ﴾ (٢).

فغضب هارون وأغلظ في كلامه على الإمام(٣).

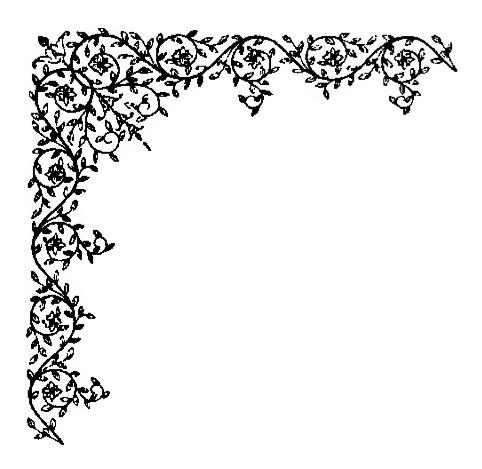
إنَّ موقف الإمام على كان مع هارون موقفاً لا لين فيه ، فإنَّه يراه غاصباً لمنصب الخلافة ومختلساً للسلطة والحكم.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن بيان بعض الأسباب التي دعت الرشيد إلى اعتقال الإمام الله .

⁽١) البيّنة ٩٨: ١.

⁽۲) إبراهيم ۱۲: ۲۸.

⁽٣) بحار الأنوار: ١٣٨: ١٣٨.



فظلماتسمون



لعلّ من أقسى المحن وأفجعها هي التي ألمّت بالإمام موسى شبيه عـبسى بـن مريم في تقواه وورعه وصلاحه.

فقد قضى زهرة حياته في ظلمات السجون محجوباً عن أهله وشيعته ، ومحروماً من نشر علومه .

وقد جهد هارون في ظلمه وإرهاقه وأمعن في التنكيل به مع علمه أنّ الإمام لم يكن يبغي الحكم والسلطان، وإنّما كان يبغي نشر العدل والحقّ والدعة بين الناس، وينعى على أولئك الحكّام ظلمهم وجورهم واستبدادهم بأمور المسلمين.

لقد حفل تباريخ الإنسبانيّة قيديماً وحيديثاً ببالثورات الصباخبة النبي قيام بنها المصلحون على حكّام الظلم والجور في سبيل إسعاد أوطانهم وأبناء نحلتهم حتّى عانوا في سبيل ذلك جميع ضروب الأذى وأنواع الاضطهاد والتنكيل.

وفي طليعة المجاهدين والمنافحين عن كرامة المسلمين أئمة أهل البيت المنظم، فقد قدّموا أروع التضحيات وخاضوا أقسى ألوان النضال في سبيل الله ، ورفع كلمة المسلمين ، وإنقاذهم من الجور السياسي والاستبداد السياسي الذي تمثّل على مسرح سياسة خصومهم من حكّام الأمويّين والعبّاسيّين ، تلك السياسة الجائرة التي لم يتحقّق فيها ظلّ للعدل لا قليل ولا كثير ، والتي قضت على التلاعب في مقدّرات المجتمع ، وسلب أموال المسلمين ، وصرفها بسخاء على المجون والدعارة ، وبذلها للعملاء الذين يساندونها ويضفون عليها سيماء العدالة والحقّ.

وكان الواجب الديني يحتم على أئمة أهل البيت المتبارهم مسؤولين عن رعاية الدين وحماية المسلمين أن يناهضوا ذلك الحكم وينفروا في وجه الظلم، وينفذوا المجتمع الإسلامي من الاستبداد والجور اللذين حلّا فيه، وفعلاً قد قاموا بما يجب عليهم من أداء رسالتهم الإنسانية، والذبّ عن كرامة الإسلام وحماية المسلمين.

وكان الإمام موسى عليه زعيم المعارضين لسياسة هارون، وقد ذكرنا عير مرّة موقفه السلبي تجاهه، وعمل هارون ما وسعه في إرهاق الإمام والانتقام منه، اعتقله في سجونه وحجبه عن شيعته، وقضى زمناً طويلاً في السجون حتى لفظ أنفاسه الأخيرة فيها، وهو غريب شهيد، عانى أمرّ الآلام وأدهى الخطوب، ونقدّم عرضاً سريعاً حسب تتبّعنا لبيان ما جرى عليه في ظلمات السجون.

١ ـ القبض على الإمام عليه

وثقل الإمام موسى الله على هارون ، وضاق صدره منه ، وأزعجه إلى أبعد الحدود انتشار اسمه ، وذيوع فضله ، وتحدّث الناس عن مآثره وعلمه ، فجاء الطاغية إلى قبر النبي تَتَلِيلُهُ ، وكان آنذاك في يثرب ، فسلّم على النبي تَتَلِيلُهُ وخاطبه قائلاً:

«بأبي أنت وأمّي يا رسول الله ، إنّي أعنذر إليك من أمر عزمت عليه ، إنّي أريد أن أخذ موسى بن جعفر فاحبسه لأني قد خشيت أن يلقي بين أمّتك حرباً يسفك فيها دماءهم »(١).

والغريب أن يعتذر إلى النبيّ تَتَلِيُلاً في انتهاك حرمته، والتنكيل بـ فلذة كـبده، والعريب أنّ الاعتذار من ارتكاب الجريمة يجديه عن المسؤوليّة في يوم يخسر فيه المبطلون.

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٣.

وفي البوم الثاني أصدر أوامره بإلقاء القبض على الإمام، فألقت الشرطة القبض عليه القبض وهو قائم يصلّي لربّه عند رأس جدّه النبيّ عَيَّلِيَّةً، فقطعوا عليه صلاته ولم يمهلوه من إنمامها، فحمل من ذلك المكان الشريف، وقبّد وهو يذرف الدموع ويوجّه شكواه إلى جدّه الرسول عَيَّلِيَّةً قائلاً: إليك أشكو يا رسول الله (١).

ولم يحترم هارون قداسة القبر الشريف، فهتك حرمته، وحرمة أبنائه التي هي أؤلى بالرعاية والمودّة من كلّ شيء ،كما لم يحترم الصلاة التي هي أقدس عبادة في الإسلام، فقطع عليه صلاته، وأمر بتقييده، وحمل إليه الإمام وهو يرسف في ذلّ القيود، فلمّا مثل عنده جفاه وأغلظ له في القول، وكان اعتقاله في سنة ١٧٩ه في شهر شوّال لعشر بقين منه (٢).

٢ ـ فزع المسلمين

ولمّا اعتقل الإمام الله جزع المسلمون وفزعوا، فلم يبق قلب إلّا تصدّع من الأسى والحزن، فقد حجب عنهم من كان يحنّ على فقرائهم، ويعول بأيتامهم وأراملهم، ومن كان يتعهدهم بالرعاية والعطف والحنان، ومن كان مفزعاً لهم عند الكوارث والخطوب.

وخاف الرشيد من وقوع الفتنة وحدوث الاضطراب، فأمر بتهيئة قبّنين، فأوعز بحمل إحداهما إلى الكوفة والأخرى إلى البصرة ليوهم على الناس أمر الإمام ويخفي عليهم خبر اعتقاله بأي مكان، وأمر بحمل الإمام عليه إلى البصرة في غلس الليل البهيم، فحمل إليها وقد خيّم على يثرب الحزن واللوعة والمداب.

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٤٠.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٣٢١.

٣- اعتقاله ﷺ في البصرة

وسيّر الإمام المُثِلَّة معتقلاً إلى البصرة ، قد أحاطت به الآلام والهموم ، ووكّل حسّان السروي بحراسته والمحافظة عليه (١).

وقبل أن يصل إلى البصرة تشرّف بالمثول بين يديه عبد الله بن مرحوم الأزدي، فدفع له الإمام كتباً، وأمره بإيصالها إلى وليّ عهده الإمام الرضا عليه وعرّفه بأنّه الإمام من يعده (٢).

وسارت القافلة تبطوي البيداء حبتًى النهت إلى البيصرة ، وذلك قبل التروية بيوم (٣).

فأخذ حسّان الإمام ودفعه إلى عيسى بن أبي جعفر فحبسه في ببت من بيوت المحبس ، وأقفل عليه أبواب السجن ، فكان لا يفتحها إلّا في حالتين : إحداهما في خروجه إلى الطهور ، والأخرى لإدخال الطعام له (٤).

أمّا شؤونه في سجن البصرة ، فهي :

تفرّغه علي للعبادة

وأقبل الإمام على عبادة الله ، فحيّر الألباب ، وأبهر العقول بعبادته وانقطاعه إلى الله ، فكان يصوم في النهار ، ويقوم في الليل ، يقضي أغلب أوقاته في الصلاة والسجود والدعاء لم يضجر ولم يسأم من السجن ، واعتبر تفرّغه للعبادة من أعظم

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١.

⁽٢) مستدركات علم رجال الحديث: ٥: ١٠٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١. منتخب التواريخ: ٥١٨.

⁽٤) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١. عيون أخبار الوضا لللله: ٢: ٨٢.

النعم التي منحها الله له ، فكان بشكر ربّه على ذلك ، ويدعو بهذا الدعاء : اللُّهُمَّ ، إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتَ أَسْأَلُكَ أَنْ تُفَرِّغْنِي لِعِبادَتِكَ ، اللّٰهُمَّ وَقَدْ فَعَلْتَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ » (١).

وكشف لنا هذا الدعاء جانباً كبيراً من صبر الإمام عليه ورضائه بقضاء الله كما دلّ على مدى حبّه وشوقه إلى العبادة والطاعة .

اتّصال العلماء به

ولمّا شاع اعتقال الإمام للله في البصرة أقبل علماؤها ورواة الحديث إلى الإمام فاتّصلوا به من طريق خفيّ ، وقد رووا عنه بعض العلوم والأحكام ، فاتّصل به ياسين الزيّات ، وروى عنه (٢) ، واتّصل به جماعة آخرون من العلماء البارزين فرووا عنه الشيء الكثير ممّا يتعلّق بالتشريع الإسلامي .

الايعاز لعيسى باغتياله

وانتشر خبر سجن الإمام للله في البصرة ، وتناقل الناس حديثه مقروناً بالحسرة واللوعة ، فخاف هارون من حدوث الفتن والاضطرابات ، فأوعز إلى عيسى يطلب منه فوراً القيام باغتيال الإمام للله ليستربح منه ويهدأ باله بذلك.

استعفاؤه عن ذلك

ولمًا وصلت أوامر الرشيد لعيسى باغتيال الإمام عليه نقل عليه الأمر، فجمع خواصّه وثقاته، فعرض عليهم الأمر، فأشاروا عليه بالحذر من ارتكاب الجريمة، فاستصوب رأيهم، وكتب إلى الرشيد رسالة يطلب فيها إعفاءه عن ذلك، وهذا

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٣. الإرشاد: ٢: ٢٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٣ ١٢٢٧/٤٠٠.

نصّها:

«يا أمبر المؤمنين ، كتبت إليَّ في هذا الرجل ، وقد اختبرته طول مقامه في حبسي بمن حبسته معه عيناً عليه ، لينظروا حيلته ، وأمره وطويته ممّن له المعرفة والدراية ، ويجري من الإنسان مجرى الدم ، فلم يكن منه سوء قط ، ولم يذكر أمير المؤمنين إلا بخير ، ولم يكن عنده تطلّع إلى ولاية ، ولا خروج ، ولا شيء من أمر الدنيا ، ولا دعا قطّ على أمير المؤمنين ، ولا على أحد من الناس ، ولا يدعو إلّا بالمغفرة والرحمة له ولجميع المسلمين مع ملازمته للصيام والصلاة والعبادة ، فإن رأى أمير المؤمنين أن يعفيني من أمره ، أو ينفذ من ينسلمه منّي وإلّا سرّحت سبيله ، فإني منه في غاية الحرج » (١).

ودلّت هذه الرسالة على إكبار عيسى وتقديره البالغ للإمام الله ، فقد راقبه ووضع العيون عليه ، فلم يره إلا مشغولاً بذكر الله وطاعته ، ولم يتعرّض لذكر أحد بسوء حتى الظالمين له ، لذا خاف عيسى ، وراقب الله من اغتياله ، وقد بقي الله في سجن عيسى سنة كاملة (٢) ، وقد عانى فيها آلام السجن ومرارة القيود .

٤۔ حمله إلى بغداد

واستجاب الرشيد لطلب عيسى ، وخاف منه أن يطلق سراح الإمام عليه ويخلي سبيله ، فأمره بحمله إلى بغداد ، وفرح عيسى بذلك لأنّ الله قد أنقذه من ارتكاب الموبقة ، وفي الوقت أمر عيسى بحمله إلى بغداد ، فحمل مقيداً تحفّ به الشرطة والحرّاس ، وساروا به مسرعين حتّى انتهوا به إلى بغداد ، فعرفوا الرشيد بذلك ، فأمر باعتقاله ، أمّا ما جرى عليه في بغداد فهو كما يلي :

⁽١) الأرشاد: ٢: ٢٣٩ و ٢٤٠. القصول المهمّة: ٢٣٦ و ٢٣٧.

⁽٢) الفصول المهمّة: ٢٣٦.

في الراك بي المالي المالية المعلق المالية الما

اعتقاله عند الفضل

ولمّا انتهى الإمام الله إلى بغداد أمر الرشيد باعتقاله عند الفضل بن الربيع (١)، فأخذه الفضل وحبسه في بيته.

وإنّما حبسه هارون في بيوت وزرائه ، ولم يعتقله في السجون العامّة كالمطبق وغيره ، نظراً لخطورة الإمام الله وسمو مكاننه ، وعظم شخصيّته ، فإنّ الشخصيّات النابهة كانت لا تعتقل في السجون العامّة ، فقد سجن عبدالملك بن صالح لمّا غضب عليه الرشيد عند الفضل بن الربيع (٢).

وكذلك سجن إبراهيم بن المهدي عند أحمد بن أبي خالد^(٣)، ولذلك سجن الإمام في بيوت الوزراء وكبار رجال الدولة.

انشغاله في العبادة

وأقبل الإمام للثلا على طاعة ربّه ، فكان يقضي أغلب أوقاته في الصلاة والسجود والابتهال إلى الله والتضرّع إليه حتّى فاق بطاعته جميع الأولياء ، وقد بــهـر الفــضـل

(١) الفضل بن الربيع بن يونس:

يكنّى أبا العبّاس ، كان حاجباً لهارون الرشيد ومحمّد الأمين ، وكان أبوه حاجب المنصور والمهدي ، ولمّا أفضت الخلافة إلى الأمين قدم عليه الفضل من خراسان ـ وكان في صحبة الرشيد إلى أن توفّي بطوس ـ فأكرمه الأمين ، وألقى أزمّة الأمور إليه ، وعوّل عليه فسي مهمّاته ، وقد روى عن أبيه أنه روى عن المنصور عن جدّه عن ابن عبّاس أنّ رسول الله عَبَاللهُ قال: «مَنْ كُنْتُ مَوْلاً فَعَلِيمٌ مولاً ». توفي سنة ٧٠٧هـ، وقيل: ٨٠٨هـ. تاريخ بغداد: ١٢: ٣٤٣ و ٣٤٣.

- (٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤٥٨. تاريخ الإسلام: ١٤: ٢٩.
 - (٣) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٩٧.

بعبادته ، فكان يحدّث عنها ونفسه مترعة بالإكبار والتقديس للإمام ، فقد حدّث عبدالله القزويني ، قال : « دخلت على الفضل بن الربيع وهو جالس على سطح داره ، فقال لى : ادن منّى ، فدنوت منه حتّى حاذبته فقال لى : اشرف على الدار .

فأشرف عبدالله على الدار، فقال له الفضل: ما ترى في البيت؟

- أرى ثوباً مطروحاً.
 - انظر حسناً.

فتأمّل عبدالله في نظره ، فقال له : رجل ساجد .

- مل تعرفه؟
 - **-** *V*.
- ـ هذا مولاك.
- من مولاي؟!
- تتجاهل علَيَّ.
- ما أتجاهل، ولكن لا أعرف لي مولى.
 - هذا أبو الحسن موسى بن جعفر.

وأخذ الفضل يحدّث عبدالله عن عبادة الإمام وطاعته لله قائلاً: إنّي أتفقّده الليل والنهار فلم أجده في وقت من الأوقات إلاّ على الحال التي أخبرك بها إنّه يصلّي الفجر، فيعفّب ساعة في دبر صلاته إلى أن تطلع الشمس، ثمّ يسجد سجدة فلا يزال ساجداً حتّى تزول الشمس، وقد وكّل من يترصّد له الزوال، فلست أدري متى يقول الغلام قد زالت الشمس، إذ يثب فيبتدئ بالصلاة من غير أن يجدّد الوضوء، فاعلم أنّه لم ينم في سجوده ولا أغفى، فلا يزال كذلك إلى أن يفرغ من صلاة العصر، فإذا صلّى العصر سجد سجدة فلا يزال ساجداً إلى أن تغيب الشمس، فإذا غابت

وثب من سجدته فصلّى المغرب من غير أن يحدث حدثاً ، ولا يزال في صلاته وتعقيبه إلى أن يصلّي العتمة ، فإذا صلّى العتمة أفطر على شوي^(۱) يؤتى به ، ثمّ يجدّد الوضوء ، ثمّ يسجد ، ثمّ يرفع رأسه فينام نومة خفيفة ، ثمّ يقوم فيجدّد الوضوء ، ثمّ يقوم ، فلا يزال يصلّي في جوف الليل حتّى يطلع الفجر ، فلست أدري متى يقول الغلام إنّ الفجر قد طلع ، إذ قد وثب هو لصلاة الفجر فهذا دأبه منذ حوّل إليّ.

ولمًا رأى عبدالله إكبار الفضل للإمام الله حذّره من أن يستجيب لداعي الهوى فينفّذ رغبة الرشيد باغتياله ، فقال له : اتّق الله ، ولا تحدث في أمره حدثاً يكون منه زوال النعمة ، فقد تعلم أنّه لم يفعل أحد بأحد سوءاً إلّاكانت نعمته زائلة .

وكان الفضل مؤمناً بذلك ، فقال له : قد أرسلوا إليَّ غير مرَّة يأمرونني بقتله ، فلم أجبهم إلى ما أجبهم إلى ما أجبهم إلى ما سألوني (٢). سألوني (٢).

وهكذاكان الإمام عليه من أروع أمثلة التقوى والإيمان بالله ، قد طبع حبّ الله في قلبه ومشاعره ، وهامت نفسه بطاعته وعبادته .

إشراف هارون عليه

كان هارون يتوجّس في نفسه الخوف من الإمام على فلم يثق بالعبون التي وضعها عليه في سجنه ، فكان بنفسه يراقبه ، ويتطلّع على شؤونه خوفاً من أن يتّصل به أحد من الناس ، أو يكون الفضل قد رفّه عليه ، فأطلّ من أعلى القصر على السجن فرأى ثوباً مطروحاً في مكان خاصّ لم يتغيّر عن موضعه ، فقال للفضل: ما ذاك الشوب

⁽١) شوي ـ تصغير شواء ـ: أي شواء قليل.

⁽٢) عيون أخبار الرضاء للله: ٢: ٩٩. بحار الأنوار: ٤٨: ٢١١. أمالي الصدوق: ٢١١.

الذي أراه كلّ يوم في ذلك الموضع ؟

ـ يا أمير المؤمنين ، ما ذاك بثوب ، وإنّما هو موسى بن جعفر ، له في كلّ يوم سجدة بعد طلوع الشمس إلى وقت الزوال .

فتبهّر هارون وقال: أما إنّ هذا من رهبان بني هاشم!

والتفت إليه الربيع بعد ما سمع منه اعترافه بزهد الإمام قائلاً له : يا أمير المؤمنين ، ما لك قد ضيّقت عليه في الحبس؟!

فأجابه هارون بما انطوت عليه نفسه من الشرّ وفقدان الرأفة قائلاً: هيهات ، لا بدّ من ذلك(١).

إنّ هارون يعلم منزلة الإمام وعزوفه عن الدنيا ، وإقباله على الله ، ولكنّ حبّه للدينا وحسده له هو الذي دفعه إلى ذلك .

سأم الإمام على

وسأم الإمام الله من السجن وضاق صدره من طول المدّة ، وقد أحاطت به آلام مرهقة ، وخطوب مريرة ، فقد حجب عن عباله وأطفاله وشيعته ، ينقل من حبس إلى حبس ، تراقبه الشرطة والعبون خوفاً من اتّصال أحد من شيعته به ، وقد لجاً الله إلى الله تعالى في أن يخلّصه من هذه المحنة .

دعاؤه للطلخ

ولمّا طالت مدّة الحبس على الإمام عليه وهو رهين السجون ، قام في غلس الليل البهيم فجدّد طهوره وصلّى لربّه أربع ركعات ، وأخذ يناجي الله ويدعوه بهذا الدعاء :

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٠ و ٢٢١.

«يا سَيِّدي ، نَجِّني مِنْ حَبْسِ هارونَ ، وَخَلَّصْني مِنْ يَدِهِ ، يا مُخَلِّصَ الشَّجَرِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا الشَّجَرِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا مُخَلِّصَ النَّارِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا مُخَلِّصَ اللَّبَنِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الْوَلَدِ مِنْ بَيْنِ مَسْيمَةٍ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الْوَوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الرُّوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الرُّوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ هَارِهِ وَيَ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ هَارِهِ وَيَ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ هَارِهُ وَيَ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ هِالْمُونِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ هَارِهِ وَيَ الْمُعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ مِنْ بَيْنِ الْمُحَلِّدِ مِنْ اللَّهِ مِنْ بَيْنِ الْمُحْدِي وَالْمُعَاءِ ، خَلُصْني مِنْ يَدِ اللْمُعْلَى اللَّهِ الْعَلَى الْمُعَاءِ ، خَلُومُ اللَّهُ مِنْ بَيْنِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ مُنْ الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى وَالْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِي الْمُحْسَاءِ ، خَلْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ الْمُولِقَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

إطلاق سراحه

واستجاب الله دعاء العبد الصالح ، فأنقذه من سجن الطاغية هارون وأطلقه في غلس الليل ، وذلك بسبب رؤيا رآها ، فحدّث عبدالله بن مالك الخزاعي ، وكان على دار الرشيد وشرطته ، قال : «أتاني رسول الرشيد في وقت ما جاءني فيه قط ، فانتزعني من موضعي ، ومنعني من تغيير ثيابي ، فراعني ذلك ، فلمّا صرت إلى الدار سبقني الخادم ، فعرف الرشيد خبري ، فأذن لي في الدخول ، فدخلت ، فوجدته جالساً على فراشه ، فسلّمت ، فسكت ساعة ، فطار عقلي وتضاعف جزعي ، ثمّ قال لي : يا عبدالله ، أتدري لِمّ طلبتك في هذا الوقت ؟

- لا والله يا أمير المؤمنين.
- إنّي رأيت الساعة في منامي كأنّ حبشيّاً قد أتاني ، ومعه حربة ، فقال : إن لم
 تخل عن موسى بن جعفر الساعة ، وإلّا نحرتك بهذه الحربة ، اذهب فخلّ عنه .

ولم يطمئن عبدالله بأمر الرشيد بإطلاق سراح الإمام ، فقال له : أطلق موسى بن جعفر ؟ قال له ذلك ثلاث مرّات .

فقال الرشيد: نعم، امض الساعة حتّى تطلق موسىي بن جعفر، وأعطه ثـلاثين

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٢٢. عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٨٧ و ٨٨.

ألف درهم ، وقل له إن أحببت المقام قِبلنا فلك عندي ما تحبّ ، وإن أحببت المضي إلى المدينة فالإذن في ذلك إليك .

ومضى عبدالله مسرعاً إلى السجن يقول: لمّا دخلت وثب الإمام على قائماً، وظنّ أنّي قد أمرت فيه بمكروه، فقلت له: لا تخف، قد أمرني أمير المؤمنين بإطلاقك، وأن أدفع إليك ثلاثين ألف درهم، وهو يقول لك: إن أحببت المقام قبلنا فلك ما تحبّ، وإن أحببت الانصراف فالأمر في ذلك مطلق لك، وأعطيته الشلائين ألف درهم (١) وقلت له: لقد رأيت من أمرك عجباً.

وأخذ الإمام الله يَجَالِهُ بحدَثه عن السبب في إطلاق سراحه قائلاً: و بَيْنَما أنا نـاثِمْ إِذْ أَتَاني رَسولُ اللهِ عَلَيْهِ الْكَـلِماتِ فَاللَّانِ رَسولُ اللهِ عَلَيْهِ الْكَـلِماتِ فَاللَّانِ رَسولُ اللهِ عَلَيْهِ الْكَـلِماتِ فَاللَّاكَ لَمَاتِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ الْكَـلِماتِ فَاللَّاكَ لَا تَبِيتُ هـُذِهِ اللَّيْلَةَ في الْحَبْسِ.

فَقُلْتُ لَهُ: بِأَبِي أَنْتَ وَٱمِّي ، ما أَقُولُ .

فَقَالَ: قُلْ:

يا سامِعَ كُلِّ صَوْتٍ ، وَسابِقَ الْفَوْتِ ، وَيا كاسِيَ الْعِظامِ لَحْماً وَمُنْشِرَها بَعْدَ الْمَوْتِ ، وَيا كاسِيَ الْعِظامِ لَحْماً وَمُنْشِرَها بَعْدَ الْمَوْتِ ، أَسْأَلُكَ بِأَسْمائِكَ الْمُحْسَنَى ، وَبِاسْمِكَ الْأَعْظَمِ الْأَكْبَرِ الْمَحْزونِ الْمَكْنونِ الَّذي لَمْ يَطَلِعُ عَلَيْ أَناتِهِ ، يا ذا الْمَعْروفِ الَّذي عَلَيْ أَناتِهِ ، يا ذا الْمَعْروفِ الَّذي لَا يَنْقَطِعُ أَبَداً ، وَلَا يُحْصَىٰ عَدَداً ، فَرُجْ عَنِي فَكَانَ مَا تَرِيْ (٢).

وفرّج الله عن الإمام، فخلَّى هارون سبيله، وقد مكث في سجن الفضل مدّة

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٢٦٥.

وجاء في مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٧٠: «أنَّ الإمام عليُّلًا رفض الهدايا والخلع التمي قدّمت له».

⁽٢) وفيات الأعيان: ٤: ٣٩٤. شذرات الذهب: ١: ٣٠٤.

فَ الْمِرَالِيَّ الْمُعَنِّعُ مِنْ عِلَيْ اللَّهِ الْمِنْ عِنْ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْنِيِّ عِلْمُ اللَّ

طويلة من الزمن لم يعبّنها لنا التاريخ .

وبقي الإمام بعد إطلاق سواحه في بغداد لم ينزح عنها إلى يثرب ، وكان يدخل على الرشيد في كلّ اسبوع مرّة في يوم الخميس (١) ، وكان يحتفي به إذا رآه .

وقد دخل عليه يوماً ، وقد استولى الغضب على هارون من أجل رجل ارتكب جرماً ، فأمر أن يضرب ثلاثة حدود ، فنهاه الإمام علل عن ذلك وقال : إنّما تغضب لله ، فلا تغضب له بأكثر ممّا غضب لنفسه (٢).

وربّما جرت بينهما بعض المناظرات ، فقد دخل عليه في بعض الأيّام فانبري إليه الرشيد قائلاً: أتقولون إنّ الخمس لكم ؟

- ـ تُعَمْ.
- إنّه لكثير.
- إِنَّ الَّذِي أَعْطَاءُ لَنا عَلِمَ أَنَّهُ غَيْرٌ كَثِيرٍ^(٣).

وطلب منه الرشيد في بعض اجتماعاته به في بغداد أن يكتب له كلاماً موجزاً يحتوي على أصول الدين وفروعه ، فأجابه الإمام إلى ذلك ، وكتب بعد البسملة هذه الرسالة :

أمورُ الذُّنيا أَمْرانِ: أَمْرٌ لَا اخْتِلافَ فيهِ ، وَهُوَ إِجْماعُ الأُمَّةِ عَلَى الضَّرورَةِ التَّي يَضْطَرُونَ إِلَيْها ، وَالْأُخْبارُ الْمُجْتَمَعُ عَلَيْها ، الْمَعْروضُ عَلَيْها شُبْهَةً ، وَالْمُسْتَنْبَطُ مِنْها كُلُّ حادِثَةٍ ، وَأَمْرٌ يَحْتَمِلُ الشَّكُ وَالْإِنْكارَ ، وَسبيلُ ذلِكَ وَالْمُسْتَنْبَطُ مِنْها كُلُّ حادِثَةٍ ، وَأَمْرٌ يَحْتَمِلُ الشَّكُ وَالْإِنْكارَ ، وَسبيلُ ذلِكَ الشَّنْ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَيْنُصاحُ أَهْلِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ ، فَما ثَبَتَ لِمُنْتَجِليهِ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَيْنُ الْمُنْ يَعْلَىٰ الْمُنْتَجِليهِ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الْمُنْتَجِليهِ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَيْنُ اللهِ اللهُ اللهُ الْمُنْ الْمُنْ اللهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهُ اللهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهُ الْمُنْ الْمُنْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُ

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٠. أمالي الصدوق: ٣٧٧. أمالي الطوسي: ٢٦٩.

⁽٢) وسائل الشيعة: ١٦: ١٤٧، باب الأمر بالمعروف، الحديث ٤.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ١٢٤.

تأويلِهِ أَوْ سُنَةٍ عَنِ النَّبِيِ ﷺ لَا الْحَيلافَ فِيها ، أَوْ قِياسٍ تَعْرِفُ الْعُقولُ عَدْلَهُ ضَاقَ عَلَىٰ مَنِ اسْتَوْضَحَ تِلْكَ الْحُجَّةَ رَدُّها ، وَوَجَبَ عَلَيْهِ قَبولُها ، وَالْإِقْرارُ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَمَا لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَمَا لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَمَا لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ تَأْويلِهِ أَوْ سُنَةٍ عَنِ النَّبِي عَلَيْ لَا الْخَيلافَ فيها أَوْ قِياسٍ تَعْرِفُ الْمُقولُ عَدْلَهُ وَسِعَ خَاصً الأُمَّةِ وَعَامَهَا الشَّكُ فيهِ ، وَالْإِنْكَارَ لَهُ ، كَذلِكَ هَذانِ الْأَمْرانِ مِنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَمَا دُونَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَمَا دُونَهُ فَهَاذَا الْمُعروضُ مِنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَمَا دُونَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَمَا دُونَهُ فَهَاذَا الْمُعروضُ مَنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَمَا دُونَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَمَا دُونَهُ فَهَاذَا الْمُعروضُ مَنْ مَنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَمَا وَنَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَمَا دُونَهُ فَهَاذَا الْمُعروضُ عَلَيْهِ أَمْرُ الدِّينِ ، فَمَا ثَبَتَ لَكَ بُرْهَاتُهُ اصْطُفَيْتَهُ ، وَمَا عَمَضَ عَنْكُ ضَوْوَهُ نَقَيْتَهُ وَلَا تُوالَّا إِللْهِ ، وَحَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ».

وعرض هذا الكتاب على هارون ، فقال : هو كلام موجز جامع (١).

وجرت مناظرات أخرى بينهما ذكرناها في الجزء الأوّل من هذا الكتاب، وقد طلب الإمام من هارون أن يمسح له بالرحيل إلى يثرب لروّية عياله وأطفاله، وذكر المجلسي في بحاره أنّه أذن له بذلك(٢).

وذكر مرّة أخرى أنّه قال انظر في ذلك ولم يجبه إلى شميء حمتّى حمسه عمند السندي بن شاهك(٣).

وأكبر الظنّ أنّ الرشيد فرض عليه الإقامة الجبريّة في بغداد ولم يسمح له بالسفر إلى وطنه ، فمكث على بغداد مدّة من الزمن لم يتعرّض له هارون بسوء ، وقد ذهب لذلك السيّد مير عليّ الهندي ، فقال : « وقد حدث مرّتين أن سمح الرشيد لهذا

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٧٤ و ١٢٥.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ١٢٥.

⁽٣) مختصر تاريخ العرب: ٢٠٩، وانظر: بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٣ و ٢١٥.

فَيُ الرِّالِيِّ الْجُونِ عِي الْمُعَالِيِّ الْمُعِينِ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ عِينَ ع

الإمام الوديع بالرجوع إلى الحجاز ، ولكن شكوكه كانت في كلتا المرّتين تتغلّب على طيبة قلبة فيبقيه في الحبس »(١).

ومهما يكن من أمر فإنّه في تلك الفترة قد بذل جهوده لإرشاد الناس وهدايتهم إلى طريق الحقّ، فقد اهتدى بشر الحافي وتاب على بنده حتى صار من عيون الصالحين والمتقين، وذكرنا حديثه مشفوعاً بالتقصيل في الجزء الأوّل من هذا الكتاب، كما أنّه توسّط لهارون في بعض القضايا الخاصّة التي كلّفه بها بعض شبعته فقضاها له.

وعلى أي حال ، فإنّ التاريخ ضنّ بتعيين المدّة التي خلّي فيها عن سبيل الامام ، والذي أظنّ أنّها فترة قصيرة ، لذا لم يذكرها قسم كبير من المورّخين ، فذكروا أنّه انتقل من سجن الفضل بن يحيى ، وأهملوا إطلاق سراحه .

٥۔ عزم هارون على قتله

ولمّا شاع ذكر الإمام وانتشرت فضائله ومآثره في بغداد ضاق الرشيد من ذلك، وخاف منه، فعزم على قتله، لولا أنّه رأى برهاناً من ربّه فعفا عنه، فقد حدّث الفضل، قال: «كنت حاجباً عند الرشيد، فأقبل علَي يوماً وهو غضبان وبيده سيف يقلبه فقال لي: بقرابتي من رسول الله عَبَيْلِا لئن لم تأتني بابن عمّي، لأخذت الذي فيه عيناك.

فخاف الفضل ومشت الرعدة في أوصاله وقال لي: بمن أجيئك ؟

- بهذا الحجازی.
- وأي الحجازيّين؟

(١) مختصر تاريخ العرب: ٢٠٩.

موسى بن جعفر بن محمد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، فخاف الفضل من الله أن يكون الشرّ على يده ، ولكنّه فكّر في نقمة هارون وبطشه به ، فاستجاب لأمره ، وطلب منه أن يحضر له سوطين ، وهسارين وجلّادين ، فأحضر ذلك ، قال : ومضيت إلى منزل أبي إبراهيم فأنيت إلى خربة فيها كوخ من جريد النخل ، وإذا بغلام أسود ، فقلت له : استأذن لي على مولاك ، يرحمك الله .

فقال لي: لج ، فليس له حاجب ولا بوّاب.

فولجت إليه ، فإذا بغلام أسود بيده مقصّ يأخذ اللحم من جبينه وعرنين أنفه من كثرة سجودة ، فسلّمت عليه ، وقلت : أجب الرشيد .

ما لِلرَّشيدِ وَما لي أَما تَشْغَلُهُ نِعْمَتُهُ عَنِي !

ووثب مسرعاً ، وهو يقول: لَوْلا أَنِي سَمِعْتُ فِي خَبَرٍ عَنْ جَدَى رَسولِ اللهِ ﷺ أَنَّ طاعَة السُّلْطانِ لِلتَّقِيَّةِ واجِبَةٌ ما جِئْتُ.

وانطلق ﷺ مع الفضل فقال له : استعدّ للعقوبة يا أبا إبراهيم .

أَلَيْسَ مَعِي مَنْ يَمْلِكُ الدُّنْيا وَالْآخِرَةَ ، وَلَنْ يَقْدِرَ الْيَوْمَ عَلَىٰ شُوءٍ بي إِنْ شاءَ اللهُ.

قال الفضل: رأيت الإمام وقد أداريده بلوّح بها على رأسه الشريف ثلاث مرّات، ولمّا وصل الفضل استقبله الرشيد وهو مذهول قد استولى عليه الخوف والذعر، فقال له: يا فضل.

- لبيك.
- جئتني بابن عمّي ؟
 - ≖ نعم.
 - لا تكن أزعجته؟
 - . 7

لم تعلمه أنّي عليه غضبان ، فإنّي قد هيّجت على نفسي ما لم أرده . اثذن له بالدخول .

ودخل الإمام ﷺ، فلمّا رآه وثب إليه قائماً وعانقه، وقال له: مرحباً بابن عمّي وأخى ووارثى، ما الذي قطعك عن زيارتنا؟

فأجابه الإمام ﷺ غير معتن به قائلاً: سَعَةُ مُلْكِكَ ، وَحُبُّكَ لِلدُّنْيَا .

وأمر الرشيد أن يؤتى بغالية ، فأتي بها ، فطبّب الإمام بيده وأمر أن يحمل بين يديه خلع وبدرتان ودنانير .

فقال الإمام عليه : لَوْلا أَنِي أَرِي أَنْ أَزَوْجَ بِها مِنْ عُزَابِ بَنِي أَبِي طالِبٍ لَــُلا يَــنْقَطِعَ نَسْلُهُ ما قَبلْتُها أَبداً.

وانصرف الله وهو يقول: الْحَمْدُ اللهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ ، والتفت هارون إلى الفضل قائلاً له: يا فضل ، إنّك لمّا مضيت لتجيئني به رأيت أقواماً قد أحدقوا بـداري بـأيديهم حراب قد غرسوها في أصل الدار ، يقولون: إن آذى ابن رسول الله خسفنا به وبداره الأرض ، وإن أحسن إليه انصرفنا عنه وتركناه.

وانطلق الفضل مسرعاً نحو الإمام قائلاً له : ما الذي قلت حتى تُفيت أمر الرشيد ؟ - دُعاءُ جَدَى عَلِيَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ لِمُنْظِرُ ، كَانَ إِذَا دَعَا بِهِ مَا بَرَزَ إِلَىٰ عَسْكَرٍ إِلّا هَزَمَهُ ، وَلَا إِلَىٰ فَارِسٍ إِلَّا قَهَرَهُ ، وَهُوَ دُعَاءً كِفَايَةِ الْبَلاءِ ، وَهُوَ :

اللُّهُمَّ بِكَ أُسَاوِرُ ، وَبِكَ أَحَاوِرُ ، وَبِكَ أَجَاوِرُ ، وَبِكَ أَجَاوِرُ ، وَبِكَ أَصُولُ ، وَبِكَ أَنْتَصِرُ ، وَبِكَ أَمُوتُ ، وَبِكَ أَخْيَىٰ . أَسْلَمْتُ نَفْسَى إِلَيْكَ ، وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

اللّٰهُمَّ إِنَّكَ خَلَقْتَني وَرَزَقْتَني وَسَتَرْتَني عَنِ الْعِبادِ ، بِلُطْفِ ما خَوَّلْتَني أَلْهُمَّ إِنَّكُ خَلَقْتَني وَرَزَقْتَني وَسَتَرْتَني عَنِ الْعِبادِ ، بِلُطْفِ ما خَوَّلْتَني أَغْنَيْتَني ، وَإِذَا مَرِضْتُ أَغْنَيْتَني ، فَإِذَا مَرِضْتُ

شَفَيْتَني ، وَإِذَا دَعَوْتُ أَجَبْتَني .

يا سَيِّدي ، ارْضَ عَنِّي ، فَقَدْ أَرْضَيْتَني (١).

ولكن هارون لم يؤمن بما يراه من الآيات والمعجزات الني ظهرت للإمام ﷺ، فقد أعماه حبّ الملك والسلطان إلى الإصرار على الجريمة والتنكيل بالإمام ﷺ.

٦- اعتقاله عند الفضل

وألقى هارون القبض على الإمام ثانياً ، فأمر باعتقاله عند الفضل بن يحيى ، ونشير إلى بعض شؤونه عند سجنه في بيت الفضل:

الترفيه عليه

ولمّا رأى الفضل عبادة الإمام على وإقباله على الله ، وانشغاله بذكره أكبر الإمام ورفه عليه ، ولم يضبّق عليه ، وكان في كلّ يوم يبعث له بمائدة فاخرة من الطعام ، وقد رأى على من السعة في سجن الفضل ما لم يرها في بقيّة السجون .

الايعاز باغتياله

وأوعز الرشيد للفضل باغتيال الإمام عليلاً ، فامتنع من ذلك ولم يجبه وخاف من الله .

إنّ الفضل كان ممّن يذهب إلى الإمامة ويدين بها ، وهذا هو السبب في اتّهام البرامكة بالتشيّع ، وقد امتنع أشدّ الامتناع عن تنفيذ رغبات الرشيد في قتل الإمام .

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٧٤ ـ ٧٦، الحديث ٥. الدرّ النظيم: ٦٥٧. بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٦ و ٢١٦.

في المراك المالية الما

التنكيل بالفضل

وانطلق بعض الأوغاد إلى هارون ، فأخبره بترفيه الفضل على الإمام الثلا .

ولمّا سمع ذلك الطاغية تحرّق من الغيظ والغضب ، وكان آنذاك في الرقّة ، فأنفذ في الوقت مسرور الخادم إلى بغداد ليكشف له حقيقة الحال ، فإن كان الأمر على ما بلغه مضى إلى العبّاس بن محمّد وأوصله رسالة يأمره فيها بجلد الفضل ، وكذلك أمره بالوصول إلى السندي بن شاهك مدير شرطته ليكون منفّذاً لأوامره.

وقدم مسرور إلى بغداد، فنزل دار الفضل بن يحبى لا يدري أحد ما يريده، ثمّ دخل على الإمام موسى على فوجده مرفّها عليه، كما بلغ الرشيد فمضى من فوره إلى العبّاس وأمره بتنفيذ أمر الرشيد، وكذلك سار إلى السندي فأمره بإطاعة العبّاس، وأرسل العبّاس بالفور الشرطة إلى الفضل، فأخرجوه من داره وهو يهرول والناس من حوله، فدخل على العبّاس فأمر بنجريده، ثمّ ضربه مائة سوط.

وخرج الفضل متغيّراً ، قد انهارت قواه وأعصابه ، فجعل يسلّم على الناس يميناً وشمالاً ، وهو لا يشعر بذلك .

وكتب مسرور إلى الرشيد بما فعله ، فأمره بأخذ الإمام الله واعتقاله عند السندي ابن شاهك ، وجلس الرشيد مجلساً حافلاً ضمّ جمهوراً غفيراً من الناس ، فرفع صوته قائلاً: أيّها الناس ، إنّ الفضل بن يحيى قد عصاني ، وخالف طاعتي ، ورأيت أن العنه ، فالعنوه .

فارتفعت الأصوات من جميع جنبات الحفل باللعن والسباب والشتم على الفضل، حتى اهتزّت الأرض من أصوات اللعن.

وبلغ يحبى بن خالد ذلك ، فأسرع إلى الرشيد فدخل عليه من غير الباب الذي يدخل منه الناس ، حتّى جاءه من خلفه فأسرّه قائلاً: يا أمير المؤمنين ، إنّ الفضل حدث ، وأنا أكفيك ما تريد . فسرّ الرشيد بذلك ، وظهر السرور على وجهه ، وذهب عن نفسه ما يحمله من الحقد على الفضل ، فأراد يحيى أن يستعيد كيان ولده ويردّ له كرامته ، فقال للرشيد : يا أمير المؤمنين ، قد غضضت من الفضل بلعنك إيّاه ، فشرّفه بإزالة ذلك .

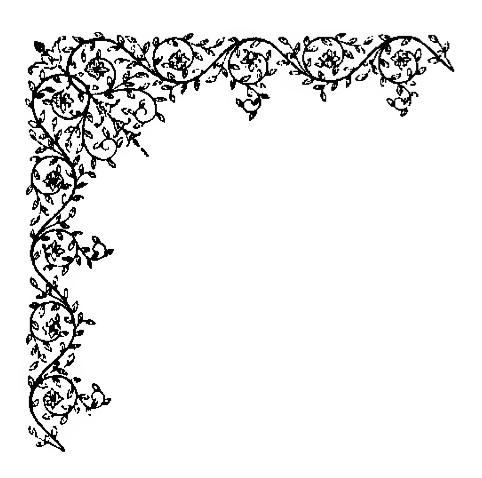
وأقبل هارون بوجهه على الناس، فرفع عقيرته قائلاً: إنَّ الفضل قد عصاني في شيء فلعنته، وقد تاب وأناب إلى طاعتي فتولُّوه.

وارتفعت الأصوات من جميع جنبات الحفل وهي تعلن التأييد الشامل لنلك السياسة المتناقضة ، وهي ذات لهجة واحدة أعلنها أولئك الناس الذين لا يؤمنون بالقيم ولا بالمثل العليا قائلين: يا أمير المؤمنين ، نحن أولياء من واليت ، وأعداء من عاديت ، وقد توليناه (١).

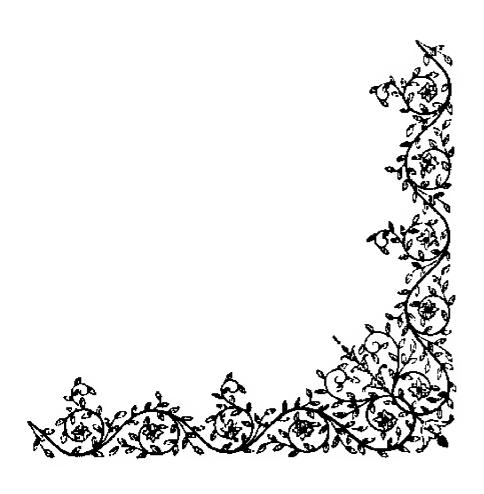
ودلّت هذه البادرة على ما منيت به الجماهير الإسلاميّة في ذلك العصر من فقدان الوعي والانحراف عن المبادئ الأصيلة ، ولو كان عندهم أي شعور ديني لما سجن الإمام ، وما نكل به ، ويعود السبب في ذلك كلّه إلى عبث السياسة الملتوية في الأوساط الاجتماعيّة ، ونشرها الفساد والتسيّب في ربوع ذلك المجتمع ، حتى كان من نتائجه مواقفه المذمومة التي لا يحمد عليها بحال ، كما كشفت لنا هذه البادرة مدى الحقد والكراهية التي يكنّها هارون في نفسه للإمام عليه ، فقد نكّل بالفضل وهو أعزّ الناس عنده ، وأقربهم إليه ، وأعلن سبّه وشتمه لأنه رفّه على الإمام ولم يضيّق عليه في مأكله ومشربه . أمّا المدّة التي قضاها عليه في سجن الفضل فكانت قصيرة للغاية ، وذكر الرواة أنّها كانت أيّاماً .

وقبل أن ننهي المطاف عن هذا الفصل نود التنبيه إلى أنّه قد شاع أنّ الإمام سجن في واسط سنة كاملة ، ولكنّ المصادر التي بأيدينا لم تنصّ على ذلك ، ولعلّه ذُكر ولم نعثر عليه .

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٥٠٣ و ٥٠٤.



إلىجتنزلكاوي



أي خطب مربع هذا الذي حلّ بسبط النبيّ على ووديعته في أمّته ، وشبيه المسيح عيسى بن مربم في تقواه وورعه ، فقد سدّت عليه نوافذ الحياة ، وحفّت به جميع الوان المصاعب والمكاره ، وصبّ عليه الطاغية هارون جام غضبه ، فأذاقه جميع صنوف الهوان والتنكيل ، فكبّله بالقيود ، وزجّه في السجون ، وأرصد عليه العيون خوفاً من العطف أو الترفيه عليه ، فأخذ ينقله من سجن إلى سجن ، ونكّل بكل من أكرمه ورعى جانبه ، فجلد ابن يحيى ، وأعلن سبّه ، وشهّر به لأنه لم يضيّق عليه .

لقد أعيا الرشيد أمر الإمام للله ، وأقض مضجعه انتشار اسمه ، وذيوع فضله ، وتحدّث الناس عن محنته واضطهاده ، فأوعز إلى كبار رجال دولته باغتياله ، فلم يجيبوه لذلك ، لما رأوه من كرامات الإمام للله ، وانقطاعه إلى الله ، وإقباله على العبادة ، فخافوا على نعمتهم من الزوال إن تعرّضوا له بمكروه .

وأخيراً لم يجد شريراً ينفّذ رغباته سوى السندي بن شاهك(١) الوغد الأثيم الذي

(١) السندي بن شاهك:

هو أبو المتصور، ومولى المنصور الدوانيقي، ولي دمشق من قِبل موسى بن عيسى في خلافة الرشيد، ذكر ذلك الصفدي في كتابه أمراء دمشق: ٣٩، ونظمه أيضاً في أرجوزته التي ذكر فيها أمراء دمشق: ١٢٢، بقوله:

وَكَانَ قَدُ وَلَى بِهَا ابْنَ شَاهِكِ خِسَلافَةٌ وَلَـمْ يَكُـنُ بِـمَالِكِ وَكَانَ قَدُ وَلَى الشَّامِ يَتَعَلَّقُ هَا وَذَكُرُ الْجَاحِظُ فَى حَيَاةً الحِيوان: ٥: ٣٩٣ حَدِيثاً عَنْهُ حَيِنْمَا وَلَى الشَّامِ يَتَعَلَّقُ هَا

لا يؤمن بالآخرة ولا يرجو لله وقاراً ، فنقله إلى سجنه وأمره بالتضييق عليه ، فاستجاب الأثيم لذلك ، فقابل الإمام بكل جفوة وقسوة ، والإمام صابر محتسب ، قد كظم غيظه ، وأوكل أمره إلى الله .

يا لهول الفادحة الكبرى التي مني بها الإمام حينما نقل إلى سجن السندي بس شاهك، فقد جهد في ارهاقه وتنكيله، وبالغ في أذاه، والتضييق عليه في مأكله ومشربه، وتكبيله بالقيود، وما رآه إلا سبّه وشتمه، كلّ ذلك ليتقرّب لهارون وينال من دنياه.

ونعرض لما جرى عليه في هذا الدور الرهيب الذي هو آخر أدوار حياته وأفساها ، كما نذكر بعض شؤونه الأخرى كوصاياه وأوقافه ، وغيرها ممّا يرتبط بالموضوع :

١ ـ محلّ سجنه

سجن الله في المحبس المعروف بدار المسيّب الواقع قرب باب الكوفة (١).

السندي في أيّام الرشيد كان يلي الجسرين في بغداد ، وأنّه وكّل بحراسة دور البرامكة لمّا أراد الرشيد الانتقام منهم.

وجاء في المصايد والمطارد: ٧، كان له ولدان: أحدهما الحسين والآخر إبراهيم ، وأنّ حفيده كشاجم الشاعر المشهور والكاتب المعروف ، إنّه من ألمع شخصيّات عصره في علمه وأدبه ، وأفاد المحفّق القمّي في الكنى والألقاب: ٣: ٩٣: ه أنّ كشاجم من شعراء أهل البيت المنظّة المجاهرين ، وله قصائد في مدح آل محمّد ، وذكر ابن شهرآشوب في مناقب آل أبي طالب أنّ الله انتقم من السندي في اليوم الذي توفّي فيه الإمام ، فقد نفر به فرسه ، وألقاه في نهر دجلة فمات فيه .

ولكنّ المسعودي ذكر في مروج الذهب: ٣: ٣٢٣ أنّه بقي إلى أيّام المأمون ، وذكر له حديثاً يتعلّق في حصار بغداد.

(١) باب الكوفة: هو أحد الأبواب الأربعة الرئيسيّة لمدينة بغداد حينما بناها المنصور، ٥

إِلْنَجَنَةِ لِلْكَافَىٰ لِلْنَجَنَةِ لِلْكَافَىٰ

وفيه كانت وفاته (١)، وقال بعض المؤرّخين إنّه حبس في بيت السندي ، وأنّه كان مع أهله وعياله ، ولم نعلم أنّ دار السندي هل هي دار المسيّب أم غيرها ؟

٢ ـ التضييق عليه

وأمر الرشيد جلاده السندي أنّ يضيق على الإمام ، وأن يقيده بثلاثين رطلاً من الحديد ، ويقفل الباب في وجهه ، ولا يبدعه يبخرج إلّا للوضوء (٢) ، وامتثل بمحافظته بشّاراً مولاه ، وكان من أشدّ الناس بغضاً لآل أبي طالب ، ولكنّه لم يلبث أن تغيّر حاله ، وثاب إلى طريق الحقّ ، وذلك لما رآه من كرامات الإمام عليه ومعاجزه ، وقام ببعض الخدمات له (٣).

إنّ السندي لم يرع حرمة الإمام وتعرّض لاساءته ، فقد حدّث أبو الأزهر بن ناصح البرجمي ، قال : « اجتمعت مع ابن السكّيت (٤) في مسجد يـقع بـالقرب مـن دار

وقد بني على كلّ باب قبّة مذهّبة ، وحولها مجالس ومرتفعات يجلس فيها فيشرف على كلّ ما يعمل به ، وباب الكوفة هو الطريق الذي يسلك فيه إلى الحجّ ، وكان باباً عظيماً لا يغلقه إلاّ جماعة من الناس ، ولما غرقت بغداد في فيضان ٣٣٠ه هدمت طاقات باب الكوفة ، جاء ذلك في دليل خارطة بغداد ، وجاء في خارطة بغداد أنّ باب الكوفة تقع في قرية الوشّاش الحديثة في محلّة الكرخ ، وسمعت من بعض الأفواه أنّ المحلّ الذي سجن فيه الإمام معروف عند بعض الأوساط البغداديّة ، وهو أحد قصور آل الباچچي.

(١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٩، نقله عن مناقب ابن شهرآشوب: ٣: ٤١٤.

(٢) الهداية الكبرى / الحسن بن حمدان الخصيبي: ٢٦٥.

(٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٤١.

(٤) ابن السكيت:

- بكسر السين وتشديد الكاف -: أبو يموسف ، يمعقوب بمن إسمحاق الدورقمي الأهوازي الإمامين ، النحوي ، اللغوي . كان ثقة جليلاً من عظماء الشيعة ، ويعدّ من خواص الإمامين النقيّين ، وكان حامل لواء علم العربيّة والأدب والشعر . له تمانيف كشيرة ، منها : ٥

السندي ، فدارت بيننا مذاكرة في علم العربيّة ، وكان في الجامع رجل لا نعرفه ، فالتفت إلينا قائلاً: يا هؤلاء ، أنتم إلى إقامة دينكم أحوج منكم إلى إقامة ألسنتكم .

وأخذ الرجل يدلي علينا بالأدلّة الوافرة على ضرورة الإمامة ، ثمّ قال : ليس بينكم وبين امام العصر غير هذا الجدار ـوأشار إلى جدار السندي ـ.

- لعلّك تعني هذا المحبوس؟
 - ـ نعم.

يقول أبو الأزهر: فعرفنا الرجل من الشيعة ، وأنّه يذهب إلى الإمامة ، فقلنا له: قد سترنا عليك ، وطلبنا منه أن يذهب عنّا لئلّا نبتلي بسببه ، فانبرى الرجل لنا وقال: والله لا يفعلون ذلك أبداً ، والله ما قلت لكم إلّا بأمره ، وإنّه ليرانا ويسمع كالامنا ،

تهذيب الألفاظ ، وكتاب إصلاح المنطق.

قال ابن خلّكان: «قال بعض العلماء ما عبر على جسر بغداد كتاب من اللغة مثل إصلاح المنطق، ولا شكّ أنّه من الكتب النافعة الممتعة الجامعة لكثير من اللغة، ولا نعرف في حجمه مثله في بابه، وقد عني به جماعة، واختصره الوزير المغربي، وهذّبه الخطيب التبريزي.

وقال ثعلب: أجمع أصحابنا أنه لم يكن يعدّ ابن الأعرابي أعلم باللغة من ابن السكّيت، قتله المتوكّل في خامس رجب سنة ٢٤٤ه، وسبب قتله أنه قال له يوماً: أيّهما أحبّ إليك ابناي هذان -أي المعتزّ والمؤيّد - أم الحسن والحسين.

فقال ابن السكّيت: والله إنّ قنبر خادم عليّ بن أبي طالب عليًّا خير منك ومن ابنيك. فقال المتوكّل للأتراك: سلّوا لسانه من قفاء، ففعلوا ذلك، فمات.

ومن الغريب أنَّه قبل قتله بقليل قال:

يُسصابُ الفَستىٰ مِسنَّ عَثْرَةٍ بِلِسانِهِ وَلَيْسَ يُصابُ الْمَرْءُ مِنْ عَثْرَةِ الرُّجِلِ فَسَعَثْرَتُهُ فَسِي الْفَوْلِ تُلْمَثُ رَأْسَهُ وَعَثْرَتُهُ فَسِي الرَّجْلِ تَبْرَأُ عَنْ مَهْلِ الكنى والألقاب: ١: ٣٠٣ و ٣٠٤. إِلْ يَجَنَّىرِ لَلِمَا وَيُ

ولو شاء أن يكون ثالثنا لكان.

يقول أبو الأزهر: وفي أثناء الحديث دخل علينا رجل من باب المسجد تكاد العقول أن تذهب لهيبته ووقاره ، علمنا أنه الإمام موسى بن جعفر الله ، فبادرنا قائلاً: أنا ذلك الرَّجِلُ الَّذي حَدِّ تُكُم عَنِي صاحبي ، وفي الوقت أقبل السندي ومعه جماعة من شرطته فقال للإمام بغير حياء ولا حجل: يا ويحك !كم تخرج بسحرك وحيلتك من وراء الأبواب والأغلاق ، فلوكنت هربت كان أحب إليَّ من وقوفك هاهنا ، أتريد يا موسى أن يقتلني الخليفة ؟

قال : فقال موسى ونحن نسمع كلامه : كَيْفَ أَهْرُبُ والله في أيديكم موقت لي يسوق إليها أقداره وكرامتي ـ أي نيلي الشهادة ـ عَلَيْ أَيْديكُمْ .

ثمّ أخذ بيد الإمام وأودعه السجن(١).

وهكذا كان يبتلي هذا الطاغية الإمام للله بكلّ ما يسوءه ويـولمه ويـزعجه، والإمام للله صابر محتسب قد كظم غيظه، وبثّ همومه وأشجانه إلى الله.

٣۔ تفرّغه الله العبادة

وأقبل الإمام الله على عبادة الله ، فكان يبصوم في النهار ، ويبقوم في الليل ، ويقضي أغلب أوقاته بالسجود والعبادة ، لا يفتر عن ذكر الله ، وقد ذكرنا حديث أخت السندي عن عبادته في الجزء الأوّل من هذا الكتاب ، وأنّها لمّا رأت إقبال الإمام على الطاعة والعبادة أثر ذلك في نفسها ، وأصبحت من الصالحات ، فكانت تعطف على الإمام وتقوم بخدمته ، وإذا نظرت إليه أرسلت ما في عينيها من دموع وهي تقول : « خاب قوم تعرّضوا لهذا الرجل » (٢).

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٨. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤١٥.

⁽۲) تاریخ بغداد: ۱۳: ۳۳.

٤ ـ اتّصال العلماء به

واتَّصل جماعة من العلماء والرواة بالإمام الله علم من طريق خفي ، فانتهلوا من نمير علومه، فمنهم موسى بن إبراهيم المروزي، وقد سمح له السندي بذلك لأنه كان معلَّماً لولده ، وقد ألَّف موسى بن إبراهيم كتاباً ممَّا سمعه من الإمام(١٠).

وقد ذكرنا ذلك عند عرض أصحابه ورواة حديثه.

واتّصل به هند بن الحجّاج وغيره من قادة الفكر الإسلامي ،كما دخل عليه في غلس الليل أبو يوسف ومحمّد بن الحسن(٢).

وقد أرادا اختباره في بعض المسائل المهمّة ليطّلعا على مدى علمه ، ولمّا استقرّ بها المجلس جاء إلى الإمام بعض الموظِّفين في السجن ، فقال له: إنَّ نـوبتي فـد فرغت ، وأريد الانصراف ، فإن كانت لك حاجة فامرني أن آتيك بها غداً .

(١) رجال النجاشي: ٣١٩.

(٢) محمد بن الحسن الشيباني:

مولاهم الكوفي الفقيه. ولذ يواسط، ونشأ بالكوفة، أخذ الفقه من أبي يوسف ثمّ من أبي حنيفة ، وسمع مالك بن أنس ، وأخذ عنه الشافعي وأبو عبيد ، وكان فقيها ، محدّثاً. النجوم الزاهرة: ٢: ١٣٠.

وفي الباه الرواة: ٢: ٢٦٨ أنَّه تـوفِّي سـنة ١٨٠ﻫ، وقـيل: سـنة ١٨٣ﻫ، تـوفّي هـو والكسائي في يوم واحد، ودفنهما الرشيد، وقال اليوم دفنت الفقه والنحو، ورشاهما اليزيدي بقصيدة جاء فيها:

> تسضرمت الدنيا فليس خلود سَيُفْنيكَ ما أَفْني القُرونَ الَّتِي مَضَتْ أسَيتُ عَلَىٰ قاضَى القُضاءِ مُحَمَّدٍ وَقُلتُ إِذَا مَا الخَطْبُ أَشْكَلَ مَنْ لَنَا

وَمَا قُدُ تُوىٰ مِنْ بُهِجَةٍ سَيْبِيدُ ا فَكُلِنْ مُسْتَعِدًا فِالفَناءُ عَلَيدُ فَاذَرُيتُ دَمْمعي وَالفُوادُ عَميدُ بِ إيضاحِهِ يَــــؤماً وَأَنْتَ فَــقيدُ وَأُوْجَعَنِي مَوتُ الكِسائيُّ بَعدَهُ ﴿ وَكَادَتْ بِيَ الأَرْضُ الفَّضَاءُ تَميدُ فقال على اليس لي حاجة ، انصرف ، فلمّا انصرف النفت على إلى أبي بوسف وصاحبه فقال لهما: إنّي لأعجب من هذا الرجل يسألني أن أكلفه حاجة يأتيني بها غدأ إذا جاء وهو ميّت في هذه الليلة ، فأمسكا عن سؤاله وقاما ، وقد استولى عليهما الذهول وجعل كلّ واحد منهما يقول لصاحبه : أردنا أن نسأله عن الفرض والسنّة ، فأخذ يتكلّم معنا في علم الغيب ! والله لنرسلن خلف الرجل من يبيت على باب داره لينظر ماذا يكون من أمره ؟

وأرسلا في الوقت شخصاً فجلس على باب دار الرجل يراقبه ، فلمّا استقرّ في مكانه سمع الصراخ والعويل قد علا من الدار ، فسأل عن الحادث ، فأخبر بأنّ الرجل قد توفّي ، فقام مبادراً وأخبرهما بالأمر ، فتعجّبا من علم الإمام عليمًا .

وقد روى هذه القصّة الكثيرون من رواة الأثر^(١).

وهي إن دلّت على شيء فإنّما تدلّ على علم الإمام بالمغيّبات، وانكشاف الحجاب له، وهذا ما تعتقده الشيعة في الإمام، وقد أقامت على ذلك الأدلّة الوافرة. إنّ أثمّة أهل البيت المثينة قد أخبروا بالملاحم والأمور الغيبيّة التي تحقّقت جميعها، وأنّهم من دون شكّ ورئة علم النبيّ عَبَيْلًا، قد الهمهم الله جميع أنواع العلوم، وأطلعهم على خفايا الأمور.

٥- إرسال الفتاوى إليه

وكانت بعض الأقاليم الإسلاميّة التي تدين بالإمامة ترسل عنها مبعوثاً خاصّاً إلى

⁽١) نور الأبصار: ١٣٦ و ١٢٧. الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٥ و ٥٨. بحار الأنوار: ١٥: ٥٠. وجاء فيه زيادة على ذلك أنهما رجعا إلى الإمام فقالا له: «قد علمنا أنّك أدركت العلم في الحلال والحرام ، فمن أين أدركت أمر هذا الرجل الموكّل بك أنه يموت في هذه الليلة ؟ فقال عليه نفر أباب الذي عَلَّمَةُ رَسولَ اللهِ يَتَنَالُهُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ ، فلما ردّ عليهما بذلك بقيا حائرين لا يطيقان الجواب ، وكذلك ذكره الإربلي في كشف الغمّة: ٣: ٢٢.

الإمام على حينماكان في سبجن السندي فيتزوده بالفتاوى والرسائل، فكان على يجببهم عنها، وممّن جاءه عليّ بن سويد، فقد اتّصل بالإمام وسلّم إليه الكتب والفتاوى، فأجابه عنها، وسوف نذكر حديثه.

٦- نصب الوكلاء

وأقام الإمام على جماعة من تلاميذه وأصحابه ، فجعلهم وكلاء له في بعض المناطق الإسلامية ، وأرجع إليهم شيعته لأخذ الأحكام الدينية منهم ، كما وكلهم في قبض الحقوق الشرعية ، لصرفها على الفقراء والبائسين من الشيعة ، وإنفاقها في وجوه البرّ والخبر.

فقد نصب المفضّل بن عمر وكيلاً له في قبض الحقوق ، وأذن له في صرفها على مستحقّيها .

وكذلك أقام له كلاً من حيّان السرّاج وزياد بن مروان القندي وعليّ بن أبي حمزة وغيرهم .

وقد وصلت لهولاء أموال ضخمة من الشيعة ، إلّا أنّهم خانوا الله ورسوله ، فاشتروا بها الضياع والقصور ، وذهبوا إلى الوقف ، وأنكروا إمامة الرضا عليها .

٧۔ تعيينه لولي عهده

ونصب الإمام عليه من بعده ولده الإمام الرضاعه ، فجعله علماً لشبعته ، ومرجعاً لأمّة جدّه ، فقد حدّث الحسين بن المختار ، قال : «لمّا كان الإمام موسى عليه في السجن خرجت لنا ألواح من عنده وقد كتب فيها : عَهْدي إلىٰ أَكْبَرِ وَلَدي ، (١).

لقد عين ولده الرضا من بعده ، وذلك قبل أن يستقله الطاغية هارون ، وقلَّد،

⁽١) بحار الأنوار: ٤٩: ١٩. أصول الكافي: ١: ٣١٣. عيون أخبار الرضا لما للله: ٣١ و ٤٠.

إِلْيَجَنَ تِلَاكَا فَيْ

منصب الإمامة ، ودلّ عليه الخواصّ من شيعته .

فقد روى حيدر بن أيّوب ، عن محمّد بن زيد بن عليّ بن الحسين ، قال : « دعانا أبو إبراهيم ونحن سبعة عشر من ولد عليّ وفاطمة الليّظ ، فأشهدنا لعليّ ابنه بالوصيّة والوكالة في حياته وبعد موته ي^(۱).

لقد بين الله لهم الحجّة من بعده ، ولم يهمل أمر الإمامة ، فهدى الشيعة إلى طريق الحقّ والصواب .

٨ـ وصيّته ﷺ

وأوصى الإمام على ولده الامام الرضاعي ، وعهد إليه بالأمر من بعده ، وقد أوصاه بوصيّتين ، وهما يتضمّنان ولايته على صدقاته ، ونيابته عنه في شرّونه الخاصّة والعامّة ، وقد أشهد عليهما جماعة من المؤمنين .

أمّا الوصيّة الأولى فلم أعثر عليها ، وأمّا الثانية فقد ذكرها جماعة من الأعلام ، وقبل أن يدلي بها ويسجّلها أمر بإحضار الشهود ، وهم كلّ من : إبراهيم بن محمّد الجعفري ، وإسحاق بن جعفر بن محمّد ، وجعفر بن صالح ، ومحمّد الجعفري ، ويحيى بن الحسين بن زيد ، وسعد بن عمران الأنصاري ، ومحمّد بن الحارث الأنصاري ، ويزيد بن سليط الأنصاري ، ومحمّد بن جعفر بن سعد الأسلمي ـ وهو كاتب وصيّته الأولى ـ .

فلمًا حضر هؤلاء شرع على بنكر وصبّته، وهذا نصّها: إِنَّ مُسوسىٰ يَشْسَهَدُ أَنْ لَا إِلَٰهَ إِلَا اللهُ وَخْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنَّ السّاعَةَ لَا إِلَٰهَ إِلّا اللهُ وَخْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنَّ السّاعَةَ آيَةً لَا رَيْبَ فيها، وَأَنَّ اللهُ يَبْعَثُ مَنْ في الْقُبُورِ، وَأَنَّ الْبَعْثَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ

⁽١) زيد الشهيد: ١٩٩.

حَقَّ ، وَأَنَّ الْوَعْدَ حَقِّ ، وَأَنَّ الْحِسابَ حَقَّ ، وَالْقَضَاءَ حَقَّ ، وَأَنَّ الْوقوفَ بَيْنَ يَدَى اللهِ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ يَنَّ خُقٌ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ عَلَى اللهِ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ حَقِّ . عَلَىٰ ذَلِكَ أَحْيىٰ وَعَلَيْهِ أَمُوتُ ، وَعَلَيْهِ أَبْعَتْ إِنْ شَاءَ اللهُ.

وَٱشْهِدُهُمْ أَنَّ هَاذِهِ وَصِيَّتِي بِخَطِّي، وَقَدْ نَسَخْتُ وَصِيَّةَ جَدِي أُميرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌ بْنِ أَبِي طَالِبٍ اللهِ ، وَوَصِيَّةَ مُحَمَّدِ عَلَىٰ مِثْلِ ذَلِكَ ، وَإِنِي قَدْ نَسَخْتُها حَرْفا بِحَرْفِ ، وَوَصِيَّةَ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ عَلَىٰ مِثْلِ ذَلِكَ ، وَإِنِي قَدْ أَمْ مَعَهُ إِنْ شَاءَ وَانَسَ مِنْهُمْ رُشُداً ، وَأَحَبَ أَنْ أَوْصَيْتُ بِهَا إِلَىٰ عَلِيَّ وَبَنِيَ بَعْدَهُ مَعَهُ إِنْ شَاءَ وَانَسَ مِنْهُمْ رُشُداً ، وَأَحَبَ أَنْ يُقِرَّهُمْ فَذَاكَ لَهُ ، وَلَا أَمْرَ لَهُمْ مَعَهُ ، وَأَوْصَيْتُ إِلَيْهِ بِصَدَقاتِي وَأَمْوالِي وَصِبْيانِي الَّذِينَ خَلَفْتُ ، وَوَلَدي إلىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَمُوالِيَّ وَصِبْيانِي الَّذِينَ خَلَفْتُ ، وَوَلَدي إلىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَالْيَيْ وَصِبْيانِي الَّذِينَ خَلَفْتُ ، وَوَلَدي إلىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَلَيْ مَنْ اللهَ عَلَىٰ وَلَكُ لَكُ وَالْمَالِ فِي وَمِنْهُ مَنْ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ مَنْ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ ، وَعَلَىٰ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ ، وَعَلَىٰ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ ، وَعَلَىٰ عَيْر مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ .

وَهُوَ أَنَا فِي وَصِيَّتِي فِي مَالِي ، وَفِي أَهْلِي وَوَلَدِي ، وَإِنْ يَرَى أَنْ يُتِوَّ إِخْوَتَهُ الَّذِينَ سَمَّيْتَهُمْ فِي كِتَابِي هَـٰذَا أَقَرَّهُمْ ، وَإِنْ كَرِهَ فَلَهُ أَنْ يُخْرِجَهُمْ غَيْرَ مَثْرَبٍ عَلَيْهِ (١) وَلَا مَرْدُودٌ ، فَإِنْ آنَسَ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي فَارَقْتُهُمْ عَلَيْهِ فَأَحَبَ أَنْ يَرُدَّهُمْ فِي وَلايَةٍ فَذَاكَ لَهُ ، وَإِنْ أَرَادَ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَنْ يُزَوِّجَ أَخْتَهُ فَلَيْسَ لَهُ

⁽١) مثرب: مأخوذ من التثريب ، وهو التوبيخ والتعيير.

أَنْ يُزَوِّجَهَا إِلَّا بِإِذْنِهِ وَأَمْرِهِ ، فَإِنَّهُ أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَوْمِهِ ، وَأَيُّ سُلْطَانِ أَوْ أَحَدِ مِنَ النَّهِ مِنَ النَّاسِ كَفَّهُ عَنْ شَيْءٍ أَوْ حَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَيْءٍ مِمّا ذَكَرْتُ فَهُوَ مِنَ اللهِ وَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَعَضَبُهُ وَلَعْنَةُ وَمِنْ رَسُولِهِ بَرِي مٌ ، وَاللهُ وَرَسُولُهُ مِنْهُ بُراءٌ ، وَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَعَضَبُهُ وَلَعْنَةُ اللهِ عِنِينَ وَالْمَرْسَلِينَ وَالْمُرْسَلِينَ وَجَمَاعَةِ الْمُؤْمِنِينَ ، اللهَاعِنِينَ وَالْمُرْسَلِينَ وَجَمَاعَةِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَيْسَ لَى عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَيْسَ لَى عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لَأَحَدِ مِنَ السَّلاطِينِ أَنْ يَكُفَّهُ عَنْ شَيْءٍ ، وَلَيْسَ لَى عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لَأَحَدِ مِنَ السَّلاطِينِ أَنْ يَكُفَّهُ عَنْ شَيْءٍ ، وَلَيْسَ لَى عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لأَحَدِ مِنْ وَلَدي وَلَهُ قِبلي مالٌ ، فَهُوَ مُصَدِّقٌ فَيما ذَكَرَ ، وَلا لأَحَدِ مِنْ وَلَدي وَلَهُ قِبلي مالٌ ، فَهُوَ مُصَدِّقٌ فَيما ذَكَرَ ، فَإِنَّ أُقَلَ فَهُوَ أَعْلَمُ ، وَإِنْ أُخْرَ فَهُوَ الصَّادِقُ كَذَلِكَ .

وَإِنّها أَرَدْتُ بِإِدْخَالِ الَّذِينَ أَدْخَلْتُهُمْ مَعَهُ مِنْ وَلَدِي التَّنْوِيهَ بِأَسْمائِهِمْ، وَالتَّشْرِيفَ لَهُمْ، وَالْمَهاتُ أَوْلادي مَنْ أَقامَتْ مِنْهُنَّ في مَنْزِلِها وَحِجابِها فَلَها ماكانَ يَجْرِي عَلَيْها في حَياتي ، إِنْ رَأَىٰ ذَلِكَ ، وَمَنْ خَرَجَتْ مِنْهُنَّ إِلَىٰ فَلَها ماكانَ يَجْري عَلَيْها في حَياتي ، إِنْ رَأَىٰ ذَلِكَ ، وَمَنْ خَرَجَتْ مِنْهُنَّ إِلَىٰ وَرَحْ فَلَيْسَ لَها أَنْ تَرْجِعَ إِلَىٰ مَحْواي (١) ، إِلّا أَنْ يَسرىٰ عَلَيٌّ غَيْرَ ذَلِك ، وَبَناتي بِمِنْلِ ذَلِكَ ، وَلَا يُرَوِّجُ بَناتي أَحَدٌ مِنْ إِخْوَتِهِنَّ مِنْ اُمّهاتِهِنَّ ، وَلَا يُسَلِّ مُحْوايَ أَوْ مَنْ وَرَدِهِ وَمُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَدْمِهِ ، فَإِنْ أَمادَ أَنْ وَلَا عَمَّ إِلّا بِرَأَيهِ وَمَشُورَتِهِ ، فَإِنْ فَعَلوا غَيْرَ ذَلِكَ فَقَدْ خَالَفُوا اللهُ وَرَسُولَهُ ، وَجاهَدوهُ في مُلْكِهِ ، وَهُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَدْمِهِ ، فَإِنْ أَرادَ أَنْ وَرَكَ في كِتابي وَرَسُولَهُ ، وَجاهَدوهُ في مُلْكِهِ ، وَهُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَدْمِهِ ، فَإِنْ أَرادَ أَنْ يَتُوكَ تَرَكَ ، وَقَدْ أَوْصَيْتُهُنَّ بِما ذَكُرْتُ في كِتابي فَرَقَ جَ زَوَّجَ ، وَإِنْ أَرادَ أَنْ يَتُوكَ تَرَكَ ، وَقَدْ أَوْصَيْتُهُنَّ بِما ذَكُرْتُ في كِتابي هَذَا ، وَجَعَلْتُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِنَّ شَهِيداً ، وَهُو وَامُّ أَحْمَدِ شَاهِدانِ وَلَمْ وَامُ أَخْمَدِ شَاهِدانِ وَلَيْسَ لأَحِدٍ أَنْ يَكْشِفَ وَصِيتِي ، وَلَا يَنْشُرَها ، وَهُو مِنْها عَلَىٰ غَيْرِ

⁽١) المحوى: اسم المكان الذي يحوي الشيء، أي يضمّه ويجمعه.

ما ذَكَرْتُ وَسَمَّيْتُ ، فَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ ، وَمَنْ أَحْسَنَ فَلِنَفْسِهِ ، وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَلَيْسَ لأَحَدٍ مِنْ سُلْطَانٍ وَلَا غَيْرِهِ أَنْ لِلْعَبِيدِ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَلَيْسَ لأَحَدٍ مِنْ سُلْطَانٍ وَلَا غَيْرِهِ أَنْ يَفُضَّ كِتَابِي هِلْذَا الَّذِي خَتَمْتُ عَلَيْهِ الأَسْفَلَ ، فَمَنْ فَعَلَ ذلِكَ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَعَلَىٰ اللّهِ وَغَضَبُهُ وَلَعْنَةُ الله عِنِينَ ، وَالْمَلائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ ، وَجَماعةِ الْمُرْسَلِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ ، وَجَماعةِ الْمُرْسَلِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ ، وَعَلَىٰ مَنْ فَضَ كِتَابِي هِلْذَا » (١).

ووقع الله الوصيّة وختمها، وكذلك وقع عليها الشهود السالفة أسماؤهم، وقد دلّت بوضوح على أنّ وصيّه والحجّة من بعده ولده الإمام الرضاطيّة، فقد فوّض اليه جميع شؤونه، وألزم أبناءه باتباعه والانصياع لأوامره، كما أمر الله أن يكون زواج كريماته بيد الإمام الرضاطيّة وتحت مشورته ورأيه، فإنّه أعرف بمناكح قومه من غيره، فإنّهن ودائع رسول الله تَهَيّلُهُ وكريماته، فينبغي أن لا يتزوّجن إلا بمؤمن نقي بعرف مكانتهنّ، ويقدّر منزلتهنّ، ولا يعرف الكفوء لهنّ إلا ولده الرضا.

وأكبر الظنّ أنّه إنّما أمر بإخفاء وصيّته وعدم ذيوعها خوفاً على ولده من السلطة العبّاسيّة التي لم تأل جهداً في محاربة الأثمّة وإرهاقهم ، فأراد الميّلة إخفاءها خوفاً على ولده من نقمتهم وتنكيلهم به .

وذكر البعقوبي أنّ الإمام أوصى أن لا تتزوّج بناته من بعده ، فلم تتزوّج واحدة منهنّ إلّا أمّ سلمة ، فإنّها تزوّجت بمصر ، تزوّجها القاسم بن محمّد بن جعفر بن محمّد ، فجرى في هذا بينه وبين أهله شيء شديد حتّى حلف أنّه ماكشف لهاكنفاً ، وأنّه ما أراد إلّا أن يحجّ بها (٢).

وهذا القول لا يمكن المساعدة عليه بوجه من الوجوه ، فإنّ وصيّة الإمام اللَّهُ التي

⁽١) أصول الكافي: ١: ٣١٦ و ٣١٧. يحار الأنوار: ٤٩: ٢٢٤ و ٢٢٥.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤١٥.

إِلْنَجَنَةِ لِلْمَافِي يا الْنَجَنَةِ لِلْمَافِي اللَّهِ الْمُعَالِمِينَ الْمِنْ الْمُعَالِم

ذكرناها لم تنصّ على منع بناته من الزواج ، وإنّما جعلت أمر ذلك بيد الإمام الرضاطيّة ، وهذا القول من الغرابة بمكان ، لم يذكره أحد سواه وهو من الموضوعات إذكيف يمنع الإمام بناته من الاقتران الذي حثّ عليه الإسلام وندب إليه .

٩ ـ أوقافه وصدقاته ﷺ

وتصدّق الإمام على ببعض أراضيه على أولاده ، وسنجّل ذلك في وثيقة وألزم أبناءه بتنفيذ مضامينها ، والعمل على وفقها . كتب على بعد البسملة ما نصّه :

هنذا ما تَصَدَّقَ بِهِ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ، تَصَدَّقَ بِأَرْضِهِ مَكَانَ كَذَا وَكَذَا مَرَدَهِ عَيْنَ ذَلك ـ كُلِّها ، نَخْلِها وَأَرْضِها ، وَمَائِها وَأَرْجَائِها ، وَحُقوقِها وَشِرْبِها مِن الْمَاءِ ، وَكُلِّ حَقَّ هُو لَها في مَرْفَعِ (١) ، أَوْ مَظْهَرٍ (١) ، أَوْ عِيصٍ (١) ، أَوْ مَظْهَرٍ (١) ، أَوْ عِيصٍ (١) ، أَوْ مَرْفَقِ ، أَوْ سَاحَةٍ ، أَوْ مَسيلٍ ، أَوْ عامِرٍ ، أَوْ غامِرٍ (١) تَصَدَّقَ بِجَميعِ حَقِّهِ مِنْ أَوْ مَا مِن صُلْبِهِ الرِّجَالِ وَالنَّسَاءِ يَقْسِمُ واليها مَا أَخْرَجَ اللهُ عَزَّ ذَلِكَ عَلَىٰ وَلَدِهِ مِنْ صُلْبِهِ الرِّجَالِ وَالنَّسَاءِ يَقْسِمُ واليها مَا أَخْرَجَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ غِلَيْتِها وَمَرافِقِها وَبَعْدَ ثَلاثِينَ عِذْقاً وَجَلَّ مِنْ غِلَّتِها بَعْدَ اللّذي يَكْفيها مِنْ عِمارَتِها وَمَرافِقِها وَبَعْدَ ثَلاثِينَ عِذْقاً وَجَلَّ مِنْ خَعْفَرٍ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظًّ الْعَنْ يَتْ وَلَدِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظً النَّيْ وَلَدِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فَلا حَقَّ لَها في هاذِهِ الشَّدَقَةِ حَتَّىٰ تَرْجِعَ إِلَيْها بِغَيْرِ زَوْجٍ ، فَإِنْ رَجَعَتْ كَانَ لَها مِنْلُ حَظًّ اللّذي اللهِ الْقَرْيَةِ ، وَلَا مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فَلا حَقَّ لَها في هاذِهِ الطَّدَقَةِ حَتَّىٰ تَرْجِعَ إِلَيْها بِغَيْرِ زَوْجٍ ، فَإِنْ رَجَعَتْ كَانَ لَها مِنْلُ حَظً اللّذي

⁽١) المرقع: المكان المرتفع،

⁽٢) المظهر: ما ارتفع من الأرض.

⁽٣) العيص بالكسر .: الشجر الكثير.

⁽٤) الغامر: الأرض الخراب.

لَمْ تَتَزَوَّجْ مِنْ بَناتِ مُوسىٰ .

وَمَنْ تُوفَي مِنْ وَلَدِ مُوسى وَلَهُ وَلَدٌ ، فَوَلَدُهُ عَلَىٰ سَهْمِ أَبِيهِمْ ، لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنْفَيَيْنِ عَلَىٰ مِثْلِ ما شَرَطَ مُوسىٰ بَيْنَ وَلَدِهِ مِنْ صُلْبِهِ ، وَمَنْ تُوفَيَ مِنْ وَلَدِ مُوسىٰ وَلَمْ يَتْرُكُ وَلَداً رُدَّ حَقَّهُ عَلَىٰ أَهْلِ الصَّدَقَةِ ، وَلَيْسَ لِولَدِ بَناتي في صَدَقَتي هاذِهِ حَقِّ ، إِلّا أَنْ يَكُونَ آباؤُهُمْ مِنْ وَلَدي وَلَيْسَ لأَحَدِ في صَدَقَتي هاذِهِ حَقِّ ، إِلّا أَنْ يَكُونَ آباؤُهُمْ مِنْ وَلَدي وَلَيْسَ لأَحَدٌ ، في صَدَقَتي حَقِّ مَعَ وَلَدي وَولَدِ وَلَدي وَأَعْقابِهِمْ ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، فَإِنِ انْقَرَضُوا وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ فَصَدَقَتي عَلَىٰ وَلَدِ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي وَنُهُمْ أَحَدٌ ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي وَنُهُمْ أَحَدٌ ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أُمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، مَا شَوَى عَلَىٰ وَلَدِ أَبِي وَأَعْقابِهِمْ ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، فَإِنْ لَمْ يَبْقَ عَلَى الْأُولَىٰ فَالأَوْلَىٰ حَتَىٰ يَرِثَ اللهُ الَّذِي يَرِثُها وَهُو خَيْرُ الْوارِثِينَ .

تَصَدَّقَ مُوسى بْنُ جَعْفَرٍ بِصَدَقَتِهِ هَاذِهِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، صَدَقَةٌ حَبِيساً بَتَّا لَا مَثْنَوِيَّةَ فيها (١) ، وَلَا رَدًا إِلَّا ابْتِغاءَ وَجْهِ اللهِ تَعالَى وَالدّارِ الْآخِرَةِ ، وَلَا يَخِلُ لِمُؤْمِنٍ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَبِيعَها أَوْ يَبْتَاعَها أَوْ يَنْحِلَها ، أَوْ يُغَيِّرَ وَلَا يَحِلُ لِمُؤْمِنٍ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَبِيعَها أَوْ يَبْتَاعَها أَوْ يَنْحِلَها ، أَوْ يُغَيِّرَ شَيْئاً مِمّا وَضَعْتُها عَلَيْهِ حَتّىٰ يَرِثِ اللهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْها ، وَجَعَلَ صَدَقَتَهُ شَيْئاً مِمّا وَضَعْتُها عَلَيْهِ حَتّىٰ يَرِثِ اللهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْها ، وَجَعَلَ صَدَقَتَهُ هَا فِي عَلَيْها وَخَلَ الْقِسْمُ مَعَ الْباقي في هَا فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ الْقِسْمُ مَعَ الْباقي في مَنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إلسماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُمُ الْعَلَى مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُمَا دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُ وَالْهِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُولُ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُمَا دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَنِهِ الْعَلَى مَا لَا اللّهِ الْهُمَا مِنْ الْهُ الْعَلَى الْعَلَى الْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالِ الْعَرْضَ الْمَاعِيلُ مَا الْعَلَيْ الْعَدَى الْمَاعِيلُ مَا الْعَلَالَةَ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْمَاعِيلُ مَا الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْقَلْ الْعَلَى الْمُعْ الْمَاعِيلُ مَا الْعِلْمِ الْعَلَى الْمَاعِيلُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمَعْ الْمَاعِيلُ الْمَاعِيلُ الْعَلَى الْمَاعِلَى الْعَلَى الْمَاعِلَى الْمَاعِلَى الْهُمَا الْعَلَى الْعَرَاقِ الْعَلَى الْمَاعِلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمَاعِمُ الْمُعْرَاقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمَاعِلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى ال

⁽١) لا مثنوية فيها: أي لا استثناء.

إِلْيَجَنَى ِلَكِنَا تَىٰ اللَّهِ اللّ

أَحَدُهما دَخَلَ الْعَبّاسُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما فَالْأَكْبَرُ مِنْ وَلَدي يَقومُ مَقامَهُ ، فَإِنْ لَمْ يَبْقَ مِنْ وَلَدي إِلّا واحِدٌ فَهُوَ الّذي يَقومُ بِهِ »(١).

إنّ هذا الوقف الذري هو بعض مبرّاته وخيراته ، وقد خصّ به أبناء، وذرّيّته لأجل أن تقوم ثلك الغلّة بشؤونهم وتغنيهم عمّا في أيدي الناس.

١٠ - ترفّعه عن المطالبة بإطلاقه

وبعد ما مكث الإمام الله زماناً طويلاً في سجن هارون تكلّم معه جماعة من خواصٌ شيعته فطلبوا منه أن يتكلّم مع بعض الشخصيّات المقرّبة عند الرشيد ليتوسّط في إطلاق سراحه ، فامتنع الله وترّفع عن ذلك وقال لهم :

حَدَّ ثني أبي ، عَنْ آبائِهِ: أَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ أَوْحَىٰ إِلَىٰ داودَ : با داودُ ، إِنَّهُ ما اعْتَصَمَ عَبْدٌ مِنْ عِبادي بِأَحَدٍ مِنْ خَلْقي دوني ، وَعَرَفْتُ ذلِكَ مِنْهُ ، إِلَّا فَطَعْتُ عَنْهُ أَسْبابَ السَّماءِ ، وَأَسَخْتُ الأَرْضَ مِنْ تَحْتِهِ (٢).

ودلّت هذه البادرة على مدى إيمانه بـالله، وانـقطاعه إليـه، ورضـائه بـقضائه، وترفّعه من سؤال أي أحد من المخلوقين.

١١ ـ كتابه ﷺ لهارون

وأرسل الإمام عليه وهو في السجن رسالة لهارون أعرب فيها عن سخطه البالغ عليه ، وهذا نصّها:

إِنَّهُ لَنْ يَنْقَضِيَ عَنِّي يَوْمٌ مِنَ الْبَلاءِ حَتَّىٰ يَنْقَضِيَ عَنْكَ يَوْمٌ مِنَ الرَّخاءِ،

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٨، الحديث ٢.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ١١٤.

حَتَّىٰ يَفْضي بِنا ذَلِكَ إِلَىٰ يَوْمِ يَخْسَرُ فِيهِ الْمُبْطِلُونَ ، إِلَىٰ يَـوْمِ لَـيْسَ لَـهُ انْقِضاءً ، وَهُناكَ يَخْسَرُ الْمُبْطِلُونَ »(١).

ودلّت هذه الرسالة على مدى الآلام المرهقة التي حلّت به ، وجزعه من السجن ، وأنّه سيحاكم خصمه الطاغي عند الله تعالى في يوم يخسر به المبطلون والظالمون.

١٢ - إرسال جارية له

وأنفذ هارون إلى الإمام على جارية وضّاءة بارعة في الجمال والحسن ، أرسلها بيد أحد خواصّه لتنولّى خدمة الإمام ظائاً أنّه سيفتنن بها ، فلمّا وصلت إليه قال على أحد خواصّه لتنولّى خدمة الأمام ظائاً أنّه سيفتنن بها ، فلمّا وصلت إليه قال على لمبعوث هارون: قُلْ لِهارونَ: بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِ يُتِكُمْ تَفْرُحونَ (٢) ، لا حاجّة لي في هذه ولا في أمْثالِها.

فرجع الرسول ومعه الجارية ، وأبلغ هارون قول الإمام ، فالتاع غيضباً وقال له : ارجع إليه وقل له : ليس برضاك حبسناك ، ولا برضاك أخدمناك ، واتبرك الجارية عنده وانصرف .

فرجع ذلك الشخص وترك الجارية عند الإمام وأبلغه بمقالته ، وأنفذ هارون خادماً له إلى السجن لينفحص عن حال الجارية ، فلمّا انتهى إليها رآها ساجدة لربّها لا ترفع رأسها وهي تقول في سجودها: « قدّوس قدّوس » ، فمضى الخادم مسرعاً فأخبره بحالها ، فقال هارون: سحرها والله موسى بن جعفر ، علَيّ بها.

فجيء بها إليه وهي ترتعد قد شخصت ببصرها نحو السماء، وهي تـذكر الله وتمجّده، فقال لها هارون: ما شأنك؟

⁽۱) البداية والنهاية: ۱۰: ۱۹۷ و ۱۹۸. كشف الغمّة: ۳: ۳. بحار الأنوار: ۱۶۸ ۱۶۸. تاريخ بغداد: ۱۳: ۳۳. تهذيب الكمال: ۲۹: ۵۰.

⁽٢) إشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴾ النمل ٢٧: ٣٦.

إِلْ الْجَنَّةِ لَلْمُنَافِيْلِنَجَنَّةِ لَلْمُنَافِيْ

شأني الشأن البديع ، إنّي كنت عنده واقفة ، وهو قائم يصلّي ليلته ونهاره ،
 فلمّا انصرف من صلاته قلت له : هل لك حاجة أعطيكها ؟

فقال الإمام: وَمَا حَاجَتُي إِلَيْكِ ؟

قلت: إنى أدخلت عليك لحوائجك.

قال الإمام: فما بال هنؤلاء -وأشار بيده إلى جهة - فالتفت، فإذا روضة مزهرة لا أبلغ آخرها من أوّلها بنظري، ولا أوّلها من آخرها، فيها مجالس مفروشة بالوشي والديباج، وعليها وصائف ووصايف لم أرّ مثل وجوههم حسناً، ولا مثل لباسهم لباساً، عليهم الحرير الأخضر، والأكاليل والدرّ والياقوت، وفي أبديهم الأباريق والمناديل، ومن كلّ الطعام، فخررت ساجدة حتّى أقامني هذا الخادم، فرأيت نفسى حيث كنت.

فقال لها هارون وقد أترعت نفسه بالحقد : يا خبيثة ، لعلَك سجدت فنمت فرأيت هذا في منامك ؟

لا والله يا سيّدي ، رأيت هذا قبل سجودي ، فسجدت من أجل ذلك .

فالتفت الرشيد إلى خادمه ، وأمره باعتقال الجارية ، وإخفاء الحادث لئلا يسمعه أحد من الناس ، فأخذها الخادم واعتقلها عنده ، فأقبلت على العبادة والصلاة ، فإذا سئلت عن ذلك قالت : هكذا رأيت العبد الصالح ، وقالت : إنّي لمّا عابنت من الأمر نادتني الجواري : يا فلانة ، ابعدي عن العبد الصالح حتّى ندخل عليه ، فنحن له دونك ، وبقيت عاكفة على العبادة حتّى لحقت بالرفيق الأعلى (١).

لقد كان هارون يشاهد أنواع الكرامات من الإمام الله ولكنّه لم يؤمن بنها لأنّه قد زاغ قلبه ، واستولت على نفسه دكنة قائمة أنسته ذكر الله وأبعدته عن اليوم الآخر.

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤١٦. مدينة المعاجز: ٦: ٤٢٤. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٨ و ٢٣٩.

١٣ - فشل اغتياله الله

ولمّا انتشرت مناقب الإمام الله وفضائله ، وتحدّث الناس عن علمه وحلمه ، وصبره وبلواه ، ضاق هارون من ذلك ، فعزم على قتله ، فدعا برطب فأكل منه ، ثمّ أخذ إناءاً فوضع فيه عشرين رطبة ، وأخذ سكّيناً فعركه في السمّ ، وأدخله في سمّ الخباط ، وأخذ رطبة من ذلك الرطب فوضع فيها ذلك السلك وأخرجه منها حتّى تكلّلت بالسمّ ، ووضعها في ذلك الرطب ، وقال لخادمه: احمله إلى موسى بن جعفر ، وقل له: إنّ أمير المؤمنين أكل من هذا الرطب ، ولا تتركه يبقي منه شيئاً ، ولا يُطعم منه أحداً.

فحمل الخادم الرطب وجاء به إلى الإمام ، وأبلغه برسالة هارون ، فأمره عليه أن يأتيه بخلال ، فجاء به إليه ، وقام بازائه ، فأخذ الإمام يأكل من الرطب ، وكانت للرشيد كلبة عزيزة عنده ، فجذبت نفسها وخرجت تجرّ بسلاسلها الذهبيّة حتى حاذت الإمام ، فبادر عليه بالخلال إلى الرطبة المسمومة ورمى بها إلى الكلبة ، فأكلتها فلم تلبث أن ضربت بنفسها الأرض ومانت ، واستوفى الإمام باقي الرطب وحمل الغلام الإناء إلى الرشيد ، فلمّا رآه بادره قائلاً: قد أكل الرطب عن آخره ؟

- نعم يا أمير المؤمنين.
 - كيف رأيته؟
- ما أنكرت منه شيئاً ، ثمّ قصّ عليه حديث الكلبة وموتها ، فاضطرب الرشيد وقام بنفسه فأشرف عليها فرآها وقد تهرّأت وتقطّعت من السم ، فوقف مذهولاً قد مشت الرعدة بأوصاله ، وقال : ما ربحنا من موسى إلّا أن أطعمناه جيّد الرطب ، وضيّعنا سمّنا ، وقتلنا كلبتنا ، ما في موسى حيلة »(١).

⁽١) يحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٤.

لقد باء بالفشل والخيبة فلم تنجح محاولته في اغتيال الإمام عليًا ، فأنقذه الله منه وصرف عنه السوء .

١٤ ـ توسّط يحيى في إطلاقه

ولمّا انتشرت معاجز الإمام ومناقبه تحيّر هارون من أمره ، فكلّ وسيلة يسلكها للقضاء عليه تبوء بالفشل ، فاستدعى وزيره يحيى بن خالد ، فقال له : يا أبا عليّ ، أما ترى ما نحن فيه من هذه العجائب ؟ ألا تدبر في أمر هذا الرجل تدبيراً تربحنا من غمّه .

فأشار عليه بالصواب وأرشده إلى الخير ، فقال له : الذي أراه لك يا أمير المؤمنين أن تمنّ عليه وتصل رحمه ، فقد والله أفسد علينا قلوب شيعتنا .

فاستجاب الرشيد لنصحه ، وقال له : انطلق إليه وأطلق عنه الحديد ، وأبلغه عنّي السلام ، وقل له : يقول لك ابن عمّك : إنّه قد سبق منّي فيك يمين أنّي لا أخليك حتّى تقرّ لي بالإساءة ، وتسألني العقو عمّا سلف منك ، وليس عليك في إقرارك عار ، ولا في مسألتك إيّاي منقصة ، وهذا يحيى بن خالد ثقتي ووزيري وصاحب أمري ، فاسأله بقدر ما أخرج من يميني .

يا لمهزلة الزمن من فقدان المقاييس ، وضياع الحقيقة ، أمثل الإمام موسى الله فريد عصره في تقواه وورعه يريد أن يلبسه هارون ثوب الإساءة إليه ، ويستبرّأ من الذنب.

وخرج يحيى وهو لا يبصر طريقه من الألم والجزع قد احمرّت عيناه من البكاء لما رأى الإمام عليه بتلك الحالة ، فأخبر هارون بمقالته ، فقال مستهزئاً وساخراً: إن لم يدع النبوّة بعد أيّام فما أحسن حالنا؟!

ولم تمض الجمعة حتّى التحق الإمام بالرفيق الأعلى، فكان كما أخبر إلله (١).

١٥ ـ الإمام ينعى نفسه

ولمّا علم الإمام موسى الله أنّ لقاءه بربّه لقريب نعى نفسه لبعض شيعته ، وعزّاهم بمصيبته ، وأوصاهم بالتمسّك بالعروة الوثقى من آل محمّد ﷺ ، وذلك في جوابه عن المسائل التي بعثها عليّ بن سويد ، فقد حدّث أنّه بعث له حينماكان في السجن ببعض المسائل يسأله عنها ، فتأخّر الجواب عنه أشهراً ، وبعد ذلك أجابه بهذا الجواب ، وقد جاء فيه بعد البسملة ما نصّه :

أُمَّا بَعْدُ: فَإِنَّكَ امْرُقُ أَنْزَلَكَ اللهُ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ بِمَنْزِلَةٍ خَاصَّةٍ ، وَحَفِظَ مَوَدَّةَ ما اسْتَرْعاكَ مِنْ دينِهِ ، وَما أَلْهَمَكَ مِنْ رُشْدِكَ ، وَبَصَّرَكَ مِنْ أَسْرِ دينِكِ بِتَفْضِيلِكَ إِيَّاهُمْ ، وَبِرَدِّكَ الْأَمُورَ إِلَيْهِمْ .

كَتَبْتَ إِلَيَّ تَسْأَلُني عَنْ أُمورٍ كُنْتَ مِنْها في تَقِيَّةٍ ، وَمِنْ كِتْمانِها في سَعَةٍ ، فَلَمَّا انْقَضِىٰ سُلْطانُ الْجَبابِرَةِ ، وَجاءَ سُلْطانُ ذي السُّلْطانِ الْعَظيم بِمفِراقِ

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٣٣.

الدُّنْيا الْمَذْمومَةِ إِلَىٰ أَهْلِها ، الْعُتاةِ عَلَىٰ خالِقِهِمْ ، رَأَيْتُ أَنْ أُفَسِّرَ لَكَ ما سَأَلْتَني عَنْهُ مَخافَة أَنْ تَـدْخُلَ الْـحَيْرَةُ عَـلىٰ ضِـعافِ شِيعَتِنا مِـنْ قِـبَلِ جُهّالِهِمْ.

فَاتَّقِ اللهَ عَزَّ ذِكْرُهُ ، وَخَصَّ بِذلِكَ الْأَمْرَ أَهْلَهُ ، وَاخْذَرْ أَنْ تَكُونَ سَبَبَ بَلِيَّةٍ عَلَى الْأَمْرَ أَهْلَهُ ، وَاخْذَرْ أَنْ تَكُونَ سَبَبَ بَلِيَّةٍ عَلَى الْأَوْصِياءِ ، أَوْ حَارِشاً عَلَيْهِمْ (١) بِسإفْشاءِ ما اسْتَوْدَعْتُكَ ، وَإِظْهارِ ما اسْتَكْتَمْتُكَ ، وَلَنْ تَفْعَلَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

إِنَّ أُوَّلُ مَا أُنْهِي إِلَيْكَ أُنِّي أَنْعَىٰ نَفْسِي فِي لَيَالِيَّ هَلْذِهِ غَيْرُ جَازِعٍ وَلَا نَادِمٍ
وَلَا شَاكُ فِيما هُوَ كَائِنٌ مِمَا قَدْ قَضَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَخَتَمَ ، فَاسْتَمْسِكُ بِعُرُوةِ
اللَّينِ ، آلِ مُحَمَّدٍ وَالْعُرُوةِ الْوِنْقَى الْوَصِيِّ بَعْدَ الْوَصِيِّ ، وَالْمُسالَمَةِ لَهُمْ ،
وَالرِّضَا بِمَا قَالُوا ، وَلَا تَلْتَمِسْ دِينَ مَنْ لَيْسَ مِنْ شِيعَتِكَ ، أَوَ تَدْري ما
خانوا أَمانَتَهُمْ ؟ اثْتُمِنوا عَلَىٰ كِتابِ اللهِ فَحَرَّفُوهُ وَبَدَّلُوهُ ، وَدُلُّوا عَلَىٰ وُلاةِ
الْأُمْرِ مِنْهُمْ فَانْصَرَفُوا عَنْهُمْ ، فَأَذا قَهُمُ اللهُ لِباسَ الْجُوعِ وَالْحَوْفِ بِما كانوا
يَصْنَعُونَ .

وَسَأَلْتُ عَنْ رَجُلَيْنِ اغْتَصَبا رَجُلاً مالاً كَانَ يُنْفِقُهُ عَلَى الْفُقَراءِ وَالْمَساكِينِ وَأَبْناءِ السَّبيلِ، وَفي سَبيلِ اللهِ، فَلَمّا اغْتَصَباهُ ذلِكَ لَمْ يَرْضَيا حَيْثُ غَصَباهُ حَتّىٰ حَمَّلاهُ إِيّاهُ كُرْها فَوْقَ رَقَبَتِهِ إِلَىٰ مَنازِلِهِما، فَلَمّا أَحْرِزاهُ تَوَلّيا إِنْفاقَهُ أَيَبْلُغانِ بِذلِكَ كُفْراً؟

⁽١) التحريش: هو إغراء بعض القوم ببعض.

فَلَعَمْرِي لَقَدْ نَافَقَا قَبْلَ ذَلِكَ وَرَدًا عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ كَلَامَهُ ، وَهَنِ نَا بَرَسُولِهِ عَيَنَ اللهِ وَالْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، بِرَسُولِهِ عَيَنَ الْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، وَاللهِ مَا دَخَلَ قَلْبَ أَحَدِ مِنْهُما شَيْءٌ مِنَ الْإِيْمَانِ مُنْذُ خُروجِهِما مِنْ وَاللهِ مَا دَخَلَ قَلْبَ أَحَدٍ مِنْهُما شَيْءٌ مِنَ الْإِيْمَانِ مُنْذُ خُروجِهِما مِنْ حَالَتَيْهِما ، وَمَا زَادًا إِلَّا شَكّا ، كَانَا خَدّاعَيْنِ مُنَافِقَيْنِ حَتّى تَوَفَّتُهُما مَلائِكَةُ الْعَذَابِ إِلَىٰ مَحَلُ الْحِزْي في دارِ الْمَقامِ .

وَسَأَلْتَ عَمَّنْ حَضَرَ ذَلِكَ الرَّجُلَ وَهُوَ يُغْصَبُ مَالَهُ وَيُوضَعُ عَلَىٰ رَقَبَيْهِ مِنْهُمْ عَارِفٌ وَمُنْكِرٌ ، فَأُولَـٰئِكَ أَهْلُ الرَّدَّةِ الأُولَىٰ مِنْ هَلَذِهِ الْأُمَّةِ ، فَعَلَيْهِمُ لَعْنَةُ اللهِ وَالْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ .

وَسَأَلْتَ عَنْ مَبْلَغِ عِلْمِنا ، وَهُو عَلَىٰ ثَلاثَةِ وُجوهِ: ماضٍ وَغابِرٍ وَحَادثٍ ، فَأَمَّا الْماضي فَمُفَسَّرٌ ، وَأَمَّا الْمغابِرُ فَمَزْبورٌ (١) ، وَأَمَّا الْحادِثُ فَحَادثُ في الْقُلوبِ ، وَنَقْرٌ في الْأَسْماعِ ، وَهُوَ أَفْضَلُ عِلْمِنا ، وَلَا نَبِيَ بَعْدَ نَبِيًّا مُحَمَّدٍ مَنَا اللهُ .

وَسَأَلْتَ عَنْ اُمَّهَاتِ أَوْلادِهِمْ وَعَنْ نِكَاحِهِمْ وَعَنْ طَلاقِهِمْ ، فَأَمَّا اُمَّهَاتُ أَوْلادِهِمْ فَهُنَّ عَواهِرٌ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيامَةِ ، نِكَاحٌ بِغَيْرِ وَلَيٍّ وَطَلاقٌ فَي غَيْرِ عِدَّةٍ ، وَأَمَّا مَنْ دَخَلَ في دَعْوَتِنا فَقَدْ هَدَمَ إِيمانُهُ ضَلالَهُ ، وَيَقينُهُ شَكَّهُ .

وَسَأَ لْتَ عَنِ الرَّكَاةِ فيهِمْ ، فَما كَانَ مِنَ الرَّكَاةِ فَأَنْتُمْ أَحَقَّ بِهِ ، لأَنَّا قَـدْ أَحْلَنا ذلِكَ لَكُمْ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ وَأَيْنَ كَانَ .

⁽١) في بعض النسخ: «فمرموز».

وَسَأَلْتَ عَنِ الضَّعَفَاءِ ، فَالضَّعيفُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ إِلَيْهِ حُجَّةً ، وَلَمْ يَـعْرِفِ الْإِخْتِلافَ ، فَإِذَا عَرَفَ الْإِخْتِلافَ فَلَيْسَ بِضَعيفٍ .

وَسَأَلْتَ عَنِ الشَّهَادَةِ لَهُمْ ، فَأَقِمِ الشَّهَادَةَ لِلهِ عَرَّ وَجَلَّ ، وَلَوْ عَلَىٰ نَفْسِكَ وَالْوالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ ، فَإِنْ خِفْتَ عَلَىٰ أَحْسِكَ ضَيْماً وَالْوالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ ، فَإِنْ خِفْتَ عَلَىٰ أَحْسِكَ ضَيْماً فَلَا وَادْعُ إِلَىٰ شَرائِطِ اللهِ عَزَّ ذِكْرُهُ مَنْ رَجَوْتَ إِجَابَتَهُ ، وَلَا تَحَصَّنْ بِحِصْنِ فِلْ وَادْعُ إِلَىٰ شَرائِطِ اللهِ عَزَّ ذِكْرُهُ مَنْ رَجَوْتَ إِجَابَتَهُ ، وَلَا تَحَصَّنْ بِحِصْنِ رِياءً (١).

وَوالِ آلَ مُحَمَّدٍ وَلَا تَقُلْ لِما بَلَغَكَ عَنَا وَنُسِبَ إِلَيْنا هَلَا بَاطِلاً، وَإِنْ كُنْتَ تَغْرِفَ مِنَا خِلافَهُ فَإِنَّكَ لَا تَدْري لِما تُلْناهُ، وَعَلَىٰ أَيُ وَجُهِ وَإِنْ كُنْتَ تَغْرِفَ مِنَا خِلافَهُ فَإِنَّكَ لَا تَدْري لِما تُلْناهُ، وَعَلَىٰ أَيُ وَجُهِ وَضَعْناهُ، آمِنْ بِما أُخْبِرُكَ، وَلَا تُغْشِ بِما اسْتَكْتَمْناكَ مِنْ خَبَرِكَ، إِنَّ مِن وَضَعْناهُ، آمِنْ بِما أُخْبِرُكَ، وَلَا تُغْشِ بِما اسْتَكْتَمْناكَ مِنْ خَبَرِكَ، إِنَّ مِن وَضَعَناهُ وَآخِبُ وَإِنْ أَساءً، وَأَجِبُ دَعْوَتَهُ إِذَا دَعاكَ.

وَلَا تُحَلِّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَدُوْهِ مِنَ النَّاسِ وَإِنْ كَانَ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْكَ ، وَعُدْهُ في مَسرَضِهِ ، لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ الْغِشُ وَلَا الْأَذَىٰ ، وَلَا الْخِيانَةُ ، وَلَا الْخِيانَةُ ، وَلَا الْخَيْرُ ، وَلَا الْخَيْرُ ، وَلَا الْفَخْشُ ، وَلَا الْأَمْرُ بِهِ .

فَإِذَا رَأَيْتَ الْمُشَوَّةَ الْأَعْرَابِيَّ في جَحْفَلٍ جَرَّارٍ فَانْتَظِرْ فَرَجَكَ وَلِشيعَتِكَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَإِذَا انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ فَارْفَعْ بَصَرَكَ إِلَى السَّمَاءِ وَانْظُرْ مَا فَعَلَ اللهُ عِلْمُخْرِمِينَ ، فَقَدْ فَسَرْتُ لَكَ جَمْلاً مُجْمَلاً ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عِلَىٰ مُحَمَّدٍ

⁽١) في بعض النسخ: «ولا تحضر حصن زنا».

وقد احتوت هذه الرسالة على أمور خطيرة ، قد ذكرت بالتفصيل في مرآة العقول.

17 - اغتياله 뫷

لقد عانى الإمام أقسى ألوان الخطوب والتنكيل، فتكبيل بالقيود، وتضييق شديد، وأذى مرهق، وبعد ما صبّ عليه الرشيد جميع النكبات الموجعة دسّ إليه سمّاً فاتكاً، فقضى عليه، ومضى لربّه شهيداً سعيداً.

١٧ ـ الأقوال في سمّه

واتَّفَق أكثر المؤرّخين أنّ الإمام لم يمت حتف أنفه ، وإنّما توفّي مسموماً ، وأنّ الرشيد هو الذي أوعز في سمّه واغتياله ، ولكنّهم اختلفوا فيمن تولّى ذلك ، وهذه بعض الأقوال :

يحيى بن خالد

واعتقدت القطعيّة أن يحبى بن خالد دسّ إلى الإمام سمّاً في رطب وعنب فقتله (٢) ، وممّا يؤيّد ذلك ما رواه عبدالله بن طاووس ، قال : « سألت الإمام الرضا عليه قلت له : هل أنّ يحبى بن خالد سمّ أباك موسى بن جعفر ؟

فقال الإمام: نَعَمْ ، سَمُّهُ في ثَلاثِينَ رُطَّبَةً مَسْمومَةً ، (٣).

وذكر أبو الفرج الاصفهاني أنَّ الرشيد لمَّا غضب على الفضل بن يحبي لترفيهه

⁽۱) روضة الكافى: ۱۲۲ـ۱۲۲.

⁽٢) فِرق الشيعة: ٨٩.

⁽٣) رجال الكشي: ١١٢٢/٦٠٤.

على الامام حينماكان في سجنه ، وأمر بجلده خرج يحيى من عند الرشيد وقد ماج الناس واضطرب أمرهم ، فجاء إلى بغداد ودعا السندي بن شاهك وأمره بقتل الامام ، فاستدعى السندي الفرّاشين وكانوا من النصارى فأمرهم بلفّ الامام في بساط وهو حيّ ، فجلس عليه الفرّاشون حتّى توفّي (١).

وذكر ابن المهنّا أنّ الرشيد لمّا سافر إلى الشام أمر يحيى بن خالد السندي بقتله فقتله (۲).

وهذه الروايات قد اتّفقت على أنّ يحيى هو الذي أمر بقتل الإمام الله ، ولكنّها مخالفة لما عليه المشهور في أنّ الرشيد عهد إلى السندي بقتله .

الفضل بن يحيى

ونصّت بعض المصادر أنّ الفضل بن يحيى هو الذي سمّ الإمام وذلك حينما نقل إلى سجنه ، فكان الفضل بن الربيع يبعث له في كلّ يوم مائدة من الطعام ، وفي اليوم الرابع قدّم له الفضل بن يحيى مائدة ، فرفع الإمام عليّة يده إلى السماء وقال : يا رَبّ ، إلى تَعْلَمُ أَنِي لَوْ أَكُلْتُ قَبْلَ الّيَوْمِ كُنْتُ قَدْ أَعَنْتُ عَلَىٰ نَفْسي ، ثمّ أكل الإمام من تلك المائدة ، فمرض منها .

فلمّاكان اليوم الثاني ألمّ به المرض ، فجيء له بطبيب ليسأله عن علّته ، فقال له : ما حالك ؟

فتغافل الإمام عن إجابته ، فألحّ عليه الطبيب بالسؤال ، فأخرج له الإمام راحته ، ثمّ قال له : هـٰـذِهِ عِلْتي .

وكانت يده الشريفة قد اخضرٌ وسط راحتها من السمّ ، فلمّا رآها الطبيب انصرف

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٥٠٤.

⁽٢) عمدة الطالب: ١٨٥.

وقال له: والله لهو أعلم بما فعلتم به منكم (١).

وهذه الرواية لا يمكن المساعدة عليها ، وذلك لما عرف به الفضل من الميل للعلويّين ، وأنّه قد رفّه على الإمام حينماكان في سجنه ، فاستحقّ بذلك التنكيل والجلد والتشهير من قِبل الرشيد ، ومع هذا فكيف يتصوّر إقدامه على اغتيال الإمام وقنله .

السندي بن شاهك

وذهب أكثر المؤرّخين والمترجمين للإمام إلى أنّ الرشيد أوعز إلى السندي بن شاهك الوغد الأثيم في قتل الإمام، فاستجابت نفسه الخبيئة لذلك، وأقدم على تنفيذ أفظع جريمة في الإسلام، فاغتال سبط النبيّ عَلَيْلاً وأزكى ذات خلقت في دنيا الوجود بعد آبائه الطيبين، فعلى السندي لعنة اللاعنين، وله الخزي والعذاب الأليم.

١٨ ـ كيفيّة سمّه

والمشهور أنّ الرشيد عمد إلى رطب فوضع فيه سمّاً فاتكاً ، وأمر السندي أن يقدّمه إلى الإمام ويحتّم عليه أن يتناول منه (٢).

وقيل إنّ الرشيد أوعز إلى السندي في ذلك ، فأخذ رطباً ووضع فيه السمّ ، وقدّمه للإمام ، فأكل منه عشر رطبات .

فقال له السندى: زد على ذلك.

⁽۱) عبون أخبار الرضا لللله: ۱: ۱۰٦، الحديث ۱۰. بحار الأنبوار: ۲۱۰ ،۲۱۰ الحبديث ۹. أمالي الطوسي: ۲۱۲.

⁽٢) عيون أخبار الرضاعظيُّ : ٢: ٩٤. بحار الأنوار : ٤٨: ٢٢٢.

إِلٰىَجَنَّ تِلَكِئَافَىٰ إِلٰىَجَنَّ تِلَكِئَافَىٰ اللهِ

فرمقه الإمام بطرفه وقال له: حَسْبُكَ ، قَدْ بَلَغْتَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ (١).

ولمّا تناول الإمام على تلك الرطبات المسمومة تسمّم بدنه ، وأخذ يعاني آلاما مبرحة وأوجاعاً قاسية ، وأحاط به الأسى والحزن ، قد حفّت به الشرطة القساة ، ولازمه السندي بن شاهك الوغد الخبيث ، فكان يسمعه في كلّ فترة أخشن الكلام وأغلظه وأقساه ، ومنع عنه جميع الاسعافات ليعجّل له النهاية المحتومة ، وعانى الإمام العظيم في تلك الفترات الرهيبة ما لم يعانه أي إنسان ، فآلام السمّ قد أذابت قلبه ، وقطعت أوصاله ، وأحزنه أي حزن انتهاك حرمته وغربته ، وعدم مشاهدة أعزائه وأحبّائه ، وهو قد أشرف على مفارقة الحياة .

١٩ - اضطراب السندي

ولمًا أقدم السندي على ارتكاب الجريمة الخطيرة اضطرب اضطراباً شديداً، وخاف خوفاً بالغاً من المسؤوليّة أمام الشبعة والعلويّين، فاستدعى الشخصيّات والوجوه إلى قاعة السجن، وكانوا ثمانين شخصاً ـكما حدّث بذلك بعض شيوخ العامّة ـ يقول: «أحضرنا السندي، فلمّا حضرنا انبرى إلينا فقال: انظروا إلى هذا الرجل هل حدث به حدث ؟ فإنّ الناس يزعمون أنّه قد فعل به مكروه، ويكثرون من الرجل هل حدث به موسّع عليه غير مضيّق، ولم يرد به أمير المؤمنين ـ يعني ذلك، وهذا منزله وفراشه موسّع عليه غير مضيّق، وها هو ذا موسّع عليه في جميع أموره فاسألوه.

يقول ذلك الشيخ: ولم يكن لنا هم سوى مشاهدة الإمام ومقابلته ، فلمّا دنونا منه لم نر مثله قطّ في فضله ونسكه ، فانبرى إلينا وقال لنا: أمّا ما ذُكِرَ مِنَ التَّوْسِعَةِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، فَهُوَ عَلَىٰ مَا ذُكِرَ ، غَيَّرَ أَنِي ٱخْبِرُكُمْ أَيُّهَا النَّفَرُ أَنِي قَدْ سُقِيتُ السُّمَّ في تِسْع

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٤٧. عيون المعجزات: ٩٥.

تَمْراتٍ ، وَإِنِّي أَصْفَرُ غَداً ، وَبَعْدَ غَدٍ أُموتُ .

ولمًا سمع السندي ذلك انهارت قواه ، ومشت الرعدة بأوصاله ، واضطرب مثل السعفة التي تلعب بها الرياح العاصفة (١) ، فقد أفسد عليه الإمام ما رامه من الحصول على البراءة من المسؤوليّة في قتله .

وروى أنه على أثر ذلك أمر بالإمام علله فلفّ في بساط وأجلس الفرّاشين عـليه حتّى فارق الحياة.

٢٠ مع المسيّب بن زهير

كان المسيّب بن زهير موكّلاً بحراسة الإمام الله أو أنّه نقل من حبس السندي إلى داره على ما يستفاد من بعض المصادر، وكان الرجل من دعاة الدولة العبّاسيّة، فقد ولي شرطة بغداد أيّام المنصور والمهدي والرشيد، كما ولي خراسان أيّام المهدي رائن على جانب من الغلظة والشدّة، فكان أبو جعفر المنصور إذا أراد

(١) روضة الواعظين: ١٨٥ و ١٨٦. عيون أخبار الرضاعك : ١: ٩٦، الحديث ٢. بحار الأنوار: ٢٤٨ : ٢٤٨. الأمالي: ٢١٣، الحديث ٢١.

وجا، في بحارً الأنوار: «أنّ الإمام للنَّالِّ النفت إلى الشهود، فقال لهم: اشْهَدُوا عَلَىٰ أَنِي مَقْتُولٌ بِالسَّمِّ مُنْذُ ثَلاثَةِ أَيّامٍ، اشْهَدُوا أَنِي صَحيحُ الظّاهِرِ، لَكنّي مَسْمُومٌ وَسَأَخْمَرُ في هذا الْيَوْم حُمْرَةً شَديدَةً، وَأَبْيَضُ بَعْدَ غَدِ، وَأَمْضَى إلىٰ رَحْمَةِ اللهِ وَرِضُوانِهِ.

فمضى الثلا كما قال في أخر اليوم الثالث..

وجاء في قرب الإسناد للحميري أنه طلج قال للشهود: « إِنّي سُـقِيتُ السُّـمَّ فـي سَـنِعِ تَمْراتِ » .

(۲) تاریخ بغداد: ۱۳: ۱۲۷.

رجاء فيه: «أنّ وفاته كانت سنة ٢٧٥هـ، وقيل: سنة ٢٧٦هـ، وهذا لا يتّفق مع ما ذكر من أنّ الإمام كان في سجنه أو كان موكّلاً بحراسته، فإنّ الإمام عليّلًا توفّي سنة ١٨٣هـ، ﴾ إِلٰ َ جَنَا رِأَلِمُنَا وَيُ

بأحد خيراً أمر بتسليمه إلى الربيع ، وإذا أراد برجل شرّاً أمر بتسليمه إلى المسيّب (١).

ولمّا حبس الإمام عنده أو وكُل بحبسه أثّر عليه الإمام وهيمن على مشاعره، فاهتدى إلى طريق الحقّ والصواب، فكان من خلّص الشيعة ومن حملة أسرار الأئمّة (٢).

وقد استدعاه الإمام قبل وفاته بثلاثة أيّام ، فلمًا مثل عنده قال له : يا مُسَيِّبُ .

- لئيك يا مولاي.
- إِنِّي ظَاعِنٌ في هَـٰذِهِ اللَّيْلَةِ إِلَى الْمَدينَةِ ، مَدِينَةِ جَدْي رَسولِ اللهِ ﷺ لأَعْهَدَ إلىٰ عَلِي النِّي اللهُ عَلَيْهُ إلىٰ عَلَمُ إلىٰ عَلِي اللهُ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ وَصيلَى وَخَليفَتى ، وَآمُرَهُ بِأَمْرِي .
- يا مولاي، كيف تأمرني أن أفتح لك الأبواب وأقفالها والحرس معي عـلى
 الأبواب؟!
 - يا مُسَيَّبُ، ضَعْفَ يَقِينُكَ في اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَفينا؟
 - لا ، يا سيّدي ادع الله أن يثبّنني .
 - اللَّهُمَّ ثَبُتُهُ.

ثمّ قال: ادْعو اللهَ عَزَّ وَجَلَّ بِاسْمِهِ الْعَظيمِ الَّذي دَعا بِهِ آصِفُ حَينَ جاءَ بِسَريرِ بَلْقيسَ فَوَضَعَهُ بَيْنَ يَدَي سُلَيْمانَ قَبْلَ ارْتِدادِ طَرْفِهِ إِلَيْهِ ، حَتَىٰ يَجْمَعَ بَسِني وَبَيْنَ عَلِي ابْسني بِالْمَدينَةِ .

قال المسيّب: فسمعته يدعو، ففقدته عن مصلّاه، فلم أزل قائماً عبلي قدمي

 [⇒] والصحيح أنّه توفّي سنة ١٨٥ه أو ١٨٦ه، ويدلّ على ذلك أنّه كان والياً على شرطة بغداد أيّام الرشيد، فلا بدّ أن تكون وفاته قريبة ممّا ذكرناه، ولعلّ ما ذكر كان اشتباهاً مطبعيّاً.

⁽١) الوزراء والكتّاب: ٩٧.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٢١٧.

حتّى رأيته قد عاد إلى مكانه ، وأعاد الحديد إلى رجليه ، فوقعت على وجهي ساجداً شاكراً لله على ما أنعم به علَيّ من معرفته .

والتفت الإمام على المسبّب فقال: يا مُسَيَّبُ، ارْفَعْ رَأْسَكَ، وَاعْلَمْ أَنِي راحِلٌ إِلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي ثَالِثِ هَـٰذَا الْيَوْمِ.

قال المسيّب: فبكيت، فلمّا رآني الإمام ﷺ وأنا بـاك حـزين قـال لي: لَا تَـبْكِ يا مُسَيَّبُ، فَإِنَّ عَلِيّاً ابْنِي هُوَ إِمامُكَ وَمَوْلاكَ بَعْدِي، فَاسْتَمْسِكَ بِوَلايَتِهِ فَإِنْكَ لَنْ تَضِلً ما لَزمْتَهُ.

قال المسيّب: الحمد لله على ذلك(١).

٢١ ـ إلى الرفيق الأعلى

وسرى السمّ في جميع أجزاء بدن الإمام الله ، فأخذ بعاني أشد الآلام والأوجاع ، وقد علم الله أنّ لقاءه بربّه لقريب فاستدعى السندي ، فلمّا مثل عنده أمره أن يحضر مولى له ينزل عند دار العبّاس بن محمّد في مشرعة القصب ليتولّى غسله ، وسأله السندي أن يأذن له في تكفينه ، فأبى الله ، وقال : إنّا أَهْلُ بَيْتٍ مُهورٌ نِسائِنا ، وَحَجُ صَرورَتِنا ، وَأَكْفَانَ مَوْتَانا ، مِنْ طاهِرٍ أَمْوالِنا ، وَعِنْدي كَفَني الله .

وأحضر له السندي مولاه ، وثقل حال الإمام وأشرف على النهاية المحتومة ، فأخذ يعاني آلام الموت ، فاستدعى المسبّب بن زهرة فقال له : إنّي عَلَىٰ ما عَرَفْتُكَ مِنْ الرّحيلِ إلى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فإذا دَعَوْتُ بِشُرْيَةٍ مِنْ ماءٍ فَشَرِبْتُها وَرَأَيْتَني قَدِ انْتَفَخْتُ ، وَاصْفَرَّ لَوْني وَاحْمَرُ وَاخْضَرُ وَتَلَوُنَ أَلُواناً فَأَخْبِرِ الطَاغِيَة بِوَفاتي .

قال المسيّب: فلم أزل أراقب وعده حتّى دعا عليه بشربة فشربها، ثمّ استدعاني،

⁽١) عيون أخبار الرضاء ﷺ: ٢: ٩٥. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٤.

⁽٢) مقاتل الطالبيّين: ٥٠٤. بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٤، الحديث ٣٨ و : ٧٨: ٣٣٠.

فقال لي: يا مُسَيَّبُ، إِنَّ هَاذَا الرَّجْسَ السُّنْدِيُّ بْنَ شاهِكٍ سَيَزْعَمُ أَنَّهُ يَتَولَىٰ غُسْلَي وَذَفْنِي ، وَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ أَبَداً ، فَإِذَا حُمِلْتُ إِلَى الْمَقْبَرَةِ الْمَعْروفَةِ بِمَقَابِرِ قُرَيْشٍ فَأَلْحِدُونِي بِهَا ، وَلَا تَرْفَعُوا قَبْرِي فَوْقَ أَرْبَعِ أَصَابِعٍ مُقَرَّجاتٍ ، وَلَا تَأْخُذُوا مِنْ تُرْبُتِي شَيْئاً لِتَنَبَرُكُوا بِهِ ، فَإِنَّ كُلُّ تُرْبَةٍ لَنَا مُحَرَّمَةٌ إِلَا تُرْبَةُ جَدِّي الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِي اللهِ ، فَإِنَّ اللهُ عَزْ وَجَلَّ جَعَلَهَا شِفَاءاً لِشِيعَتِنَا وَأَوْلِياتِنا.

قال المستب: ثمّ رأيت شخصاً أشبه الأشخاص به جالساً إلى جانبه ، وكان عهدي بسيّدي الرضا الله وهو غلام ، فأردت أن أسأله ، فصاح بي سيّدي موسى ، وقال : أَلَيْسَ قَدْ تَهَيْتُكَ .

ثم إن ذلك الشخص قد غاب عني ، فجئت إلى الإمام وإذا به جثّة هامدة قد فارق الحياة فأنهيت الخبر إلى الرشيد بوفاته (١).

لقد لحق الإمام بالرفيق الأعلى ، وفاضت نفسه الزكيّة إلى بارثها ، فأظلمت الدنيا لفقده ، وأشرقت الآخرة بقدومه ، وقد خسر الإسلام والمسلمون المع شخصيّة كانت تذبّ عن كيان الإسلام ، وتنافع عن كلمة التوحيد ، وتطالب بحقوق المسلمين ، وتشجب كلّ اعتداء غادر عليهم .

لقد مات أبرّ الناس بالناس، وأعطفهم على الضعفاء والفقراء، الذي أثلج قلوبهم بصراره وهباته وعطاياه، وكشف عنهم شقاء الحياة ومرارة العيش.

لقد مات أحلم الناس، وأكظمهم للغيظ والمكروه، وقد طويت بموته صفحة من أروع صفحات العقيدة الإسلاميّة، ولفّ علم من أعلام الجهاد والكفاح.

ففي ذمّة الله أبّها الإمام العظيم، لقد مضيت إلى الله شهيداً سعيداً قد تلفّعت بثوب الشهادة والكرامة، وقد لحقت بالله وأنت مظلوم مقهور، قيد صبّ عليك

⁽١) عيون أخبار الوضا ﷺ : ٢: ٩٦.

الطاغية الأثيم جام غضبه ، وأذاقك جميع ضروب الأذى وأنواع الارهاق ، لأنك لم تجاره ولم تصانعه ، بل كنت من أقوى خصومه تنعى عليه ظلمه ، وتندّد بإسرافه وتبذيره بأموال المسلمين ، وتشجب استبداده وجوره.

لقد مضيت إلى الله وأنت شهيد سعيد قد فزت برضاء الله لأتك لم توارب ولم تخادع ، بل رفعت راية الحقّ ، وهتفت بالعدل ، وأردت الخير والسعادة لجميع المسلمين ، وقد خسر خصمك ، وبطل سعيه ، وأخمد ذكره ، فها هـ و لا يـذكر إلا قرين الخيبة والخسران .

فسلام عليك يابن رسول الله يوم ولدت ، ويو متّ ، ويوم تبعث حيّاً.

۲۲ ـ زمن شهادته ﷺ

والمشهور أنَّ شهادة الإمام على كانت سنة ١٨٣ه لخمس بقين من شهر رجب (١). وقيل: سنة ١٨١ه (٢).

وقیل: سنة ۱۸۲ه^(۲).

وكانت وفاته في يوم الجمعة وعمره الشريف كان يبوم وفياته أربعاً وخمسين سنة (٤) ، وكان مقامه منها مع أبيه عشرين سنة ، وبعد أبيه خمساً وثلاثين سنة (٥).

 ⁽۱) ابن خلّكان: ۲: ۱۷۳. تاريخ بغداد: ۳۲: ۳۲. الكامل في التاريخ: ٦: ٥٤. تاريخ اليعقوبي:
 ۲: ١٤٤. الفصول المهمّة في معرفة الأثمّة: ۲۲۸. تاريخ الخميس: ۲: ۳۷۱. البداية والنهاية: ۲: ۲: ۲۰۹. تهذيب التهذيب: ۱۰: ۳۰۹. ميزان الاعتدال: ۳: ۲: ۲، عمدة الطالب: ۸۵. الدروس: ۲: ۳: ۲.

⁽٢) الدروس: ٢: ١٣.

⁽٣) مروج الذهب: ٣: ٣٧٣.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٧ و ٤٣٨.

⁽٥) القصول المهمّة: ٢: ٢٣٨.

إِلْيَجَنَّ بِلَلِيَّا فَيُ

۲۳۔ محلّ شهادته ﷺ

والمشهور أنّ وفاته كانت في حبس السندي بن شاهك ، وقيل : إنّه توفّي في دار المسيّب بن زهير بباب الكوفة الذي تقع فيه السدرة (١).

وقيل: إنّ وفاته في مسجد هارون، وهو المعروف بمسجد المسيّب، ويقع في الجانب الغربي من باب الكوفة لأنه نقل من دار تعرف بدار عمرو^(٢).

٢٤. تحقيق الشرطة في الحادث

وقامت الشرطة بدورها في التحقيق في هذا الحادث الخطير لتبرأ ساحة هارون من المسؤوليّة ، أمّا التحقيق فقد قام به السندي أوّلاً ، والرشيد ثانياً ، أمّا ما قام به السندي فكان في مواضع ثلاثة :

الأوّل: ما حدّث به عمرو بن واقد، قال: «أرسل إليّ السندي بن شاهك في بعض الليل وأنا ببغداد يستحضرني، فخشيت أن يكون لسوء يريده بي، فأوصيت عيالي بما احتجت إليه، وقلت إنّا لله وإنّا إليه راجعون، ثمّ ركبت إليه، فلمّا رآني مقبلاً قال لي: يا أبا حفص، لعلّنا أرعبناك وأزعجناك؟

- ـ نعم.
- ليس هنا إلا الخير.
- فرسول تبعثه إلى منزلي ليخبرهم خبري.
 - ـ نعم.
- ولمًا هدأ روعه وذهب عنه الخوف ، قال له السندي : يا أبا حفص ، أتدري

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٩.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ١٣٨.

لِمَ أرسلت إليك ؟

- . Y -
- ۔ أتعرف موسى بن جعفر؟
- إي والله إنّي أعرفه وبينى وبينه صداقة منذ دهر.
 - هل ببغداد ممّن يقبل قوله تعرفه أنّه يعرفه ؟
 - ـ نعم.

ثمَ إِنَّه سمّى له أشخاصاً ممّن يعرفون الإمام ، فبعث خلفهم ، فـقال لهـم : هـل تعرفون قوماً يعرفون موسى بن جعفر ؟

فسموا له قوماً ، فأحضرهم وقد استوعب الليل بفعله حتى انبلج نبور الصبح ، ولمّا كمل عنده من الشهود نبف وخمسون رجلاً أمر بإحضار كاتبه ـ ويعرف اليوم بكاتب الضبط ـ فأخذ في تسجيل أسمائهم ومنازلهم وأعمالهم وصفاتهم ، وبعد انتهائه من الضبط دخل على السندي فعرّفه بذلك ، فخرج من محله ، والتفت إلى عمرو فقال له : قم يا أبا حفص ، فاكشف النوب عن وجه موسى بن جعفر.

قال عمرو: فكشفت الثوب عن وجه الإمام وإذا به قد مات ، والتفت السندي إلى الجماعة فقال لهم: انظروا إليه ، قدنا واحد بعد واحد فنظروا إليه ، ثم قال لهم: تشهدون كلّكم أنّ هذا موسى بن جعفر؟

- س نعم.
- ثمّ أمر غلامه بتجريد الإمام من ملابسه ، فقعل الغلام ذلك ثمّ التفت إلى القوم فقال لهم : أترون به أثراً تنكرونه ؟

فقالوا: لا ، ثمّ سجّل شهادتهم وانصرفوا ١٠٠٠.

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٦. عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٩٢.

إِلْىَجَنَاتِرَاً لِلْمُأْوَيِّ١٩

الموضع الثاني : إنّه استدعى الفقهاء ووجوه أهل بغداد وفيهم الهيثم بن عدي (١) وغيره ، فنظروا إلى الإمام وهو ميّت لا أثر به ، وشهدوا على ذلك (٢).

الثالث: إنّه لمّا وضع الجثمان المقدّس على حافّة القبر جاء رسول من قِبل السندي فأمر بكشف وجه الإمام للناس ليروه أنّه صحيح لم يحدث به حدث (٣).

وهذه الاجراءات المهمّة التي اتّخذها السندي بن شاهك إنّما جاءت لتبرير ساحة الحكومة من المسؤوليّة ، وتنزيهها عن ارتكاب الجريمة ، ولكنّ الإمام الله قد أفسد عليه صنعه وكشف للناس أنّ هارون هو الذي اغتاله بالسمّ ،كما ذكرناه سابقاً .

وأمّا ما اتّخذه هارون من الاجراءات لرفع الشبهة التي حامت حوله ، فإنّه جمع شيوخ الطالبيّين والعبّاسيّين ، وسائر أهل مملكته ، والحكّام ، فقال لهم : هذا موسى بن جعفر قد مات حتف أنفه ، وماكان بيني وبينه ما استغفر الله منه يعني في قتله _ فانظروا إليه .

فدخل على الإمام سبعون رجلاً من شيعته ، فنظروا إليه وليس به أثـر جـراحـة

(١) الهيثم بن عدي الطائي:

أبو عبدالرحمن المنيحي. قال البخاري: «ليس بثقة ، كنان يكذب. وقنال النسائي وغيره: إنّه متروك الحديث ، وحدّثت جارية له ، فقالت: إنّ مولاي كان يقوم عامّة الليل يصلّى ، فإذا أصبح جلس يكذّب «. ميزان الاعتدال: ٣: ٢٦٥ و ٢٦٦.

وقيل: إنّه كان يرى رأي الخوارج ، وكان له اختصاص بالمنصور والمهدي والرشيد ، دخل عليه أبو نؤاس فسأله عن مسألة فتقاعس عن جوابه ، فقال في هجائه:

يا هَبْثُمَ بْنَ عَدِي لَسْتَ لِلْعَرَبِ وَلَستَ مِنْ طَيَّءٍ إِلَّا عَلَى شَغَبِ إِذَا نَسَبْتَ عَدِياً مِنْ بَني شَعَلٍ فَقَدِّمِ الدَّالَ فَبلَ العَيْنِ فِي النَّسَبِ إِذَا نَسَبْتَ عَدِياً مِنْ بَني شَعَلٍ فَقَدِّمِ الدَّالَ فَبلَ العَيْنِ فِي النَّسَبِ

توفَّى سنة ٨٠٨هـ الوافي بالوفيات : ٧٧: ٧٧٧. وفيات الأعيان وأنباء الزمان : ٦ : ١١٢.

(٢) مقاتل الطالبيين: ٥٠٤.

(٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٦ و ٣٢٧.

ولا خنق^(۱).

ولم يجد ذلك هارون فإنّ الحقّ لا بدّ أن يظهر ، ولا يخفيه الدجل ولا يستره الخداع والتضليل ، فقد عرف الخاصّ والعامّ أنّه هو الذي اغتال الإمام وهو المسؤول عن دمه ، وأنّ جميع ما اتّخذه من الاجراءات والتدابير لتبرير ساحته قد باءت بالفشل .

٢٥ ـ وضعه على الجسر

يا لله وللمسلمين ، مثل الإمام موسى الله سبط النبي تلكي ، وإمام المسلمين ، وسيّد المتّقين والعابدين ، وعملاق الفكر الإسلامي يلقى على جسر الرصافة وهو ميّت ينظر إليه القريب والبعيد ، وتتفرّج عليه المارّة ، قد أحاطت بجثمانه المقدّس الشرطة ، وكشفت وجهه للناس قاصدين بذلك انتهاك حرمته ، والحطّ من كرامته ، والتشهير به ، ولم يرع هارون الرحم الماسّة التي بينه وبين الإمام ، ولا حرمته وهو ميّت ، وقد قيل :

وَاحْنِرامُ الْأَمُواتِ حَتْمٌ وَإِنْ كَا ﴿ نَـوا بُـعَاداً فَكَـيفَ بِـالقُرَباءِ

لقد حاول الرشيد بفعله هذا إذلال الشيعة وإهانتهم ، وقد أثر ذلك في نفوسهم أي تأثير ، فظلّوا يذكرونه في جميع مراحل تأريخهم مقروناً باللوعة والحيزن ، واندفع شعراؤهم إلى نظم هذا الحادث المفجع مقروناً بالأسى والحسرات .

يقول المرحوم الشيخ محمّد ملّة:

مَن مُنْ لِلهِ الإِسْلامَ أَنَّ زَعْيَمَهُ فَالغَيُّ باتَ بِمَوتِهِ طَربَ الحَشا مُلْفَى عَلىٰ جِسر الرَّصافَةِ نَعْشُهُ

قَدُ ماتَ في سِجْنِ الرَّشيدِ سَميما وَغَسدا لِمَا تَمِهِ الرَّشادُ مُهقيما فيه المَلائِكُ أَحْدَقوا تَعْظيما

⁽١) بحار الأنوار: ٢٢٨. ٢٠ تاريخ اليعقوبي: ٢: ١٤٤. الإرشاد: ٣: ٣٤٣.

إِلْجَنَا بِلِكَانَىٰ ١١٥

وقال الخطيب الفذِّ المرحوم الشيخ محمَّد عليَّ اليعقوبي:

مِثْلُ مُوسَى يُرْمَىٰ عَلَى الْجِسْرِ مَيناً لَـــم يُشَــــبِّغَهُ لِـــلفُبُورِ مُــوَخَدُ حَــمَلُوهُ وَلِـلحَديدِ بِسرِجُليْهِ هــز بِـــرِجُليْهِ هــز بِــرِجُليْهِ هــز بِــرِجُليْهِ هــز بــــــج لَـــهُ الأهــــاضِيبُ نَـــنْهَدُّ

لقد ملأ الرشيد قلوب الشيعة بالحقد والحنق، وتركهم يتذكّرون ذلك الاعـتداء الصارخ على كرامة إمامهم في جميع مراحل تاريخهم.

٢٦ - النداء الفظيع

يا لروعة الخطب، يا لهول المصاب! لقد انتهك السندي حرمة الإسلام، وكرامة أهل البيت المثلاً، فقد أمر جلاوزته أن ينادوا على جثمان الإمام بذلك النداء المؤلم الذي تذهب النفوس لهوله أسى وحسرات، فبدل أن يأمرهم بالحضور لجنازة الطيب ابن الطيب أمرهم أن ينادوا بعكس ذلك (١).

وانطلق أولئك العبيد يجوبون في الشوارع والطرقات رافعين عقيرتهم بمذلك النداء القذر الموحش، وأمرهم مرّة ثانية أن يهتفوا بنداء آخر وهو: «هذا موسى بن جعفر الذي تزعم الرافضة أنّه لا يموت، فانظروا إليه ميّتاً»(٢).

ومن الطبيعي أنَّ السندي لم يقدم على ذلك من تلقاء نفسه ، وإنّما أوعزت إليه السلطة العليا للنكاية بالشيعة وإذلالها ، والنيل من كرامة أهل البيت عليها .

۲۷ - أسبابه

وعلينا أنَّ نذكر بعض العوامل التي دعت السلطة إلى القيام بمثل هذه الأعمال

⁽١) عيون أخبار الرضا للهلا: ٢: ٩٣. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٧.

⁽٢) الفصول المهمّة: ٣٣٧.

وجاء فيه : أنَّ يحيى بن خالد هو الذي أمر أن ينادي على جثمان الإمام بذلك النداء.

المنكوة ، وهي :

معرفة الشيعة

وأرادت السلطة بوضع جثمان الإمام على الجسر، والنداء عليه بذلك النداء المحقّر أن تقف على العناصر الفعّالة عند الشيعة، وتعرف مدى نشاطها وحماسها بهذا الاعتداء الصارخ على كرامة إمامها لينساقوا إلى القبور والسجون، وأكبو الطنّ أنّ الشيعة قد عرفت هذا القصد، فلذا لم تقم بأي عمل إيجابي ضدّه.

التشهير بهم

واتّخذت السلطة الحاكمة من اندساس الواقفيّة في صفوف الشيعة وسيلة للنشهير بهم ، فقد ذهبت الواقفيّة إلى أنّ الإمام حيّ لم يمت ، وأنّه رقع إلى السماء كما رفع المسبح عيسى بن مريم ، وقد رأت حكومة هارون أن تنسب هذا الرأي الفاسد لعموم الشيعة لتشوّه بذلك حقيقتهم أمام الرأي العامّ.

التقرّب لهارون

وإنّما نفّذ السندي بن شاهك ما أمر به ، مع علمه بفظاعته وخطورته ليحرز بذلك رضا هارون وطاعته حتّى ينال من دنياه ، ويتقرّب إليه ، ولم يحفل السندي بما يلاحقه من العار والخزى في سبيل ذلك.

٢٨ ـ بقاؤه ثلاثة أيام

وبقي الإمام ثلاثة أيّام لم يوار جـثمانه المـقدّس^(١)، فـتارة مـوضوع فـي قـاعة السجن، قد أجرت عليه الشرطة التحقيق في حادث وفاته، وأخرى ملقى على جسر

⁽١) عمدة الطالب: ١٨٥.

الرصافة تتفرِّج عليه المارّة ، كلُّ ذلك للاستهانة به ، والتوهين بمركزه .

۲۹ ـ قيام سليمان بتجهيزه

وانبرى سليمان بن أبي جعفر المنصور (١) فتولّى تجهيز الإمام وتشبيعه ، فقد كان قصره مطلاً على نهر دجلة ، فسمع الصياح والضوضاء ، ورأى بغداد قد ماجت واضطربت ، فهاله ذلك ، فالتفت إلى ولده وغلمانه قائلاً: ما الخبر؟

فقالوا له: هذا السندي بن شاهك بنادي على موسى بن جعفر ، وأخبروه بذلك النداء القاسي الفظيع .

فثارت عواطفه وتغيّر حاله ، واستولت عليه موجة من الغيظ ، فصاح بولده قائلاً: انزلوا مع غلمانكم فخذوه من أيديهم ، فإن مانعوكم فاضربوهم ، وخرّقوا ما عليهم

(١) سليمان بن أبي جعفر المنصور:

أمّه فاطمة بنت محمّد من ولد طلحة بن عبيدالله التيمي ، كما في تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٤١. الكامل في التاريخ: ٦: ٣٣.

كان أميراً على دمشق من قِبل الرشيد ، ووليها من قِبل الأمين مرّتين ، وولي إمرة البصرة مرّتين ، ولمّا ولي إمرة دمشق قال لإبراهيم بن المهدي : خلا لك الجرّ فبيضي واصفري .

فقال له إبراهيم: لك والله خلا الجؤ لأنك تقعد في صدر مجلسك وتأكل إذا اشتهيت ليس مَن هو يأكل على شبع ويلف على جوع، ويخدم على كسل. تاريخ دمشــق: ٣٢: ٣٣٦.

وقد نظم الصفدي في أرجوزته تولية سليمان لإمرة دمشق بقوله:

أُسمَّ سُلِمانُ بُنُ عَبدِاللهِ مَنْ ذَا لَهُ في مَجْدِهِ يُباهِي أَخْرِجَ مِنْهَا خَالِفاً مَا عَقَبا فَسرَّدٌ مِنْ السَّفِيانِ إِذَ تَوقَبا وَخَرِجَ مِنْهَا خَالِفاً مَا عَقَبا فَسرَّدٌ مِنْ السَّفِيانِ إِذَ تَوقَبا وَقَسدٌ وَلِيسها بَعدُ للأَمينِ في مَرَّتَينِ فَاسْتَمِعُ تَبْييني

أمراء دمشق : ۱۲۳

وجاء في تاريخ بغداد: ٩: ٢٥: أنَّه توفَّى سنة ١٩٩هـ.

من سواد ـوهو لباس الشرطة والجيش ـ.

وانطلق أبناء سليمان وغلمانه مسرعين إلى الشرطة ، فأخذوا جثمان الإمام منهم ، ولم تبد الشرطة معهم أيّة معارضة ، فسليمان عمّ الخليفة ، وأهم شخصيّة لامعة في الأسرة العبّاسيّة ، وأمره مطاع عند الجميع ، وحمل الغلمان نعش الإمام فجاءوا به إلى سليمان ، فأمر بالوقت أن ينادي في شوارع بغداد بندا ، معاكس لنداء السندي ، فانطلق غلمانه رافعين أصواتهم بهذا النداء : ألا من أراد أن يحضر جنازة الطيّب ابن الطيّب موسى بن جعفر فليحضر (1).

وخرج الناس على اختلاف طبقاتهم لتشييع جثمان إمام المسلمين ، وسيد المتقين ، وخرجت الشيعة وهي تذرف الدموع ، وتلطم الصدور ، قد استولى عليها الأسى والحزن ، ففرّج عنها سليمان الكروب ، وكشف عنها الآلام.

أمّا الأسباب التي حفّزت سليمان لقيامه بمواراة الإمام وتشييعه بذلك التشبيع الحافل الذي لم تُشاهد بغداد نظيراً له ، فهي :

١ ـ محو العار عن أسرته

كان سليمان قد حنّكته التجارب، وقيام على تكريمه عقل متّزن، فرأى أنّ الأعمال التي قام بها الرشيد تجاه الإمام إنّما هي لطخة سوداء في جبين الأسرة العبّاسيّة، فإنّ هارون كان يكفيه اغتيال الإمام ودسّ السمم إليه عن القيام بهذه الأعمال البربريّة التي إن دلّت فإنّما تدلّ على نفس لا عهد لها بالشرف والنبل،

 ⁽١) وجاء في مناقب ابن شهراًشوب: ٣: ٤٤١: «إنّ سليمان كان في دهليزه في يوم ممطر إذ
 مرّت به جنازته ﷺ فقالوا: سلوا هذه جنازة من ؟

فقيل: هذا موسى بن جعفر مات في الحبس قد أمر الرشيد أن يدفن بحاله.

فقال سليمان: موسى بن جعفر يدفّن هكذا؟ فإنّ في الدنيا مَن كان يخاف على الملك في الآخرة لا يوفّي حقّه؟

إِلْنَجَنَّ تِلَكِئَا فَكُ

كما تبدل في نفس الوقت على فقدان المعروف والإنسانيّة عند العبّاسيّين، فقام سليمان بما يفرضه الواجب للحفاظ على سمعته وسمعة أسرته ولمحو العار عنهم.

٢- الرحم الماسّة

إنها الرحم الماسة التي تربط بينه وبين الإمام هي التي هزّت مشاعره ، وأثارت عواطفه ، فلم يستطع صبراً أن يسمع أولئك العبيد وهم ينادون بذلك النداء المنكر على جثمان عميد العلويين وزعيم الهاشميّين ، بالإضافة إلى ذلك فإنّه لم يكن بينه وبين الإمام ما يوجب البغضاء والشحناء ، فلذا أثّرت فيه أواصر الرحم ، وانطلق إلى إنفاذ جثمان ابن عمّه من أيدي الجلاوزة وصنع ما صنع له من الحفاوة والتكريم .

٣- الخوف من انتفاضة الشيعة

وأكبر الظنّ أنَّ سليمان خاف من انتفاضة الشيعة وتمرّد الجيش وحدوث الاضطرابات والفتن الداخليّة ، فإنّ ذلك الاعتداء الصارخ على كرامة الامام عليه إنّما هو طعنة نجلاء في صميم العقيدة الشيعيّة ، فكان من الطبيعي أن يثبر ذلك عواطفهم ويحفّزهم على الثورة ، والانتقام من خصومهم.

ولم تكن الشيعة قلّة في ذلك العصر، فقد اعتنق عقيدتهم خلق كثير من رجال الدولة، وقادة الجيش، وكبار الموظّفين والكتّاب، ولذا تبدارك الموقف وقيام بالواجب، وأنقذ حكومة هارون من الفنن والاضطراب، كما أسدى في نفس الوقت بدأ بيضاء على عموم الشيعة تذكر له بالمخير والثناء.

٣٠ تجهيز الإمام الله

وقام سليمان بنجهيز الإمام الثِّلة فغسّله ، وكفّنه ، ولفّه بحبرة قد كُتب عليها القرآن

الكريم بأسره كلَّفته ألفين وخمسمائة دينار(١).

وحدّث المسيّب بن زهير يقول: « والله لقد رأيت القوم بعيني وهم يظنّون أنّهم يغسّلونه فلا تصل أيديهم إليه ، ويظنّون أنّهم يحنّطونه ويكفّنونه وأراهم أنّهم لا يصنعون شيئاً ، ورأيت ذلك الشخص الذي حضر وفاته وهو الإمام الرضا الله هو الذي يتولّى غسله وتحنيطه وتكفينه ، وهو يظهر المعاونة لهم ، وهم لا يعرفونه ، فلمّا فرغ من أمره النفت إليّ فقال:

يا مُسَيَّبُ، مَهما شَكَكْتَ في شَيْءٍ فَلا تَشُكُنَ فيَ ، فَإِنّي إِمامُكَ وَمَوْلاكَ وَحُجُّةُ اللهِ عَلَيْكَ بَعْدَ أَبِي.

يا مُسَيَّبُ، مَثَلَى مَثَلُ يُوسَفَ الصِّدُيقِ، وَمَثَلُهُمْ مَثَلُ إِخْوَتِهِ حِينَ دَخَلُوا عَلَيْهِ وَهُمْ لَهُ مُنْكرونَ ، (٢).

وبعد انتهاء الغسل حمل الإمام إلى مقرّه الأخير.

٣١ مواكب التشييع

وهرعت بغداد إلى تشبيع الإمام ، فكان يوماً مشهوداً لم ترَ مثله في أيّامها ، فقد خرج البرّ والفاجر ، والصالح والطالح لتشبيع سبط النبيّ عَلَيْلَةً والفوز بحمل جثمانه ، وسارت المواكب وهي تجوب الشوارع والطرقات ، وتردّد أهازيج اللوعة والحزن ، ويتقدّم جماهير المشيّعين الرشيد - فيما يروي بعض المؤرّخين - وهو واجم حزبن يترحّم على الإمام ، ويظهر البراءة من دمه ، وخلفه البرامكة (٣) وكبار الموظّفين

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٨٧. كمال الدين وتمام النعمة: ٣٩. عيون أخبار الرضا للللا: ٢: ٩٣، الحديث ٥. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٧، الحديث ٢٩.

⁽٢) عيون أخبار الرضا لملجُّلاً : ٢: ٩٥ و ٩٦. بحار الأنوار : ٤٨: ٢٢٤ و ٢٢٥.

⁽٣) حضارة الإسلام في دار السلام: ١٢٦.

والمسؤولين من رجال الحكم يتقدّمهم سليمان وهو حافي القدمين أمام النعش مجامير العطور، وحمل الجثمان العظيم على أطراف الأنامل، قد أحاطته الهيبة والجلال، وجيء به فوضع في سوق سمّي بعد ذلك بسوق الرياحين، كما بني على الموضع الذي وضع فيه الجثمان المقدّس بناء لئلًا تطأه الناس بأقدامهم تكريماً له (١).

وانبري بعض الشعراء فأنشد هذه الأبيات:

قَدْ قُلتُ للرَّجُلِ المُولِّى غُسْلَهُ جَسنَبُهُ ماءَكَ قُسمٌ غَسْلَهُ بِما جَسنَبُهُ ماءَكَ قُسمٌ غَسْلُهُ بِما وَأَذِلُ أَفساوِيه الحُنوطِ وَنَحُها وَمُر المَلائِكَةَ الكِرامَ بِحَملِهِ وَمُر المَلائِكَةَ الكِرامَ بِحَملِهِ لاَتُوء أَعْسناقَ الرَّجالِ بِحَملِهِ

هَلَا أَطَعتَ وَكُنتَ مِنْ نُصحائِهِ أَذْرَتْ عُيونُ المَجْدِ عِندَ بُكائِهِ عَسنةُ وَحَسنُطُهُ بِسطيبِ نَسنائِهِ كَسرَما أَلَشتَ تَسراهُمُ بِإِزائِمهِ يَكفي الَّذي حَمَلوهُ مِنْ نَعْمائِهِ (٢)

وسارت المواكب متّجهة إلى محلّة باب التين (٣)، وقد ساد عليها الوجوم والحزن، وخيّم عليها الأسى والمصاب.

والمشهور أنّ الرشيد لم يحضر جنازة الإمام عليه ، وأنّه كان بالرقّة.

⁽١) الأنوار البهيّة: ٩٩.

وجاء فيه: « أنّه حكى عن صاحب تاريخ مازندران أنّه قال في كتابه: إنّه مرّ بذلك المكان عدّة مرّات وقبّل الموضع الشريف ».

⁽٢) الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٧.

 ⁽۳) باب التبن: اسم محلّة كبيرة كانت ببغداد، تقع بإزاء قطيعة أم جعفر، وفيها قبر عبدالله بن أحمد بن حنبل، وهي قريبة من مقابر قريش. معجم البلدان: ۲: ۱٤.
 وقد ذكرت شؤون هذه البقعة بالتفصيل في دليل خارطة بغداد: ۱۰۲.

٣٢۔ في مقرّه الأخير

وأحاطت الجماهير بالجثمان المقدّس وهي تنسابق إلى حمله والنبرّك به ، فجاءت به إلى مقابر قريش ، فحفر له قبر هناك وأنزله في مقرّه الأخبر سليمان بن أبي جعفر ، وهو مذهول اللبّ ، خائر القوى ، وبعد فراغه من مراسيم الدفن أقبلت إليه الناس وهي تعزّيه وتواسيه بالمصاب الأليم ، وهو واقف يشكرهم على ذلك .

وانصرف المشيّعون وهم يعدّدون فضائل الإمام ومناقبه ، ويذكرون ما عاناه من المحن والخطوب ، وكان فقده من أعظم النكبات التي مني بها العالم الإسلامي في ذلك العصر ، فقد فقد المسلمون علماً من أعلام العقيدة الإسلاميّة ، وغصناً يانعاً من دوحة النبوّة ، وإماماً من أئمّة المتّقين والمنيبين .

لقد عاش الإمام على في حياته عيشة المتقين والصالحين ، فآثر طاعة الله على كلّ شيء ، وعمل جاهداً على رفع كلمة الحقّ وتحطيم الباطل ، فلم يجار هارون ، ولم يصانعه ، بل كان من أقوى الجبهات المعادية له ، وقد تحمّل في سبيل ذلك جميع ضروب الأذى والآلام ، حتى لفظ أنفاسه الأخيرة وهو في ظلمات السجون ، ففاز بالشهادة ، وجعل الله ذكره خالداً وحياته قدوة ، ومرقده ملجاً للمنكوبين ، وملاذاً للملهوفين ، كما من عليه فجعله من أئمة أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

وبعد: فإنّي قد فرغت من تأليف هذا الكتاب ، وأتمّت المطبعة صفحاته الأخيرة ، واود أن أسجّل شيئاً من الخير أن لا يضيع ، وهو أنّ هذا الكتاب ما هو إلاّ صفحة من تاريخ هذا الإمام العظيم ، وترجمة موجزة لحياته ، ولا أزعم أنّي قد ألممت بسيرته ، أو ترجمت له ترجمة صوّرت جميع أبعاد حياته ، فذاك أمر غير ممكن ، فإنّ العشرات من أمثال هذا الكتاب بصورة جازمة لا يمكن أن تحكي واقعه أو تلم بسيرته وبجميع ما أثر عنه .

لا أقول ذلك لأغضّ من هذا الجهد الشاقّ الذي أنفقته ، ولا لأصنع التواضع ، ولا أنا مدفوع بدافع الغلوّ والافراط في الحبّ ، وإنّما الواقع يمليه علَيَّ ، فإنّ ما روى عنه من الأخبار المتعلّقة بأحكام الدين وفروعه من العبادات والمعاملات والعقود والإيقاعات تستدعي وضع عدّة كتب لها ، فموسوعات الحديث وموسوعات الفقه الاستدلالي قد حفلت بالشيء الكثير من رواياته التي هي من مدارك الفنيا في الفقه الشيعى.

مضافاً إلى ما أثر عنه من الحكم والآداب وقواعد السلوك والأخلاق ، وآرائه في السياسة والاقتصاد ، والفلسفة وعلم الكلام ، وغيرها ممّا لم نذكر منه إلاّ النزر اليسير ، فإذن ليس هذا الكتاب كماكنت أعنقد واستغفر الله وأنه ملم بحياة الإمام على ، ومستوعب لسيرته وشؤونه ، وإنّما يصوّر لحظة من حياته ، ويعطي مثلاً موجزاً عنها.

لقد أصبحت وأنا مؤمن أشد الإيمان أن هذا الإمام العظيم كنز من كنوز الإسلام التي لا تنفد ، وأنّه ملأ فم الدنيا بفضائله ومناقبه ومآثره ، وأنّ سمو شخصيته العظيمة التي ملكت قلوب المسلمين فآمنوا بإمامته ، هي التي أثارت عليه أحقاد هارون الرشيد وأضغانه ، فقدم على ترويعه ، وزجّه في ظلمات السجون ، وقتله مع علمه أنه لم يحرّض عليه ، ولم يوجب على شيعته الخروج على سلطانه .

وإنّي أعود إلى الاعتذار من سيّدي العظيم خوفاً من أن أكون قد جافيت الواقع ، أو ابتعدت عن القصد في بعض ماكتبته عنه ، راجياً أن يمنحني القبول ، وأن يتلطّف علَىً بالرضا ، وأن تنالني شفاعته يوم الوفادة على الله .

النيصادِر



عبد الرحمن صدقي	أبو نؤاس قصّة حياته
الشبراوي	الاتحاف بحبّ الأشراف
العلامة	إثبات الوصيّة
مؤسّسة اليونسكو	أثر الأسرة والمجتمع في الأحداث .
محمّد بن قاسم الحسيني	الاثنا عشريّة
الشيخ الطبرسي	الاحتجاجا
السيّد على فكري	أحسن القصص
السيّد محمّد عربشاه الحسيني	أحسن الكيارأ
- الماوردي	الأحكام السلطانيّة
القفطي	أخبار الحكماء
- القرماني	أخبار الدول
- الشيخ المفيد	الاختصاص
الجاحظ	أخلاق الملوك
، الشيخ الطوسي	
م عبدالرزّاق محيي الدين عبدالرزّاق محيي الدين	

الشيخ المفيد	الارشاد
الإمام كاشف الغطاء	الأرض والتربة الحسينيّة
الزمخشري	أساس البلاغة
أبو الفضل جعفر بن حرب السلاوي	الاستقصاء
ابن الأثير	أسد الغابة
محمّد الصبّان	إسعاف الراغبين
الشيخ محمّد أمين زين الدين	الإسلام
ة محمّد كرد علي	الإسلام والحضارة العربي
الإمام كاشف الغطاء	أصل الشيعة وأصولها
الشيخ الإسلام الكليني	أصول الكافي
الرازي الرازي	اعتقاد فِرق العسلمين
الزركلي	الأعلام
لدى الشيخ الطبرسي	إعلام الورى في أعلام اله
السيّد محسن الأمين العاملي	أعيان الشيعة
أبو القرج الأصفهاني	_
السيّد ابن طاووس	
عبدالرزّاق نوفل	
	الله يتجلَّى في عصر العلم
أبو عليّ القالي	الأمالي
الأربعة الشيخ أسد حيدر	الإمام الصادق والمذاهب
ابن قتيبة	الإمامة والسياسة
المنفدي	-
- - الزبيدي الزبيدي الزبيدي الزبيدي	

این عبدالبر	الانتقاء
القلقشندي	الأنساب الأنساب
الشيخ عبّاس القمّي	الأنوار البهيّة
العلامة المجلسي	بحار الأنوار
عميد الدين النجفي	بحر الأنساب
ابن کثیر	البداية والنهاية
الطنطاوي	براءة العبّاسة
اليماني	بغية الطالب
- البحراني	البلغة
- السيّد الخوتي	البيان في تفسير القرآن
- الجاحظ	البيان والتبيين
غي استرانج ، تعريب: رشيد فرنسيس	بين الخلفاء والخلعاء
الجاحظ	التاج
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	· _
1	تاريخ الأمم والملوك = تاريخ الطبرة
	تاریخ بغداد
	تاريخ المتمدّن الإسلامي
	تاريخ المحركات الفكريّة في الإسلام
المناه المستعدد المست	رتي استرت سنويه عي البسرم

السيوطي	تاريخ الخلفاء
الحسين بن محمد الديار بكري	تاريخ الخميس
فالب	تاريخ الدعوة الإسماعيليّة
فعمد أمين غالب	تاريخ العلوثين
عبدالجواد الكليدار	تاريخ كربلاء
البراقي	تاريخ الكوفة
ابن حساكر الشافعي	تاریخ مدینة دمشق
ابن واضح	تاريخ اليعقوبي
السيّد العبدر	تأسيس الشيعة
الاسفراييني	التبصير في الدين
الشيخ الطوسي	التبيان
العلامة الحلّي	التحرير
ابن شعبة	تحف العقول
ابن شدقم	تحفة الأزهار وزلال الأنهار
جعفر آل بحرالعلوم	تحفة العالم
محمّد التيجاني	تحفة العروس
ابن بطوطة	تحفة النظار في غرائب الأمصار
الذهبي	تذكرة الحفّاظ
الجوزي	تذكرة الخواص
داود الأنطاكي	تزيين الأسواق
محمّد باقر البهبهاني	التمليقات
ابن کثیر	تفسير القرآن العظيم
المانماني بالمراهي	تفسيد الحواهر

الطبري	تفسير الطبري
الرازي	التفسير الكبير
ابن حجر	التقريب
, المؤلّف	تقريرات آية اله المخوثي
أحمد أمين	التكامل في الإسلام
الشيخ الطوسي	تلخيص الشافي
الذهبي	تلخيص المستدرك
ابن الحسن الملطي	التنبيها
الشيخ المامقاني	تنقيح المقال
ابن تیمیّة	التوسّل والوسيلة
این حجر	تهذيب التهذيب
عبدالملك الثعالبي	ثمار القلوب

السيّد إبراهيم	جامع الأنساب
محمّد بن عليّ الأردبيلي	جامع الرواة
التبهاني	جامع الكرامات
ييّة الدوري	الجذور التاريخيّة للشعو
الأهل	جعفر بن محمّد
أبو ريحان البيروني	
- الفقيه الشيخ محمّد حسن النجفي -	
القراغوليالقراغوليالقراغولي	

الحاوي عبدالنبيّ الجزائري
حديث الأربعاء طه حسين
حركات الشيعةمحمّد جابر عبدالعال
حضارة الإسلام في دار السلام جميل نخلة
الحضارة الإسلاميّةميئز أدم
حقيقة النفس وأمراضها عبدالرحمن فرّاج
حلية الأولياء أبو نعيم
حياة الإمام الحسن بن علي المؤلف المؤلف
حياة الحيوان الجاحظ
حياة الحيوان الدميري
خارطة بغداد مصطفی جواد
الخصائص الكبرى
- خصائص النسائي النسائي
- الخصال الشيخ الصدوق
خطط المقريزيالمقريزي
خلاصة الأقوال = رجال العلامة العلامة الحلّي
خلاصة تهذيب الكمال أحمد الخزرجي
- خلاصة الذهب المسبوك عبدالرحمن الإربلي
دائرة معارف القرن العشرين محمّد فريد وجدي
الدرّ النظيم في مناقب الأثمّةالدرّ النظيم في مناقب الأثمّة
دعائم الإسلام أبو حتيفة المغربي
دلائل الإمامة الطبري الأملى دلائل الإمامة الطبري الأملى
دولة القرآن طه عبدالباقي سرور
7

الشابشتي	الديارات
الزيّات	الديارات النصرانيّة في الإسلام
مهدي آل بحرالعلوم	ديوان بحرالملوم
محمّد مهدي الجواهري	ديوان الجواهري
عبدالباقي العمري	ديوان العمري
المحقّق آقا بزرك الطهراني	الذريعةالذريعة
الشهيد الأوّل	الذكرى

الزمخشري	ربيع الأبرار
این داود	رجال ابن داود
السيّد مهدي آل بحر العلوم	رجال بحرالعلوم
البرقي	رجال البرقي
علي الخاقاني	رجال الخاقاني
النجاشي	رجال النجاشي
السندربي	رسائل الجاحظ
محمود الألوسي البغدادي	روح المعاني
محمّد باقر الخوانساري	روضات الجنات
النيسابوري	روضة الواعظين
محبّ الدين الطبري	الرياض النضرة
أبو القاسم سحاب	زندگاني حضرة موسى بن جعفر
إبراهيم القيرواني	زهر الآدا <i>ب</i>

نعمة الله الجزائري	زهر الربيع
السيّد المقرّم	زيد بن علي
أبو حاتم المرازي	الزينة
,,,,	
الألوسي	سيائك الذهب
ك النسب ابن معية	سبك الذهب في سب
أحمد النسّابة	سراج الأنساب
أبو نصر البخاري	سرّ السلسلة العلويّة
الشيخ عبّاس القمّي	سفينة البحار
المعري المعري	سقط الزند
البيهقي	السنن الكبري
- نان فلوتن عان فلوتن المارية الم	السيادة العربيّة
ابن تیمیّة ابن تیمیّة	السياسة الشرهيّة .
سيمصطفى جواد	سيّدات البلاط العبّاء
محمّد أبو زهرة	الشافعي
السيّد المرتضى	
اين العماد	
سليمان الكاشاني	
- 	شرح أصول الكافي
	ت شرح توحيد المفضّل
زکي مبارك	_
ر بي أمو الحاج	

شرح قصيدة ابن عبدون ابن بدرون
شرح الموطّأ الزرقاني
مرح نهج البلاغة ابن أبي الحديد
شعراء الفدير المحقّق الأميني
الشعر في بغداد جواري
الشيعة في التاريخ الناريخ الزين

مبح الأعشى القلقشندي
الصحاحالجوهري
مبحاح الأخبارالرفاعي
صحيح البخاري البخارى
صحيح الترمذيالترمذي
مبحيح مسلم
محمدتقي التبريزي التبريزي
صغوة الصفوة أبو الغرج ابن الجوزي
الصواعق المحرقة ابن حجر الهيتمي
<u></u>
ضحى الإسلام أحمد أمين
<u></u>
طبقات الشعراءالله المعترّ
طبقات الفقهاء الرازي
الطبقات الكبرى
٠٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠

فيليب حتى	العرب
- احسان النص	المصبيّة القبيليّة
الدوري	العصر العبّاسي
الرفاعي	عصر المأمون
المظفّر	مقائد الإماميّة
المؤلّف	مقائد الزيديّة
ابن عبدريّه الأندلسي	العقد الفريد
روایت م. رونلدس	حقيدة الشيعة
جولا	المقيدة والشريعة في الإسلام
ماندر	حلم النفس في الحياة
الكرس موريسون	العلم يدهو للإيمان
ابن رشیق	المهدة
أحمد بن عبدالحميد العبّاسي	حمدة الأخبار في مدينة المختار
ابن المهنّا ،	حمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب
المؤلّف	العمل وحقوق العامل في الإسلام
ابن قتيبة	عيون الأخبار
الشيخ الصدرق	عيون أخبار الرضا لملك
.,	
تاج الدين	غاية الاختص ار
أحمد أمين	فجر الإسلام
التنوخي	الغرج بعد الشدّة

البغدادي	الفرق بين الفرق .
المرتضى	الفصول المختارة
ابن المسبّاغ	القصول المهمّة
مدخل نظام المعاملاتمحمّد يوسف	الفقه الإسلامي في .
سيوية في مؤتمر باندونج مالك الجزائري	الفكرة الأفريقيّة الآ
مهدي القزويني	فلك النجاة
ابن شاكر الكتبي	فوات الوفيات
••••••••••••	
الفيروزآبادي	القاموس المحيط
عبدالله بن جعفر الحميري	قرب الاسناد
الشيخ الكليني	الكافي
ابن الأثير	الكامل في التاريخ
الإربلي الإربلي	كشف الغبّة
السيّد عليّ بن طاووس	كشف المحجّة
محمّد فريد وجدي	كنز العلوم
على المتّقي الهندي	كنز العمّال
المناوي	كنوز الحقائق
الشيخ عبّاس القمّي	الكنى والألقاب
المناري	الكواكب الدرية
ابن منظور	لسان العرب
ابن حجر العسقلاني	لسان الميزان

القلقشندي	مأثر الإنافة في مقام الخلافة
السيّد محسن العاملي	المجالس السنيّة
الشيخ الطوسي	مجالس الطوسي
وبيّة هليّ حسن الخربوطلي	المجتمع العربي ومناهضة الشه
عليّ بن محمّد الصوفي	المجديالمجدي
مقال للبروفسور ثورندك	مجلّة حياتك
الشيخ الطبرسي	مجمع البيان
الهيشمي	مجمع الزوائد
ورام	مجموعة وزام
عليّ الخربوطلي	المجوس والمجوسيّة
البيهقي	المحاسن والمساوي
محمد الخضري	المحاضراتا
الرازي	المحصلا
ابن الجوزي	مختار صفة الصفوة
ابن الساعي	مختصر أخبار الخلفاء
السيّد مير عليّ الهندي	مختصر تاريخ العرب
الآلوسي	مختصر التحفة الاثني عشرية
محمّد أبو زهرة	المذاهب الإسلامية
الإمام شرف الدين	المراجعات
الحمري	مواصد الاطّلاع
الجزائري	
الياقعي	مراًة النجاة
المسعودي	مروج الذهب

	المسالكا
ابن العربي	المسامرات
الميرزا النوري	مستدرك الوسائل
الحاكم النيسابوري	مستدرك الحاكم
النراقي	مستند الشيمة
شهاب الدين	المستطرف
أحمد بن حنبل	مسئد أحمد
عبدالرزاق كمّونة	مشاهد العثرة الطاهرة
الطحاري	مشكل الآثار
کشاجم	المصائد والمطارد
السيّد ابن طاووس	مصباح الزائرين
عليّ البهائي	مطالع البدور
ابن قتيبة	المعارفا
ابن شهرآشوب	معالم العلماء
ا مهدي القرشي	معاوية أمام محكمة الجزاء
المحقّق الحلّي	المعتير
الحموي	معجم الأدباء
الحموي	معجم البلدان
المرزباني	معجم الشعراء
القاضي	المغنيالمغني
الشيخ عبّاس القمّي	مفاتيح الجنانم
السيّد محسن العاملي	مفتاح الجناتم
أبو الفرج الاصفهاني	مقاتل الطالبيّين

لمصلِّينَلسبنا الأشعري	مقالات الإسلاميّين واختلاف ا
ابن خلدون	مقدّمة ابن خلدون
الشيخ الأنصاري	المكاسب
ابن الداية	المكافأة
این ح زم	الملل والأهواء
يخ الإسلامدوزي	ملوك الطوائف ونظرات في تار
ا المحمد عبله المحمد عبله المحمد الم	المنار ،
این شهرآشوب	مناقب آل أبي طالب
	مناقب مالك
	مناهل المضرب في أنساب العرد
عبدالرحمن بدوي عبدالرحمن بدوي	من تاريخ الإلحاد في الإسلام
	ا منتخب التواريخ
أبو عليّ الحائري أبو عليّ الحائري	منتهى المقال
السيّد حسين الحسيني البروجردي	منظومة نخبة المقال
	من لا يحضره الفقيه
الشيخ محمّد بن عليّ القمّي	منهاج السنّة
ابن تیمیّة - ابن تیمیّق - ابن	منهاج الكرامة
الملامة	منهج المقال
الاسترابادي الاسترابادي	مهج الدعوات
السيّد ابن طاووس	مهج الدفوات المدادات
محمّدتقي	ناسخ التواريخ
ابن الخطّاب	ا لنبراس
الأتابكي جمال الدين الأتابكي	النجوم الزاهرة

نزهة المجالسالمناس الصفوري	
نزهة الناظر في تنبيه الخواطرالحلواني	
نساء الخلفاء ابن الساعي	
النظام التربوي في الإسلام المؤلّف	
نفح الطيب أحمد المقري	
النفحة العنبريّة في أنساب خير البريّة السيّد كاظم اليماني	
تور الأبصارالشبلنجي	
النور الجليّ في نسب النبيّ النبيّ البخشي	
الواني الفيض الكاشاني	
الوجيزة الفاضل المجلسي	
المعاصرين المعاصرين	
<u> </u>	
وسائل الشيعة الشيخ الحز العاملي	
وغاظ المسلاطينعليّ الوردي	
الولاة وكتاب القضاة الكندي	
وفيات الأعيان ابن خلَّكان	
هارون الرشيد أحمد أمين	
هارون الرشيد الجومرد	
هارون الرشيد عمر أبو النصر	
هشام بن الحكمعبدالله نعبة	

المجتويات

٧.	مقدمة الطبعة الثانية
11	مقدّمة الطبعة الأولى
	فالمنتان
	111 - 11
44	سياسته الماليّة
۳۱	ميزانيّته العامّة
45	الهبات للمغنّبن
44	هباته للشعراء
٤٢	الإسراف في الموائد
٤٤	الإسراف في الجواري
٤٦	ولعه بالجواهر
٥١	إسراف زبيدة
٥٣	بذخ البرامكة
٨٥	رسالته لسفيان
٥٩	جواب سفیان
٦.	كلمة ابن خلدون

77	دفاع الجومرد
٥٢	ولعه بالغناء
٧٠	شريه للخمر للخمر
٧£	لعبه بالترد
YY	موقف الإمام ৠ
٧1	التنكيل بالعلويين
٧1	نقیهم من بغداد
٨٠	انتقاميهم
۲۸	مجزرة رهيبة
٨٨	هدم مرقد الحسين ﷺ ﷺ
٩٠	إعدام العلوتين واغتيالهم
٩.	١ ـ عبدالله بن الحسن
11	۲۔ العبّاس بن محمّد المبتاد العبّاس بن محمّد العبّاد العبراد ا
17	٣؎ إدريس بن عبدالله
44	٤٠٠ يحيى بن عبدالله
44	مىنتە
18	منزلته العلميّة
48	نشأته
42	اشتراكه في ثورة الحسين
48	هربه إلى الديلم
17	خروج الفضيل لحربه
47	تفرّق أصحاب يحيى
17	عقد الصلح

س م	ر بزیر	A.D
<u> </u>	ייט:	עענ

017	0	٤	٩
-----	---	---	---

	— <i>•</i>
17	قدومه لبغداد قدومه لبغداد
١٠١	مع الإمام موسى الله الله الله الله الله الله الله الل
1.4	نقض الأمان
1.2	شهادته
1.7	٥= محمّد بن يجيي
۱.٧	٦- الحسين بن عبدالله
1.4	٧- إسحاق بن الحسن
	عصالامكالم
	770 -111
110	الشعوبيّةا
110	تعريف الشعوبيّة
111	نشأتها
117	تطورها
177	موقف الإسلام منها
140	مخاريق أحمد أمين
144	الإلحاد والزندقة
۱۲۸	منشأ الإلحاد
144	أنواع الإلحاد
171	في العصد الأموي الموي المرادي المردي المرد
141	في العصير العبّاسي
141	الماتوية

١٣٤

المزدكية

الزرادشتيّة
دعاة الإلحاد
اضبطهاد الملحدين ١٣٩
الإسراف في الانّهام ١٤١
احتجاجات الأنمة المناقطة معهم
احتجاجات الإمام الصيادق الم الصيادق الم الصيادق الم الصيادق الم الصيادق الم الصيادق الم الم الميادة الم الميادة الم الميادة الم الميادة المياد
الإمام موسى الثلاالامام موسى الثلاالامام
١- إبطاله لحركة اش ١٥٠
٠٠ - ٢ - نفى الجسم عن الله ١٥٣ ٢٠٠١
٣ ـ معنى الله
٤ علمه تعالى
ە ارادة الله
۳ـ مشعثة الله ١٥٦
٧- الإرادة التكوينيّة والتشريعيّة
تسيّب الأخلاق 104
بؤس وشقاء ۱٦٤
سياسة الحكم العبّاسي ١٦٦
القِرق الإسلاميّةالقِرق الإسلاميّة
معنى الشيعة ١٧٢
نشأتها
اطارها العقائديا
الولاء لأعل البيت ﷺ١٨١
الثورة على الخللم ١٨٢

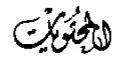
جِراًة وإقدام ١٨٥
التنكيل بالشيعة
الصنعود الرائع ١٩٢
١- الدعاية السريّة١
۲ــ تشكيل الخلايا
٣ــ المناظرات ١٩٤
٤ــ الكتابة على الجدران
ه و الالتجاء إلى التقيّة
<u>نِرق الشيعة</u>
١- الكيسانيّة
۲۰۱ الزيديّة
٣٠٣ ٢٠٣
٤ م الفطحيّة
ه ـ السعطيّة
٢- الخطّابيّة
٧- الناروسيّة ٢٠٨
٨- الإسماعيليّة
٩ ـ الواقفيّة ٢١٠
سبب الوقف ۲۱۰
انتشاره ۱۲۱۱
شبجب الأثمة الشيخة المهم ٢١٧
١٠ ـ القرامطة ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٩٢٢
مشكلة الغلاة ٢١٥

عَجَ الْجَزُّوُ الْثَانِةِ الْجَزُّوُ الْثَانِةِ	٥٥٢ المُعَالَّةِ وَبِي نَا فَعِلْ الْعَالَةِ وَبِي نَا فَعِلْ الْعَلَّمُ وَبِي نَا فَعِلْ الْعِلْمُ الْعَلَّمُ
Y \ Y	مشكلة خلق القرآن
714	نكبة البرامكة
714	١ ـ خيانة جعفر للعبّاسة
741	٢ الاتّهام بالتشيّع
***	٣- سعة نفوذهم
***	إعدام جعفن
	(صححابه وكرفية المسكين المسكرين المسكري
	TYY _ TTY
771	حرف الألف
741	۱ ـ أبان بن عثمان
777	٢- إبراهيم بن أبي بكر
777	٣- إبراهيم بن أبي البلاد
444	٤ ـ ابراهیم بن شعیب
777	هـ إبراهيم بن عبدالحميد
177	۲۰۰۰ إبراهيم بن محمّد
777	٧= إبراهيم بن محمّد الأشعري
744	۸= إبراهيم بن نصر
444	٩= إبراهيم بن نعيم٩
777	۱۰ - ابراهیم بن یوسف
	۱۱ - أحمد بن أبي بش ر
745	١٢= أحمد بن الحارث

١٣ أحمد بن الحسن ١٣٠

377	١٤ - أحمد بن زياد
274	١٥ أحمد بن عمرو
440	١٦ ـ أحمد بن الفضل
440	١٧ ـ أحمد بن محمّد
740	١٨ = أحمد بن محمّد ١٨٠ أحمد بن محمّد
740	١٩٣ أحمد بن مخلّد النخّاس١٩٠ أحمد بن مخلّد النخّاس
740	٢٠ أحمد بن يزيد
447	۲۱ ـ أسامة بن حفص
227	٣٢٣ أسپاط بن سالم
447	٢٣- إسحاق بن جرير
447	٢٤ إسحاق بن عبدالله
447	٢٥= إسحاق بن عمّار
444	٢٦ إسحاق بن عمّار
444	٢٧ ـ إسحاق بن محمّد
444	۲۸ إسماعيل بن أبي سمّال ٢٠٠٠
444	٢٩ ـ إسماعيل بن الحسن
۲۲۸	٣٠= إسماعيل بن عبدالخالق
444	٣١ إسماعيل بن محمّد المنقري ٢٦٠ إسماعيل بن
ΥΥλ	٣٢ أُميَّة بن عمرو
444	٣٣ أيعن بن محرز
444	٣٤ أيُّوب بن أعين
444	٣٥ أيّوب بن الحرّ
444	رف الباء

779	٣٦ ـ بشير الدهان
444	٣٧ ميل بن الأشعث
45.	۳۸ـ بکر بن صالح
٧٤٠	٣٩ بكر بن محقد
٧٤.	٤٠ بكر بن محمّد
42.	حرف الثاء
42.	٤١ ـ ثعلبة بن ميمون
481	حرف الجيم
721	٤٢ جعفر بن حيّان
721	٤٣ جعفر بن خلف
YEY	عاد جعفر بن سليمان
Y£Y	٥٥ـ جعفر بن سماعة
727	جعفر بن محمّد ،
727	٤٧ ـ جميل بن درّاج
724	۴۸ ح جمیل بن صالح
724	٤٩ ـ جندب بن أيّرب ٤٩
724	٥٠= جهم بن أبي جهم
724	حرف الحاء
727	۱٥ ـ حبيب بن المعلّل ۱۵ ـ حبيب
454	٥٣ حديد بن حكيم ٥٣
722	٥٣ حذيفة بن منصور
455	عه = حسان بن مهران
451	٥٥٥ الحسن بن أبي العرندس



000

722	٥٦ الحسن بن أيوب
720	٧٥٠ الحسن بن بشير
720	٨٥ه الحسن بن الجهم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
720	٩٥٩ الحسن بن راشد المسالية الم
720	٦٠م الحسن بن صدقة
720	٢٦هـ الحسن بن عبداش ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
7£7	٢٢م الحسن بن عليّ عليّ ٢٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
7£7	٦٣ الحسن بن علي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
727	٤٢۾ الحسن ٻن عس
727	٥١ه الحسن بن محبوب
454	٦٦ـ الحسن بن محمّد
454	٦٧= الحسين بن إبراهيم
727	۸۸= حسین بن بشار ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
Y£ A	٦٩= الحسين بن الجهم ٢٩
484	٧٠= الحسين بن خالد
414	٧٦ ء الحسين بن راشد
454	٧٢ــ الحسين بن زيد
484	٧٣= الحسين بن صدقة
424	٧٤ الحسين بن عثمان
729	٧٥= الحسين بن القاسم
	٧٦- الحسين بن قياما
724	٧٧= الحسين بن كيسان
459	٧٨= الحسين بن محمّد

Y0.	٧٩ الحسين بن المختار
40.	41
Y0.	
Y0+	٨٢= الحصين بن مخارق
701	٨٣ حقص بن البختري
701	٨٤ حقص بن سليمان ،
401	۵۸ء حقص بن سوقة ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
401	٨٦- حفص بن غياث
701	٨٧ ۽ الحكم بن أيمين
707	۸۸= حمّاد بن عثمان
TOT	٨٩ حمّاد بن عثمان
YOY	۹۰ حمّاد بن عیسی ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
Y0Y	٩١- حمدان بن المعاقى
404	٩٢ حمزة بن اليسع
404	٩٣ حميد بن المثنّى
404	٩٤ حنان بن سدير
704	درف الخاء
YOY	٩٥ هـ خالد بن زياد ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،
404	٩٦ حاله بن سعید ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
402	٩٧ حالد بن ماد ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
402	۹۸ ح خالد بن نجیح
40£	٩٩ خالد بن بزید
405	١٠٠ خزيمة بن يقطين

ooy	 ر المحتويات
004	 بنومايت

100	۱۰۱ خلف بن حمّاد
Y00	۱۰۲ خلف بن حمّان ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
Y00	١٠٣ خلف بن خلف ١٠٠٠
	١٠٤ خلف بن سلمة
Y00	حرف الدال
Y00	١٠٥ داود بن الحصين
YOZ	١٠٦ = داود بن أبي يزيد
	١٠٧ ــ داود بن زربي
	۱۰۸ داود بن سرحان ۱۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
YOZ	۱۰۹ داود بن سلیمان ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ داود بن سلیمان
	۱۱۰ داود بن علي ۱۱۰ داود بن
YOY	۱۱۱ه داود ین فرقد
YOV	۱۱۲ ـ داود بن کئیر
	١١٢ = داود بن النعمان
	١١٤ = دُرُست بن أبي منصور
	حرف الذال
YOA	١١٥ - ذريح بن محمّد ١٠٠٠
YOA	حرف الراء
	١١٦ ـ رِبْعي بن عبدالله
	۱۱۷ و قاعة بن موسى
	۱۱۸ ومي ين زرارة
	١١٩ ـ رهم الأنصباري
	حرف الزاي

٠.	۱۲۰ ـ زرعة بن محمّد
۲٦.	١٢١ ـ زكريًا بن إدريس
٠,۲۲	١٢٢ ـ زكريًا بن عبدالصمد
٠,۲۲	١٢٣ ـ زكريًا بن عبدالله
٠,٢٢	۱۲٤ــ زکریّا بن عمران
	١٢٥ زکريًا بن محمّد
171	١٢٦ــ زياد بن أبي سلمة
474	۱۳۷ ـ زياد بن المسن ۱۳۷
	۱۲۸ ــ زیاد بن سلمان
777	۱۲۹ ــ زیاد بن مروان ۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	۱۳۰ ـ زياد بن الهيثم
	١٣١ ـ زيد بن موسى
	۱۳۳ و زید بن بونس ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د ۱۳۳۰ د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	۱۳۳ه زيد النُزسي ۱۳۰۰،۱۰۰۰،۱۳۳ زيد النُزسي
	حرف السين
	۱۳ ٤ ـ سالم بن مك رم
	۱۳۵ ـ سنعدان بن مسلم
	۱۳۱ ـ سعد بن أبي خلف
	۱۳۷ ـ سبعد بن أبي عمران ،
	١٣٨ ـ سعد بن أبي خلف
	۱۲۹ ـ سعد بن سعید
	۱ ٤۰ ــ سعد بن عمران ،
470	١٤١ه سعيد بن أبي الجهم

١٤٢ ـ سعيد بن جناح	
١٤٣ سعيد بن يسار١٤٣	
١٤٤ سلمة بن حنان١٤٤	
١٤٥ سلمة بن محمّد١٤٥	
١٤٦ ـ سليم (مولى علي بن يقطين)١٤٦	
١٤٧ ـ سليم الفرّاء ١٤٧	
١٤٨ ـ سليمان بن أبي زيد ١٤٨ ـ ١٤٨	
١٤٩ سليمان بن أبي زينبة	
١٥٠ مىليمان بن خالد	
١٥١ ـ سليمان بن ربعي	
٢٥٧ ـ سليمان المؤمن ١٥٧	
١٥٣ ـ سماعة بن مهران١٥٣	
١٥٤ ـ سنان بن طريف١٥٤	
١٥٥ ـ سندي بن الربيع	
١٥٦ سنهل بن اليسنع	
١٥٧ سيّابة بن ناجية	
١٥٨ ـ سيف بن عميرة ١٥٨	
ر ف الشين ۲٦٨	>
١٥٩ شعيب بن يعقوب ١٥٩	
عرف الصاد ٢٦٩	>
١٦٠ ـ صالح بن خالد	
١٦١ ـ منالح بن سعيد ١٦٠ ـ	
١٦٢ ـ صبياح بن موسى ١٦٢	

مر ذ
نرف

**	١٨٤ عبدالله بن غالب
YYY	١٨٥ عبدالله بن القاسم
444	١٨٦٣ عبدالله بن محمّد
۲ ۷۸	۱۸۷ ـ عبدالله بن محمّد
XYX	١٨٨ ـ عبدالله بن المرحوم
۲ ۷۸	١٨٩ ه عبدالله بن مسكان
***	١٩٠ عبدالله بن المغيرة
777	١٩١ عبدالله بن يحيى
44-	١٩٢ ـ عبدالله القصيرا
44.	١٩٢ عبدالله النخّاس١٩٢
۲۸۰	١٩٤ ـ عبدالملك بن حكيم
۲۸٠	١٩٥ عبدالملك بن عُتْبَة١٩٥
141	۱۹٦ ـ عثمان بن عیسی ۱۹۰۰ ۱۹۹۰ عثمان بن عیسی
	١٩٧ ـ عليّ بن أبي حمزة
	۱۹۸ ـ عليّ بن جعفر
	١٩٩ ـ عليّ بن حديد
	٣٠٠ عليّ بن الحسن
	٣٠١ عليّ بن حمزة
	٢٠٢ـ عليّ بن الخطّاب
	۲۰۳ عليّ بن رئاب
	٣٠٠٤ عليّ بن سعيد
	۳۰ ۰ عليّ بن سوید
7.4.7	۲۰۱ علیّ بن سوید

7.47	٢٠٧ عليّ بن عبدالحميد ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،
747	٣٠٨ عليّ بن عبيدالله ٢٠٨
7.8.7	٣٠٩ عليّ بن عطيّة
YAY	۲۱۰ عليّ بن عيسى
444	٢١١ ـ عليّ بن ميمون
YAY	٢١٢ م علي بن يقطين
444	٢١٣ ـ عليّ بن يقطين
442	۲۱٤ه عمّار بن موسی ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
442	۲۱۰ عمر بن رباح
740	٢١٦ عمر بن محمّد
740	٢١٧ عمرو بن منهال
747	۲۱۸ه عیسی بن داود
747	۲۱۹ ـ عیسی بن عبداش
747	۲۲۰ عیص بن القاسم ۲۲۰
*44	حرف الغين
	۲۲۱ عالب بن عثمان ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
Y4 Y	۲۲۲ه غیاث بن إبراهیم ۲۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	حرف القاء
	٣٢٣ ـ فائد المناط
	٣٣٤ فضالة بن أيوب ٢٠٠٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	٢٢٥ الفضيل بن سليمان
	٣٢٦ ء الفضل بن يوبس ٢٢٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
744	٣٢٧ـ الفيض بن المختار

۴.	مرم نائونگیت دانگونگیت
(حرف القاف ٢٩٩
I	۲۲۸= القاسم بن محمّد۲۲۸
Í	۲۲۹ ـ قیس بن موسی ۲۲۹
I	حرف الكاف
1	٣٠٠ ـ كردويه الهمدائي٣٠٠
	حرف اللام بين اللام الله الل
	٢٣١ ـ ليث بن البختري
	حرف الميم ۲۰۱
	۲۲۲ = محمّد بن إبراهيم ۲۲۲
	٣٠١ محمد بن أبي عمير ٢٣٣ محمد بن أبي
	٣٠٣ محمّد بن إسحاق ٢٣٤ ٢٣٤
	٣٠٤ محمّد بن إسماعيل
	٣٠٥ محمّد بن بشير
	٣٠٧ ـ محمّد بن بكر ٢٣٧ ـ ٢٣٧
	۲۲۸ محمّد بن فابت
	٣٠٨ ٢٣٩ محمّد بن جعفر
	٣٠٨ عممتد بن الحارث ٢٤٠
	۲٤١ محمد بن حكيم
	۲٤٢ محمد بن خالد ۲٤٢
	۲٤٣ محمد بن زرقان
	۲٤٤ محمّد بن سليمان
	٣٠٩ محمد بن سنان ٢٤٥
	٢٤٦= محمّد بن الصباح

414	، محمّد بن صدقة	- Y £ V
414	، محمّد بن عبدالله	- Y £ A
414	، محمّد بن عذافر	- Y £ 9
414	، محمّد بن عليّ	٠٥٢.
44.	. محمّد بن عليّ عليّ المحمّد بن علي	- ۲ o ۱
44.	، محمّد بن عمرو	- ۲0 ۲
٣٢٠	، محمّد بن عمر عمر عمر عمر المعمّد بن عمر ا	- YoY
٣٢٠	، محمّد بن القرج المسالية القرح المسالية القرح المسالية القرح المسالية المس	_ T 0 E
44.	، محمّد بن فُضَيْل	
	، محمّد بن مسعود	
	، محمّد بن پزید	
	، محمّد بن يونس ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	، مُرازِم بن حکیم	
441	، مسعدة بن صدقة	- 77 ·
444	، مِسْمَع بن عبدالملك	_Y71
444	، مصادف	_
444	، معاوية بن عمّار	_
۳۲۳	، معاوية بن وَهْب	3 77
٣٢٣	، معتب ،	_Y\o
۳۲۳	، المغيرة بن توبة	-777
۳۲۳	، المفضل بن صالح	 ۲ ٦٧
444	، المفضيل بن عمر عمر المفضيل بن المفضيل	- ۲٦٨
444	، مُنْجًا ، بن جميا .	_

المجنوبي

,,,		~	-
	44.	۲۷۰ منصور بن أبي بصير	
	٣٣٠	۲۷۱ منصور بن حازم	
	44.	۲۷۲ه منصور بن يونس	
	441	۲۷۳ موسی بن إبراهیم	
ı	۳۳۳	٢٧٤ موسى بن بكر	
4	445	٢٧٥ ـ موسى بن الحسن	
•	۳۳٤	٢٧٦ موسى بن سعدان	
,	445	۲۷۷ ــ مهران بن أبي بصير	
•	۳۳٤	رف النون	-
•	44£ .	۲۷۸ منجية بن المارث ٢٧٨ منايين	
,	440	۲۷۹ ـ نشیط بن صالح ۲۷۹ ـ ۲۷۹	
•	TT0 .	-۲۸ ـ تمیرین قابوس	
•	441 .	٢٨١ ـ النضر بن سويد	
•	44. .	٢٨٢ ـ نعيم القابوسي	
•	44.	برف الواو	>
١	۳٣7 .	٢٨٣ ـ الوليد بن سعيد	
١	447	۲۸۶ الوليد بن هشام	
•	441 .	۲۸۰ و هیپ پڻ حقص	
1	rry .	عر ف الهاء	-
١	۲۲۷ .	۲۸٦ـ هشام بن إبراهيم	
۲	ryy .	٢٨٧ م هشام بن أحمر	
۲	rty .	۲۸۸ هشام پن الحکم	
Y	۲07 .	٣٨٩ هشام بن سالم ٢٨٩ الماليانيينيين	

•	الرسيماريك وينتخب المساورة
70 7	٢٩٠ هند بن الحجّاج ٢٩٠
707	٢٩١ ـ الهيثم بن عبدالله
707	ترف الياء
40 4	٢٩٢ ياسين الض برين
40 X	۲۹۳ ـ يحيى بن الحسين
404	۲۹۶ یحیی بن عبدالرحمن ۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۳.	٢٩٥ ـ يحيى بن عبدالله
۳.	۲۹۳ یحیی بن عمران
۲٦.	٢٩٧ ـ يحيى بن الفضيل
۳.	۲۹۸ ـ يحيي بن القاسم
m	٢٩٩ يحيى الأزرق
ווא	۳۰۰ پزید بن خلیفهٔ
474	٣٠١ يزيد بن سليط
474	٣٠٢ يعقوب بن جعفر
47.4	٣٠٣ يعقوب بن الفضيل
474	۲۰۶ یوسف بن یعقوب ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
414	٣٠٥= يونس بن عبدالرحمن
۲٦,٨	٣٠٦م يونس بن يعقوب
474	٣٠٧ أبو جبل
474	٣٠٨، أبو جعدة
۲٧٠	٣٠٩ أبو خالد
wu.	เมล เป็นชาง

۲۷۰	ជួ	٣١١ ـ أب و زكر
	٠ <u>ع</u>	
۲٧٠		٣١٣ـ أبو سلم
441		٣١٤_ أبو شعي
441		٣١٥ـ أبو عامر
441		٣١٦ـ أبو العلا
**1	تمل	٣١٧= أبن المح
**1	ا المنافق المن	٣١٨ء أبو مصد
***		٣١٩- أبر يحيم
474	, 	۳۲۰_ أبو يحيم

(بناء الأفعالية

££ - _ 440

rv4		١ - الإمام الرضا ﷺ
YY4	,	ولادته لإلى
۲۸۰		نشأت ﷺ
YA•		معالي أخلاقه الكالخ
YA1		علمه الله
ዋልተ		رواة حديثه الله
YAY		بعض حكمه وآراة
440		إمامته الله الله
YA7		ولاية العهد
**1	الإمام ﷺ	حقد المأمون على

اعتيال الإمام ﷺ
٣ ـ إبراهيم الأكبر
١ - مع الواقفيّة
٢- مع الإمام الرضايك
٣= مع أبي السرايا
انضمام أبي السرايا إلى الثورة
إعلان الثورة
وفاة محمّد
رفاته
٣- إبراهيم الأصغر
٤ - أحمد ١٠٠٠ المناه ال
مكانته عند أبيه
تقواه وعبادته
ع لمه ماد
مع أبي السرايا
وفاته المالية
٥ ـ إسحاق
٣- إسماعيل
٧- جعفر
٨ــ الحــن
٩ــ الحسين
۱۰ حمزة
زید زید ا

173	١ = مع أبي السرايا
٤٢٢	٢ مع الإمام الرضاطيُّ
£Yo	٣- وفاته
£Yo	١٢ ـ العبّاس
£YA	١٣ ـ عبدالله
٤٣٠	١٤ عبيدالله
٤٣٠	١٥ ـ القاسم
٤٣٠	حبّ الإمام ﷺ له
٤٣١	هريه من السلطة
٤٣٢	وفاته
٤٣٢	مرقده
244	استحباب زیارته
٤٣٤	۱٦ محمّد
٤٣٦	۱۷ ـ مارون۱۷ مارون المساون المس
٤٣٧	۱۸ ـ عون۱۸ مون این این این این این این این این این ای
٤٣٧	۱۹ ـ إدريس
	۲۰ ـ شیمس : ۲۰ ـ
٤٣٨	٢١ - شرف الدين
	٣٢ ـ صالح
	١ ـ أمنة
	۲- حکیمهٔ
	٣ ـ فاطمة
	٤- فاطمة الصنغرى

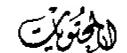
المعلى ويتوني المؤلفان

133_ -53

٤٤٣	١ - سمق شخصيّة الإمام على
229	٢ ـ حقد هارون ۲
٤٥٠	٣- حرصه على الملك
٤0٠	٤ = بغضه للعلويين ٤
٤٥١	٥ ـ الوشاية به
٤٥١	جباية الأموال له
ŁOY	طلبه للخلافة
٤٥٦	٦- احتجاج الإمام علي
٤٥٧	٧- تعيينه لفدك
٤٥٨	٨ = صلابة موقف الإمام ﷺ
	فظلواكالتعن
	173_ 783
٤٦٤	١ - القبض على الإمام على الإمام الله
٤٦٥	٢ = فزع المسلمين
٤٦٦	٣- اعتقاله علي البصرة
٤٦٦	تفرّغه المعبادة
470	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
£ 17	اتَّصيال العلماء به المساء به
	الايعاز لعيسى باغتياله

٤٦٨	٤ - حمله إلى بغداد
	اعتقاله عند الغضل
274	انشغاله في العبادة
٤٧١	إشراف هارون عليه
£YY	سأم الإمام علي المنابع
٤٧٢	دعاؤه الله المنافعة ا
٤٧٣	إطلاق سراحه
٤٧٧	٥ ـ عزم هارون على قتله
٤٨٠	٦- اعتقاله عند الفضل
٤٨٠	الترنيه عليه
٤٨٠	الايعاز باغتياله
£A1	التنكيل بالغضل
	إلى جَنَرِلَكِا وَيَ
	2A4 - 2A4
٤٨٦	١ ـ محل سنجنه
£AY	٢ - التضييق عليه
£A1	٣- تفرغه ﷺ للعبادة
٤٩٠	٤ = اتَّصال العلماء به
211	٥- إرسال الفتاوى إليه
297	٦- نصب الوكلاء
£4Y	٧- تعيينه لولي عهده٠٠٠
294	۸- وصیته پینه پینه این است

£4Y	٩ ـ أوقافه وصدقاته ﷺ
£44	١٠ - ترفّعه عن المطالبة بإطلاقه
£44	١١ ــ كتابه ﷺ لهارون
6 • •	١٣ ـ إرسال جارية له
6 • Y	١٣ - فشل اغتياله ﷺ ٢٣٠
0 · Y	١٤ - توسّط يحيى في إطلاقه
o.£	١٥ ـ الإمام ينعى نفسه
o+A .,	اغتياله ﷺ
0·A	١٧ ــ الأقوال في سبته
٥٠٨ .,	يحيى بن خالد
0 • •	الفضيل بن يحيى
٥١٠	السندي بن شاهك
٥١٠	۱۸ - كيفيّة سمّه
٠١١	١٩ - اضطراب السندي١٩
o \ Y	۲۰ مع المسيّب بن زهير ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠١٤ ٤١٥	٢١ - إلى الرفيق الأعلى ٢١
٠١٦ ٢١٥	۲۲ ـ زمن شهادته ﷺ ۲۲ ـ زمن
o \Y	۲۳ ـ محل شهادته ﷺ۲۳
o 1 Y	٢٤ - تحقيق الشرطة في الحادث
o¥+	٢٥ م وضعه على الجسر
oti	٢٦ = النداء الفظيع
۰۲۱	۲۷ م أسيايه
o Y Y ,	معرفة الشيعة



التشهير بهم ٢٢٥
التقرّب لهارون ٢٢٥
٨٨ ـ بقاؤه ثلاثة أيّام ٢٨٥
٢٩ ـ قيام سليمان يتجهيزه ٢٩
١ = محو العار عن أسرته ٢٤٥
٧- الرحم الماسّة ٥٢٥
٣- الخوف من انتفاضة الشيعة ٢٥٠
٣٠ تجهيز الإمام على الله الله الله الله الله الله الله ال
٣١ مواكب التشييع ٥٢٦
٣٢ في مقرّه الأخير ٥٢٨
مصادر الكتابمصادر الكتاب

محتويات الكتاب ٧٤٥

٥٧٣